

## Trucchi E Rimedi Della Nonna

Fantascienza - romanzo breve (56 pagine) - È scomparsa l'unica donna che può essere giovane L'inizio delle pubertà è la fine della giovinezza per le donne. La Sindrome di Geras non perdona. Diventare donne conduce all'invecchiamento progressivo, tanto che i trucchi e i belletti sono gli unici rimedi che tentano di riportare le cose a un'epoca pre-pandemia. Tutto il mondo ne è colpito e Nuova Polis, la città più importante dell'Africa, non è da meno. Ma tra i suoi vicoli e quartieri c'è un uomo, un investigatore privato, chiamato Genny Ruggiero, che un giorno viene contattato da un ricco abitante di quella che un tempo era chiamata la collina di Posillipo. Il lavoro sembra di normale routine, ma la persona scomparsa da ritrovare non è affatto comune. È una rarità preziosa tenuta nascosta che può ingolosire anche la criminalità organizzata. Si tratta di una donna, ed è una donna che è immune alla Sindrome di Geras. Una donna che può essere giovane. Bruno Vitiello è nato a Napoli il 3 febbraio 1966. Laureato in Lettere Moderne, ha svolto per alcuni anni attività di assistente presso la cattedra di Storia del Rinascimento dell'Università di Napoli Federico II. Nel 1994 ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Storia Moderna. Docente di ruolo d'Italiano e Latino, dopo aver insegnato nella Scuola italiana è attualmente professeur détaché di materie letterarie presso l'Ecole européenne di Bruxelles. Ha pubblicato il suo primo racconto di SF nel 1983, e da allora non ha mai cessato di scrivere, comparando su tutte le principali riviste italiane specializzate nel settore. Attualmente ha all'attivo svariati romanzi, racconti, saggi e articoli sia nel campo della science fiction che in quello del thriller e del mystery, pubblicati in Italia e all'estero.

Cicero s reputatie als onovertroffen redenaar ontlokte aan

Quintilianus de uitspraak dat Cicero `niet de naam van een man was, maar die van de welsprekendheid zelf . Dat gold niet alleen voor Cicero s redevoeringen maar ook voor zijn geschriften. Zijn boeken over retorica behoren nog altijd tot de beste en de meest invloedrijke op dit gebied. In De ideale redenaar laat Cicero enkele ontwikkelde Romeinen uit zijn tijd een levendige discussie houden over de eisen die men aan een goed redenaar mag stellen en over de opleiding die hij moet volgen om de idealen van de welsprekendheid zo dicht mogelijk te benaderen. Hij legt er de nadruk op dat beheersing van de retorische technieken niet voldoende is om goed te spreken, maar dat men ook over algemene ontwikkeling en een grondige kennis van zaken moet beschikken. In speelse vorm komen alle aspecten van het redenaarsvak aan bod, vanaf de opbouw en de invulling van het betoog tot en met de voordracht en het beïnvloeden van de toehoorders. Meer dan twintig eeuwen na publicatie is De ideale redenaar nog steeds een standaardwerk voor iedereen die in het openbaar moet spreken.

Trucchi e ricette efficaci e intramontabili per scoprire i segreti di una volta Siamo davvero sicuri che i più moderni prodotti industriali, che spesso rilasciano sostanze tossiche, siano la soluzione a tutti i problemi? I cosiddetti “rimedi della nonna”, per la loro capacità di adattarsi alle situazioni quotidiane con prodotti di uso comune, sono entrati nella leggenda. Questo libro presenta una raccolta di rimedi antichi tramandati fino ai nostri giorni, frutto di una saggezza popolare che si perde nella notte dei tempi, quando ancora non c'erano medicine, cosmetici e detergenti industriali. Consigli per la bellezza, la salute, il bucato e la casa ma anche idee per prendersi cura di piante e animali o suggerimenti più attuali, come i rimedi con l'aloè e lo zenzero. Nella dispensa della nonna non mancano mai spezie, olio, bicarbonato, aceto, latte, aglio, sale, erbe aromatiche, ma anche ingredienti insospettabili

