

## The Scarecrow And His Servant Philip Pullman

Het nieuwste boek van Philip Pullman is een levendig stukje vakwerk met zijn wortels in een bekend sprookje. 'Ik was een rat!' beweert een jongetje in een verfromfaaid page-uniform terwijl hij op de stoep staat bij een goedgehartige schoenmaker en zijn vrouw. Bob en Joan halen het kleine mannetje in huis, leren hem tafelmanieren, geven hem de naam Roger en doen hun best om voor hem te zorgen. Het blijft echter niet lang goed gaan - en er begint een reeks van tegenspoed en ongeluk waarin Roger van school gestuurd wordt, tentoongesteld wordt in een reizende freakshow en deel uitmaakt van een kinderbende. Ten slotte belandt hij - afgeschilderd als levensgevaarlijk rioolmonster - in de gevangenis, waar hem de doodstraf boven het hoofd hangt. Een schaamteloos roddelblad volgt alle gebeurtenissen op de voet en voorziet in hilarisch en volslagen overdreven commentaar. Pullman zorgt voor een 'eind goed al goed' als Rogers leven gespaard blijft dankzij de liefdevolle standvastigheid van Bob en Joan én dankzij de tussenkomst van een pasgetrouwde prinses, wiens korte optreden in het boek subtiel de herkomst van Roger onthult.

Follows the lives of two special children, Lyra and Will, as they search for Dust, which has the power to dissolve universes, and a magical knife.

Met Kerstmis brengt de kleine kerstman cadeautjes naar de dieren in het bos. Op een dag krijgt hij brieven van de stadsdieren: zij willen ook graag een kerstcadeautje. Prentenboek met gestileerde tekeningen in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

Wat gebeurt er met je als je het ene moment ziek in bed ligt en je het volgende moment bevindt in een wereld vol glamour, intriges en bedrog? Dit is precies wat Lucien overkomt. Hij doet de onthutsende ontdekking dat hij een stravagante is iemand die zichzelf door tijd en ruimte kan verplaatsen. Door een oud notitieboek komt hij terecht in de zestiende eeuw, in de adembenemend mooie stad Bellezza. Ineens bevindt hij zich tussen ruisende jurken, palazzos, kanalen, mandolas én een indrukwekkende duchessa. Maar dit is nog niet alles: Lucien blijkt een belangrijke rol te moeten spelen om de lagunestad te behoeden voor een ramp Een indringende, ontroerende en opwindende roman, moeilijk om neer te leggen. Een van de beste time slip-verhalen die ik de afgelopen jaren gelezen heb. Zonder twijfel een meesterwerk in de hedendaagse kinderliteratuur. edgardo zaghini children's literature officer, booktrust Arianna werd vroeg wakker door het geschreeuw van de schoonmakers op de piazza. Ze strekte haar koude, verkrampde ledematen en wreef de slaap uit haar ogen. Stram liep ze naar de balustrade en keek uit over het plein naar de zuilengalerij achter de campanile. En ze geloofde haar ogen niet. Daar riskeerde een jongen van haar leeftijd zijn leven. Je kon zo aan zijn kleren zien dat hij een vreemdeling was, beslist geen Bellezzaan, zelfs geen Taliaan. Hij droeg de gekste kleren die Arianna ooit had gezien. Hij hoorde hier net zomin thuis als een hond in de raadzaal. En toch had hij niet door dat hij in levensgevaar was, want hij stond met het verdwaasde gezicht van een slaapwandelaar op zijn dooie gemak van de warme zon te genieten. Was hij soms niet goed snik? Mary Hoffman is een bekende Engelse schrijfster. Ze schreef al meer dan tachtig kinderboeken, voornamelijk prentenboeken. Ze koestert een grote liefde voor Italië, een land waar ze zoveel mogelijk tijd doorbrengt. Voor Stad van maskers liet ze zich inspireren door Venetië.

AFTER WITNESSING A mysterious explosion, three young Londoners—Becky, Jim, and Adelaide—journey to a tiny country high in the mountains of Central Europe in 1882. They're an unlikely trio to lead a country, but when Adelaide's husband, the new king, is assassinated, she finds herself fighting for the crown—and for her very life.

