

The Red Book A Readers Edition Philemon

Wanneer Barry Fairbrother onverwacht sterft, zijn de bewoners van Pagford geschokt. Pagford is ogenschijnlijk een idyllisch Engels plattelandsdorp, met een charmant marktplein en een oude abdij, maar achter die fraaie façade gaan grote conflicten schuil. Tussen rijk en arm, tieners en hun ouders, vrouwen en hun echtgenoten, leraren en hun leerlingen... In Pagford is niets wat het lijkt. De lege stoel die Barry achterlaat in de gemeenteraad is de aanleiding tot de grootste strijd die het dorp ooit heeft gekend. Wie zal zegevieren in deze verkiezingen vol opportunisme, valsheid en schokkende onthullingen?

Toen Michelle Robinson klein was, was haar wereld de South Side van Chicago, waar zij en haar broer Craig in het appartement van hun ouders op de eerste verdieping een slaapkamer deelden en waar ze in het park tikkertje speelden en waar haar ouders, Fraser en Marian Robinson, haar opvoedden tot een oprechte en zelfverzekerde jonge vrouw. Maar het leven bracht haar al gauw naar heel andere werelden, onder andere de collegezalen van Princeton, waar ze voor het eerst voelde wat het betekende om de enige zwarte vrouw in de zaal te zijn, tot de glazen kantoortoren waar ze als topbedrijfsjurist werkte - en waar op een zomermorgen een rechtenstudent genaamd Barack Obama voor haar bureau verscheen en haar zorgvuldig geplande leven in de war schopte. In dit boek beschrijft Michelle Obama voor het eerst de beginjaren van haar huwelijk, waarin ze probeert een evenwicht te vinden tussen haar werk en gezin enerzijds, en de snel verlopende politieke carrière van haar man anderzijds. Ze maakt ons deelgenoot van hun gesprekken over of hij zich kandidaat moet stellen voor het presidentschap en als het zover is, over haar rol als populaire, maar vaak bekritiseerde persoon in zijn campagne. Ze vertelt alles met charme, humor en ongebruikelijke openhartigheid en geeft een levendig verslag van binnenuit over zowel de historische lancering van haar familie in de wereldwijde spotlights als hun leven in het Witte Huis in die acht gedenkwaardige jaren, waarin zij haar land leert kennen en het land haar. Mijn verhaal voert ons door de bescheiden keukens in Iowa en de balzaal van Buckingham Palace, door momenten van verbijsterende droefenis en verbazingwekkende veerkracht. Het voert ons tot diep in de ziel van die unieke, baanbrekende persoonlijkheid die ernaar streeft oprecht te blijven en haar persoonlijke kracht en stem in dienst te stellen van hogere idealen. Door haar verhaal eerlijk en moedig te vertellen daagt ze ons allemaal uit: wie zijn wij en wat willen we worden?

In *Steal like an artist* en *Show your work!* toonde Austin Kleon hoe iedereen creatief kan zijn en hoe je die creativiteit met de wereld kunt delen. In zijn nieuwe bestseller leer je aan de hand van tien verrassende inzichten hoe je in een wereld vol afleiding creatief kunt blijven doorgaan. *Keep on going* is een boek voor iedereen die een zinvol en productief creatief leven wil leiden en die af en toe eens vastloopt. Onthoud: leven is kunst, geen wetenschap. Iedereen heeft zijn eigen kijk op dingen. Neem wat je nodig hebt en laat de rest liggen. *Keep going and take care of yourself*. Elke dag is groundhog day. Een gewijde basis creëren. Vergeet de titel. Ga aan het werk. Maak geschenken. Het gewone + extra aandacht = het buitengewone. Dood de kunstmonsters. Je mag van mening veranderen. Bij twijfel, ga opruimen. Demonen haten frisse lucht. 10. Onderhoud je tuin.

