

Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Indexes the Times and its supplements.

De meisjes en vrouwen in Afghanistan worden gediscrimineerd, vernederd en beschouwd als last voor de gemeenschap. Veel ouders vermommen een van hun dochters als jongen om betere kansen voor zichzelf en hun familie te creëren. Zo kunnen de meisjes wel een opleiding volgen, geld verdienen en de maatschappelijke positie van de familie verstevigen. Maar zodra ze in de puberteit komen wordt er van ze verwacht dat ze veranderen in gehoorzame, huwbare vrouwen. Voor veel meisjes is die ommekeer niet eenvoudig. De vrijheid en het respect die ze genoten staan in schril contrast met wat de toekomst hun biedt. Jenny Nordberg vertelt de verhalen van deze meisjes en vrouwen, onder wie de vijfendertigjarige Shukria, moeder van drie, die tot een huwelijk is gedwongen, en de vijftienjarige Zahra die weigert om vrouw te worden: als alles je wordt afgenomen, waarom zou je dan een vrouw willen zijn?

Farhana Qazi draws on her background as a pioneering counterterrorism professional and a devout Muslim to offer an insider's view of what drives girls and women to join radical Islamic

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

movements and how we can keep them from making this terrible choice. The first Muslim woman to work for the US government's Counterterrorism Center, Qazi found herself fascinated, even obsessed, by the phenomenon of female extremists. Why, she wondered, would a girl from Denver join ISIS, a radical movement known for its mistreatment of women? Why would a teenage Iraqi girl strap on a suicide bomb and detonate it? From Kashmir to Iraq to Afghanistan to Colorado to London, she discovered women of different backgrounds who all had their own reason for joining these movements. Some were confused, others had been taken advantage of, and some were just as radical and dedicated as their male counterparts. But in each case, Qazi found their choices were driven by a complex interaction of culture, context, and capability that was unique to each woman. This book reframes their stories so readers can see these girls and women as they truly are: females exploited by men. Through hearing their voices and sharing their journeys Qazi gained powerful insights not only into what motivated these women but also into the most effective ways to combat terrorism—and about herself as well. “Through them,” Qazi writes, “I discovered intervention strategies that are slowly helping women hold on to faith as they struggle with versions of orthodox Islam polluted by extremist interpretations. And in the process, I discovered a gentle Islam and

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

more about myself as a woman of faith.”

Nachtelijke bombardementen en militaire klopjachten, vreedzame protesten die in geweld eindigen, we zijn er als lezer op intense wijze getuige van. De bekroonde journalist Rania Abouzeid neemt ons mee naar haar ontmoetingen met rebellen en ballingen, radicale islamisten en hun slachtoffers. Mohammed, vader van twee kinderen, net vrijgelaten uit de gevangenis, zag in de onrust een kans voor het uitvoeren van duistere plannen. Dichter Abu Azzam werd in Homs commandant van het uit burgers bestaande Vrije Syrische Leger. In de provincie Idlib ontwrichtte de meedogenloze reactie van het regime een gezin, toen een argeloos negenjarig meisje de deur opendeed en er militairen binnenvielen, waardoor haar vader moest vluchten. Abouzeid weet de wirwar van ideologische stromingen en loyaliteiten in het Syrische conflict feilloos te ontleden. Geen weg terug is de neerslag van vijf jaar heimelijke verslaggeving aan de frontlinie. Een aangrijpend verslag van de oorlog dat ook laat zien dat zelfs tijdens een van de grootste humanitaire rampen aan het begin van de 21e eeuw de hoop levend blijft.

Niet eerder in het recente verleden was de wereld getuige van zulke gruwelijkheden als die van de beweging die bekendstaat als IS - de Islamitische Staat. De combinatie van hun minachting voor menselijk leven, de slimme inzet van sociale media,

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

en de kunst om buitenlandse volgelingen te ronselen is ongekend. Wie zijn deze sadistische strijders? Hoe weten zij zovelen geestdriftig te maken voor een gruwelijke strijd? Wat is hun strategie en hoe kunnen we die frustreren? Jihad-kenners Jessica Stern en J.M. Berger analyseren in dit boek de middelen die de beweging inzet om enerzijds onschuldige burgers angst aan te jagen en tegelijkertijd nieuwe soldaten te werven. En ze zetten uiteen wat volgens hen de volgende stap zou moeten zijn om adequaat te reageren op het razendsnel veranderende jihadlandschap en het gewelddadige extremisme tegen te gaan.