HIS DARK MATERIALS IS NOW AN HBO ORIGINAL SERIES STARRING DAFNE KEEN, RUTH WILSON, JAMES McAVOY, AND LIN-MANUEL MIRANDA! The eagerly awaited second volume in the graphic novel adaptation of Philip Pullman's international bestseller The Golden Compass. This second volume of the graphic novel finds Lyra in the far North. With the help of Gyptian fighters, newfound witch allies, and the armored bear Iorek Byrnison, she means to rescue the children held captive by the notorious Gobblers. The stunning full-color art offers both new and returning readers a chance to experience the story of Lyra, an ordinary girl with an extraordinary role to play in the fates of multiple worlds, in an entirely unique way. Published in 50 countries with over 22 million copies sold, The Golden Compass, The Subtle Knife, and The Amber Spyglass are renowned for their engrossing storytelling and epic scope. These modern classics are must-reads for every book lover. Praise for The Golden Compass Graphic Novel, vol. 2: "Dreamy watercolors organized into neatly ordered panels lend themselves well to the fantastical setting, creating a sense of sweeping cinematic scope. Pullman's original magnum opus is heady and dense, and it may prove challenging for some; this adaptation, with its visual accessibility, can help those struggling with the novel's complexity achieve an understanding without watering down the intricacies."--Kirkus Reviews Praise for The Golden Compass Graphic Novel, vol. 1: "The story's signature fantasies—the dæmons, the armored mercenary polar bears, and the alethiometer—are realized with compelling force (and, in the case of the dæmons, humor). [This] retelling will bring Pullman's work new fans and give previous readers new pleasure." —Publishers Weekly, Starred "Whether this is a reader's first experience with the tale or they are already familiar with the story, they should be delighted by this rendition." —School Library Journal "The small and detailed but very clear panels are full of expressive faces, discernible action, and moody shadowing. Readers familiar with Pullman's novel will appreciate this artistic adaptation, as will readers who simply prefer graphic novels to prose." —Booklist

Rose Justice is een jonge pilote van de Air Transport Auxiliary in WOII. Na een geheime vlucht komt Rose terecht in Ravensbrück, het beruchte vrouwenconcentratiekamp. Onder afgrijselijke omstandigheden put Rose hoop uit de loyaliteit, moed en vriendschap van haar medegevangenen. Is dat voldoende om het lot te ondergaan dat onherroepelijk voor haar ligt? In dit onvergetelijke verhaal schrijft Elizabeth Wein over vriendschap, loyaliteit, schuld en onschuld, moedige vrouwen en puur kwaad.

Elk boek is een cadeau voor de lezer, en een boek cadeau doen geeft een bijzonder gevoel. Tijdens het lezen voeren drie personen (de gever, de schrijver, de ontvanger) een gesprek dat elk van de hen rijker maakt. In Lezen als geschenk vertelt Macfarlane dat hij op jonge leeftijd een boek kreeg dat belangrijk voor hem was, en dat hij die gunst uiteindelijk kon retourneren.

In 1980, serial killer Joseph Parrish was killed in a raid by local authorities and his bizarre world uncovered. Now, Russell Kenyon has come to do a segment on Parrish for his show, Spooky History, hoping the report will be his show's saving grace. With a new victim missing, talk of Parrish's curse has spread through town. Russ quickly finds himself involved in the case, finding the body bound and dissected in Parrish's fashion. Russ changes his direction, hoping to catch the killer for his show. He feels protected in the town where people vanish, feeling invited by the killer. Yet, he also feels watched. He is haunted by the scarecrow that guards Parrish's land. Russ finds few allies in town, working against the local sheriff and a town spooked by a legend. His attraction to the chief deputy, Jared Hatcher, a young man with eyes of an angel, takes him by surprise. It quickly becomes clear it's not a copycat killer. Russ must protect the ones he loves, the town he's grown fond of, and uncover the mystery of the deadly scarecrow's kiss before he finds himself suffering a fate worse than death.

Presents recommendations for teaching resiliency through coping skills, discusses the research and current thought on this theme, and adds an annotated bibliography of titles to use to teach each specific coping skill.

