

Surekha Bhanot Process Control

!-[if gte mso 9] Normal 0 21 false false false MicrosoftInternetExplorer4 ![/endif]--!-[if gte mso 9] ![/endif]--!- /* Font Definitions */ @font-face {font-family:Verdana; panose-1:2 11 6 4 3 5 4 4 2 4; mso-font-charset:0; mso-generic-font-family:swiss; mso-font-pitch:variable; mso-font-signature:536871559 0 0 0 415 0;} /* Style Definitions */ p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal {mso-style-parent:""; margin:0cm; margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:12.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-fareast-font-family:"Times New Roman";} p.normaal, li.normaal, div.normaal {mso-style-name:normaal; mso-margin-top-alt:auto; margin-right:0cm; mso-margin-bottom-alt:auto; margin-left:0cm; mso-pagination:widow-orphan; font-size:10.0pt; font-family:Verdana; mso-fareast-font-family:"Times New Roman"; mso-bidi-font-family:"Times New Roman"; color:black;} @page Section1 {size:612.0pt 792.0pt; margin:70.85pt 70.85pt 70.85pt 70.85pt; mso-header-margin:35.4pt; mso-footer-margin:35.4pt; mso-paper-source:0;} div.Section1 {page:Section1;} --!-[if gte mso 10] mce:style! /* Style Definitions */ table.MsoNormalTable {mso-style-name:Standaardtabel; mso-tstyle-rowband-size:0; mso-tstyle-colband-size:0; mso-style-noshow:yes; mso-style-parent:""; mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt; mso-para-margin:0cm; mso-para-margin-bottom:.0001pt; mso-pagination:widow-orphan; font-size:10.0pt; font-family:"Times New Roman"; mso-ansi-language:? mso-fareast-language:? mso-bidi-language:?} --!-[/endif]-- Semco is in Brazilië het meest geliefde bedrijf om voor te werken: zonder vaste werktijden en andere verplichtingen, zoals bedrijfskleding. Velen bepalen zelf hoeveel ze verdienen, werknemers kiezen en beoordelen zelf hun baas, financiële informatie is beschikbaar voor iedereen – en er wordt winst gemaakt, veel winst. Bij Semco werken ze in Semco-stijl: een nieuwe, menselijke, productieve, stimulerende en in alle opzichten lonende manier van werken. Semco-stijl inspireert en daagt uit tot een nieuwe manier van werken. Zelfs als het leven je toelacht, kan het in een oogwenk voorbij zijn Lily Thomas is een ster in alpineskiën en traint voor de Olympische Winterspelen. Tot ze een verschrikkelijk ongeluk krijgt en in een rolstoel belandt. Haar droom spat uiteen, maar ze geeft niet op. Zal Lily haar sport ooit nog kunnen beoefenen? Danielle Steel heeft van haar 89 romans ongeveer 650 miljoen exemplaren verkocht in bijna 50 verschillende landen. Meer dan 20 van haar boeken zijn verfilmd voor televisie en haar romans staan stevast in de bestsellerlijst van The New York Times. In Nederland en Vlaanderen is haar populariteit ongeëvenaard. Haar boeken zijn in gedrukte vorm en als e-book verkrijgbaar.

Hitler was een gepassioneerde lezer. Zijn intellectuele ontwikkeling werd groten deels bepaald door de boeken die hij las. Niet lang geleden werd in de Library of Congress in Washington het bestaan ontdekt van honderden titels uit Hitlers vergeten privécollectie, compleet met de aantekeningen die hij in zijn boeken maakte. In Hitlers privébibliotheek onderzoekt Ryback hoe de belangrijkste formuleringen en ideeën uit Hitlers persoonlijke boeken verzameling terecht kwamen in zijn geschriften, toespraken, gesprekken, denken en activiteiten. Hitler rekende Don Quichot en Robinson Crusoe tot zijn favoriete romans, en bezat de verzamelde werken van Shakespeare in leer gebonden. Hij spoorde zijn partijgenoten aan Henry Fords antisemitische traktaat The International Jew te lezen, en ontleende zijn ideeën over de arische superioriteit aan een merkwaardige interpretatie van Ibsens Peer Gynt. De woorden van Nietzsche en Schopenhauer maakten dankzij Hitler een wedergeboorte door als beruchte nazistische uitspraken, en een biografie van Frederik de Grote voedde het destructieve fanatisme dat hem ertoe aanzette tot iedere prijs door te blijven gaan met de oorlog. Hitlers privébibliotheek biedt een opmerkelijk inzicht in Hitlers intellectuele wereld en in zijn persoonlijke ontwikkeling. Het is een nieuw hoofdstuk in de geschiedschrijving over het Derde Rijk.

