

## The Bands Of Mourning

Sonea's loyaliteit wordt zwaar op de proef gesteld als zij voor een lastige keuze komt te staan. Zelfs van haar leermeester Akkarin is ze niet langer zeker. Weliswaar neemt hij haar steeds vaker in vertrouwen, maar het geheim dat hij met zich meedraagt doet Sonea vermoeden dat de magiër minder eerbare doeleinden nastreeft. Het heeft er zelfs veel van weg dat hij Sonea's magische gaven wil misbruiken. Intussen komt een oude vriend van Sonea uit het dievengilde in de problemen als hij een dubieuze opdracht aanneemt van een geheimzinnige vreemdeling... 'De Zwarte Magiërs-trilogie is van zeldzaam kaliber. Jammer dat het maar drie boeken zijn in plaats van tien.' - The Guardian , auteur van de Kronieken van Wolfsblad

The plotline of Hyun Kyung-jun's "The Drifters" (1940) portrays a state-regulated Manchurian village where opium addicts and smugglers are "rehabilitated" under the watchful guidance of the village training center. One of the occupants of the village is Myeong-u, an artist who became a drug addict from the pain of losing his lover. The director of the training center tries to lead Myeong-u onto the path of redemption with the belief that a piece of his conscience still remains intact. In addition to receiving care from the director, Myeong-u comes to slowly regain his humanity by falling in love with Sunnyeo, an innocent young woman who also resides in the village. Despite its melodramatic storyline, the fictional work can be traced back to the travel writing that the author published in 1939 after visiting a training center called Daeisugu in Manchuria, and the preface of "The Drifters" identifies it as a work in the genre of reportage literature with its emphasis upon providing journalistic depictions of actually observed events.

This discounted ebundle includes: Mistborn: The Final Empire, The Well of Ascension, The Hero of Ages From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn trilogy is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. For a thousand years the ash fell and no flowers bloomed. For a thousand years the Skaa slaved in misery and lived in fear. For a thousand years the Lord Ruler, the "Sliver of Infinity," reigned with absolute power and ultimate terror, divinely invincible. This saga dares to ask a simple question: What if the hero of prophecy fails? Mistborn: The Final Empire — Kelsier, a brilliant thief has turned his talents to the ultimate caper, with the Lord Ruler as the mark. Kel's plan is the ultimate long shot, until luck brings a ragged girl named Vin into the fold. But she will have to learn to trust if she is to master powers of which she never dreamed. The Well of Ascension — Evil has been defeated; the war has just begun. Vin, the street urchin who has become the most powerful Mistborn in the land, and Elend Venture, the idealistic young nobleman who loves her, must build a healthy new society in the ashes of an empire. The Hero of Ages — The Deepness has returned, along with unusually heavy ashfalls and powerful earthquakes. Humanity appears to be doomed. Vin and Elend investigate the past to save the future, and in the end, sacrifices must be made. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians

## Read Online The Bands Of Mourning

The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Wanneer Alina de gave van het licht blijkt te hebben, wordt ze opgeleid tot Grisha. Hun leider, de Duistering lijkt begaan met het volk van Ravka. maar heeft stiekem andere plannen. Vanaf ca. 15 jaar.

Met het prachtige Staartjagers zang, het vierdelige Heugenis, Smart en het Sterrenzwaard, de boeken van Anderland en de Schaduwwereld-reeks, vestigde Tad Williams zijn naam als fantasy-grootmeester. Met de Bobby Dollar-reeks wijkt Williams af van de traditionele fantasy-paden voor een weergaloos avontuur tussen hemel en aarde. Bobby Dollar is een engel met een probleem, een groot probleem. Als hemelambtenaar is hij verantwoordelijk voor het begeleiden van zielen naar hun juiste bestemming. Tijdens een van zijn nachtelijke tochten loopt het overbrengen van een ziel echter compleet uit de hand: voor het eerst tijdens zijn carrière raakt Bobby een ziel kwijt. Alle vingers wijzen naar de hel, maar daar wordt elke vorm van betrokkenheid ontkend. De hemelse machthebbers eisen een verklaring van Bobby. Bobby neemt een besluit dat zowel dapper als duivels is: hij verbreekt zijn banden met de hemel en gaat op onderzoek uit, vastbesloten te ontdekken wie of wat er achter de verdwijning van de ziel zit. Met zijn sexy bondgenoot, de demon Casimira, komt hij al snel op het spoor van een complot dat tot in de hoogste regionen van de hemel reikt. `Adembenemende actie, fascinerende personages en een hoofdpersoon die speelt met zijn leven, laten de lezer smachtend naar het volgende deel achter. Publishers Weekly

This discounted Mistborn ebundle includes: Alloy of Law, Shadows of Self, The Bands of Mourning From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn: Wax & Wayne series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. Three hundred years after the events of the Mistborn trilogy, Scadrial is now on the verge of modernity, with railroads to supplement the canals, electric lighting in the streets and the homes of the wealthy, and the first steel-framed skyscrapers racing for the clouds. Waxillium Ladrian, a rare Twinborn, can Push on metals with his Allomancy and use Feruchemy to become lighter or heavier at will. After twenty years in the Roughs, Wax has been forced by family tragedy to return to the metropolis of Elendel. Now he must reluctantly put away his guns and assume the duties and dignity incumbent upon the head of a noble house. Or so he thinks, until he learns the hard way that the mansions and elegant tree-lined streets of the city can be even more dangerous than the dusty plains of the Roughs. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Note: This novella is included in Arcanum Unbounded: The Cosmere Collection, now

available in print, ebook, and audiobook from Tor (US/Canada) and Gollancz (UK/Commonwealth). *Mistborn: Secret History* is a companion story to the original *Mistborn Trilogy*. As such, it contains huge spoilers for the books *Mistborn (The Final Empire)*, *The Well of Ascension*, and *The Hero of Ages*. It also contains very minor spoilers for the book *The Bands of Mourning*. *Mistborn: Secret History* builds upon the characterization, events, and worldbuilding of the original trilogy. Reading it without that background will be a confusing process at best. In short, this isn't the place to start your journey into *Mistborn*. (Though if you have read the trilogy—but it has been a while—you should be just fine, so long as you remember the characters and the general plot of the books.) Saying anything more here risks revealing too much. Even knowledge of this story's existence is, in a way, a spoiler. There's always another secret.

