

Usha Manual Sewing Machine Price File Type

Een bejaarde oud-onderwijzer vertelt over het leven in zijn dorpje, midden tussen het geweld van het al meer dan dertig jaar door een burgeroorlog geteisterde Colombia.

Monthly magazine devoted to topics of general scientific interest.

'Op de schrijfstijl van George valt niets aan te merken. Als compositie is het boek vrijwel perfect.' - Hebban

Board of Trade Journal "The" Illustrated London News Scientific American

In 1925 is Ilhéus, een kustplaatsje in de weelderige Braziliaanse deelstaat Bahia, de wereldhoofdstad van de cacao. In deze door mannen gedomineerde samenleving geldt al sinds jaar en dag het recht van de sterkste. Alles draait er om macht en geld. Daar komt verandering in als de verleidelijke Gabriela in het stadje verschijnt. Nacib de Arabier, de uitbater van een plaatselijk café, heeft zojuist zijn vaste kok verloren. Hij is ten einde raad en neemt uit pure wanhoop een stoffige, vervuilde jonge vrouw in dienst die net in Ilhéus is aangekomen. Na een bad blijkt de vrouw niet alleen beeldschoon, maar ook een fantastische kok. Al snel zit het café elke dag vol liefhebbers van de hemelse gerechten van Gabriela. Jorge Amado's vlijmscherpe satire op de machocultuur in het Brazilië van de `kolonels (rijke grootgrondbezitters) groeide uit tot een van de grootste klassiekers uit Latijns-Amerika. Maar vooral is het een onweerstaanbare ode aan de schoonheid en kracht van de vrouw. Jorge Amado (1912-2001) wordt beschouwd als de invloedrijkste Braziliaanse schrijver. Hij werd vooral bekend door zijn romans Dona Flor en haar twee echtgenoten (1966) en Gabriela (1958). Maartje de Kort (1963) vertaalde eerder onder meer werk van José Saramago en J. Rentes de Carvalho. `Vol van literaire heerlijkheden. New York Times Book Review ` Een van de grootste schrijvers... en ook een van de vermakelijkste.

Mario Vargas Llosa

Tijdens de chaos van de Los Angeles-rellen in 1992 is Harry Bosch als eerste op de plaats delict bij het lijk van een jonge fotografe. Hij moet het dossier overdragen aan de Riot Task Force, die vermoedt dat ze door een ongelukkig toeval om het leven is gekomen maar de zaak niet rond krijgt. Twintig jaar later stuit Bosch in een nieuwe zaak op een kogel uit hetzelfde wapen als dat van deze cold case. Het verband werpt een ander licht op de gewelddadige dood van de fotografe. Al snel ontdekt hij dat er destijds sprake was van een gerichte moord en een sinistere intrige. Als een onderzoeker van een vliegtuigcrash zoekt Bosch naar de zwarte doos: het ene detail dat alles verklaart. Met een meedogenloze vaart trekt Connelly de lezer mee in zijn overweldigende vijftiengste thriller en in een van Harry Bosch' gevaarlijkste zaken ooit. 'Een boek als een vuistslag. En de klappen blijven maar komen.' The New York Times 'Bosch is een iconisch figuur en een van de mooiste personages uit de recente thrillerliteratuur.' John Vervoort op Cobra.be 'Bosch is levensechter dan echt.' Algemeen Dagblad

"Spiegeltje, spiegeltje aan de wand, wie is de mooiste van het land?", vraagt de nieuwe vrouw van de koning. De spiegel vertelt haar altijd dat zij het allermooiste is, totdat op een dag haar stiefdochter Sneeuwwitje tot mooiste wordt verklaard. De koningin ziet groen van jaloezie en beveelt de jager om Sneeuwwitje te vermoorden in het bos. Maar als hem dat niet lukt, probeert de koningin zelf om haar te vergifigen. Zullen de zeven dwergen Sneeuwwitje beschermen? De Gebroeders Grimm zijn de klassieke grootmeesters in het vertellen van verhalen. 'Assepoester', 'Sneeuwwitje' en 'Doornroosje' behoren tot hun bekendste sprookjes, waarvan sommige later zijn verfilmd door Disney. Wie is er niet opgegroeid met de klassieke avonturen van 'Hans en Grietje', 'Rapunzel' en 'Roodkapje'? De wereldberoemde broers uit Duitsland lieten met hun achtergrond als taalkundigen een buitengewone collectie na van sprookjes en legenden. In hun tijd werden de werken al vertaald in alle Europese talen en inmiddels kunnen de sprookjes worden verslonden in iedere levende taal.