Twee tegenpolen, Mikael Blomkvist en Lisbeth Salander. Hij is een charmante man en een kritische journalist, en uitgever van het tijdschrift Millennium. Zij is een jonge, gecompliceerde, uiterst intelligente vrouw met zwartgeverfd haar, piercings en tatoeages én ze is een hacker van wereldklasse. Lisbeth Salander heeft een levensbedreigende aanslag overleefd en wordt in kritieke toestand naar het ziekenhuis gebracht, evenals de man die verantwoordelijk is voor haar duistere verleden: Alexander Zalachenko. Salander wordt gezocht voor moord en door de media is ze neergezet als een psychopaat, moordenaar en satanist. Alleen Blomkvist is overtuigd van haar onschuld. Hij ontdekt de relatie tussen de vrouwenhandel, het verleden van Salander en de Zweedse veiligheidsdienst en wil daarover publiceren. Maar wil Salander wel meewerken? Ze vertrouwt niemand. Uiteindelijk moet ze voor de rechtbank verschijnen. Zal het recht zegevieren? Razend spannende ontknoping in dit laatste deel van de Millennium-trilogie. Van de trilogie werden wereldwijd meer dan 50 miljoen exemplaren verkocht. Na jaren van verwijdering lijkt het erop dat Megan en Mick O'Brien elkaar weer gevonden hebben. Hun liefde voor elkaar is eigenlijk nooit verdwenen, maar indertijd had Megan geen andere keus dan weggaan, ook al moest ze daarvoor haar kinderen achterlaten. Het liefst willen ze elkaar op oudejaarsdag het jawoord - weer - geven, tot vreugde van hun inmiddels volwassen kinderen. Behalve Connor dan, hun jongste zoon. Hij heeft het zijn moeder nooit vergeven dat ze haar gezin in de steek heeft gelaten en weigert op de bruiloft te komen. En dan wordt er vlak voor Kerstmis aangebeld en staat er een jonge vrouw met een baby op de stoep - een baby die overduidelijk een O'Brien is... Dit boek is ook verkrijgbaar in een 6-in-1 Intiem eBundel.

Toen Kinsey Millhone in Floral Beach California aankwam, kon ze zich maar moeilijk voorstellen dat de perfecte kust het plaats delict was voor een brute moord. Zeventien jaar geleden werd daar het lichaam van Jean Timberlake, een losgeslagen tiener, gevonden op het strand. Haar vriend Bailey Fowler werd veroordeeld en opgesloten, maar hij ontsnapte. Na al die tijd is Bailey nu eindelijk gepakt. Overtuigd van de onschuld van zijn zoon huurt Baileys vader Kinsey in om de echte moordenaar te vinden. De meeste mensen zijn ervan overtuigd dat Bailey Jean heeft gewurgd, maar waarom is iedereen zo terughoudend om Kinseys vragen te beantwoorden? Maar Kinsey was nog nooit zo vastberaden om een zaak te ontrafelen. Hoe dichterbij Kinsey bij het oplossen van de moord komt, hoe meer geheimen ze onthult in een stad waar iedereen iets te verbergen heeft. En waar een moordenaar woont die niet zal stoppen om het verleden begraven te houden.

Gina is een introverte huisvrouw met een gelukkig huwelijk en twee leuke kinderen. Maar dan wordt door een auto-ongeluk het geheime leven van haar man als seriemoordenaar onthuld. Gina's voormalige leven is voorbij, ze begint opnieuw, neemt een nieuwe naam aan, Gwen Proctor, die zich ontpopt als een moeder die door het vuur gaat voor haar kinderen. Nu haar ex in de gevangenis zit, heeft de nieuwe Gwen een toevluchtsoord gevonden in een huis in het afgelegen Stillhouse Lake. Toch blijft ze doelwit van stalkers en internetrollen die denken dat ze iets te maken heeft met de misdaden van haar man. Voorlopig blijft ze erop vertrouwen dat haar kinderen eindelijk rustig kunnen opgroeien. Maar net als ze zich op haar gemak begint te voelen met haar nieuwe identiteit, wordt er een lichaam gevonden in het meer - en komen er dreigende brieven van een maar al te bekend adres. Gwen moet voorkomen dat ze wordt ontdekt - of toekijken hoe haar kinderen het slachtoffer worden van een moordenaar die haar wil kwellen. Eén ding is zeker: ze heeft geleerd hoe ze het kwaad moet bestrijden. En ze zal nooit stoppen.