"BEWARE THE SEVEN blessings . . ." When she first utters these words, 16-year-old Sally Lockhart doesn't know their meaning. But when an employee of her late father hears them, he dies of fear. Thus begins Sally's terrifying journey into the seamy underworld of Victorian London, in search of clues to her father's mysterious death.

This volume recommends some 500 positive, heart-warming stories for young readers—stories of the human spirit and what it can accomplish; stories of loving families surviving crises in positive ways; historical tales full of quick-witted people (especially girls); fairy tales with strong women; true stories of survival; and more. These gentle and uplifting reads span every genre—from science fiction and fantasy, to mysteries, realistic fiction, biographies, and nonfiction. They are Accelerated Reader titles, Reading Counts titles, and Junior Library Guild selections. Primarily intended for grades 5 to 9, this is a list of reading suggestions for the young adult who wants a great read but does not want to be offended. Grades 5-9.

HIS DARK MATERIALS IS NOW AN HBO ORIGINAL SERIES STARRING DAFNE KEEN, RUTH WILSON, JAMES McAVOY, AND LIN-MANUEL MIRANDA! The world of Philip Pullman's internationally bestselling His Dark Materials saga is brought to visual life in book 1 of a three-volume graphic adaptation of The Golden Compass. Lyra Belacqua is content to run wild among the scholars of Jordan College, with her dæmon familiar always by her side. But the arrival of her fearsome uncle, Lord Asriel, draws her to the heart of a terrible struggle—a struggle born of Gobblers and stolen children, and a mysterious substance known as Dust. As she hurtles toward danger in the cold far North, Lyra never suspects the shocking truth: she alone is destined to win—or to lose—this more-than-mortal battle. The stunning full-color art offers both new and returning readers a chance to experience the story of Lyra, an ordinary girl with an extraordinary role to play in the fates of multiple worlds, in an entirely new way. "Superb . . . all-stops-out thrilling." —The Washington Post Don't miss Philip Pullman's epic new trilogy set in the world of His Dark Materials! \*\* THE BOOK OF DUST \*\* La Belle Sauvage The Secret Commonwealth This annotated bibliography, with descriptions of nearly 700 books representing more than 70 countries, provides stories that will help children understand our differences while simultaneously demonstrating our common humanity.

Provides alphabetically arranged entries on folk and fairy tales from around the world, including information on authors, subjects, themes, characters, and national traditions.

HIS DARK MATERIALS IS NOW AN HBO ORIGINAL SERIES STARRING DAFNE KEEN, RUTH WILSON, JAMES McAVOY, AND LIN-MANUEL MIRANDA! The graphic novel adaptation of The Golden Compass, one of the most celebrated books of all time! Published in 50 countries with over 22 million copies sold, The Golden Compass, The Subtle Knife, and The Amber Spyglass are renowned for their engrossing storytelling and epic scope. These modern classics are must-reads for every book lover. Now, in this graphic novel adaptation of The Golden Compass, the world of His Dark Materials is brought to visual life. The stunning full-color art will offer both new and returning readers a chance to experience the story of Lyra, an ordinary girl with an extraordinary role to play in the fates of multiple worlds, in an entirely fresh way. This volume collects the full journey of Lyra to the far north, her rescue of the kidnapped children at Bolvangar, her escape via hot-air balloon, and her crucial role in Lord Asriel's ambitions to build a bridge to another world. Praise for The Golden Compass Graphic Novel: "The story's signature fantasies—the dæmons, the armored mercenary polar bears, and the alethiometer—are realized with compelling force. [This] retelling will bring Pullman's work new fans and give previous readers new pleasure." —Publishers Weekly, starred review "Belongs in all libraries that include Pullman's works." —School Library Journal "Pullman's original magnum opus is heady and dense, and it may prove challenging for some; this adaptation, with its visual accessibility, can help those struggling with the novel's complexity achieve an understanding without watering down the intricacies." —Kirkus Reviews Don't miss Philip Pullman's epic new trilogy set in the world of His Dark Materials! \*\* THE BOOK OF DUST \*\* La Belle Sauvage The Secret Commonwealth