Waarvan wij droomden vertelt het verhaal van een groep jonge vrouwen die bijna een eeuw geleden als picture brides per schip van Japan naar San Francisco werd gebracht. De slopende boottocht verbindt de vrouwen in zowel ervaring als verwachting. De onzekerheid over hun leven in Amerika geeft hun een collectieve stem, een gezamenlijke identiteit. Vanaf hun aankomst in Californië zullen ze alleen zijn in een totaal vreemde wereld. Daar ontmoeten ze hun mannen, die vreemdelingen voor hen zijn, baren ze kinderen die Amerikaans zullen zijn, en moeten ze zich redden in een taal die ze niet spreken. En juist als ze zich na jaren thuis beginnen te voelen in Amerika volgt de aanval van Japan op Pearl Harbour.

Becca King heeft een zeldzame gave -- en die is levensgevaarlijk In Stormgevaar was Jenn McDaniels, een meisje dat enorm met zichzelf in de knoop zat, Becca's eerste echte vijand. Haar ouders hebben een winkel in aas voor de visserij op het zuidelijke puntje van het eiland. Becca gaat er werken om geld te verdienen en om Derric te helpen, die nog steeds niet hersteld is van zijn verwondingen. Maar als Becca voor haar werk moet leren duiken wint ze het respect van Jenn, en er bloeit een vriendschap op tussen de meisjes. Tijdens een van haar duiktochten doet Becca een schokkende ontdekking. Maar wat ligt er onder water dat zo angstaanjagend is? Ik weet wat je denkt is het tweede boek in de razendspannende serie 'Het Fluistereiland'.

TED is een wereldwijd fenomeen dat de beste sprekers ter wereld bij elkaar brengt. De TED-talks zijn online al meer dan een miljard keer bekeken en ze zijn vrijwel zonder uitzondering boeiend en inspirerend. TED is uitgegroeid tot dé standaard voor spreken in het openbaar. Maar wat maakt die presentaties nu zo bijzonder? Communicatiecoach en bestsellerauteur Carmine Gallo analyseerde honderden TED-talks en interviewde de populairste TED-sprekers, onder wie Brené Brown, Ken Robinson en Susan Cain. Hij sprak talloze toponderzoekers op het gebied van psychologie, communicatie en neurowetenschap. Uit al die gesprekken kwamen verrassende inzichten naar voren en Gallo ontdekte negen ingrediënten die alle succesvolle TED-presentaties gemeen hebben. Hij ontwikkelde een stapsgewijze methode die iedereen kan volgen om zelf een overtuigende presentatie te geven die het publiek zal bijblijven. En dat is in de 21ste eeuw een onmisbare vaardigheid die je in staat zal stellen je doelen te verwezenlijken.

Journalist Tom Sagan wil de leugen ontrafelen die wij Christoffel Columbus noemen. Tom reist naar Wenen, Praag en Jamaïca en krijgt één kans zijn reputatie te redden. Tom Sagans glansrijke journalistieke carrière glipt tussen zijn vingers door als een van zijn stukken doelbewust wordt aangemerkt als een leugen. Het lukt hem niet zijn onschuld aan te tonen en als kort daarna ook zijn huwelijk strandt, stort hij in. Een onbekende, die beweert zijn vijanden te kennen, geeft hem een nieuwe koers. Tom reist naar Wenen, Praag en Jamaïca en krijgt één kans zijn reputatie te redden. Hiervoor moet hij de leugen ontrafelen die wij Christoffel Columbus noemen...