Logboek van een van de meest spectaculaire odyssees uit de tijd van de Tweede

Wereldoorlog. In mei 1943 stort een Amerikaanse bommenwerper in de Stille Oceaan en zinkt. Boven het oceaanooppervlak verschijnt het hoofd van een jonge luitenant, de piloot van de bommenwerper, die verwoede pogingen doet om op een stuk drijvend hout te klimmen. Zo begint een van de meest indrukwekkende odyssees van de Tweede Wereldoorlog. Hoofdpersoon is Louis Zamperini, die als hardloper uitblinkt tijdens de Olympische Spelen in Berlijn en in de Tweede Wereldoorlog uitgroeit tot een toonbeeld van wilskracht en doorzettingsvermogen.

Een meesterlijke familiegeschiedenis tegen de achtergrond van het veranderende Zuid-Afrika Kort voor haar overlijden dwingt Amor Swarts moeder haar man een belofte af. Het jonge meisje is daarvan een stille getuige: hun zwarte hulp, Salomé, zal haar eigen huis krijgen, als dank voor jarenlange trouwe dienst. Amors vader heeft echter zijn eigen prioriteiten en de belofte wordt niet ingelost. Na zijn dood ontstaan nieuwe kansen, maar Amors broer en zus gaan hun eigen weg en blijven zich verzetten: Anton is lafhartig en maakt geen keuzes, Astrid is gefocust op haar eigen gewin. Amor blijft achter met een sluimerend schuldgevoel. Kan zij nog iets uitrichten of is het daarvoor te laat?

A portable edition of the famous Red Book text and essay. The Red Book, published to wide acclaim in 2009, contains the nucleus of C. G. Jung's later works. It was here that he developed his principal theories of the archetypes, the collective unconscious, and the process of individuation that would transform psychotherapy from treatment of the sick into a means for the higher development of the personality. As Sara Corbett wrote in the New York Times, "The creation of one of modern history's true visionaries, The Red Book is a singular work, outside of categorization. As an inquiry into what it means to be human, it transcends the history of psychoanalysis and underscores Jung's place among revolutionary thinkers like Marx, Orwell and, of course, Freud." The Red Book: A Reader's Edition features Sonu Shamdasani's introductory essay and the full translation of Jung's vital work in one volume.

Een nieuwsgierig zwart hondje vindt een rode paraplu. Als hij hem opsteekt, pakt de wind hem op. Dit is het begin van een avontuurlijke reis rond de wereld. Tekstloos prentenboek met paginagrote schilderijen in kleur. Vanaf ca. 4 jaar.

Project X Origins is a ground-breaking guided reading programme for the whole school with action-packed stories, fascinating non-fiction and comprehensive guided reading support. This pack contains 1 set of guided reading notes and 5 reading books, 1 of each of: Pickles' New Home, My Cat Moggy, A Dog's Day, Paco's Pet, My Pet.

Beak, a religious scholar and writer, presents a potent book focused on invigorating spirituality in the 20- or 30- something American woman. She vividly criticizes the patriarchal interpretation that has dominated most belief systems for centuries, and then quickly moves on to create her own feminist one. Beak encourages her female audience to do so as well, with their own "red book" modeled after hers, which was first given her as a birthday gift by her sister after their grandfather's death. Beak initially rejected the idea of keeping a journal, but soon found herself writing down prayers, recording dreams and in essence keeping a spiritual scrapbook. Avoiding the typical sentimentality, Beak's vision is a modern, femme fatale spirituality. The book lives up to its "unorthodox" subtitle, advocating that young women search for the spiritual in all things, even sex. Beak calls herself a "spiritual cowgirl," taking her readers along for the ride.

Joey (ik-figuur) is het paard van Albert. Hij wordt verkocht en raakt als soldatenpaard verzeild in de Eerste Wereldoorlog.