Judy Freeman has developed a comprehensive handbook with thoroughly annotated lists of the 2006's best children's books, lesson plans, teacher's guides, stories, songs, and Internet resources. The Winners! Handbook starts with an extensive booklist of Judy's 100 best books of 2006, including many of the big award winners. (If you own Judy's Books Kids Will Sit Still For 3, it follows the same format. Indeed, you can consider the new Winners! Handbook the first update to that book.) Each entry includes a meaty and thoughtful annotation, a germ (a series of practical, do-able, useful, pithy ideas for reading, writing, and illustrating prompts and other activities across the curriculum); a useful list of exemplary related titles; and subject designations for each title to ascertain where the book might fit thematically into your curricular plan or program. There's also a title, author, and subject index for easy access. You find scores of useful and fun ideas, activities, lessons, and ways you can incorporate literature into every aspect of your day and your life. From story hour to school curriculum tie-ins, the many connections include strategies for comprehension, critical thinking skills, research, and problem-solving; songs, games, crafts, songs, plenty of great across-the-curriculum poetry, creative drama and Reader's Theater, storytelling, booktalking, and book discussion. Most of the books included are fabulous read-alouds, read-alones, and natural choices for Guided Reading, Literature Circles, or Book Clubs.

'Een indrukwekkend, maar ook diep-menselijk verhaal.' The Times Een stad van vier miljoen inwoners werd op 13 augustus 1961 van de ene op de andere dag op wrede wijze in tweeën gedeeld. De Berlijnse Muur vertelt het beklemmende verhaal van een betonnen versperring die bijna dertig jaar lang een stad, een land, eigenlijk de hele wereld verdeelde. Zwaar bewapende grenswachten die met scherp schoten, waakhonden en meer dan 300 uitkijktorens maakten de Muur tot het symbool van een verscheurde wereld met ideologieën die lijnrecht tegenover elkaar stonden. Dit boek is het ultieme en vooral menselijke relaas van een verdeelde stad en haar inwoners. Van ingenieus bedachte ontsnappingspogingen die maar zelden slaagden, van de moedeloosheid en het ontbreken van welvaart en intellectuele vrijheid voor miljoenen Oost-Europeanen. De Britse historicus, schrijver en vertaler Frederick Taylor werd bekend als redacteur en vertaler van de dagboeken van Goebbels in het Engels. Hij is tevens de auteur van de bestseller Dresden Dinsdag 13 februari 1945. De pers over De Berlijnse Muur: 'Een buitengewoon boek, dat de perfecte balans houdt tussen historische analyse en menselijke verhalen. Met verve geschreven.' Literary Review 'Een geweldig aangrijpend verhaal.' Bookseller De 12-jarige Kester woont in een wereld waarin alle dieren zijn uitgeroeid. Denkt hij. Dan ontmoet hij een groepje pratende duiven en een bazige kakkerlak ('De Generaal'). Ze hebben zijn hulp dringend nodig: er leven nog wel een paar dieren, maar ze zijn ziek. Samen met een edelhert, een enthousiast wolfje, een hooghartige kat, een dansende dwergmuis en het meisje Polly vertrekt Kester op een gevaarlijke missie. Het wordt een race tegen de klok, want ze worden achternagezeten door de wraakzuchtige Kapitein Skuldiss, die alle dieren voorgoed wil uitroeien... 'Van dit soort series wil je graag dat ze én grappig én spannend én ontroerend zijn, en De laatste wilde dieren is dat allemaal.' - Edward van de Vendel

WHEN ONE OF Sally's clients loses a large sum of money in the unexpected collapse of a British shipping firm, Sally sets out to investigate. But as she delves deeper into the identity of a wealthy and elusive industrialist, she uncovers a plot so diabolical, it could subvert the entire civilized world.

At 16, Ginny finds that her love of painting connects her to the artistic Haitian mother she never knew and eases the isolation she feels as the only mixed-race teen in her Welsh village. When she learns she has a half-brother by her father's first marriage, her world is shattered. Ginny embarks on a quest for the truth that will allow her to claim her artistic heritage--and face her father.