De elfjarige Ichmad Hamid woont in de Bezette Gebieden waar iedereen leeft met de angst

huizen, banen en bezittingen kwijt te raken. Of nog afschuwelijker, elkaar. Ichmad heeft een bijzonder talent waarvan zijn hele dorp onder de indruk is. Maar dat talent helpt hem niet zijn vrienden en familie te redden, of een veilig leven te bieden. Ichmad wordt met schuldgevoelens overladen als door zijn toedoen zijn inspirerende vader gevangen wordt genomen en zijn familie alles kwijtraakt. Toch ziet de moedige Ichmad dat haat niet de beste manier is met pijn en woede om te gaan. Hij laat zich niet verleiden door deze vernietigende gevoelens. In dit bijzonder ontroerend verhaal volgen we Ichmads leven van onverwoestbare jongen tot bezielde man die ondanks geweld en verdriet altijd hoop houdt en lief heeft. Voor liefhebbers van 'De vliegeraar' van Khaled Hosseini

In de maanden na 9/11 besluiten de Pakistaanse pleegbroers Jeo en Mikal heimelijk naar Afghanistan te gaan, niet om er te vechten, maar om de gewonden te helpen. Het lot beschikt anders: Jeo wordt al snel gedood tijdens een bloedbad. Mikal overleeft en begint een gevaarlijke zoektocht naar zijn broer, onwetend van diens dood. Maar Mikals diepste wens is naar huis terug te keren, naar de vrouw op wie hij verliefd is, naar de vrouw die verliefd op hem is: de vrouw van Jeo. Zij wacht op Jeo in de tuin van zijn blinde vader, vol vertrouwen dat hij nog leeft. De blinde man zelf wordt gekweld door de fouten die hij in zijn leven heeft gemaakt in naam van 'de islam' en zijn vaderland.

'Ik heet Eva. Ik ben geboren in een achterkamer van een naargeestig huis en opgegroeid tussen oude meubelen, boeken in het Latijn en mummies van mensen. Toch ben ik daar niet melancholiek door geworden want ik ben ter wereld gekomen met in mijn geheugen een vleugje oerwoud.' In een stijl die even krachtig en kleurrijk is als het Zuid-Amerikaanse landschap van regenwouden, ruige bergen en verdorstende woestijnen, vertelt Isabel Allende het adembenemende verhaal van het bizarre en fantastische leven van Eva Luna. Ze voert de lezer mee naar een exotische wereld waarin werkelijkheid en verbeelding naadloos in elkaar overgaan.

Sam, Chris en Ikem zijn al vrienden sinds ze bij elkaar op school zaten. Nu de dictator van hun Afrikaanse land in een coup onttroond is, spelen ze alle drie een belangrijke rol in het nieuwe regime. Chris is commissaris van informatie, Ikem is hoofdredacteur van de krant en Sam is president. Wanneer Sam zich laat corrumperen door de macht en steeds meer dictatoriale trekken begint te vertonen, moeten de andere twee vrienden zich opnieuw bezinnen op hun eigen positie. Niet alleen hun onderlinge vriendschap komt onder druk te staan, maar ook de toekomst van hun land.

Het is 1920, ondanks de drooglegging wordt er volop drank gesmokkeld. Als Isaac Bells beste vriend Joseph Van Dorn gewond raakt tijdens een achtervolging op een drankschip zweert Bell dat hij de daders zal grijpen. Maar als een getuige van de schietpartij op een door de Russische geheime dienst uitgevonden manier geëxecuteerd wordt, wordt duidelijk dat het niet zomaar smokkelaars zijn. Bell neemt het op tegen bolsjewiekse saboteurs die nog veel grotere plannen hebben.

Het besef dat wij met de kracht van intentie en gedachten onze wereld en ons leven beïnvloeden leeft enorm. De zogenaamde secret, de wet van aantrekking, is echter geen op zichzelf staande wet, maar het resultaat van een complex samenspel van universele krachten. Een samenspel van 12 wetten die samen de wet van aantrekking vormen. Het idee dat we het universum onze wil kunnen opleggen is onvolledig en daarom misleidend. Het universum is geen Tel Sell voor geluk, gemoedrust en succes. Dit boek leert je sámenwerken met het universum. Niet alleen via je wil, (wens)denken of magisch fantaseren, maar vanuit een krachtig voorstellingsvermogen, gebaseerd op

werkelijke kennis van de 12 universele scheppingswetten. De wetten die het werkelijke geheim zijn achter het geluk en succes van de vele mensen die je in deze kennis voorgingen.

Dit ijzingwekkende thrillerdebuut van Carla Norton oogst in Amerika niets dan lof.