Rechercheur Lauren Stillwell is niet het type vrouw dat snel opgeeft. Dus wanneer ze haar man een hotel ziet verlaten in het gezelschap van een jonge blonde vrouw, besluit ze hem terug te pakken. Maar haar wraakactie loopt compleet verkeerd af en ze ziet haar wereld stukje bij beetje in een hel veranderen. Wat een ordinaire affaire had moeten zijn, draait uit op een nachtmerrie wanneer ze getuige is van een misdaad met dodelijke afloop. Het huiveringwekkende geheim dreigt haar leven te verscheuren, want welke keuze ze ook maakt, het zal haar altijd duur komen te staan. De affaire is een wervelende thriller over liefde, verlangens en levensgevaarlijke geheimen, die de lezer continu zal verrassen en uiteindelijk ademloos achterlaten.

'Met meer twists dan je kunt tellen doet deze fascinerende thriller je twijfelen aan alles.' Cosmopolitan Soms zijn de antwoorden pijnlijker dan de vragen... In een van de armste gebieden in de Verenigde Staten, het Ozarkgebergte in de staat Missouri, worden twee twaalfjarige meisjes dood gevonden op een speelplaats. Een van hen is Junie, de dochter van Eve Taggart. Eve is 'white trash' en in pure armoede opgevoed door een keiharde moeder. Ze heeft er alles aan gedaan om Junie een beter leven te geven, maar tevergeefs. Het enige wat Eve nu nog kan doen, is Junie een waardige nagedachtenis gunnen. Eve en haar dochter werden gezien als uitschot en dus wordt de moord niet serieus genomen door de plaatselijke sheriff, die alle aandacht richt op het andere meisje. Wanhopig van verdriet besluit Eve op eigen houtje de dader te vinden. Het pad naar gerechtigheid leidt haar van de duisterste krochten van de stad naar de uitgestrekte bossen en – nog angstaanjagender – terug naar de trailer van haar eigen moeder voor een allerlaatste harde les.

Zelfportret van de Zwitserse psychiater en psycholoog (1875-1961), zoals dat oprijst uit zijn levensherinneringen.

'Als ik jou was' van Lynn Austin: als de wegen van twee vrouwen scheiden na de Tweede Wereldoorlog, besluit de een het leven van de ander te leiden. Lynn Austin vertelt in 'Als ik jou was' het verhaal van de vriendinnen Audrey en Eve. Het is 1940 en hun vriendschap wordt getypeerd door een enorm klassenverschil: op het Britse landgoed Wellingford Hall werkt de moeder van Eve als kamenierster voor de moeder van Audrey. Maar de Tweede Wereldoorlog zet alles op z'n kop. Audrey en Eve melden zich allebei aan als ambulancechauffeur tijdens en na bombardementen. Een heftige tijd volgt, vol verliezen, maar ook vol liefde en dromen. Aan het einde van de oorlog moet zowel Audrey als Eve een levensveranderende beslissing maken, en hun wegen scheiden zich. Totdat Audrey in 1950 arriveert in Amerika, met de bedoeling daar een nieuwe start te maken bij de schoonfamilie die ze nog nooit heeft ontmoet. Maar dan ontdekt ze dat Eve een aantal jaar eerder haar plaats heeft ingenomen...
Introductie tot het werk van de Zwitserse psychiater (1875-1961).

Het rode adresboek van Sofia Lundberg neemt je mee op een reis van de roaring twenties in de jaren twintig in Stockholm, naar Parijs in de jaren dertig, via New York naar Cornwall en uiteindelijk terug naar Stockholm. De bijna honderdjarige Doris woont alleen in een appartement in Stockholm en heeft sinds 1928 hetzelfde adresboek, waarin alle mensen staan die ze in haar leven heeft ontmoet. De meeste namen zijn doorgehaald, met daarnaast geschreven: DOOD. Wanneer Doris ziek wordt en haar nicht Jenny haar bezoekt, vertelt Doris haar aan de hand van de namen in het

adresboek haar herinneringen. Het is een fascinerend verhaal over vriendschap en avontuur, geluk en verdriet, en over de grote liefde die je nooit vergeet.