Londen, 1826. Frannie Langton is geen alledaagse vrouw: ze is jong, heeft een opleiding gehad en staat terecht voor een afschuwelijke dubbele moord. Maar ze is ook zwart. De rechtbank en de kranten zijn in alle staten. Wie is deze voormalige slavin - inmiddels vrije vrouw - die helemaal vanuit de kolonie Jamaica naar het Engelse moederland gekomen is om haar werkgevers in hun bed op vreselijke wijze te vermoorden? Ze was bedoeld als een geschenk maar bleek hun ondergang. De getuigenverklaringen zijn schokkend: ze is een verleidster, een heks en een meesterlijke manipulator. Maar Frannie heeft en ander verhaal te vertellen en zal dat koste wat kost doen, ook als anderen haar liever de mond snoeren. Sara Collins neemt de lezer mee naar beide kanten van de Atlantische Oceaan en langs de duisterste

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

bladzijden van onze geschiedenis. Het schetst een indringend beeld van hoe ras, klasse en onderdrukking het slechtste in mensen naar boven brengt terwijl het voor anderen een innerlijke kracht aanwakkert. Bovenal is het een verhaal over een meisje dat in de verkeerde tijd op de verkeerde plaats geboren is. Een meisje dat zowel slachtoffer als dader is in een wereld die haar het liefste ten onder ziet gaan.

Winnaar van de Pulitzer Prize Ter ere van zijn kroning verleende koning Abdoellah van Jordanië in 1999 amnestie aan een grote groep gevangenen. Een van die gevangenen was Abu Musab al-Zarqawi. Hij werd de spil in het terrorisme in de regio en een drijvende kracht achter het gewelddadige islamistische gedachtegoed. In 2003 vielen de Amerikanen Irak binnen. Ze linkten Zarqawi onterecht aan Bin Laden, waardoor ze hem onbedoeld een boegbeeld maakten voor de radicalen. In 2006 werd Zarqawi gedood, maar zijn gedachtegoed leefde voort. Het begon als Al Qaida in Irak, maar splitste zich na een tijd af als IS. Toen de burgeroorlog in Syrië uitbrak, greep IS de mogelijkheid om Zarqawi's droom, een ultraconservatief kalifaat, na te jagen.

In de zomer van 2016 wordt even buiten het kalifaat van IS een jonge vrouw aangetroffen, rennend door de woestijn, met twee kleine kinderen aan haar arm. Ze heet Laura, zegt ze, 20 jaar oud en ze komt uit

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

'Sweet Lake City'. Ze is ontsnapt, ze huilt, ze wil naar huis, terug naar Zoetermeer. Haar vader zet een reddingsactie op touw, met hulp van schimmige privé militairen. Op Schiphol wordt Laura echter direct gearresteerd. Ze zou gestuurd zijn met een opdracht om een aanslag te plegen namens IS, zo vermoedt het openbaar ministerie. En waar is Ibrahim, de knappe jihadist uit Alkmaar voor wie ze alles opgaf? Laura uit Zoetermeer wordt Laura H. op de terroristenafdeling in Vught: de eerste vrouw die vanuit het kalifaat terugkeerde naar Nederland - récht in het oog van de mediastorm. OThomas Rueb (1986) is verslaggever bij 'NRC Handelsblad'. Hij won in 2017 De Tegel-publieksprijs, de belangrijkste prijs in de Nederlandse journalistiek.

This book provides a view into the multi-dimensional and multi-contextual nature of community policing. It brings together important conceptual discussions as well as numerous case studies and real-life examples of European community policing practices. It further offers insights into how the (primarily locally focused) concept of community policing fits into an increasingly interconnected world. Our book is intended for professionals working in community policing, academics and policymakers developing community policing procedures. In addition, the book aims to provide information for readers who are new to the subject of community policing. The wide range of examples and case studies make it also an excellent resource for teaching materials.

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Banking and Finance in Ankh-Meurbork. Dit keer is Pratchetts lachspiegel wel erg actueel! Weer krijgt Feucht von Lippvacht een aanbod dat hij niet kan weigeren. De Patriciër wil hem de Koninklijke Munt laten bestieren, en daarnaast ook de Ankh-Meurborkse Bank. Een geweldige baan! Maar dat geweld kon wel eens gevaarlijk dichtbij komen... Feucht weet niets van bankieren; voor hem was een bank louter iets om te beroven, en geld iets om te vervalsen. De Koninklijke Munt blijkt met verlies te draaien. Iemand heeft bij het Moordenaarsgilde een contract op zijn hoofd afgesloten. En dan moet hij ook nog elke dag de bankdirecteur uitlaten. Feucht heeft maar één optie: met geld wapperen. Maar zal hij daarmee de dreigende monetaire crisis weten te voorkomen?