Langs de afgrond doet denken aan het beste werk van Karin Slaughter en Mo Hayder. Reeve lijkt op het eerste gezicht een normale jonge vrouw van 22 jaar. Maar tien jaar eerder werd zij door een monster ontvoerd en vier jaar gemarteld in zijn kelder. Nu is ze alweer jaren vrij, maar nog steeds is elke dag een gevecht. Dan komt een nieuwe zaak in het nieuws. De 13-jarige Tilly is net bevrijd uit handen van een sadistische pedofiel. Als haar ouders Reeve vragen hun dochter bij te staan, ontdekt Reeve dat voor Tilly de nachtmerrie nog niet voorbij is: het brein achter de ontvoering houdt haar nog steeds in de gaten en heeft nu ook Reeve zelf in het vizier. Een meesterlijke beheersing van de spanning die aan Hitchcock doet denken. Norton zou zomaar een van de beste thrillerschrijvers van haar generatie kunnen zijn. The Daily Mail Carla Norton schreef eerder non-fictieboeken over ontvoeringszaken die bestsellers werden en zelfs door de FBI op hun leeslijst werden gezet. Haar kennis en ervaring gebruikte ze voor haar thrillerdebuut Langs de afgrond.

Bourne is vastberaden de moord op zijn geliefde te wreken in dit elfde deel van Robert Ludlums Jason Bourne-serie. Robert Ludlums De Bourne vergelding Jason Bourne is nagezeten door machtige regeringen - en wist te ontsnappen. Opgejaagd door de meest ervaren moordenaars in de wereld - en was ze te slim af. Doelwit van terroristen - en verstoorde hun plannen voor wereldwijde chaos. Nu wil Bourne maar één ding: wraak. Bournes vriend Eli Yadin, hoofd van de Mossad, leert dat Ouyang Jidan, een voornaam lid van het Politbureau van China, en een grote Mexicaanse drugsbaron, mogelijk handelen in iets dat veel dodelijker is dan drugs. Yadin overtuigt Bourne op onderzoek uit te gaan. Bourne gaat akkoord, maar alleen omdat hij een persoonlijke agenda heeft: Ouyang Jidan is de man die Rebeka - een van de weinige mensen om wie Bourne ooit echt gaf - liet vermoorden. Bourne is vastbesloten om haar dood te wreken, maar gaandeweg raakt hij verstrikt in een monsterlijk, wereldwijd complot waarbij de Chinezen, Mexicanen en Russen betrokken zijn. Bourne komt steeds dichterbij het wreken van de vrouw van wie hij hield, maar ook steeds dichterbij zijn eigen dood... Robert Ludlums Jason Bourne is een van de populairste en boeiendste personages in het moderne thrillerlandschap. Hij speelde de hoofdrol in 10 internationale bestsellers en in de beroemde films met Matt Damon. 'Aanslagen, kleurrijke personages en internationale locaties... Uitstekend!' - De Telegraaf 'Zeer spannend en opwindend geschreven.' - Veronica Magazine

De beste beslissingen ontstaan uit een goed afgestemde combinatie van verstand en gevoel. Hoe die mix er precies uitziet verschilt per situatie: voor een huis kiezen kan het best op je gevoel, omdat je de voors en tegens allang op een rijtje hebt gezet, maar aandelen kopen kan beter op ratio, want op de beurs laat je je vaak gevaarlijk meeslepen door emoties. Waar het om gaat is dat je weet wanneer je de verschillende delen van je hersenen moet gebruiken. Lehrer geeft ons de middelen die we hiervoor nodig hebben en maakt niet alleen gebruik van

de allernieuwste onderzoeksresultaten, maar ook van de praktijkervaring van uiteenlopende besluitvormers, van piloten en investeerders tot pokeraars en seriemoordenaars. Hij beantwoordt twee vragen die voor iedereen van belang zijn, van ceo tot brandweerman: Hoe komen wij tot een besluit? En hoe kunnen we betere afwegingen maken? '

Overzicht van vrijwel alle moderne geweren en karabijnen, die momenteel wereldwijd worden geproduceerd.