## Get Free Trucchi E Rimedi Della Nonna

come ketchup, birra, vodka, maionese, senape, avocado, tabacco, pane e noci. Un libro prezioso per riscoprire i segreti di una volta. Tutti i rimedi della nonna per uno stile di vita sano, naturale ed ecologico I trucchi della nonna: Come raccogliere schegge di vetro senza ferirsi; piantare i chiodi con la mollica di pane; rammendare i calzini con l'uovo sodo e altri trucchi utilissimi... Per la bellezza: Impacchi nutrienti, bagni rilassanti, maschere, balsami lucidanti naturali; trucchi per avere pelle e capelli sani in modo naturale... Per la salute: Rimedi efficacissimi per cefalee, raffreddori, ustioni, insonnia, singhiozzo, punture di insetti e molto altro... Per le pulizie domestiche: Detersivi e deodoranti naturali; lucidare l'argenteria; allontanare gli acari, i tarli, le formiche; ravvivare il legno, i tappeti e tutte le superfici della casa... Per il bucato: Togliere le macchie; profumare la biancheria; farsi in casa ammorbidente e appretto naturali... In cucina: Il metodo più efficace e naturale per ammorbidire i legumi; spellare i peperoni e molte altre idee sane e naturali... Per la cura delle piante: Il rimedio naturale per allontanare le lumache; lucidare le foglie; scacciare bruchi, mosche e formiche... Per la cura degli animali: Pulire le ciotole; togliere dai tessuti le macchie di zampate e pipì; consigli naturali per il benessere degli animali... I segreti del passato, per un futuro più sostenibile. Pieno di curiosità e di ricette intramontabili, un libro che si affida alla saggezza popolare per la pulizia della casa, la cosmesi e i dubbi di ogni giorno. Soluzioni antiche, tramandate di generazione in generazione, per uscire in maniera semplice e geniale da piccoli e grandi problemi. Cameron Diaz deelt in Het Body Book haar formules om gelukkiger, gezonder en sterker te worden. In deze positieve, onmisbare gids gegrond op wetenschappelijk onderzoek en geïnspireerd door haar persoonlijke ervaring lees je hoe. Gedurende haar carrière is Cameron Diaz een rolmodel voor miljoenen vrouwen geworden. In Het Body Book deelt ze wat

ze heeft geleerd en nog steeds ontdekt over voeding, beweging, en de geest-lichaamsverbinding. Het Body Book biedt een uitgebreid overzicht van de werking van het menselijk lichaam en de menselijke geest. Het ontraadselt en ontmaskert de hypes rondom voeding en gaat in op de waarde van vitaminen en mineralen. Cameron verklaart ook de essentiële rol van goede beweging, het belang van spieren en botsterkte en legt uit waarom we elke dag een beetje moeten zweten. Het Body Book is niet bedoeld om doelen te bereiken in zeven dagen of dertig dagen of een jaar. Het biedt een holistische aanpak op lange termijn voor het maken van consistente keuzes en het bereiken van het uiteindelijke doel: een lang, krachtig, gelukkig en gezond leven.

Een krachtig literair debuut dat het menselijke aspect van geweld en armoede belicht Een bestseller in Spanje - vijf herdrukken binnen een maand - en de roman zal in 24 landen verschijnen Caracas, Venezuela. Adelaida Falcón staat voor een open graf. Ze is helemaal alleen, buiten het gezelschap van de begrafenisondernemers en een priester dan, en begraaft haar moeder, de enige familie die ze ooit had. Verdoofd door rouw keert ze terug naar het appartement dat zij en haar moeder deelden. Elke nacht verzegelt ze de ramen met tape om te voorkomen dat het traangas waarmee de demonstranten buiten worden bestreden naar binnen komt. Als plundersaars die zich voordoen als revolutionairen haar huis willen bezetten, verweert Adelaida zich en wordt ze in elkaar geslagen. Het is het begin van een gevecht om te overleven in een land in vrije val, waar geweld en anarchie de boventoon voeren en burgers tegen elkaar worden opgezet. Nacht in Caracas is het krachtige verhaal van een vrouw die wordt geconfronteerd met de meest extreme omstandigheden en een ijzingwekkende herinnering aan hoe snel sociale omstandigheden kunnen veranderen, overal, op ieder moment. De pers over nacht in Caracas 'Hoge literatuur die