De maagdenkooi is eigenlijk een dubbele kooi: in de binnenste kooi zitten de vrouwen en meisjes opgesloten. Over deze vrouwenkooi heen staat weer een grotere kooi waarin de hele islamitische cultuur zit opgesloten.' Ondanks bedreigingen blijft Ayaan Hirsi Ali pleiten voor de vrijheid van moslimvrouwen en haalt zij fel uit naar de verdedigers van de multiculturele samenleving. Zo noemt ze het uithuwelijken van moslimmeisjes niet geïmporteerde liefde, maar geïmporteerde liefdeloosheid, gearrangeerde verkrachting. In De maagdenkooi zijn Ayaan Hirsi Ali's essays en lezingen uit 2003 en 2004 bijeengebracht, aangevuld met haar ervaringen als tolk voor Somalische vrouwen in blijf-van-mijn-lijfhuizen en asielcentra. Met haar onverschrokken optreden schaart Ayaan Hirsi Ali zich in de internationale gelederen van vrouwen als de Iraans-Franse schrijfster

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Chahdortt Djavann, de Nobelprijswinnares Shirin Ebadi en de Algerijns-Noorse cabaretière Shaban Rachmani, die allen de strijd aanbinden met de onderdrukking van vrouwen door de islam.

WINNER OF THE 2016 PULITZER PRIZE FOR GENERAL NONFICTION “A Best Book of 2015”—The New York Times, The Washington Post, People Magazine, San Francisco Chronicle, Kansas City Star, and Kirkus Reviews In a thrilling dramatic narrative, awarded the 2016 Pulitzer Prize for General Nonfiction, Joby Warrick traces how the strain of militant Islam behind ISIS first arose in a remote Jordanian prison and spread with the unwitting aid of two American presidents. When the government of Jordan granted amnesty to a group of political prisoners in 1999, it little realized that among them was Abu Musab al-Zarqawi, a terrorist mastermind and soon the architect of an Islamist movement bent on dominating the Middle East. In *Black Flags*, an unprecedented character-driven account of the rise of ISIS, Pulitzer Prize-winning reporter Joby Warrick shows how the zeal of this one man and the strategic mistakes of Presidents Bush and Obama led to the banner of ISIS being raised over huge swaths of Syria and Iraq. Zarqawi began by directing terror attacks from a base in northern Iraq, but it was the American invasion in 2003 that catapulted him to the head of a vast insurgency. By falsely identifying him as the link between Saddam and bin Laden, U.S. officials inadvertently spurred like-minded radicals to rally to his cause. Their wave of brutal beheadings and suicide bombings persisted until American and Jordanian intelligence

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

discovered clues that led to a lethal airstrike on Zarqawi's hideout in 2006. His movement, however, endured. First calling themselves al-Qaeda in Iraq, then Islamic State of Iraq and Syria, or ISIS, his followers sought refuge in unstable, ungoverned pockets on the Iraq-Syria border. When the Syrian civil war broke out in 2011, and as the U.S. largely stood by, ISIS seized its chance to pursue Zarqawi's dream of an ultra-conservative Islamic caliphate. Drawing on unique high-level access to CIA and Jordanian sources, Warrick weaves gripping, moment-by-moment operational details with the perspectives of diplomats and spies, generals and heads of state, many of whom foresaw a menace worse than al Qaeda and tried desperately to stop it. *Black Flags* is a brilliant and definitive history that reveals the long arc of today's most dangerous extremist threat.

Internet had kunnen zorgen voor meer democratie en vrijheid, maar heeft vooral ongelijkheid versterkt. In dit messcherpe, hyperactieve betoog toont Keen de beangstigende, rotte plekken van de technologische wereld. Zijn ijzersterke betoog, dat naast uitgebreid eigen onderzoek en interviews gevoed is met werk van academici en journalisten, laat zien hoe we kunnen zorgen dat de keuzes die we maken, beïnvloed door internet, niet meer leiden tot gevaarlijke en vooral onvoorziene gevolgen. Internet heeft de grootste verschuiving sinds de Industriële Revolutie in onze maatschappij in gang gezet. We lijken geen oog te hebben voor de diep negatieve effecten van internet op onze economie, psychologie en cultuur. Andrew Keen schudt ons wakker. Internet is niet het antwoord is ook