Een kogel treft eindelijk zijn doelwit, bijna een decennia nadat hij is afgevuurd LAPD-rechercheur Harry Bosch moet alle registers opentrekken wanneer een man overlijdt aan de gevolgen van een verdwaalde kogel negen jaar eerder. Een zaak waarin het lijk nog vers is, maar alle verdere bewijzen ontbreken. Bosch en zijn nieuwe partner, de onervaren Lucia Soto, moeten de politiek zeer gevoelige zaak oplossen, terwijl er alleen maar zeer verouderde informatie is. Al snel wordt hun duidelijk dat de schietpartij allesbehalve toevallig was. De pers over Michael Connelly: 'Michael Connelly bewijst dat hij zijn reputatie van beste Amerikaanse misdaadauteur volkomen verdient.' Het Parool 'Van alles het beste: stijl, dialoog, personages, geweldige details. Connelly is de koning van het genre.' Algemeen Dagblad 'Connelly is een van de beste misdaadschrijvers van nu, met een superb gevoel voor spanning en verrassing.' VN Detective en Thrillergids 'Wát een geweldige auteur. Grote klasse!' Hebban Crimezone 'Bosch is een iconisch figuur en een van de mooiste personages uit de recente thrillerliteratuur.' John Vervoort, Cobra.be

De onbeduidende Jude (Jude the Obscure) wordt algemeen beschouwd als de beste roman van Thomas Hardy. Het boek schildert het leven van individuen die worden vermorzeld door krachten die ze niet kunnen beheersen. Jude Fawley is een onbeduidende wees die ervan droomt aan de universiteit in Christminster te kunnen studeren. Iemand te worden. Dan komt het aardse plattelandsmeisje Arabella Donn in zijn leven, en hij raakt op een zijspoor. Jude trouwt met Arabella, maar zij verlaat hem. Vervolgens wordt hij verliefd op zijn nicht, Sue Bridehead. Met haar lijkt hij het geluk te vinden. Maar als het noodlot toeslaat, blijkt verrassend genoeg de moderne en geëmancipeerde Sue eraan onderdoor te gaan. Deze roman, gepubliceerd in 1895, zou Hardy's laatste zijn. De openheid over seksualiteit, de kritiek op het huwelijk, op het universitaire systeem en op de Kerk schokten het publiek. Hardy richtte zich de rest van zijn leven uitsluitend op zijn poëzie. De taal van Thomas Hardy is prachtig, geestig, scherp en eigenzinnig. Zijn decorbeschrijvingen zijn fenomenaal.

Op een dag maakte een duivelse trol een spiegel die alles wat mooi was als lelijk deed verschijnen, en alles wat goed was als kwaad. Verrukt besloten de trollen om hun spiegel naar de hemel te brengen en de spot te drijven met de engelen, maar onderweg barstte de spiegel en de scherven verspreidden zich over de wereld. Zo werden sommige scherven ramen en werden andere scherven brillen, maar de meest onfortuinlijke mensen kregen kleine scherfjes in hun ogen of in hun hart, waardoor hun leven voor altijd zou veranderen. Dit overkwam kleine

Kay, tot de grote ergernis van zijn buurvrouw Gerda, en zo ontmoette hij de sneeuwkoningin. Hans Christian Andersen (1805-1875) was een Deense schrijver, dichter en kunstenaar. Hij is beroemd om zijn kinderliteratuur, waaronder de geliefde sprookjes "De nieuwe kleeren van den keizer", "De kleine zeemeermin", "De nachtegaal", "De standvastige tinnen soldaat", "De sneeuwkoningin", "Het lelijke jonge eendje" en "Het lucifersmeisje". Zijn boeken zijn vertaald naar elke levende taal, en er is tegenwoordig geen kind of volwassene die niet bekend is met zijn speelse personages. Zijn sprookjes zijn talloze malen bewerkt voor het toneel en het witte doek, met name door Disney in de animatiefilms "De kleine zeemeermin" in 1989 en "Frozen", wat losjes gebaseerd is op "De sneeuwkoningin", in 2013. Dankzij Andersens bijdrage aan kinderliteratuur wordt zijn verjaardag, 2 april, gevierd als Internationale Kinderboekendag.

Wie zoekt naar manieren om de concurrentie voor te blijven, komt al snel op het terrein van marketing, innovatie of strategie. Je wilt in feite slimmer zijn dan de rest. Maar ook de concurrentie volgt de ontwikkelingen op de voet, zodat je je behaalde voorsprong vaak al snel weer kwijt bent. Patrick Lencioni laat in dit toegankelijke maar diepgravende boek zien dat er een wereld te winnen is door niet slimmer maar gezonder te worden: wie politieke spelletjes, gebrekkige communicatie en slecht leiderschap weet uit te wieden, kan alle aanwezige ervaring, kennis en energie in zijn bedrijf maximaal inzetten. Een gezonde organisatie weet management, werkvloer en cultuur tot één geheel te smeden en dat is de enige manier om duurzaam concurrentievoordeel te behalen. Aan de hand van voorbeelden en tips uit zijn eigen praktijk laat Lencioni zien hoe uw organisatie gezond kan worden. Zo krijgt ook u de beslissende voorsprong.