De Erfenis van de Keizer is het derde en laatste deel van de trilogie van auteur Brian Staveley die begon met *Het Bloed van de Keizer* en *Het Vuur van de Keizer*. De eeuwenoude Csestriims zijn terug om hun zuivering van de mensheid af te maken; legers marcheren richting de hoofdstad, zuigers – eenzame wezens die hun krachten uit de natuurlijke wereld halen om hun buitengewone talenten te voeden – manifesteren zich aan alle kanten om de uitkomst van de oorlog te beïnvloeden; en onvoorspelbare goden die er een eigen agenda op na houden betreden de aarde in mensengedaantes. Maar de keizerlijke familie die in het midden van dit alles staat – Valyn, Adare en Kaden – komt erachter dat zelfs als ze deze holocaust in hun wereld overleven, hun conflicterende toekomstvisies niet meer zijn te verzoenen. 'De beste fantasy-trilogie van het moment!' Irokuro.com 'Brian Staveley laat zien hoe je een epische fantasy-trilogie eindigt.' io9.com

In *Het Licht van Weleer*, de spannende afsluiter van Robert Jordans *Het Rad des Tijds*-cyclus, wordt de *Laatste Slag* gestreden. Het lot van de wereld wordt bepaald; en de mensheid lijkt te verliezen... Met *Het Licht van Weleer* wordt de machtige cyclus *Het Rad des Tijds* na twintig jaar eindelijk afgesloten. Wereldwijd hebben meer dan veertig miljoen lezers naar dit moment uitgekeken. Brandon Sanderson toont wederom waarom hij de juiste keuze was om het magnum opus van de in 2007 vroegtijdig overleden Robert Jordan van een geweldig slotakkoord te voorzien. Op de *Akker van Merrilor* hebben de vorsten van alle grote naties zich verzameld om zich te scharen achter Rhand Altor. Niet duidelijk is wat Rhand precies van plan is. Als hij besluit de zegels te verbreken van de kerker van de *Duistere*, kan de steun van de vorsten wel eens heel snel wegvallen. Rhand wordt desondanks nog steeds beschouwd als de laatste hoop van de mensheid. Maar er zijn er ook die menen dat zijn gezonde verstand het laat afweten. Onder wie Egwene, de *Amyrlin Zetel*, een van Rhands beste vrienden en de *Hoedster van de Zegels*. Maar er gebeurt meer... In Andor zijn de *Trolloks* erin geslaagd *Caemlin* in te nemen. *Perijn Aybara*, in de *wolfsdroom*, gaat de strijd aan met de *Slachter*. *Elders*, in de omgeving van *Ebo Dar*, is *Mart Cauton* op weg naar zijn vrouw *Tuon*, nu *Fortuona*, Keizerin van de *Seanchanen*. Niets staat vast, slechts één ding is zeker: de mensheid balanceert op het randje van de afgrond. En nu de *Duisternis* steeds dichterbij kruipt, verplaatst het

strijdperk zich langzaam naar Shayol Ghul, de grote zwarte berg waar de Duistere heerst. Het Rad draait, de Eeuw komt tot zijn eind, maar de Laatste Slag zal het lot van de wereld bepalen...

Een Sluier van Speren is het derde deel van Bradley P. Beaulieu's fantasy-trilogie Het Lied van het Gebroken Zand. Een Sluier van Speren is het derde deel van Bradley P. Beaulieu's fantasy-trilogie Het Lied van het Gebroken Zand. Sinds de Nacht van Ontelbare Zwaarden, een bloedige strijd die de heersers van Sharakhai amper wisten te overleven, jagen de koningen op de rebellen van de Maanloze Horde. Velen zijn gedwongen de stad te ontvluchten, onder wie ook Çeda, die erachter is gekomen dat de Feestkoning een leger aan het verzamelen is om de heerschappij van de andere koningen te betwisten. Als Çeda de overgebleven leden van de Maanloze Horde vindt, nu bekend als de dertiende stam, heeft ze niet veel vertrouwen in hun overlevingskansen. Ze broedt op een plan om terug te keren naar Sharakhai en de asirim te bevrijden, de krachtige, onsterfelijke slaven van de koningen. De koningen daarentegen hebben hun grootste tacticus, de Zwaardkoning, op stap gestuurd om Çeda voor het gerecht te slepen. Maar de eens zo hecht verenigde heerschappij van de koningen is aan het afbrokkelen. Ze wedijveren in het geheim met elkaar om de controle over Sharakhai te winnen. Çeda hoopt dat in haar voordeel te gebruiken, maar wie kan ze vertrouwen? Elk van hen zou haar kunnen verraden. Terwijl Çeda werkt om de asirim uit hun ketenen te bevrijden, en de dertiende stam te redden, bereiden de koningen van Sharakhai, de sluwe koningin van Qaimir, de meedogenloze bloedmagiër Hamzakiir en de Zwaardkoning, zich allemaal voor op een groot gevecht dat het lot van allen kan bepalen.