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

de niet eerder zo helder geschreven technologische en economische geschiedenis van internet, vanaf het ontstaan in de jaren zestig, via de opkomst van de big data-bedrijven, naar de allesoverheersende trend vooral geld te willen verdienen met elke menselijke activiteit. Jia Tolentino's blik is die van de millennial, gevormd door een online leven en een gebrek aan economische stabiliteit. Maar geen millennial kijkt zo ver als zij. En zo weet ze de onderwerpen die er in dit internettijdperk het meest toe doen te doorgronden als geen ander. Of het nu gaat over social media, de obsessie met fysieke perfectie, vrouwen in de literatuur, of het zelfbedrog en het gehossel die deze tijd op allerlei manieren kenmerken, Jia Tolentino doorziet wat we onszelf en elkaar voorspiegelen. De negen essays, die meanderen tussen autobiografie en cultuurkritiek, leggen bloot hoe moeilijk het is om onszelf echt te zien in een maatschappij waar alles draait om het ego. Deze verhalen beschrijven hoe het werkelijk is om soldaat te zijn in oorlogstijd en daarna terug te keren naar huis' Steven McGregor, Irakveteraan, op zijn blog www.shmcgregor.squarespace.com Phil Klay diende in Irak voor het US Marine Corps. In Oorlogsverhalen neemt hij de lezer mee naar de frontlinies van de oorlogen in Irak en Afghanistan, en weer terug naar hun families, die 'geen idee hebben waar Fallujah ligt, waar drie leden van je peloton stierven'. In 'Uitgezonden' herinnert een soldaat zich hoe hij honden moest afschieten omdat ze de lichamen van zijn maten aanvraten; in 'Lichamen' vertelt een medewerker van het mortuarium hoe hij na de gevechten telkens de stoffelijke

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

resten van zowel Amerikaanse als Irakese soldaten verzamelde; en in 'Geld als wapensysteem' krijgt een jonge officier de absurde opdracht om de levens van de Irakese bevolking te verbeteren met behulp van honkbal. Oorlogsverhalen is een eerlijk en ontroerend boek waarin Klay inzicht geeft in de horror, lamelndigheid en chaos van de oorlog. Nadat Phil Klay afzwaaide werd hij schrijver. Hij publiceerde zijn eerste verhaal in Granta en publicaties in The New York Times en The New York Daily News volgden. Oorlogsverhalen verschijnt tegelijkertijd met de Amerikaanse, Engelse, Duitse en Italiaanse editie. 'Klay is een briljante schrijver. Zijn verhalen zijn psychologische thrillers, te vergelijken met het werk van Lev Tolstoj en Raymond Carver' Anthony Swafford, auteur van Jarhead 'Klay heeft zijn ervaringen met militaire broederschap en emotionele schade gebruikt om een krachtig boek te schrijven over de aard van oorlog, geweld en menselijk gedrag' Publishers Weekly

Undercover Jihadi Bride: Inside Islamic State's Recruitment NetworksHarperCollins UK
U.S. Department of Defense analyst Mark Silinsky reveals the origins of the Islamic State's sinister obsession with the Western world. Once considered a minor irritant in the international system, the Caliphate is now a dynamic and significant actor on the worlds stage, boasting more than 30,000 foreign fighters from 86 countries. Recruits consist not only of Middle-Eastern-born citizens, but also a staggering number of "Blue-Eyed Jihadists," Westerners who leave their country to join the radical sect. Silinsky provides a detailed and

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

chilling explanation of the appeal of the Islamic State and how those abroad become radicalized, while also analyzing the historical origins, inner workings, and horrific toll of the Caliphate. By documenting the true stories of men, women, and children whose lives have been destroyed by the radical group, Jihad and the West presents the human face of the thousands who have been kidnapped, raped, tortured, and murdered by the Islamic State, including Kayla Mueller, who was kidnapped, given to the Caliphates leader as a sex slave, and ultimately killed.

‘Toen ik de roman voor het eerst las, werd ik gegrepen door de personages, stuk voor stuk mensen van vlees en bloed en tegelijkertijd larger than life. [...] Het is een meeslepende, verslavende roman die erom schreeuwde op toneel te worden gezet.’ Ivo van Hove, regisseur bij Toneelgroep Amsterdam ‘Met deze roman geeft Rand je een mentaal wapen om door de jungle van het opportunisme te kappen.’ Adelheid Roosen ‘Een absolute aanrader. Geschreven in 1943, maar nog steeds actueel.’ Chris Zegers ‘Ayn Rand gaf me kracht. Ik heb het boek in één ruk uitgelezen.’ Bert van der Veer , tv-maker ‘Het beste boek aller tijden. Dicht bij jezelf blijven of aan andermans verwachtingen voldoen, dat zijn herkenbare dilemma’s.’ Hanna Verboom De eeuwige bron is het portret van de jonge, briljante architect Howard Roark. Een architect die weigert concessies te doen aan zijn opdrachtgevers, weigert zich in te likken bij de toonaangevende commissies. Tegen alle conventionele standaarden en normen in blijft hij ontwerpen creëren waar hij zelf achter staat.

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Tegelijkertijd is Roark verwickeld in een gecompliceerde relatie met de mooie, geheimzinnige vrouw van wie hij houdt. Ayn Rand (1905-1982) is een invloedrijke schrijfster en filosofe. Ze werd geboren in Sint-Petersburg en zag als opgroeiend meisje de negatieve kanten van de Russische revolutie. Na haar afstuderen emigreerde ze in 1926 naar de Verenigde Staten, in haar ogen het land waar een individu zichzelf kan zijn. Wereldberoemd werd ze na het verschijnen van *De eeuwige bron*, een boek waarover velen zeggen: 'Dit boek heeft mijn leven veranderd.'