Het bloedspannende vervolg op Michael Crichtons wereldwijde bestseller De Andromeda crisis. Een beangstigend actuele technothriller over een vondst die de wereld op zijn kop zet. Een Braziliaanse onderzoeksdrone heeft een bizarre, buitenaardse materie in het midden van de Braziliaanse jungle ontdekt: een microbe die blijkt te groeien, evolueren zelfs. Het Wildfire-team – samengesteld uit briljante wetenschappers, AI-ingenieurs en astronauten – zal de quarantainezone moeten bereiken, het element dienen te vinden en moeten uitzoeken hoe ze het kunnen stoppen, want deze nieuwe Andromeda-evolutie zal anders al het leven zoals wij het kennen vernietigen... Bestsellerauteur Michael Crichton (1942-2008) schreef o.a. Jurassic Park en Staat van angst, en was bedenker van hitserie ER. Schrijver Daniel H. Wilson studeerde A.I. en robotica, en schreef onder meer de internationale bestseller Robopocalypse. Studie over schijnbaar toevallige gebeurtenissen waarbij geconcludeerd wordt dat er sprake is van samenhangen, acausale verbanden, die de schrijver synchroniciteit noemt i.p.v. toeval. Gedachten van de Zwitserse psycholoog en psychiater over de voorstelling van God als een rechtvaardige god, naar aanleiding van de hoofdstukken 1 t/m 20 van het boek Job. Voordat Malcolm Gladwell zijn eerste bestseller Het beslissende moment schreef, was hij al befaamd vanwege zijn stukken in het Amerikaanse tijdschrift The New Yorker. Alle goede ideeën werden eerst in dat tijdschrift getoetst. Maar dan zijn er nog tientallen artikelen over, vol verrassende feiten en fascinerende onderzoeken, en die zijn nu voor het eerst in boekvorm beschikbaar, langverwacht: het verhaal over de hondenfluisteraar, over hoe je een misdadiger kunt herkennen, over ras en IQ, sollicitatiegesprekken, hoe David van Goliath won, hoe je financieel profiteert van rampen, advertenties en de geschiedenis van de wereld, het verband tussen Duitse filosofen en Saturday Night Live en over de onvermijdelijkheid van noodlottige ongelukken. Wat de hond zag is Gladwell op zijn best: snel, intelligent, verrassend en enorm veelzijdig. '

Maatschappijvisie van de grondlegger van de analytische psychologie.

Mensen en androïden leven samen in de grauwe straten van Nieuw Peking. Een dodelijke plaag houdt lelijk huis onder de bevolking. Vanuit de ruimte kijken de meedogenloze maanmensen toe, hun kans afwachtend. Niemand weet dat het lot van de aarde afhangt van één meisje Cinder, een getalenteerde monteur, is een cyborg. Ze is een tweederangsburger met een mysterieus verleden, beschimpt door haar stiefmoeder en beschuldigd van de ziekte van haar stiefzus. Maar als prins Kai in haar leven verschijnt, bevindt ze zich plots in het midden van een intergalactische strijd. Verscheurd door de keuze tussen plicht en vrijheid, loyaliteit en verraad, moet Cinder eerst de geheimen uit haar verleden achterhalen om de toekomst van haar wereld te kunnen beschermen.

De bestseller uit Amerika van dit moment: Dog Man! Lees nu het eerste boek over deze blaffende boevenvanger – half hond, half agent en helemaal politieheld. Als een politieagent en zijn hond gewond raken door de streken van de gemene kat Karel, verandert een levensreddende operatie alles. Dog Man is geboren! Deze nieuwe superheld is dol op botten en likjes geven aan de politiebaas. Maar boven alles beschermt hij de stad tegen rottige robots, kattige criminelen en op hol geslagen hotdogs. Dog Man is een hilarische graphic novel vol met bizarre tekeningen en leuke woordgrappen, vertaald door Tjibbe Veldkamp. Urenlang lees- en kijkplezier voor kinderen vanaf 7 jaar.