The Mistborn trilogy has become a firm favourite with fantasy fans the world over. The imagination that Sanderson brought to the series and his skill at marshalling epic storylines and dramatic action, his ability to create vivid characters made him a natural choice to complete Robert Jordan's epic wheel of time sequence. But with Mistborn, Sanderson has shown his bountiful talents in his own fiction. Now he returns to the series that made his name with a new story, building on the incredible success of THE ALLOY OF LAW. The new Mistborn books move the series into a richly imagined 19th century analogue world with elements of the wild west mixed with magic and science. It's a wonderful concoction from a master storyteller. Sanderson has the knack of giving the epic fantasy reader exactly what they want. This ability has thrown him to the forefront of the genre and this novel will take him to the next level.

This excerpt from Brandon Sanderson's fourth and latest Mistborn novel, The Alloy of Law, contains the Prologue through Chapter Six. The Alloy of Law will be available on November 8, 2011. Three hundred years after the events of the Mistborn trilogy, Scadrial is now on the verge of modernity, with railroads, electric lighting, and the first steel-framed skyscrapers racing for the clouds. Yet even as science and technology are reaching new heights, the old magics of Allomancy and Feruchemy continue to play a role in this reborn world. Out in the frontier

lands known as the Roughts, they are crucial tools for the brave men and women attempting to establish order and justice. One such is Waxillium Ladrian, a rare Twinborn, who can Push on metals with his Allomancy and use Feruchemy to become lighter or heavier at will. After twenty years in the Roughts, Wax has been forced by family tragedy to return to the metropolis of Elendel. Now he must reluctantly put away his guns and assume the duties and dignity incumbent upon the head of a noble house. Or so he thinks, until he learns that the mansions and elegant tree-lined streets of the city can be even more dangerous than the dusty plains of the Roughts. At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Tad Williams, Bobby Dollar 2 - Happy Hour in de Hel Met het prachtige Staartjagers zang, het vierdelige Heugenis, Smart en het Sterrenzwaard, de boeken van Anderland en de Schaduwwereld-reeks, vestigde Tad Williams zijn naam als fantasy-grootmeester. Met de Bobby Dollar-reeks wijkt Williams af van de traditionele fantasy-paden voor een weergaloos avontuur tussen hemel en aarde. Bobby Dollar is al vaker gezegd dat hij naar de hel kan lopen, maar deze keer doet hij het ook. En daar heeft hij een goede reden voor. Zijn beeldschone vriendin, de demon Casimira, is gevangengenomen door een van de machtigste demonen van de onderwereld, Eligor, de groothertog van de hel. Als Bobby zijn Casimira wil bevrijden, moet hij niet alleen de hel binnen zien te komen, enorme afstanden overbruggen, ontelbare verschrikkingen het hoofd bieden en Casimira onder de waakzame ogen van Eligor ontvoeren. Hij moet ook nog een weg terug zien te vinden langs demonische soldaten, hellehonden en andere dodelijke wezens die in de diepste krochten van de hel rondwaren. En alsof dit alles nog niet genoeg is, wordt Bobby ook nog eens op de hielen gezeten door een onsterfelijke psychopaat, Grijnzer... `Urban fantasy op zijn best!

EpicBookReviews `Adembenemende actie, fascinerende personages en een hoofdpersoon die speelt met zijn leven, laten de lezer smachtend naar het volgende deel achter.' Publishers Weekly

From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. Three hundred years after the events of the Mistborn trilogy, Scadrial is now on the verge of modernity, with railroads to supplement the canals, electric lighting in the streets and the homes of the wealthy, and the first steel-framed skyscrapers racing for the clouds. When family obligations forced Waxillium Ladrian to forsake the frontier lands and return to the metropolis of his birth to take his place as head of a noble House, he little imagined that the crime-fighting skills acquired during twenty years in the dusty plains would be just as applicable in the big city. He soon learned that there too, just being a talented Twinborn — one who can use both Allomancy and Feruchemy, the dominant magical modes on Scadrial — would not suffice. This bustling, optimistic, but still shaky society will now face its first test by terrorism and assassination, crimes intended to stir up labor strife and religious conflict. Wax, his eccentric sidekick Wayne, and brilliant, beautiful young

Marasi, now officially part of the constabulary, must unravel the conspiracy before civil strife can stop Scadrial's progress in its tracks. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Bijna alle Wrekers zijn dood of bezweken voor het duister. Kaalslag maakt hele steden met de grond gelijk en het ziet ernaar uit dat Regalia's snode plannen alsnog zullen worden uitgevoerd. David is ervan overtuigd dat de oplossing van het probleem ligt bij Calamity, de bloedrode ster aan de hemel die de veroorzaker lijkt van alle ellende. Eerst trekt David nog met een paar getrouwen naar Ildithia, de uit zoutkristallen opgebouwde stad die zich langzaam verplaatst door van achteren af te brokkelen en van voren weer aan te groeien. Daar wacht een reeks grimmige confrontaties, niet alleen met een oude medestander maar ook met hun eigen diepste angsten.

Eliza Sommers vertrekt in 1849 uit Chili naar het noorden om haar geliefde te zoeken. Aangestoken door de goudkoorts is hij naar Californië gegaan om er zijn geluk te beproeven. In het onbekende land met de goudvlaktes, dat voornamelijk wordt bevolkt door eenzame mannen en prostituees, ontmoet Eliza een Chinese arts. Hij leert haar de mysteriën van het menselijk lot kennen en begeleidt haar bij haar zoektocht. Dankzij hem weet Eliza kracht te putten uit haar gevoelens van liefde en vriendschap. Vastberaden zoekt ze haar weg door een wereld die wordt getekend door hebzucht.