stamt uit woede en ontworteling. Precies de plek waar goede verhalen vandaan komen.' La Razón 'Een uitstekende beschrijving van de tegenstelling tussen de wil om te leven en de afkeer van de realiteit.' Heraldo de Aragón 'Een samenspel van geweld en schoonheid.' Vozpópuli 'De literaire knaller van het jaar.' El Confidencial 'Een indrukwekkend boek.' La Ventana, Cadena SER 'Dit boek zal overal voor gesprekken zorgen en bejubeld worden. Dit belooft de roman van het jaar te worden.' Más de uno, Onda Cero 'Sainz Borgo gebruikt metaforen die tot leven komen, heeft een verfijnde smaak en schrijft intellectueel uitdagend.' Babelia 'Een magistrale roman.' La Repubblica

Dietro la maschera bizzarra di un titolo provocatorio, l'autore occulta un'attenta critica alla civiltà contemporanea, evidenziandone lacune e processi degenerativi. All'origine dei quali, Mattellini ritiene di poter individuare il parallelo processo di riscatto femminile in corso da alcuni decenni come una delle sicure cause scatenanti, nonché segno preoccupante di pericolosi approdi in tutti i comparti della società: dalla famiglia alla scuola, dal mondo del lavoro a quello della cultura o dell'arte, dalla politica al costume in senso lato, sino alla sfera sessuale... Insomma, un segnale di pericolo cui dopo duemila anni potrebbero ancora essere opposti gli antidoti dei "Remedia Amoris" ovidiani.

Dopo lo straordinario successo dei suoi tutorial sul web, Clio arriva finalmente in libreria. Un manuale di make-up in cui sono descritti in modo pratico e dettagliato: - le cure migliori per ogni tipo di pelle - i difetti da correggere - i prodotti da utilizzare - le tecniche di applicazione ...e tanti esempi di trucco per ogni occasione. Ebook ottimizzato per Tablet, Mac e PC

Winnaar van de Premio Strega voor de beste Italiaanse roman Twintig jaar na de tragische dood van Leo

Pontecorvo zijn zijn twee zonen, Filippo en Samuel, even onafscheidelijk als een bepaald soort papegaaien die niet zonder elkaar kunnen. De broers zijn echter ook elkaars tegenpolen. Het succes dat de extraverte, innemende Filippo boekt met een aangrijpende tekenfilm, brengt hem in gevaar wanneer moslimextremisten zich erdoor beledigd voelen.

Ondertussen ziet de introverte Samuel zijn carrière als bankier na een risicovolle belegging in rook opgaan en is hij niet in staat een normale seksuele relatie met een vrouw te hebben. En altijd hangt de dood van hun vader als een donkere wolk boven hun bestaan. De onafscheidelijken is een grootse hedendaagse roman over familie, liefde en haat, onmacht en eenzaamheid. Het is een meesterlijke opvolger van Vervolgung.

I social media possono aiutare le aziende a raggiungere i loro obiettivi in tutte le fasi del processo di acquisto di un prodotto e servizio. Grazie infatti a questi canali di comunicazione le aziende possono incrementare la notorietà della marca e dei propri prodotti, avvicinare e interessare il proprio pubblico creando una relazione e un coinvolgimento emozionale basati sul dialogo e la conversazione, spingere e promuovere l'acquisto dei propri beni o servizi mediante le raccomandazioni e i feedback ricevuti da amici e influencer, fidelizzare i propri clienti grazie alla relazione di fiducia e trasparenza instaurata. Scopo di questo libro è quello di raccontare, mediante una serie di case history, alcune esperienze di successo di aziende italiane che hanno saputo utilizzare i social media per raggiungere i propri obiettivi di marketing e di business. Aziende di successo sui social

media raccoglie inoltre l'esperienza acquisita dal Social Case History Forum, l'evento milanese che negli ultimi 3 anni ha presentato al pubblico oltre 100 case study di progetti italiani.