Encyclopedic in its coverage, this one-of-a-kind reference is ideal for students, scholars, and others who need reliable, up-to-date information on folk and fairy tales, past and present. • Provides encyclopedic coverage of folktales and fairy tales from around the globe • Covers not only the history of the fairy tale, but also topics of contemporary importance such as the fairy tale in manga, television, pop music, and music videos • Brings together the study of geography, culture, history, and anthropology • Revises and expands an award-winning work to now include a full volume of selected tales and texts

Originally published in 1995 by Scholastic Children's Books as: Northern lights.

De demon kamigoroshi is ontsnapt... Eens in de duizend jaar, wanneer een nieuw tijdperk aanbreekt, krijgt degene die op dat moment eigenaar is van een geheimzinnige perkamentrol een geweldige kans. Hij of zij kan de grote Kami-draak aanroepen en een wens doen. De nieuwe tijd is bijna daar, en boze krachten zijn eropuit om de rol in handen te krijgen. Tot nu toe is het de zestienjarige Yumeko gelukt de drakenrol uit handen van de vijand te houden. Ze is al een eind op weg om haar stukje van de rol naar de tempel te brengen, waar het veilig is. Maar dan dient zich een nieuwe vijand aan: een levensgevaarlijke demon, die eeuwenlang gevangen zat in een vervloekt zwaard, is ontsnapt en heeft bezit genomen van Kage, de jongen die had beloofd haar te beschermen...

Best-selling author Rob Reid makes reading aloud to children and teens easy by selecting titles in high-interest topics published between 2000 and 2008.

Lyra is terug in Oxford. Ze helpt een vogel om het helende elixer voor zijn zieke heks te vinden. Vanaf ca. 14 jaar.

Outrageously zany and filled with non-stop surprises, Simon Reade's theatrical adaptation of *The Scarecrow and His Servant*, renowned author Philip Pullman's fictional children's tale, is an enchanting play for young readers and performers. Delve into the magical world of *Scarecrow* as you accompany him as Jack, his trusty help-mate, and together you can embark on adventures that will make your head spin. From dodging dangerous bandits and surviving terrifying shipwrecks, to soaring through the skies with wild birds, this play is a roller-coaster ride of never-ending escapades. But when the river-polluting Buffaloni tyrants catch up with you for a final showdown, who will come to your rescue and save the day? A production of *The Scarecrow and His Servant* ran at the Southwark Playhouse in December 2008-January 2009.

A chance meeting with Jenny at an Oxford party leaves seventeen-year-old Chris with hope for a summer romance—and no premonition of trouble. Busy with his job and soon in love with Jenny, whose cheerful surface belies the dark uncertainty of her past, Chris misses all the signs of danger. Before he knows it, he's caught in the sinister web of a criminal whose desire for revenge crushes all those who stand in his way. "The story line will hook readers and hold them . . . a pageturner that raises some unsettling questions about trust and betrayal and the nature of good and evil."—*School Library Journal* "An engrossing, tragic story with rare depth of feeling. . . . Readers won't be able to turn the pages fast enough."—*Kirkus Reviews* "Fans of Robert Cormier should appreciate this tense thriller."—*The Bulletin of the Center for Children's Books*

*The Scarecrow and His Servant* Bloomsbury Publishing

HIS DARK MATERIALS IS SOON TO BE AN HBO ORIGINAL SERIES STARRING DAFNE KEEN, RUTH WILSON, JAMES McAVOY, AND LIN-MANUEL MIRANDA! *The Collectors* is a brand-new e-short, set in the world of Philip Pullman's beloved and bestselling *His Dark Materials*. In this darkly delicious sliver of a tale, Philip Pullman offers a glimpse of the enigmatic girl who will become the sinister Mrs. Coulter. On a cold winter's night, two art collectors are settled before a fire in the Senior Common Room of a college in Oxford, discussing the unusual pieces one has recently added to his collection. What the two men don't know is that the portrait of a striking young woman and the bronze sculpture of a fearsome monkey are connected in mysterious ways. How could they imagine that they are about to be caught in the cross-fire of a story which has traveled time . . . and worlds. Published in 40 countries with over 17 million copies sold, *The Golden Compass*, *The Subtle Knife*, and *The Amber Spyglass* are renowned for their engrossing storytelling and epic scope. This new short tale will delight the many fans eager for any new glimpse into the world of *His Dark Materials*. Don't miss Philip Pullman's epic new trilogy set in the world of *His Dark Materials*! \*\* THE BOOK OF DUST \*\* *La Belle Sauvage* *The Secret Commonwealth*