Voor haar werk mag Bethany afreizen naar het verre Datar, maar bij de grens van het woestijnstaatje wordt ze tot haar verrassing tegengehouden. Haar reisgenoot heeft op het laatste moment verstek laten gaan, en een vrouw alleen komt Datar niet in. Tot haar opluchting grijpt kroonprins Razul al Rashi Harun in. Waarom hij haar wil helpen, is haar echter een raadsel, want twee jaar eerder wees ze zijn avances af - omdat ze vreesde dat ze veel te onervaren was voor een hartstochtelijke man als hij. Pas wanneer hij eist dat ze bij hem in het koninklijk paleis blijft, begrijpt ze zijn motief: hij wil genoegdoening... Dit verhaal is eerder verschenen. 'Ik zal de laatste zijn' is het schokkende maar tegelijk inspirerende verhaal van mensenrechtenactiviste Nadia Murad over haar vlucht uit de handen van Islamitische Staat. Voor het eerst vertelt Nadia Murad in detail over haar levensgevaarlijke vlucht naar de vrijheid. Ondanks de verschrikkingen die ze heeft ondergaan, is ze strijdbaar. Met hulp van Yazda, een non-profit organisatie die Yezidi slachtoffers helpt, wil ze de

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Islamitische Staat aansprakelijk stellen voor genocide en misdaden tegen de mensheid. Ze wordt daarin vertegenwoordigd door niemand minder dan de beroemde advocaat Amal Clooney. 'Ik zal de laatste zijn' is een verhaal van ongekennde moed en veerkracht. 'De koning van de intelligente actiethriller.' – Dan Brown 'Vince Flynn is een meester – misschien wel dé meester – in het schrijven van thrillers waarvan de pagina's vanzelf omslaan.' – Bookreporter Flynn's thrillers worden gewaardeerd vanwege hun actie én accuratesse en worden door de CIA aangeraden aan hun medewerkers. Maak kennis met Mitch Rapp, het eenmansleger dat terrorisme bestrijdt... CIA-agent Mitch Rapp vecht in de frontlinie mee in de oorlog tegen het terrorisme. Voor zijn nieuwste missie moet hij nog een leven redden: zijn eigen leven. Want oog om oog, tand om tand, dat is de wraak die de vader van de door Rapp omgebrachte terrorist eist. Rapp wordt doelwit van een wraakzuchtige internationale klopjacht, omdat er een beloning van twintig miljoen wordt uitgelooft voor het lichaam van de moordenaar van de terrorist. De normaal zo koelbloedige agent komt tot de ontdekking dat zelfs onder bondgenoten van de Verenigde Staten er mensen geloven dat Rapp voor eens en voor altijd uitgeschakeld moet worden. Er ontstaat een jacht op de jager, en Rapp moet terugvallen op zijn instincten om rechtvaardigheid te doen laten gelden én om het er levend vanaf te brengen.

Het is bijna niet voor te stellen, maar soennitisch Saoedi-Arabië en sjiiitisch Iran waren lange tijd bondgenoten. En toen brak in 1979 de Iraanse revolutie uit, werd de

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Heilige Moskee in Mekka belegerd en trok de Sovjet-Unie Afghanistan binnen. Saoedi-Arabië en Iran werden felle tegenstanders en exploiteerden religie in hun rivaliserende strijd. Het gevolg: sektarisch geweld, het ontstaan van groeperingen als Hezbollah, de 9/11-aanslagen en de opkomst van is. Zwarte golf beschrijft deze vlammende veertigjarige periode, waarbij de basis van het boek wordt gevormd door persoonlijke verhalen, zoals van een Pakistaanse anchorman, een Egyptische romanschrijver en de vermoordde journalist Jamal Khashoggi. Kim Ghattas legt hiermee de focus op de pluriforme, tot zwijgen gedoemde meerderheid die vooruitgang wil en vecht tegen de maatschappelijke duisternis sinds 1979.