Ash is een Roshun, een vooraanstaand lid van een elitegroep sluipmoordenaars die nooit faalt. Hij is oud, zijn spieren zijn stijf en zijn botten kraken bij elke beweging die hij maakt, maar tot dusver was hij tegen elke taak opgewassen. Zijn gebrekkige conditie blijft echter niet onopgemerkt en na een opdracht die hij op het nippertje weet te overleven, wordt hij gedwongen een opvolger te kiezen. Afgaand op zijn intuïtie kiest hij voor Nico, een straatarm zwerfkind uit de stad Bar-Khos. Een stad die na een strijd van tientallen jaren dreigt te bezwijken onder de onstuitbare veroveringsdrang van de heerscharen van het Rijk van Mann. Een somber vooruitzicht, want over Mann heerst de Heilige Matriarch Sasheen, een meedogenloze, op macht beluste vrouw die via een waar schrikbewind haar plannen doordrijft. Als de door-en-door perverse zoon van Sasheen in razernij een vrouw vermoordt die een hanger draagt van de Roshun, gaan Ash en zijn jeugdige leerling op pad om het vonnis te voltrekken. Op dat moment beseft Ash dat hij aan de vooravond staat van de moeilijkste opdracht in zijn loopbaan... Col Buchanan (1973) is geboren in Lisburn, Noord-Ierland. Sinds zijn vroege jeugd leest en schrijft hij fantasy-verhalen. Tussentijds, op zoek naar meer avontuur in zijn leven, reisde hij de wereld rond en woonde enige tijd teruggetrokken in de bergen van Mourne (Ierland), leefde hij als dakloze in Belfast, raakte hij even de weg kwijt in een Zen-klooster,

en was hij graffitischraper bij de plaatselijke politie. Schrijven is de enige constante factor in zijn bestaan. In Lancaster, Engeland, vond hij inmiddels een nieuw thuis, waar hij onder meer de studies creatief schrijven en Leven & religie volgde aan de universiteit. Met *Farlander*, zijn fantasy-debuut, won hij meteen de David Gemmell Legend Award voor beste fantasy-roman.

In dit tweede deel gaan Arlo en de Rangers op zoek naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verschuilt. Ook vinden ze sporen van de lang geleden verdwenen Gele Patrouille... Neem een duik in *Het Meer van de Maan*, John Augusts vervolg op *De Vuurvallei* in de superspannende Arlo Finch-serie. Voor Arlo Finch en de Rangers van Pine Mountain is zomerkamp meer dan alleen maar kanoën en kamperen. Het is dé kans om onderzoek te doen naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verscholen houdt. Maar al voor ze beginnen aan hun zoektocht naar het monster stuiten Arlo en zijn beste vrienden Indra en Wu op iets anders: ze vinden sporen die verband lijken te houden met de verdwenen Gele Patrouille. Terwijl ze verder speuren, doet Arlo een schokkende ontdekking over zijn familie... 'Een betoverend avontuur vol magie, monsters en vreemde wezens.' [Coolesuggesties.nl](http://Coolesuggesties.nl)

Ecco il manuale che coniuga risparmio e sostenibilità. Dire addio ai costosi – e inquinanti – prodotti di detergenza non è più un miraggio: è sufficiente recuperare ricette della nonna per improvvisarsi provetti “alchimisti” e creare un sapone per i piatti o un detergente per il bagno. Bastano pochi e semplici



## Get Free Trucchi E Rimedi Della Nonna

ingredienti della dispensa: oli essenziali, sale, limone, aceto, olio di lino o di oliva... E la cura della casa non si esaurisce ai prodotti: possiamo rimpinguare il salvadanaio risparmiando su lavanderia, sarta, restauratori, tappezzieri. Chi l'ha detto che, nell'era 2.0, la manualità e il buon senso di una volta debbano finire in soffitta?