Brandon Sanderson, Het Laatste Rijk Al duizend jaar regent het as uit de hemel en komt er geen bloem tot bloei. Al duizend jaar leven de skaa in angst en ellende. Want al duizend jaar worden zij onderdrukt door de Opperheer, de onaantastbare Splinter der Oneindigheid, die met ijzeren vuist en absolute macht regeert. Maar als alle hoop verdwenen is, als de mens niet eens meer weet wat hoop is, ontdekt de skaa-halfbloed Kelsier in de helse gevangenis van de Opperheer dat hij beschikt over de mysterieuze gave van de Nevelaars: het vermogen om krachten aan metalen te onttrekken, dat hij kan inzetten om de Opperheer ten val te brengen. Op dat moment is de kiem gelegd voor een titanenconflict, een machtsstrijd van immense omvang die vele levens zal eisen. Maar Kelsier is vastbesloten, en hij staat niet alleen in zijn streven de Opperheer van de troon te stoten. Onder de Ertsmagiërs van de Nevelaars vindt hij gedreven bondgenoten. En dat niet alleen: zijn levenspad kruist dat van een jonge vrouw, Vin, een wees en net zoals hijzelf een skaa-halfbloed. Bepaald soepel verloopt de eerste kennismaking niet. Vin, door schade en schande wijs geworden, vertrouwt niemand meer. Ook Kelsier niet... Brandon Sanderson (1975) groeide op in Lincoln, Nebraska. Hij studeerde en doceerde creatief schrijven aan Brigham Young University en woont momenteel met zijn vrouw en kind in Provo, Utah. Zijn boeken, warm onthaald door pers en publiek, bereikten de

## Read Online The Bands Of Mourning

bestsellerstatus toen Sanderson werd uitgekozen om Het Rad des Tijds, het meesterwerk van de in 2007 overleden Robert Jordan, te voltooien. Sinds die tijd is zijn naam wereldwijd een begrip. Brandon Sanderson werd tweemaal genomineerd voor de John W. Campbell Memorial Award en won in 2011 de David Gemmell Legend Award met The Way of Kings. Het Laatste Rijk is het eerste deel van Sandersons trilogie over de geheimzinnige Nevelaars, waarmee hij stormenderhand het Angelsaksisch taalgebied veroverde en zijn naam vestigde. Meer dan eens worden zijn boeken vergeleken met die van George R.R. Martin en Raymond E. Feist. From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. Three hundred years after the events of the Mistborn trilogy, Scadrial is now on the verge of modernity, with railroads to supplement the canals, electric lighting in the streets and the homes of the wealthy, and the first steel-framed skyscrapers racing for the clouds. Kelsier, Vin, Elend, Sazed, Spook, and the rest are now part of history—or religion. Yet even as science and technology are reaching new heights, the old magics of Allomancy and Feruchemy continue to play a role in this reborn world. Out in the frontier lands known as the Roughts, they are crucial tools for the brave men and women attempting to establish order and justice. One such is Waxillium Ladrian, a rare Twinborn, who can Push on metals with his Allomancy and use Feruchemy to become lighter or heavier at will. After twenty years in the Roughts, Wax has been forced by family tragedy to return to the metropolis of Elendel. Now he must reluctantly put away his guns and assume the duties and dignity incumbent upon the head of a noble house. Or so he thinks, until he learns the hard way that the mansions and elegant tree-lined streets of the city can be even more dangerous than the dusty plains of the Roughts. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer (forthcoming) The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. Who is the Hero of Ages? To end the Final Empire and restore freedom, Vin killed the Lord Ruler. But as a result, the Deepness--the lethal form of the ubiquitous mists--is back, along with increasingly heavy ashfalls and ever more powerful earthquakes. Humanity appears to be doomed. Having escaped death at the climax of The Well of Ascension only by becoming a Mistborn himself, Emperor Elend Venture hopes to find clues left behind by the Lord Ruler that will allow him to save the world. Vin is consumed with guilt at having been tricked into releasing the mystic force known as Ruin from the Well. Ruin wants to end the world, and its near omniscience and ability to warp reality make stopping it seem impossible. She can't even discuss it with Elend lest Ruin learn their plans! Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

## Read Online The Bands Of Mourning

Brandon Sanderson, De Bron der Verheffing Het kwaad is verslagen, maar de echte strijd moet nog beginnen... Ze deden wat iedereen onmogelijk achtte: een halfgod ten val brengen wiens heerschappij duizend jaar voortduurde. Nu moeten Vin, het straitschoffie dat een van de krachtigste Ertsmagiërs van het land werd, en Elend Ventra, de door idealen gedreven jonge edelman die van haar houdt, een nieuwe samenleving bouwen op de puinhopen van het oude rijk. Maar de eerste stappen daartoe zijn net gezet of ze worden van drie kanten door verschillende legers aangevallen. De wanhoop nabij richten ze zich op een eeuwenoude legende over een geheimzinnige bron. Zelfs als die legende op feiten is gebaseerd, is er niemand die weet waar de zogeheten Bron der Verheffing, of de kracht die daarin schuilt, zich bevindt. Om de nasleep van de strijd met de Opperheer en de nieuwe dreigingen te overleven, zullen Vin en Elend de bron móéten vinden

Brandon Sanderson (1975) groeide op in Lincoln, Nebraska. Hij studeerde en doceerde creatief schrijven aan Brigham Young University en woont momenteel met zijn vrouw en kind in Provo, Utah. Zijn boeken, warm onthaald door pers en publiek, bereikten de bestsellerstatus toen Sanderson werd uitgekozen om Het Rad des Tijds, het meesterwerk van de in 2007 overleden Robert Jordan, te voltooien. Sinds die tijd is zijn naam wereldwijd een begrip. Brandon Sanderson werd tweemaal genomineerd voor de John W. Campbell Memorial Award en won in 2011 de David Gemmell Legend Award met The Way of Kings. De Bron der Verheffing is, na Het Laatste Rijk, het tweede deel van Sandersons trilogie over de geheimzinnige Nevelaars, waarmee hij stormenderhand het Angelsaksisch taalgebied veroverde en zijn naam vestigde. Meer dan eens worden zijn boeken vergeleken met die van George R.R. Martin en Raymond E. Feist.