Dit praktijkboek ontleedt het fenomeen radicalisering en terrorisme als uitloper daarvan. Het geeft tevens een overzicht van het juridisch instrumentarium dat vandaag voorhanden is om deze fenomenen aan te pakken. Een aantal aspecten worden behandeld die cruciaal zijn om deze fenomenen vanuit beleid en praktijk in te dijken, zoals de identiteitsvaststelling, de schoolcontext, exit-projecten en het streven naar een integrale aanpak van het fenomeen. Het overgrote deel van bestaande publicaties is vandaag eerder anekdotisch en beschrijvend van aard, wat op zich verrijkend is, maar minder relevant voor de praktijk als het neerkomt op te trekken lessen inzake de aanpak van radicalisering. De eigenlijke dossierhouders en experts zijn immers vaak bijzonder terughoudend en de terechte geheimhoudingsreflex wordt nog versterkt door de kwetsbare actuele toestand. Met dit boek zijn de

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

samenstellers er niettemin in geslaagd deskundigen uit België en Nederland samen te brengen, die bereid waren hun kennis te delen. Praktijkmensen zullen hier in tal van situaties hun voordeel mee doen. Met bijdragen van Hans Bonte, Willy Bruggeman, Teun van Dongen, Bob de Graaff, Wim Hardyns, Libbe Henstra, Lieven Pauwels, Paul Ponsaers, Tamara Speerstra & Daan Wienke.

"This introductory chapter sets forth three foundations for threat assessment and management: the first foundation is the defining of basic concepts, such as threat assessment and threat management; the second foundation outlines the similarities and differences between threat assessment and violence risk assessment; the third foundation is a detailed overview of the research findings, theoretical avenues, measurement instruments, and developments in practice over the past quarter century. The goal of our chapter is to introduce the professional reader to the young scientific field of threat assessment and management, and to clarify and guide the seasoned professional toward greater excellence in his or her work"--

Laatste deel van de sagen over de hulpvarkenshoedere Taran, waarin alle avonturen en beproevingen tot een goed einde komen.

Previously published as 'In the Skin of a Jihadist' Twenty year-old "Mélodie", a recent convert to Islam, meets the leader of an ISIS brigade on Facebook. In 48 hours he has 'fallen in love' with her, calls her every hour, urges her to marry him, join

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

him in Syria in a life of paradise – and join his jihad. Kent, zomer 1940. Engeland staat aan het begin van de Tweede Wereldoorlog. De vrouwen uit het dorpje Chilbury komen in opstand. De dominee wil het kerkkoor opheffen omdat alle mannen zijn opgeroepen. De tijd is gekomen om traditionele patronen te doorbreken. Terwijl de oorlog door hun levens davert, proberen vijf zeer verschillende vrouwen en meisjes uit alle macht het thuisfront te inspireren met hun muziek. Dan wordt Chilbury getroffen door een bombardement.

Dit is het wereldberoemde verslag in meer dan dertig talen vertaald van de journalist Günter Wallraff, die vermomd als Turkse gastarbeider aan den lijve ondervond wat het betekent om buitenlander te zijn in Duitsland. Zijn schokkende ervaringen tekende hij op in dit spraakmakende boek. Deze editie is uitgebreid met een overzicht van hoe de buitenwereld op Wallraffs actie reageerde.

Na de moord op het hoofd van een filiaalbedrijf in Los Angeles wordt rechercheur Kate Delafield met het onderzoek belast.

Een beklemmende, duistere, angstaanjagende roman en een absolute pageturner. De verfilming van Genadejaar is in de maak, met Elizabeth Banks (Pitch Perfect, Charlie's Angels remake en The Hunger Games) als regisseur. Niemand praat over het genadejaar. Het is verboden. Meisjes krijgen hun hele leven te horen dat ze de kracht hebben om

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

mannen te verleiden en andere vrouwen gek te maken van jaloezie. Men gelooft dat de huid van jonge vrouwen een krachtig extract afstoot. Daarom worden ze voordat ze zestien jaar worden verbannen naar de wildernis, zodat ze gezuiverd en klaar voor het huwelijk kunnen terugkeren. Maar niet iedereen zal het overleven. Tierney James droomt van een beter leven: een samenleving die geen vrienden en vrouwen tegen elkaar opzet. Maar als haar eigen genadejaar dichterbij komt, realiseert ze zich al snel dat de extreme leefomstandigheden daar niet haar grootste probleem zullen zijn. Het zijn ook niet de stropers die zich in het bos schuilhouden; mannen die wachten op hun kans om een van de meisjes te vermoorden en zo hun fortuin te maken op de zwarte markt. De grootste bedreiging voor de genadejaarmeisjes zijn ze zelf. 'Liggetts bloedstollende boek toont op schitterende wijze de hoge kosten van een vrouwonvriendelijke wereld die de macht van vrouwen ontkent en doet dit met een hart-in-je-keelverhaal. Ik kon niet stoppen met lezen.' Libba Bray, auteur van *The Diviners* 'Genadejaar is een opmerkelijk en actueel verhaal over de banden tussen vrouwen, en de moed die nodig is om een samenleving te trotseren die uit is op de vernietiging van vrouwelijke kracht. Iedereen zou dit boek moeten lezen.' Sabaa Tahir, auteur van *Vuur en As* 'Genadejaar is een boek voor elke vrouw die ooit het gevoel heeft gehad dat niemand haar hoorde. Een