Het Amerikaanse continent herbergt een eeuwenoud geheim, de waarheid zal alles veranderen. Diep in de Rocky Mountains wordt in een verborgen grot een spectaculaire ontdekking gedaan: honderden gemummificeerde lijken in indiaanse kledij, vreemde dolken en een vervloekte schat. Dan vindt, recht voor het oog van de toegestroomde media en protesterende indiaanse groeperingen, een ontploffing plaats. Een bomaanslag? Painter Crowe, directeur van Sigma en zelf half indiaans, raakt persoonlijk betrokken bij de zaak als zijn nichtje, die verdacht wordt van de aanslag én van grafroof, door een oude vijand van Sigma wordt opgejaagd. Het wereldbedreigende geheim van de grot voert het Sigmateam naar de sluimerende vulkanen van IJsland en de verschroeiende woestijnen in het zuidwesten van de Verenigde Staten. Maar kunnen Painter, Grayson Pierce en de anderen de waarheid achterhalen voordat het mysterie alles vernietigt? Geschiedenis, wetenschap, spiritualiteit, razende actie en adembenemende spanning: dat typeert de Sigma-boeken van James Rollins. Alex Rogo heeft een prima jaar achter de rug: hij werd benoemd tot tweede man op divisieniveau van UniCo en is verantwoordelijk voor drie onlangs geacquireerde bedrijven. Hij ziet de toekomst met vertrouwen tegemoet. Dan komt de raad van bestuur met een beleidswijziging. Er is cash nodig en Alex' bedrijven worden in de etalage gezet. Een vreselijk dilemma voor Alex. Als hij de reorganisatie van zijn bedrijven succesvol afrondt, kunnen ze met maximale winst worden verkocht. Als hij daar niet in slaagt, gaan ze dicht. In beide gevallen zijn Alex en zijn medewerkers hun baan kwijt. En alsof dat nog niet genoeg is: zijn twee kinderen zijn tieners geworden! De bestseller Het Doel speelt in een tijd waarin bottlenecks in de capaciteit de resultaten bepalen. In het vervolg Het is geen toeval zien we het tegenovergestelde: er is capaciteit te over. Ook het verkopen van deze capaciteit tegen lagere prijzen biedt niet voldoende soelaas meer. Alleen doorbraakideeën kunnen nog helpen. Het is geen toeval werkt een drietal van dergelijke ideeën uit. Eliyahu M. Goldratt is een van de

meest vooraanstaande managementfilosofen en wordt internationaal erkend als baanbreker in de ontwikkeling van nieuwe managementconcepten en -systemen.

Ontdek het geheim van het eeuwige leven Maar sterf niet voor je het vindt Een puissant rijke zakenman huurt voormalig SAS-agent Ben Hope in om een oud manuscript op te sporen van de legendarische meester-alchemist Fulcanelli. Daarin staat volgens de overlevering het recept voor een levenselixer dat zijn doodzieke kleindochter zou kunnen redden. Ben is begaan met het lot van het meisje, en zijn besluit de uitzonderlijke opdracht aan te nemen markeert het begin van de gevaarlijkste zoektocht van zijn leven. Want al gauw wordt duidelijk dat ook andere organisaties achter het Fulcanelli-manuscript aan zitten, met veel duisterder bedoelingen. Het lijkt erop dat iedereen van de nazis in de Tweede Wereldoorlog tot en met een machtige katholieke organisatie de sleutel tot onsterfelijkheid in handen wil krijgen. Aanwijzingen leiden Ben naar de oude kathaarse bolwerken in de Languedoc, waar een verbazingwekkend geheim eeuwenlang verborgen blijkt te zijn geweest. EEN THRILLER VOOR DE LIEFHEBBERS VAN KATE MOSSE EN DAN BROWN '

[Copyright: 4348b8fcb5e0d3203ad0796d06836bc1](#)