Het meisje met de Leica is een bijzondere historische roman over Gerda Taro: de eerste vrouwelijke oorlogsfotografe en de vrouw achter de schuilnaam Robert Capa. Gerda Taro was de eerste vrouw die als fotografe in oorlogsgebieden werkte. In 1937, op de dag dat ze zevenentwintig jaar zou worden, stierf ze aan het front tijdens de Spaanse Burgeroorlog. In Het meisje met de Leica brengt Helena Janeczek Gerda Taro op unieke wijze tot leven. Aan de hand van haar foto's schetst Janeczek een weergaloos portret van een bijzondere vrouw en haar nimmer aflatende strijd tegen het fascisme. In 1933 verspreidt ze als jonge twintiger antinazipropaganda in haar woonplaats Leipzig. Ze wordt opgepakt, maar weet een jaar later te vluchten naar Parijs. Daar ontmoet ze fotograaf André Friedmann. Hij wordt hopeloos verliefd, en leert haar zijn Leica-camera te gebruiken. Ze besluiten om hun foto's te publiceren onder de schuilnaam Robert Capa.

**WINNAAR PREMIO STREGA 2018 WINNAAR PREMIO BAGUT TA 2018 SHORT LIST PREMIO CAMPIELLO 2018**

De Griezels is een fantastisch kinderboek volledig in kleur van bestsellerauteur Roald Dahl, met prachtige tekeningen van bekroond illustrator Quentin Blake. Dit e-

book kun je op je smartphone, tablet en op je e-reader lezen. Op je smartphone of tablet zie je bovendien alle illustraties in kleur. Dit e-book is geschikt voor zowel iOS- als Android-besturingssystemen. Meneer en mevrouw Griezel vormen een wel heel bijzonder stel. Ze doen alles om elkaar het leven zuur te maken. Zo stoppen ze Reuzenkribbebijters in elkaars bed en serveren ze levende Kronkelspaghetti als avondeten. Ook de dieren zitten ze voortdurend in de weg. Meneer Griezel is namelijk gek op vogelpastei en hij droomt al jaren van zijn eigen grote ondersteboven-apencircus. Maar dan nemen de dieren wraak. En hoe! Deze editie van 'De Griezels' is volledig in kleur geïllustreerd door Quentin Blake. 'Roald Dahl is de beste kinderboekenschrijver ter wereld.' - VPRO-gids

L'insonnia non ti fa dormire? I brufoli ti perseguitano? La muffa ti ha invaso casa? Questa guida raccoglie oltre 900 ricette, rimedi e soluzioni per far fronte a ogni esigenza quotidiana, in modo naturale, semplice ed economico! Con l'introduzione di Rossella Vignoli UNA MINIERA DI INFORMAZIONI E RICETTE (SPERIMENTATE) PER TUTTA LA FAMIGLIA.

Fabio Stassi is internationaal doorgebroken met de roman 'De laatste dans'. Het is kerstavond wanneer Charlie Chaplin een bezoek krijgt van de Dood. De grote acteur is 82 jaar oud, maar wil niet dat het doek al voor de laatste keer valt. Hij wil zijn zoon zien opgroeien en besluit een afspraak te maken met de Dood: als hij die aan het lachen weet te brengen, krijgt hij een jaar extra. Chaplin stelt een brief op aan zijn zoon waarin hij zijn levensverhaal uit de doeken doet, van zijn armzalige

jeugd in Engeland tot aan de hoogtepunten van zijn roem. En alles ertussen in. Net als in zijn films, zijn de belevenissen van Chaplin humoristisch en tragisch tegelijk. De lezer blijft achter met een melancholische glimlach en beziet de wereld even door zijn ogen. 'Stassi weet de stem van Chaplin prachtig weer te geven en het einde is van een overdonderende schoonheid.' â The Daily Mail Fabio Stassi (Rome, 1962) heeft meerdere romans op zijn naam staan. 'De laatste dans' geldt als zijn internationale doorbraak.