Drie koninklijke zusjes en één troon: de strijd om de macht is begonnen... Deel 2 De zusjes Katharine, Arsinoe en Mirabella zijn alle drie erfgenaam van de troon, maar moeten, zoals elke generatie drielingen voor hen, uitvechten wie uiteindelijk koningin wordt. Het is een gevecht op leven en dood. Wie van de koninklijke zusjes zal als overwinnaar uit de bus komen en de troon mogen bestijgen? Katharine, eens de zwakste van de drieling, voelt zich sterker dan ooit tevoren. Arsinoe heeft de waarheid over haar krachten ontdekt en beseft dat haar geheim weleens in haar voordeel zou kunnen werken. En Mirabella, altijd de sterkste en de gedoodverfde koningin, raakt niet alleen zelf in groot gevaar: ook de mensen om haar heen lopen gevaar en ze lijkt het niet te kunnen voorkomen. Er is niets en niemand die de zusjes tegenhoudt op weg naar de troon, behalve zichzelf...

From the internationally best-selling author of the *His Dark Materials* trilogy, a spellbinding journey into the secrets of his art--the narratives that have shaped his vision, his experience of writing, and the keys to mastering the art of storytelling. One of the most highly acclaimed and best-selling authors of our time now gives us a book that charts the history of his own enchantment with story--from his own books to those of Blake, Milton, Dickens, and the Brothers Grimm, among others--and delves into the role of story in education, religion, and science. At once personal and wide-ranging, *Daemon Voices* is both a revelation of the writing mind and the methods of a great contemporary master, and a fascinating exploration of storytelling itself. Een bijzonder en avontuurlijk verhaal dat zich afspeelt tijdens de Tweede Wereldoorlog. Petra is de dochter van een vuurtorenwachter. Samen met haar ouders en zus woont ze in de vuurtoren, die ze liefkozend 'ons kasteel' noemen. Haar wereld bestaat uit avonturen in verborgen tunnels en griezelige verhalen over zeemonsters. Maar aan die zorgeloze jeugd komt een eind als de Tweede Wereldoorlog uitbreekt. De oorlog is ook in de vuurtoren voelbaar, en al snel beginnen er scheurtjes te ontstaan in het gelukkige gezin. Petra doet alles wat ze kan om de geheimen van het gezin te ontrafelen. 'Ons kasteel aan zee' is beeldrijk en betoverend verhaal waarin de ruwe werkelijkheid op prachtige wijze wordt verweven met oude legendes en de fantasie van een fijngevoelig meisje. Lucy Stranges vorige roman, 'Het geheim van het Nachtegaalbos', werd bekroond met een Vlag & Wimpel in 2018.

UNLIKE MOST VICTORIAN women, Sally is completely independent, with her own successful business and a comfortable home for her young daughter, Harriet. But Sally's whole world is about to collapse. A stranger emerges, claiming to be both her husband and Harriet's father and threatening all that she has.