Net als zoveel andere hardlopers verwonderde de Britse schrijver en hardloper Adharanand Finn zich erover dat Keniaanse atleten, waar ter wereld ze ook lopen, de wedstrijden overheersen. Anders dan al die andere hardlopers besloot hij op zoek te gaan naar het antwoord. Hij trok met zijn gezin naar Kenia om daar ruim een half jaar te verblijven en met de Kenianen te gaan lopen. Hij sprak de atleten, de trainers, hoorde de verhalen aan van de plaatselijke bevolking en zag hoe ze leefden - in de professionele trainingskampen in Eldoret,

maar ook in door armoede geteisterde gebieden waar hardlooptalent een uitweg kan bieden uit een kansloze omgeving. Hij hield er een veelgelezen weblog op de website van The Guardian over bij/em. Finn contrasteert zijn bevindingen met de ervaringen die hij als loper in eigen land heeft opgedaan. Het Keniaanse hardlopen is een van de grote - nog goeddeels ongeschreven - verhalen in de sport. In dit boek wordt dat verhaal voor het eerst verteld.

De klassieke schelmenroman 'De avonturen van Huckleberry Finn' wordt gezien als het meesterwerk van de Amerikaanse auteur Mark Twain (pseudoniem van Samuel Langhorne Clemens, 1835-1910). Twain snijdt diepere thema's als slavernij, racisme en de voortdurende strijd tussen maatschappelijke corruptie en intrinsieke goedheid aan. De jonge Huckleberry ontvlucht zijn gewelddadige vader en trekt op met de voortvluchtige slaaf Jim, met wie hij een voor die tijd onwaarschijnlijke, maar diepe vriendschap sluit. Samen varen ze op een vlot de rivier de Mississippi af. Onderweg naar de staat Kentucky, waar Jim niet vervolgd zal worden, raken ze in allerlei hachelijke situaties verzeild.

Georgia staat op het punt te trouwen met de man van haar dromen als haar wereld plotseling ontploft. Uitgerend op het moment dat ze haar jurk past, ontdekt Georgia dat haar verloofde Ben een schokkend geheim verzwijgt. Overstuur vertrekt ze naar de wijngaard van haar ouders in Sonoma, Californië om bij de druivenoogst te helpen. Maar ook bij haar familie heeft het noodlot toegeslagen en de toekomst van de wijngaard staat op het spel.

Opstellen over hoofdthema's uit de analytische psychologie van de Zwitserse psychiater (1875-1961).

In de wereld van de zeventienjarige Mare Berrens hebben mensen zilver of rood bloed. Mare en haar familie zijn geboren als lage Roden, voorbestemd om de elite van Zilveren te bedienen. Bovendien bezitten de Zilveren bovennatuurlijke krachten, waardoor ze zo sterk zijn als goden. Als haar beste vriend in het leger moet gaan dienen zet Mare alles op alles om zijn vrijheid terug te winnen. Het lukt Mare om toegang te krijgen tot het koninklijk paleis, waar ze oog in oog komt te staan met de koning. Hij ontdekt bij Mare een verborgen gave – een kracht waarover ze niet had kunnen beschikken – haar bloed is immers rood...

Het Witte Huis is de thuisbasis van de president van de Verenigde Staten, de best bewaakte persoon ter wereld. Hoe is het dan mogelijk dat de Amerikaanse president spoorloos verdwijnt? President vermist is het adembenemende verhaal over macht waarin de lezer aan den lijve ondervindt hoe het is om de belangrijkste speler in the Oval Office te zijn. Over de duizelingwekkende druk, de hartverscheurende beslissingen, de onbegrensde mogelijkheden en onvoorstelbare macht. De combinatie van Clinton en Patterson heeft het sterkste uit hen beiden naar boven gehaald. De thematiek is eigentijds, het plot klopt, het heeft vaart, er zit veel actie in, er zijn verrassende wendingen. Het is genieten. Boris Dittrich