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

boek voor iedereen die zich ooit klein of minder heeft gevoeld. [...] Slim, lyrisch en zo belangrijk. Ik wil dat iedereen dit boek leest!' Jasmine Warga, auteur van Mijn hart en andere zwarte gaten

Commandeur Douwe Flinx viert met vrouw, kind en tegenzin vakantie op zijn landgoed. Saai hoor, maar al gauw dienen zich moord en doodslag aan. Buiten de stad is politiemann Flinx niet bevoegd, maar dat was nooit een bezwaar. Zijn stiekeme gespeur brengt meer aan het licht dan één (stukje van een) lijk. Voor het gewin uit smokkel van tabak en erger wordt zomaar een heel volk te gronde gericht...

Volk? Die lui met die walgelijke gewoonte om je snot, nagelknipsels en oorsmeer op te sparen? Al is dat wel in die artistieke, zelfgemaakte ungjoe potten. En waar komt die prachtige, aangrijpende muziek dan vandaan? Flinx op de bres voor de verworpenen der Schijf! Met een huilende sigaar, een grot met een heremiet en een emmer olifantenpoep. '... er valt van een Schijfwereldboek maar één ding te zeggen: Lees het! Je zult het leuk vinden!' - Washington Post Terry Pratchetts Schijfwereldboeken zijn supergeestig, vlijmscherp, nergens ook maar even saai en helemaal nooit dom. Met hilarische diepgang neemt Pratchett onze eigen platte wereldbol op de hak. Zijn boeken zijn in meer dan 37 talen vertaald en er zijn wereldwijd al ruim 70 miljoen exemplaren van verkocht.

Sinds 2002 zit Mohamedou Slahi in Guantánamo

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

Bay op Cuba. In al die jaren is hij nooit van een misdaad beschuldigd door de Verenigde Staten. Een federale rechter heeft zijn vrijlating geëist, maar de Amerikaanse regering vecht dat bevel aan en het ziet er niet naar uit dat ze van plan zijn hem vrij te laten. Na drie jaar gevangenschap begon Slahi een dagboek, waarin hij zijn leven beschrijft voor hij in Amerikaanse hechtenis verdween en zijn dagelijkse leven als gevangene. Zijn dagboek is niet alleen een indringend verslag van een juridische dwaling, maar vooral een persoonlijk verhaal – beangstigend, soms zelfs geestig en verrassend grootmoedig.

Mireille Jameson heeft haar Haïtiaanse afkomst ver achter zich gelaten. Als ze met haar Amerikaanse man en pasgeboren kind op familiebezoek gaat in Port-au-Prince, wordt ze op klaarlichte dag ontvoerd. Ze wordt gevangen gehouden door een man die zich `de commandant noemt en ze wacht tot haar vader het geëiste losgeld heeft betaald. Maar als blijkt dat hij niet van plan is te onderhandelen, wordt Mireille het slachtoffer van de extreme woede en wraakzucht van haar ontvoerders. In ongetemde staat is een krachtige literaire roman die je achterlaat met een gevoel van onmacht, maar ook met de stille hoop op een betere toekomst.

De wereld knoeit met onze geest. De mate van stress en angst neemt toe. Een snelle, gejaagde planeet zorgt voor een snel en gejaagd leven. We zijn meer verbonden, maar voelen ons steeds eenzamer. En we worden aangemoedigd om ons zorgen te maken over alles, van de wereldpolitiek tot onze BMI. Na jaren van depressie en paniekaanvallen, werd het voor Matt Haig tijd om stil te staan. Hij ging op zoek naar de link tussen wat hij voelde en de wereld om hem heen.

Gebroken meisjes van Simone St. James is een

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

huiveringwekkend verhaal over moord, wraak en duistere krachten in een internaat in de jaren vijftig. Gegarandeerd spannend van begin tot eind. Waarschuwing: dit zal je slapeloze nachten bezorgen... Vermont, 1950. Voor ongewenste meisjes en meisjes die niet in de pas lopen is er het internaat Idlewild Hall. Vier meisjes sluiten er vriendschap, fluisteren elkaar 's nachts geheimen in en horen geruchten dat het er spookt. Totdat een van hen verdwijnt. 2014. Journalist Fiona Sheridan kan maar niet in het reine komen met de moord op haar zus, twintig jaar geleden nabij Idlewild Hall. Hoewel de moordenaar is opgepakt, gelooft Fiona niet dat de zaak echt is opgelost. Dan hoort ze dat iemand het inmiddels vervallen Idlewild Hall heeft gekocht en het wil restaureren. Tijdens de werkzaamheden wordt een lugubere vondst gedaan en Fiona ontdekt dat sommige geheimen wellicht beter verborgen hadden kunnen blijven...