Discusses how education and literacy are ways to improve social and political status in the United States.

Na Nevermoor 1 – Morrigan Crow en het Wondergenootschap van Jessica Townsend is er nu het superspannende vervolg: Wondersmid – De roeping van Morrigan Crow. Morrigan Crow is ontsnapt aan haar dodelijke vloek en is inmiddels toegelaten tot het Wondergenootschap. Eindelijk hoort ze ergens bij! Het Wondergenootschap belooft haar veiligheid en vriendschap voor het leven. Maar Morrigan krijgt niet waar ze al jaren van gedroomd heeft... Morrigan is Wondersmid. En omdat Wondersmeden een slechte naam hebben, is iedereen bang voor haar. Bijna al haar nieuwe vrienden keren zich tegen haar. Tot overmaat van ramp wordt de magische stad Nevermoor opgeschrikt door een reeks mysterieuze verdwijningen. Dan doet Ezra Windbuil, de enige Wondersmid die Morrigan kent en de boosaardigste man die ooit geleefd heeft, haar een aanbod dat ze bijna niet kan weigeren... Is haar hoop op een nieuw leven al vervlogen voordat het zelfs maar begonnen is? Over Nevermoor: 'Nevermoor is een fantastisch oord, en verdient een eigen plekje naast Zweinstein.' Jaappleest.nl 'Een heerlijk avontuur voor sterke lezers, om helemaal in te verdwijnen.' Trouw 'Vooral de vaart en de humor maken dat Townsends debuut Nevermoor nieuwsgierig maakt naar meer.' \*\*\*\* NRC Handelsblad

De Twaalf Koningen van Sharakhai is het eerste deel van Bradley P. Beaulieu's fantasy-trilogie Het Lied van het Gebroken Zand. Sharakhai, de grote stad van de woestijn, het middelpunt van commercie en cultuur, wordt al eeuwenlang geregeerd door twaalf koningen – wreed, meedogenloos, machtig en onsterfelijk. Met hun leger van Zilverspieren, hun elitegroep Klingmaagden en hun heilige beschermers, de angstaanjagende asirim, behouden de koningen hun positie als onbetwiste, onverslaanbare heren van de woestijn. Er is geen hoop op vrijheid voor wie onder hun juk leven. Zo lijkt het althans, totdat Çeda, een dappere, jonge vrouw uit de westelijke sloppenwijken, de wet van de koningen negeert door naar buiten te gaan op de heilige nacht van Beth Zha'ir. Die nacht leert ze niet alleen meer over haar eigen afkomst, maar ontdekt ze ook de verschrikkelijke waarheid achter de geschiedenis van de koningen. Samen kunnen die geheimen wellicht eindelijk de ijzeren greep van de koningen breken... dat is als ze haar niet eerst vinden. Bradley P. Beaulieu werd verliefd op fantasy

vanaf het moment dat hij Tolkiens De Hobbit begon te lezen op de lagere school. Hij begon zijn eerste fantasy-roman te schrijven op de universiteit. De Twaalf Koningen van Sharakhai is zijn vierde grote boek. 'Verstandige lezers springen nu op deze trein, want de rit belooft adembenemend te worden.' Robin Hobb, auteur van De Boeken van de Zieners 'Exotisch, weelderig en ongelofelijk vermakelijk. Beaulieu heeft gedenkwaardige personages gecreëerd in zijn rijke fantasiewereld.' Michael J. Sullivan, auteur van De Openbaringen van Riyria Will Robie is een van de besten in zijn vak, een huurmoordenaar die nooit twijfelt en altijd zijn doelwit uitschakelt. Hij is de man op wie de Amerikaanse overheid een beroep doet als het gaat om het doden van haar grootste vijanden, van de monsters die talloze onschuldige slachtoffers op hun naam hebben staan. En niemand is zo goed als Robie. Niemand, behalve Jessica Reel Reel is net als Robie zeer ervaren, uiterst professioneel en dodelijk precies. Maar Reel heeft zich tegen haar werkgever gekeerd en het vizier gericht op haar voormalige collegas binnen hun agentschap. Nu een van hun eigen mensen moet worden afgestopt, doet men opnieuw een beroep op Robie. Zijn opdracht: zorg dat je Reel te pakken krijgt, levend of dood. Maar wanneer Robie de jacht opent op Reel, ontdekt hij al snel dat zij weleens gegronde redenen kan hebben voor haar verraad. De aanslagen op het agentschap houden verband met een veel groter gevaar. Een gevaar dat Washington D.C., de Verenigde Staten en de rest van de wereld op de grondvesten zal doen schudden

Anne Bishop is de auteur van de Urban Fantasy-serie 'De Anderen' over heldin Meg Corbyn. Eerdere delen 'Rode letters' 'Zwarte veren' en 'Zilveren zicht' vonden moeiteloos hun weg naar de fans. 'Grijze ogen' is het vierde deel in de serie. Hoeveel menselijkheid willen de terra indigine bewaren? Dat is de vraag waar Meg, Simon, Vlad en de andere leiders van het Stadspark voor staan. De haatzaaiers van Mensen Altijd Eerst verklaren de oorlog aan de Anderen – maar ze hebben geen idee wat ze met hun bloedlust wakker maken. Dit gevecht komt voor de Anderen neer op een simpele vraag: Hoeveel menselijkheid willen de terra indigine bewaren? Het is oorlog, maar de mensen zijn vergeten dat ze niet alleen de gedaantewisselaars tegenover zich hebben – ze hebben zojuist de oorlog verklaard aan de wereld zelf.