"De rebelse prins" is het derde deel van de Moorehawke-trilogie. De romanreeks, die zich afspeelt in een veertiende-eeuws Europa, is een opmerkelijke combinatie van hoofse intriges, avontuur en romantiek. Pratende katten en verschijnende en verdwijnende geesten vervolmaken het verhaal tot een fascinerende historische fantasie. De koningszonen Razi en Alberon zijn na jaren van oorlog weer met elkaar verenigd. Het duurt echter niet lang tot ze, door hun verschillende karakters, met elkaar in conflict komen. Alberon wil het koninkrijk beschermen met macht en kracht, terwijl Razi kiest voor diplomatie en rede. Wynter Moorehawke is beschermvrouw van het koninkrijk en adviseur van Alberon. Hoewel ze het niet eens is met zijn gewelddadige ideeën, is ze genoodzaakt Alberons kant te kiezen. Maar dan blijkt Alberon steun te krijgen van de Loups-Garous, de beruchte wolven. Hoe kan Wynter de rechterhand van Alberon blijven als hij samenwerkt met de stam die het leven van Christopher, haar grote liefde, in een hel veranderde? In de drie

delen van de Moorehawke-trilogie is Wynter gegroeid van een afhankelijk, jong meisje tot een zelfbewuste, intelligente vrouw die blijkt geeft van veel inzicht. Deze eigenschappen heeft ze hard nodig om zichzelf, haar vrienden en haar koninkrijk te redden. "De rebelse prins" is een levendige vertelling die de lezer vanaf het allereerste moment grijpt en niet meer loslaat tot de laatste bladzijde. De personages zijn met zo'n nauwkeurigheid en met zo'n sympathie beschreven dat ze in het hoofd van de lezer blijven hangen tot het laatste hoofdstuk is uitgelezen. Celine Kiernan (Ierland) is geboren en opgegroeid in Dublin. Ze werkt al jaren in de filmindustrie als maker van klassieke animaties. Haar eerste boek schreef ze op haar elfde en ze is sindsdien niet meer gestopt met schrijven. Ze heeft een zwakte voor graphic novels, omdat ze in die boeken storytelling en animaties kan combineren. Troon van gif is haar debuut als auteur. Deel twee uit de Moorehawke-trilogie verschijnt in november 2010 bij Marmer.

Een groots fantasyepos van een erkend stilist in het genre. Als jongetje werd Otah Machi verbannen uit zijn ouderlijk huis, de heersende Machi-dynastie. Decennia later heeft hij deelgenomen aan wereldveranderende gebeurtenissen. Toch is hij nooit teruggekeerd naar Machi. Nu ligt zijn vader - de Khai, of heerser, van Machi - op sterven en zijn oudste broer Biihrah is vermoord. Otah beseft dat hij terug moet keren naar Machi, vanwege redenen die zelfs hij niet kan bevatten. Subtiele magie, politieke intriges, een scherp gevoel voor menselijk drama en een meeslepde vertellersstem kenmerken het werk van Daniel Abraham, die daarmee een plek in de top van de fantasywereld heeft veroverd.

'Een huis vol familie' van Karen Kingsbury is een must-read voor de fans van de geliefde familie Baxter. In deze warme en liefdevolle roman komt de hele familie bijeen om de feestdagen met elkaar door te brengen. Er zijn twee jaar verstreken sinds een vreselijk ongeluk een aantal familieleden het leven kostte. Nu probeert iedereen op zijn of haar eigen manier de draad weer op te pakken. Vader John heeft een speciale gast uitgenodigd: Kendra Bryant, die haar leven dankt aan het hart van zijn dochter. Maar lang niet iedereen is het ermee eens dat Kendra van de partij is. Karen Kingsbury schreef al vele romans en spin-offs over de familie Baxter, die de harten van vele lezers gestolen heeft. 'Een huis vol familie' volgt op 'Zo dichtbij', maar is ook goed op zichzelf te lezen.