Twenty year-old Mélodie, a recent convert to Islam, meets the leader of an ISIS brigade on Facebook. In 48 hours he has 'fallen in love' with her, calls her every hour, urges her to marry him, join him in Syria in a life of paradise - and join his jihad. She discovers how ISIS entraps ordinary people, like teenage girls from Bethnal Green.

Ah Hock is geboren in een vissersdorpje in Maleisië. Zonder enige scholing probeert hij via slechtbetaalde baantjes te overleven in een land waar rijkdom en veiligheid alleen gelden voor een kleine groep mensen. Terwijl globalisering en technologische vooruitgang het land en de samenleving drastisch veranderen, voelt Ah Hock zich gevangen in zijn armoedige en uitzichtloze situatie. Dan, opeens, schijnbaar vanuit het niets, vermoordt hij een immigrant uit Bangladesh. In de rijke traditie van Albert Camus en Aravind Adiga vormt de bekentenis van Ah Hock - opgetekend door een lokale journalist - een portret van een buitenlander zonder hoop of

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

wroeging. Het is een confronterende kijk op de verwaarloosbare betekenis van een mensenleven in onze huidige wereld.

‘De kaart van zout en sterren’ van Jennifer Zeynab Joukhadar is een betoverend boek voor liefhebbers van ‘De zoon van de verhalenverteller’. Jennifer Zeynab Joukhadar vertelt het hartverscheurende verhaal van een hedendaags Syrisch meisje en een middeleeuwse avonturier, en beide verhaallijnen zijn even sterk en meeslepend. Wanneer Nours vader overlijdt, besluit haar moeder met haar drie dochters terug te verhuizen van New York naar Syrië. Nour probeert de herinnering aan haar vader levend te houden door zijn verhalen over Rawiya te herhalen, een meisje in de twaalfde eeuw dat zich vermomt als jongen om bij een beroemde kaartenmaker in dienst te treden. Syrië blijkt veranderd en al snel bereikt het geweld Homs. De familie wordt gedwongen te vluchten, en ze nemen dezelfde route als Rawiya honderden jaren eerder. Die is niet geheel zonder gevaar en ze komen voor een keuze te staan die het gezin voorgoed uiteen kan laten vallen. Jennifer Zeynab Joukhadar is een Syrisch-Amerikaanse schrijfster. Ze is geboren in New York, en heeft een islamitische vader en een christelijke moeder. Haar korte verhalen verschenen onder andere in Kenyon Review en The Saturday Evening Post. ‘De kaart van zout en sterren’ is haar debuut.

De jonge werktuigkundige Dik Pastol vindt een stoommachine uit, en trein en spoor volgen alras. Zonder dat er ook maar een greintje toverij aan te pas komt! Iedereen wil wel een graantje meepikken van dit veelbelovende wonder van technisch vernuft – van S.I.E.V. Snikkel tot Harrie Koning. Ook Heer Ottopedi voelt dat er verandering in de lucht zit en hij zet gauw Feucht von Lippvacht aan het hoofd van het razendsnel uit de grond schietende spoorwegbedrijf. Maar niet iedereen vindt vooruitgang een goed idee... Op Stoom,

Get Free Undercover Jihadi Bride Inside Islamic State S Recruitment Networks

het nieuwste deel in de onovertroffen Schijfwereld-reeks, tjoekt stomend voort naar het slot (dat nog een verrassinkje voor ons in petto heeft). Weer boordevol oude bekenden, slimme grappen en hartverwarmende belevenissen van lieden die moeten optornen tegen vooroordeel en onbenul. Lou-Tzi heeft geen tijd, want hij moet de tijd op gang houden. Iemand is bezig een volkomen nauwkeurige klok te bouwen - en als die af is komt de tijd tot stilstand. Het wordt een race tegen de, nou ja, de tijd, over talloze hindernissen. Tijd is een schaars goed, en moet dus netjes worden ingedeeld. Op de Schijfwereld is dat een klus voor de Monniken der Geschiedenis, die tijd opslaan en wegpompen van waar hij toch maar verspild wordt (zoals onder water - wat moet een schelvis nou met al die tijd) naar steden zoals Ankh-Meurbork, waar altijd te weinig tijd is. Als vanouds in de originele vertaling van Venugopalan Ittekot Met vele helden en schurken, maar ook Keesie, de vijfde ruiter van de apocalyps (die eruit stapte voor ze beroemd werden), een niet eens zo verschrikkelijke sneeuwman en niet te vergeten: Ootje Nack.

[Copyright: 3e5c2cb68f1c98cd41a57911604f773e](https://www.copyright.com/3e5c2cb68f1c98cd41a57911604f773e)