Hoewel Sonea is toegelaten tot het magiërgilde, wordt ze er met weinig respect behandeld. Ze is tenslotte opgegroeid in de sloppenwijken van Imardin en van lage komaf. En zulk gezelschap is in de ogen van haar hooggeboren medeleerlingen onacceptabel. Maar haar talent is onmiskenbaar en al snel wordt ze toevertrouwd aan de zorgen van Akkarin, de opperheer van het Gilde en een van de machtigste magiërs van het land. Maar Akkarin draagt een gruwelijk, duister geheim met zich mee... 'Dit boek heeft alles voor de liefhebber van goede fantasy: een wonderbaarlijke gedetailleerde wereld en een op-het-puntje-van-je-stoel plot. Kortom, een must.' - Jennifer Fallon, auteur van de Kronieken van Wolfsblad

Brandon Sanderson - Wet van Staal Driehonderd jaar na de gebeurtenissen in Sandersons trilogie over de Nevelmensen is de wereld van Kelsier, Vin en de andere skaa flink veranderd. Wetenschap en technologie hebben een enorme ontwikkeling doorgemaakt, en de steden zijn nu moderne samenlevingen met spoorwegen, elektrisch licht en zelfs de eerste stalen wolkenkrabbers. Maar ondanks al deze voordelen spelen Ertsmagie en Ferrochemie nog steeds een

belangrijke rol in het herboren land. Ver voorbij de grenzen van het koninkrijk is de magie noodzakelijk voor hen die orde en gerechtigheid proberen te herstellen in de Ruigte. Zo iemand als Waxillium Ladrian, een Nevelmens die metaal kan duwen met Ertsmagie én zijn lichaam kan beïnvloeden met Ferrochemie. Na twintig jaar in de Ruigte te hebben gewoond, is het tijd voor Wax om zijn wapens neer te leggen en zijn rol als Lord van een van de grote Huizen aan te nemen. Maar hij leert al snel dat de elegante straten van de stad net zo verraderlijk kunnen zijn als de droge steppes van de Ruigte. Brandon Sanderson staat al jaren op het lijstje van de beste fantasy-auteurs van het moment. Een eer die werd onderbouwd toen hij werd uitgekozen om Het Rad des Tijds, het meesterwerk van de in 2007 overleden Robert Jordan, te voltooien. De Wet van Staal is de eerste in een reek stand-alone verhalen uit de wereld van Sandersons geheimzinnige Nevelmensen. 'Sanderson laat wederom zien dat hij een van de beste binnen het genre is.' - Library Journal

From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. The impossible has been accomplished. The Lord Ruler -- the man who claimed to be god incarnate and brutally ruled the world for a thousand years -- has been vanquished. But Kelsier, the hero who masterminded that triumph, is dead too, and now the awesome task of building a new world has been left to his young protégé, Vin, the former street urchin who is now the most powerful Mistborn in the land, and to the idealistic young nobleman she loves. As Kelsier's protégé and slayer of the Lord Ruler she is now venerated by a budding new religion, a distinction that makes her intensely uncomfortable. Even more worrying, the mists have begun behaving strangely since the Lord Ruler died, and seem to harbor a strange vaporous entity that haunts her. Stopping assassins may keep Vin's Mistborn skills sharp, but it's the least of her problems. Luthadel, the largest city of the former empire, doesn't run itself, and Vin and the other members of Kelsier's crew, who lead the revolution, must learn a whole new set of practical and political skills to help. It certainly won't get easier with three armies -- one of them composed of ferocious giants -- now vying to conquer the city, and no sign of the Lord Ruler's hidden cache of atium, the rarest and most powerful allomantic metal. As the siege of Luthadel tightens, an ancient legend seems to offer a glimmer of hope. But even if it really exists, no one knows where to find the Well of Ascension or what manner of power it bestows. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The

Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, the Mistborn series is a heist story of political intrigue and magical, martial-arts action. For a thousand years the ash fell and no flowers bloomed. For a thousand years the Skaa slaved in misery and lived in fear. For a thousand years the Lord Ruler, the "Sliver of Infinity," reigned with absolute power and ultimate terror, divinely invincible. Then, when hope was so long lost that not even its memory remained, a terribly scarred, heart-broken half-Skaa rediscovered it in the depths of the Lord Ruler's most hellish prison. Kelsier "snapped" and found in himself the powers of a Mistborn. A brilliant thief and natural leader, he turned his talents to the ultimate caper, with the Lord Ruler himself as the mark. Kelsier recruited the underworld's elite, the smartest and most trustworthy allomancers, each of whom shares one of his many powers, and all of whom relish a high-stakes challenge. Only then does he reveal his ultimate dream, not just the greatest heist in history, but the downfall of the divine despot. But even with the best criminal crew ever assembled, Kel's plan looks more like the ultimate long shot, until luck brings a ragged girl named Vin into his life. Like him, she's a half-Skaa orphan, but she's lived a much harsher life. Vin has learned to expect betrayal from everyone she meets, and gotten it. She will have to learn to trust, if Kel is to help her master powers of which she never dreamed. This saga dares to ask a simple question: What if the hero of prophecy fails? Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Tien jaar geleden verscheen Calamity aan de hemel en ontwikkelden sommige mensen ineens bijzondere krachten. Deze zogeheten 'Epics' kregen niet alleen een gave, maar ook een onstilbare honger naar macht en destructie. Niemand durft de Epics een strobreed in de weg te leggen. Niemand, behalve de Wrekers. Die geheimzinnige groep heeft al meerdere onverslaanbaar geachte Epics uitgeschakeld. David wil de Hoge Epic Vlammenwerper opsporen. Het gerucht gaat dat die in Babylar is, het voormalige Manhattan. Babylar wordt geregeerd door de mysterieuze Regalia. Het binnendringen van een stad onder het juk van een tirannieke Epic is een levensgevaarlijke missie. David is vastberaden Regalia te trotseren. Hij moet en zal Vlammenwerper vinden, zelfs als hij het met de dood moet bekopen.

Het is de slechte man, papa. De slechte man zit achter ons aan!' Clara's wereld stort in wanneer haar echtgenoot Nick en hun vierjarige dochtertje Maisie betrokken raken bij een botsing. Maisie overleeft het gelukkig, maar Nick overlijdt. Wanneer Maisie nachtmerries krijgt over een enge man en een zwarte auto begint Clara te vermoeden dat iemand het op Nick voorzien had. Volgens de politie is ze getraumatiseerd door het verlies, maar Clara kan haar gevoelens niet negeren en gaat zelf op onderzoek uit. Ze raakt er steeds meer van overtuigd dat Nicks dood niet zomaar een ongeluk was, en laat zich door niets en niemand tegenhouden om achter de waarheid te komen. Maar soms kun je maar beter niet alles willen weten...

Brazales de Duelo es el sexto libro de la saga Nacidos de la Bruma [Mistborn], una obra iniciada con El imperio final y parte imprescindible del Cosmere, el universo destinado a convertirse en la serie ms extensa y fascinante jams escrita en el mbito de la fantasia pica. La cuenca de Elendel es un polvorn. El descontento de los trabajadores se suma a las diferencias irreconciliables entre la capital y las dems ciudades de la cuenca; Elendel asegura gobernarlas mientras sus habitantes denuncian la opresin a la que se sienten sometidos. De pronto, llega a odos de Waxillium Ladrian que un acadmico kandra podra haber localizado los legendarios Brazales de Duelo, un arma capaz de sembrar la destruccin y dar al traste con el actual equilibrio de poder imperante en la cuenca. Pero perseguir mitos no se cuenta entre las atribuciones de un representante de la ley como l, acuciado por problemas ms inmediatos. Pero qu puede hacer cuando sospecha que ha sido engaado por el mismismo Dios? La revelacin resultante sacudir los cimientos de todo cuanto creas saber sobre el mundo de Nacidos de la Bruma [Mistborn]. Desde 2006, y en solo diez aos, Brandon Sanderson se ha consolidado como el gran renovador de la fantasia del siglo XXI y el autor del gnero ms prolfico del mundo. Ha logrado ganarse a ocho millones de lectores, ser publicado en treinta pases y convertirse en el heredero de todo un gnero. ENGLISH DESCRIPTION Three hundred years after the events of the Mistborn trilogy. The Bands of Mourning are the mythical metal rings owned by the Lord Ruler, said to grant anyone who wears them his powers. Hardly anyone thinks they really exist, but someone has returned to Elendel with images that seem to depict the Bands...

Annabelle Granger is al haar hele leven op de vlucht. Haar jeugd is een vage aaneenschakeling van nieuwe steden en identiteiten. Nu woont ze in Boston. Op een dag leest ze in de krant dat ze is doodverklaard. In een verlaten psychiatrische inrichting zijn de gemummificeerde lijken van zes meisjes aangetroffen. En een van hen draagt Annabelles medaillon. Agent Bobby Dodge roept de hulp in van zijn ex-minnares, rechercheur D.D. Warren. Zij is de enige die het mysterie van Annabelle Granger kan ontrafelen.

From #1 New York Times bestselling author Brandon Sanderson, a special gift edition of Edgedancer, a short novel of the Stormlight Archive (previously published in Arcanum Unbounded). Three years ago, Lift asked a goddess to

stop her from growing older--a wish she believed was granted. Now, in Edgedancer, the barely teenage nascent Knight Radiant finds that time stands still for no one. Although the young Azish emperor granted her safe haven from an executioner she knows only as Darkness, court life is suffocating the free-spirited Lift, who can't help heading to Yeddaw when she hears the relentless Darkness is there hunting people like her with budding powers. The downtrodden in Yeddaw have no champion, and Lift knows she must seize this awesome responsibility. Other Tor books by Brandon Sanderson The Cosmere The Stormlight Archive The Way of Kings Words of Radiance Edgedancer (Novella) Oathbringer The Mistborn trilogy Mistborn: The Final Empire The Well of Ascension The Hero of Ages Mistborn: The Wax and Wayne series Alloy of Law Shadows of Self Bands of Mourning Collection Arcanum Unbounded Other Cosmere novels Elantris Warbreaker The Alcatraz vs. the Evil Librarians series Alcatraz vs. the Evil Librarians The Scrivener's Bones The Knights of Crystallia The Shattered Lens The Dark Talent The Rithmatist series The Rithmatist Other books by Brandon Sanderson The Reckoners Steelheart Firefight Calamity At the Publisher's request, this title is being sold without Digital Rights Management Software (DRM) applied.