De vader van de moderne science fiction is zonder twijfel de Engelse schrijver H.G. Wells (1866-1946). De invloed van deze productieve auteur is aanzienlijk geweest en zijn boeken laten zich nog altijd uitstekend lezen. In het Engelse dorpje Iping in West Sussex zorgt de komst van een vreemdeling voor grote opschudding. Hij is vanwege zijn kleding onherkenbaar en wil vooral met rust worden gelaten door de bewoners. Wanneer er echter vreemde overvallen plaatsvinden in het dorp en getuigen steeds beweren dat ze niemand hebben gezien, begint de positie van de vreemdeling te wankelen. Welk geheim draagt hij met zich mee?

Winnaar van de Hebban Award 2017 voor Beste Young Adult! In Amerika al maandenlang op de New York Times-bestsellerlijst! 10 :00 De directeur van Opportunity High School beëindigt haar toespraak en verwelkomt alle leerlingen voor het nieuwe semester. 10 :02 De leerlingen staan op om naar hun klassen te gaan. 10 :03 De auladeuren gaan niet open. 10 :05 Iemand begint te schieten. Uiterst minutieus volgt 54 Minuten vier jongeren tijdens een schietpartij op een middelbare school. Verteld vanuit verschillende perspectieven kom je achter de motieven van de schutter en word je als het ware de terreurdaad ingezogen.

Op jonge leeftijd trad Evan Smoak toe tot het Orphan-project, een officieel niet-bestaand trainingsprogramma van geheim agenten. Nu wordt hij de 'Nergensman' genoemd en helpt hij diegenen die zich tot niemand anders kunnen wenden. Maar op een dag is het Evan zelf die hulp nodig heeft. Hij wordt in een hinderlaag gelokt, verdoofd en weggevoerd. Wanneer hij bijkomt, zit hij opgesloten in een kamer, zonder enig idee te hebben van waar hij is en wie hem gevangen heeft genomen. Om te weten te komen wat er is gebeurd, moet hij slimmer, sneller en sterker zijn dan zijn tegenstanders.

Buitengewone memoir over identiteit, familie en verbondenheid. Voor liefhebbers van Zadie Smith en Maggie Nelson. Als Nadia twee is, laat haar Armeens-Amerikaanse moeder hun gezin in de steek. Nadia blijft achter met haar kleine zusje en hun Ghanese vader, die als ambtenaar bij de Verenigde Naties werkt. Ze bewonen plekken over de hele wereld: Rome, Dar es Salaam, Kumasi en Londen. Nadia spreekt meerdere talen en heeft meerdere thuislanden. Ze vraagt zich af of ze Europees, Afrikaans of Amerikaans is. Of niets van dat alles? Als haar vader overlijdt, voelt Nadia zich meer dan ooit ontworteld en alleen.

Naschokken is het ontroerende verhaal van Nadia's zoektocht naar haar identiteit, dat laat zien welke naschokken een trauma kan hebben op persoonlijk vlak, en ook hoe dat doorwerkt van generatie op generatie.

The Little Red Book of Wisdom offers time-tested principles for professional and personal fulfillment. Mark DeMoss gathers insights for living wisely from history, Scripture, and a lifetime of listening. The result is a handy, accessible book that gives readers a new way to enjoy lasting success in the work world and beyond. Topics include finding and keeping your focus in life, building a winning corporate culture, and setting aside time for good thinking.

In dit vierde en laatste deel van Het verhaal van Genji verschuift het toneel naar het stormachtige rivierdorp Uji, ten zuiden van de hoofdstad, waar twee jonge edelen de bekoorlijke dochters leren kennen van een halfvergeten prins, die in het verborgene leven. Zo ontvouwt zich voor de lezer een tragische liefdesgeschiedenis. In de beschrijving daarvan geeft de auteur blijk van grotere durf, inventiviteit en poëtische zeggingskracht dan ooit tevoren...