Odysseus, de man van duizend listen, vereeuwigd door Homerus, onsterfelijk als een god: bestsellerauteur Valerio Massimo Manfredi geeft hem een stem in het adembenemende *Mijn naam is niemand*. De slimme Odysseus brengt zijn kindertijd door op het onherbergzame Ithaka. Al snel wordt duidelijk dat hem een roemrijker toekomst wacht dan de gemiddelde sterveling. In het eerste deel van *Mijn naam is niemand* volgen we de held van zijn jeugd tot de tragische val van Troje. Hij ontmoet een bonte stoet van bekende en minder bekende helden uit de Griekse mythologie en de Ilias. De liefde voor zijn vrouw Penelope, de onverschrokkenheid van helden als Achilles en Ajax, de moederlijke zorgen van zijn voedster Eurykleia, de overweldigende schoonheid van Helena: een staalkaart van Manfredis meeslepende epos, waarvan Odysseus de spil vormt.

Hemel en hel vertelt het meeslepende verhaal van iemand die zich na de dood van een vriend geen raad meer weet. Op een dag gaan twee vrienden, Bárður en 'de jongen', de zee op om te vissen. Ze worden

overvallen door een storm en Bárður raakt onderkoeld. De jongen probeert zijn vriend nog te redden, maar moet uiteindelijk machteloos toezien hoe hij sterft. Een boek heeft tot de dood van Bárður geleid: hij was zo onder de indruk van Paradise Lost van Milton dat hij vlak voor het vissen op zee nog even naar zijn hut was teruggelopen om een paar mooie regels te lezen. Die wilde hij in de boot aan zijn vriend citeren, maar daardoor vergat hij zijn warme jas mee te nemen. Na de dood van Bárður gaat de jongen op reis om het boek terug te brengen naar de man die het uitleende. Stefánsson maakt indruk door zijn beeldende en poëtische beschrijvingen. Hemel en hel is een prachtige en aangrijpend mooie roman, met filosofische weerspiegelingen over het leven en het geweld van de natuur.

‘Dit verbazingwekkende, schokkende, maar ontroerende verhaal had regelrecht uit The Handmaid’s Tale kunnen komen.’ – Margaret Atwood Een groep vrouwen moet binnen 48 uur beslissen over de rest van hun leven. Nu aan het licht is gekomen dat zij stelselmatig zijn gedrogeerd en verkracht door mannen uit hun eigen gemeenschap, bespreken ze de drie opties die ze zichzelf hebben gegeven: niets doen, het uitvechten, of weggaan naar een wereld die hun volledig onbekend is. In het geheim komen de vrouwen samen op een hooizolder, waar een reeks felle discussies volgt. Hoe kunnen ze overleven, hun dochters beschermen, hun zoons opvoeden en hun geloof behouden? Met Wat ze zeiden baseert Miriam Toews zich op een waargebeurd verhaal in een mennonitische gemeenschap, en vertelt ze vol mededogen, hartstocht en wrange humor over

## Get Free Trucchi E Rimedi Della Nonna

deze bijzondere vrouwen, die voor het eerst het heft in eigen hand nemen. Miriam Toews (Steinbach, 1964) werd geboren in een mennonitische gemeenschap in Manitoba, Canada. Op haar achttiende liet ze de gemeenschap achter zich en ging film studeren aan de universiteit van Manitoba en journalistiek aan de universiteit van King's College, Halifax. Ze is auteur van verschillende romans en heeft talloze literaire prijzen gewonnen, waaronder de Governor General's Award for Fiction. Met *Wat ze zeiden* behaalde ze de bestsellerlijst in Canada en vele andere landen.

I rimedi della nonna. Trucchi e ricette efficaci e intramontabili per scoprire i segreti di una volta  
Trucchi e rimedi della nonna  
rimedi della nonna per la tua bellezza  
Edizioni Gribaudo  
rimedi della nonna per il tuo benessere  
Edizioni Gribaudo  
rimedi della nonna.  
Consigli e trucchi dell'esperienza  
rimedi della nonna  
Newton Compton Editori

Una macchia sul vestito che non va via? Un tavolo antico graffiato? Il parquet da lucidare? Le nostre nonne sapevano come porre rimedio ai piccoli inconvenienti domestici e garantire una pulizia accurata di ogni angolo della casa sfruttando le sostanze naturali che avevano in dispensa come olio, aceto, sale, bicarbonato e succo di limone.