Kepler kan wisselen van persoon door iemand aan te raken. Meestal beschouwt hij die geleende lichamen als een hobby, maar soms raakt hij aan ze gehecht, zoals aan Josephine. Maar dan wordt zijn geliefde Josephine vermoord, terwijl de moordenaar het op hém, Kepler, had gemunt. Hij begint aan een missie om achter de waarheid te komen en Josephines dood te wreken. Huid op huid is een razend spannende thriller mét diepgang, verrassend actueel in onze tijd van het altijd meer en mooier willen, van het beter voordoen dan je bent. Je wordt meegesleept door heel Europa in de jacht op de moordenaar. Huid op huid is letterlijk en figuurlijk grensoverschrijdend 'Hoog spel in een halsbrekend tempo. Laat de lezer niet meer los.' Kirkus

Hoop en Rood is het eerste deel van Jon Skovrons verfrissende fantasy-trilogie Het Koninkrijk der Stormen. Hier begint het avontuur. In een gebroken koninkrijk verspreid over wilde zeeën vinden twee jonge mensen van verschillende culturen een gemeenschappelijk doel. Een naamloos meisje is de enige overlevende nadat haar dorp is afgeslacht door biomancers, mystieke dienaars van de Keizer. Vernoemd naar haar verloren dorp wordt IJle Hoop in het geheim getraind door een Vinchen-meesterkrijger getraind tot een instrument voor wraak. Een jongen komt als wees terecht op de smerige straten van Nieuw Laven nadat drugs en ziekte de levens heeft geëist van zijn lichtzinnige ouders. Hij wordt geadopteerd door een van de beruchtste vrouwen van de criminele onderwereld, krijgt de naam Rood, en wordt getraind als dief en zwendelaar. Als vervolgens de bendeleider Doodskop Drem een deal sluit met de biomancers om alle sloppenwijken van Nieuw Laven samen te voegen en er zo over te heersen, botsen de werelden van Hoop en Rood op elkaar. 'Jon Skovron is fantastisch! Dit boek kost je je nachtrust. Het is origineel, meeslepend, spannend en het heeft

fantastische personages.' Ferry Visser, boekhandel Rebers

De Laatste Slag is begonnen in dit dertiende deel van Robert Jordans Het Rad des Tijds-cyclus. De legers van de Schaduw rijzen op, en de Duistere breekt zijn ketenen los... Het Rad des Tijds 13 - De Torens van Middernacht Het Rad des Tijds was goeddeels voltooid toen Robert Jordan in 2007 overleed. Het aanstormend talent Brandon Sanderson werd uitgekozen als de geschiktste schrijver om de meest aansprekende fantasy-cyclus van de afgelopen decennia van passende slotakkoorden te voorzien. En hij doet dat met verve en respect. De Torens van Middernacht, is het voorlaatste deel waarmee Het Rad des Tijds zal worden afgerond. 13 De Torens van Middernacht Het einde nadert, de laatste slag is begonnen... De zegels van de kerker van de Duistere brokkelen af. Het patroon zelf is aan het ontrafelen en de legers van de Schaduw rijzen op uit de Verwording. Perijn Aybara wordt achtervolgd door spoken uit zijn verleden; Witmantels en wolvenslachters zitten hem op de hielen. Telaranrhiod lijkt de aangewezen plaats om naar antwoorden te zoeken, maar Perijn wordt gehinderd door andere zaken. Hij moet leren de wolf in zichzelf te beheersen, voordat het beest h m overmeestert. Intussen bereidt Martrim Cauton zich voor om de wezens voorbij de stenen poorten, de Aelfinn en Eelfinn, uit te schakelen. Maar het Rad weeft wat het Rad wil. De Toren van Ghenjei wacht en zijn geheimen zullen eindelijk het lot van een lang verloren vriendin onthullen.

De toekomst ziet er ondoordringbaar zwart uit in het twaalfde deel van Robert Jordans Het Rad des Tijds-cyclus. De Laatste Slag nadert, en de mensheid is niet voorbereid... Robert Jordan & Brandon Sanderson, Rad des Tijds 12 - De Naderende Storm Het Rad des Tijds was goeddeels voltooid toen Robert Jordan in 2007 overleed. Het aanstormend talent Brandon Sanderson werd uitgekozen als de geschiktste schrijver om de meest aansprekende fantasy-cyclus van de afgelopen decennia van passende slotakkoorden te voorzien. En hij doet dat met verve en respect. Dit boek, De Naderende Storm, is het eerste van de drie boeken waarmee Het Rad des Tijds zal worden afgerond. 12 De naderende storm Tarmon Gaidon, de laatste strijd, nadert. De mensheid is niet voorbereid... Rhand Altor, de Herrezen Draak, spant zich tot het uiterste in om het zwaar beschadigde verbond van de kleinere, uiteengevallen koninkrijken bijeen te brengen nu de naderende storm opsteekt die tot de Laatste Strijd zal leiden. Intussen groeit en groeit de zwarte schaduw in het binnenste van de Herrezen Draak. Egwene Alveren staat onder curatele van de Witte Toren en is afhankelijk van de grillen van de tirannieke leider. Met inzet van al haar overtuigingskracht probeert ze de ruziënde facties van de Aes Sedai tot elkaar te brengen. Maar of er een toekomst is voor de Witte Toren... Niet eerder heeft de toekomst er zo ondoordringbaar zwart uitgezien.

[Copyright: be79e4e3f8c6f7e826b2975810297803](https://www.amazon.nl/dp/B000APR004)