Maatschappij en individu / druk 1 overlevingskansen van de mens Lemniscaat Publishers Bayard toont in dit speelse, erudiete en hilarische essay aan dat het allerminst noodzakelijk is een boek gelezen te hebben om er toch over te kunnen praten. Sterker nog, hij pleit ervoor het lezen te beperken tot het hoogstnoodzakelijke. Het is onbegonnen werk, meent hij, alles te lezen wat voorhanden is en gelezen zou moeten worden. Daarbij illustreert de schrijver zijn betoog met gemakkelijke voorbeelden uit het werk van onder anderen Montaigne, Balzac, Wilde, Valéry, Musil en Eco.

In dit boeiende, langverwachte eerste deel van zijn presidentiële memoires vertelt Barack Obama het verhaal van zijn onwaarschijnlijke odyssee van een jongeman die op zoek is naar zijn identiteit tot de leider van de vrije wereld. Hij schrijft in buitengewoon persoonlijke bewoordingen over de jaren waarin hij politiek werd gevormd en over de bepalende momenten in de eerste termijn van zijn historische presidentschap - een roerige periode vol dramatische veranderingen. Obama neemt de lezer aan de hand op een fascinerende reis, die voert van zijn eerste politieke aspiraties en de cruciale overwinning in de voorverkiezingen van Iowa - waarin de kracht van grassroots-activisme aan het licht kwam - tot de revolutionaire avond van 4 november 2008, toen hij werd gekozen tot 44ste president van de Verenigde Staten en daarmee de eerste Afro-Amerikaan werd die het hoogste ambt in het land zou bekleden. In zijn bespiegelingen over het presidentschap toont hij op een bijzondere en scherpzinnige wijze welke mogelijkheden en beperkingen presidentiële macht met zich meebrengt, en daarnaast biedt hij ons een uniek inzicht in de dynamiek van de Amerikaanse partijpolitiek en de internationale diplomatie. Obama neemt de lezer mee tot in het Oval Office en de Situation Room van het Witte Huis, maar ook naar steden als Moskou, Caïro en Peking. We zijn getuige

van zijn overwegingen bij het samenstellen van zijn kabinet, hoe hij worstelt met een mondiale financiële crisis, Vladimir Poetin inschat, schijnbaar onoverbrugbare conflicten beteugelt om zijn wet op de gezondheidszorg te verwezenlijken, botst met zijn generaals over de te volgen strategie in Afghanistan, hervormingen op Wall Street doorvoert, doortastend optreedt na de ramp met de Deepwater Horizon en opdracht geeft tot Operatie Neptune's Spear, die leidt tot de dood van Osama bin Laden. Een beloofd land is een bijzonder intiem en persoonlijk boek - het verhaal over een man die historische beslissingen neemt, over het rotsvaste geloof van de opbouwwerker die op de proef wordt gesteld op het wereldpodium. Obama is openhartig over de moeilijkheden die hij ondervond toen hij als zwarte Amerikaan president wilde worden, waarbij hij de verwachtingen verpersoonlijkte van een generatie die werd geïnspireerd door de boodschap van hoop en verandering en de morele problemen trotseerde die besluitvorming op het hoogste niveau met zich meebrengt. Obama is openhartig over de krachten die hem in eigen land en elders tegenwerkten, eerlijk over de invloed die het verblijf in het Witte Huis had op zijn vrouw en kinderen. Daarnaast is hij niet terughoudend in het delen van zijn onzekerheden en teleurstellingen. Toch wijkt hij nooit af van zijn overtuiging dat binnen het geweldige, zich voortdurend ontwikkelende Amerikaanse experiment vooruitgang altijd mogelijk is. Dit fraai geschreven en krachtige boek getuigt van Barack Obama's inzicht dat democratie geen geschenk van boven is, maar iets dat is gestoeld op inlevingsvermogen en wederzijds begrip, iets waaraan we samen voortbouwen, elke dag weer.

[Copyright: 26deba92c123adb4cee65c7ad7a931bf](#)