In [Simply Nigella] brengt Nigella Lawson het oprechte plezier en kalme comfort terug in onze keuken. Het bevat 125 inspirerende en toegankelijke recepten die moeiteloos in ons drukke leven passen, boordevol ingrediënten waar zowel je lichaam als je geest gelukkig van wordt. De boodschap van deze pure verwennerij is

even simpel als duidelijk: het draait allemaal om balans. Onze maaltijden zouden natuurlijk altijd heerlijk moeten smaken; wat, waar en met wie we ook eten. En elke gelegenheid vraagt om een eigen recept. Daarom bevat [Simply Nigella] krachtige ontbijt- en brunchrecepten, snelle en relaxte avondmaaltijden en gerechten om – zonder gestress – grotere groepen te verwennen. Creëer na een lange werkweek ademruimte voor jezelf met de comfortabele rust van slowcooking en val gerust voor de verleidingen van een groot scala aan zoete heerlijkheden, inclusief fantastische zuivel- en glutenvrije recepten. [Simply Nigella] is het perfecte recept tegen drukte en chaos in het drukke leven van alledag. Het is, simpelweg, hét essentiële kookboek voor elke moderne keuken.

Tutti i segreti e i trucchi delle casalinghe di una volta per una casa da invidiare. La nonna sa sempre tutto. Sa come tagliare la cipolla senza piangere e come cuocere la zuppa perfetta, sa come apparecchiare la tavola nel giorno di festa e come stirare a regola d'arte. Avete un dubbio su come comportarvi a una cena elegante? O non sapete da dove cominciare con le pulizie di primavera? La nonna lo sa. Per qualsiasi problema di gestione della casa, state tranquilli, la soluzione è affidarsi ai buoni, vecchi consigli della nonna, e in questo libro ne troverete a migliaia! Dalle dritte per gli sprovveduti in cucina ai suggerimenti per chi vuole il "pollice verde", dal bon ton nelle relazioni di tutti i giorni e nelle occasioni mondane alle strategie per dare un aspetto invidiabile a tutte le stanze. Imparerete a non farvi prendere dal panico davanti a una scottatura o una

puntura d'insetto, ma anche a organizzare la lavatrice nel modo giusto per dire finalmente addio a magliette scolorite e vestiti tutti di uno stesso colore. Trucchi e segreti semplici, per ritrovare il gusto di stare bene a casa, come una volta. E per chiudere in bellezza: le indimenticabili conserve della nonna! Tra i rimedi della nonna: Friggere alla perfezione La stagionalità delle verdure I segreti di un buon caffè Che cos'è il bon ton La tavola delle grandi occasioni Il savoir faire per la vita sociale Strategie per fare le pulizie Ordine in ogni dove Togliere le macchie dai vestiti Rimedi e trucchi per la cura del corpo Consigli come se piovesse Annalisa Stradaha scritto testi dedicati alla cultura e alle tradizioni popolari della Lombardia ed è autrice di numerosi ricettari, testi di cucina e manuali dedicati agli hobby e ai lavori manuali. Clementina Coppini è autrice di libri per la prima infanzia e ha curato volumi dedicati alla cultura lombarda e popolare. Gianluigi Spini è autore di testi dedicati al teatro e all'animazione teatrale, al cinema e allo sport. Ha inoltre curato testi di gastronomia e manualistica per ragazzi.

Wat heb jij gedaan met dat kopje of bordje dat je uit je handen liet vallen en in kleine stukjes uiteen zag spatten? Schoorvoetend weggegooid? Doe dat niet! Lijm de stukken aan elkaar met gouden lijm volgens de Japanse kintsukuroimethode. De scheuren maken de vaas juist uniek, net als bij mensen. In Kintsukuroi maakt Tomas Navarro je wegwijs in het principe van kintsukuroi, de kunst van het lijmen met goud. Of het nu gaat om een gebroken schaal of een teleurgestelde ziel, het principe is hetzelfde. Leer de schoonheid van het onvolmaakte te

omarmen en je te verzoenen met imperfecties. Aan de hand van tal van voorbeelden maakt de schrijver je wegwijs in zowel theorie als praktijk. Waar is de Japanse methode op gebaseerd en hoe is deze ontstaan? Hoe kan je kintsukuroi in je dagelijks leven toepassen? Lees, leer en lijmt tegenslagen met een gouden randje!