Wereldwijde YA-hit Hoe ik nu leef van Meg Rosoff weer leverbaar, nu in fraaie gebonden editie. Hoe ik nu leef van Meg Rosoff, winnaar van de Astrid Lindgren Memorial Award, is weer leverbaar, nu in een prachtige gebonden editie. Het ultieme YA-debuut van de Amerikaanse-Britse auteur overrompelde vijftien jaar geleden lezers, boekverkopers en pers wereldwijd. Hoe ik nu leef gaat over de 15-jarige Amerikaanse Daisy, die bij haar familie in Engeland logeert als er een wereldoorlog uitbreekt. Rosoffs debuut is bekroond met de prestigieuze Guardian Children's Fiction Prize, de Michael L. Printz Award en de Branford Boase Award. 'De jongerenboeken van de Amerikaans-Britse Rosoff behoren tot de beste young adult-literatuur.' Thomas de Veen, NRC Handelsblad 'Hoe ik nu leef is een heftige en originele puberroman die schokt en ontroert. Dat is vooral te danken aan Rosoffs opmerkelijke stijl. Hoe ik nu leef is een meer dan welkom debuut.' de Volkskrant 'Hoe ik nu leef is een van die schaarse boeken die nog een tijdlang in je hoofd en hart blijven nazinderen. Of je nu tiener of volwassene bent, lees dit boek dat je vertelt hoe je hart nog kan breken als je denkt dat er niets meer te breken valt.' De Standaard Het is oorlog. Antwerpen wordt bezet door geweld en wantrouwen. Wilfried Wils acht zichzelf een dichter in wording, maar moet tegelijk zien te overleven als hulpagent. De mooie Yvette wordt verliefd op hem en haar broer Lode is een waaghals die zijn nek uitsteekt voor joden. Wilfrieds artistieke mentor, Nijdig Baardje, wil juist alle joden vernietigen. Onbehaaglijk laverend tussen twee werelden, probeert Wilfried te overleven terwijl de jacht op de joden onverminderd verdergaat. Jaren later vertelt hij zijn verhaal aan een van zijn nakomelingen. Een ambitieuze, veelzijdige roman die de lezer niet los zal laten. Olyslaegers bewees zijn meesterschap al eerder, maar met WIL zal hij menigeen volstrekt verrassen.

De vogelverschrikker is een hoffelijke knul met erwten in plaats van hersenen en geweldige ideeën. Hij ontmoet Jack, een jonge die zijn trouwe knecht wordt. De vogelverschrikker houdt zijn normale taak - vogels verschrikken - voor gezien en samen gaan ze op reis. De dappere vogelverschrikker stort zich in angstaanjagende gevaren - gevechten, schipbreuken, struikrovers en oplichters - en het is aan Jack om hem keer op keer uit de penarie te halen.

Beyond the His Dark Materials series lies a vast fictional realm populated by the many diverse character creations of Philip Pullman. During a more than 30-year career, Pullman has created worlds filled with quests, trials, tragedies and triumphs, and this book explores those worlds. The picture books, novellas and novels written for children, adolescents and adults are analyzed through the themes of innocence and experience, and the journeys Pullman sets his characters on, journeys through which they learn that one must embrace change, loss and suffering to grow in wisdom and grace.

22 jaar na Het gouden kompas, het eerste deel van de beroemde Noorderlicht-trilogie, keert Philip Pullman terug naar de parallelle wereld die al meer dan 17,5 miljoen lezers wereldwijd wist te betoveren. Malcolm Polstead is een eerlijke en hulpvaardige jongen - maar hij is ook vreselijk nieuwsgierig. In het klooster verderop wordt in het diepste geheim het baby'tje Lyra verzorgd. Er is niets aan de hand, tot op een dag handlangers van het Magisterium hem opzoeken en alles over Lyra willen weten. Nietsvermoedend gaat Malcolm op onderzoek uit en raakt langzamerhand verstrengeld in een gevaarlijk complot. Ondertussen is er een storm op komst, en een overstroming dreigt. Deze overstroming zal ieders leven op zijn kop zetten. Wat kan Malcolm nog doen om Lyra in veiligheid te houden? Voor oude Pullman-fans werpt dit avontuurlijke verhaal nieuw licht op oude bekenden; voor aanstaande Pullman-fans is het een meeslepende introductie. Eén ding staat vast: deze nieuwe held zal alle harten veroveren. Philip Pullman (1946) won vele prijzen, waaronder de Smarties Prize, de Carnegie Medal, The Guardian Children's Fiction Prize, de Whitbread Award en de prestigieuze Astrid Lindgren Memorial Award. In 2008 noemde The Times Pullman in zijn lijst van 'De 50 Grootste Britse schrijvers sinds 1945'.

[Copyright: ede1f5854ee07dd253be59b7aaaf481d](https://www.edelweiss.com/author/Philip-Pullman)