"Non mi sono mai sentito un dentista nell'accezione tradizionale del termine": c'è da credere al dottor Giovanni Macrì, il dentista creativo e un po' filosofo che ha messo al centro del suo operato il sorriso e la soddisfazione dei pazienti. Alle sue mani si affidano personaggi dello spettacolo e persone comuni, per la salute dei loro denti o per ritrovarne e perfezionarne la bellezza. Ideatore della filosofia e dell'estetica del sorriso, oltre che della nuova "telegenia del sorriso" che tanto piace a chi appare in tv e vive sotto i riflettori, Macrì fonda la sua idea di bellezza sull'esaltazione dell'imperfezione, sul delicato equilibrio tra armonia e guizzo, regola ed eccezione. Una ricerca costante che punta al fattore estetico, come anche alla sensibilizzazione verso la salute orale e al benessere psichico e fisico che ne consegue. Perché anche da un bel sorriso, nuovo specchio dell'anima, dipendono la serenità e la consapevolezza di sé.

De vreselijke tweeling is een hilarisch avontuur van Jozua Douglas over een tweeling die van goede grappen houdt, een vader die in een hond verandert en een moeder met smetvrees. Dan gaat er iets mis! Jozua Douglas bedacht een vreselijke tweeling, Max en Lot de Leeuw. Lot kan geweldig toneelspelen en Max weet alles van humor en goede grappen uithalen. Helaas is hun



moeder daar niet zo blij mee. Ze is ontzettend bang voor viezigheid en enge ziektes, en vindt hun grappen gruwelijk, Max' humor verschrikkelijk en afschuwelijk - het liefst zou ze haar kinderen verkopen op Marktplaats. Volgens Max en Lot valt het allemaal wel mee. Hun grappen zijn geniaal maar ongevaarlijk... tot er op een dag iets ontzettend mis gaat.

Deel 1 in de Erika Foster-serie Met een ijzersterke hoofdpersoon waar lezers geen genoeg van zullen krijgen, voor de fans van Karin Slaughter en M.J. Arlidge Haar ogen zijn wijd open. Haar lippen iets uiteen, alsof ze nog iets wil zeggen. Haar lichaam bevroren in het ijs. En ze is niet de enige... Als het lichaam van een jonge vrouw wordt gevonden in een park in Zuid-Londen, wordt inspecteur Erika Foster ingeschakeld om het moordonderzoek te leiden. Het slachtoffer, de mooie, jonge en rijke Andrea Douglas-Brown, leek het perfecte leven te leiden. Haar vader is een belangrijk en invloedrijk man, haar verloofde een gerespecteerd zakenman. Toch lijken er duistere geheimen te zijn. Werden die het meisje fataal? Als Erika dichterbij de waarheid komt, verschuift de aandacht van de moordenaar naar Erika zelf, wier laatste zaak verkeerd afliep. Zo verkeerd zelfs dat haar eigen man om het leven kwam. Terwijl haar politiecarrière aan een zijden draadje hangt, moet Erika haar eigen angsten overwinnen om een wrede moordenaar te slim af te zijn – voordat het te laat is. De pers over Het meisje in het ijs 'Het meisje in het ijs is een tophriller die je via onverwachte wendingen meevoert naar een verrassend einde.' Margriet 'Bryndza weet van Erika een boeiende

vrouw te maken.' De Telegraaf 'Foster is een markant personage dat met haar rechte doorzeker mentaliteit de serie zeker kan dragen.' HDC 'IJzingwekkend.' Libelle 'Een grandioze thriller.' Thrillzone.nl 'Een thriller zoals een thriller hoort te zijn... scherp, strak en fascinerend.' Vrouwenthrillers.nl

[Copyright: c6a1f6e5deb276662f040828d7ce85d7](#)