Nomi wordt als kind van acht weggenomen van haar familie en opgenomen in een ashram, waar een charismatische en imponerende goeroe de leiding heeft. Achter de charme van Guruji gaat echter een roofzuchtige dreiging schuil, en Nomi ziet en beleeft gevaar dat ze met haar jonge geest geen plek kan geven. Twintig jaar later keert Nomi terug naar het stadje waar de ashram zich bevond, Jarmuli. Het voorheen spirituele hart van India, het centrum van de genezing, heeft plaatsgemaakt voor een bruisende trekpleister voor koopmannen, bezoekers en vrolijke toeristen die hun dromen najagen te midden van de tempels uit haar jeugd. Op zoek naar wat er gebeurde met haar familie al die jaren terug wordt het geweld dat roert onder de serene oppervlakte van het stadje langzaam zichtbaar. Wanneer ze terugkomt bij de ashram, die nog altijd bezit van haar heeft in haar dromen, ontdekt Nomi dat sommige littekens niet uit te wassen zijn. Anuradha Roy bereikte met Een atlas van onmogelijk verlangen maar liefst zestien landen en het debuut werd door World Literature Today benoemd tot een van de zestig meest invloedrijke boeken over het India van de moderne tijd. Haar tweede roman, The Folded Earth, ontving de Hindu Literary Prize in 2011, de Economic Crossword Prize in 2012 en belandde op de longlist van de Asian Literary Prize. Met haar derde boek, Slapen op Jupiter, werd zij genomineerd voor de Man Booker Prize 2015 en begin 2016 won zij de DSC Prize for South Asian Literature. 'Roy heeft het meest krachtige wapen uit het arsenaal van een schrijver gebruikt - de vorm van de roman, met zijn vermogen om tegelijkertijd universeel en specifiek te zijn - om onbevreesd het verborgen gezicht van de Indiase spiritualiteit te ontmaskeren in tijden waarin seksueel misbruik hoogtij viert.' The Guardian 'De thema's van ontnomen onschuld, de uitvlucht in verbeelding en de neiging om dingen te negeren worden subtiel en met gevoel behandeld in een van de beste verhalen van de afgelopen jaren. Anuradha Roy levert met dit poëtische werk van verlichtend proza een belangrijke bijdrage aan een essentieel debat en verdient een groot lezerspubliek in India en daarbuiten.' Independent 'Door het accent te leggen op geweld tegen vrouwen en kinderen is Roys boek niet alleen ongelofelijk punctueel, maar ook buitengewoon dapper.' The National Uit het juryrapport van DSC Prize for South Asian Literature 2016: 'Wij kozen Slapen op Jupiter van Anuradha Roy vanwege de elegantie, flair en leesbaarheid. Talrijke ethische kwesties worden op een bondige manier aan de orde gesteld door middel van een lovenswaardige bewoording.'

In gesprek met mijzelf is samengesteld uit Mandelas persoonlijke archief. Dit materiaal is nog nooit eerder gepubliceerd: het omvat logboeken van tijdens de strijd tegen de apartheid, dagboeken en brieven uit de tijd van zijn gevangenschap, kladblokjes uit de overgangperiode na de apartheid, opgenomen privégesprekken en correspondentie uit zijn jaren als president. Een persoonlijke reis van Mandelas eerste politieke bewustwording tot zijn betoverende rol op het toneel van de wereldpolitiek. Het boek verhaalt over een heldhaftig leven aan het front van het gevecht voor vrijheid en gerechtigheid. In gesprek met mijzelf is een persoonlijk verslag, vanaf het eerste ontwaken van Mandelas politieke geweten tot en met zijn glansrol op het wereldtoneel. Het is een zeldzame kans om tijd door te brengen met Nelson Mandela; met hem in contact te komen, in zijn eigen stem: direct, helder en intiem. Het definitieve boek van en over Nelson Mandela. In zijn cel [op Robbeneiland] probeerde ik me Mandela voor te stellen de legende die de geschiedenis heeft veranderd als de Mandela die zoveel heeft opgeofferd voor die verandering. In gesprek met mijzelf bewijst de wereld een enorme dienst: het geeft een beeld van Mandela als mens. - President Barack Obama een schatkist vol wetenswaardigheden en nieuwtjes over de anti-apartheidsstrijder die uitgroeide tot icoon. - de Volkskrant Nelson Mandela is geboren in Transkei, Zuid-Afrika, op 18 juli 1918. Hij werd lid van het African National Congress (ANC) in 1944 en hij was vanaf 1948 een van de leiders in de opstand tegen het apartheidsbewind. In 1962 werd hij gearresteerd, waarna 27 jaar gevangenschap volgde. In die tijd groeide zijn status als symbool van de strijd tegen de apartheid. Mandela kreeg in 1993 de Nobelprijs voor de vrede en werd in 1994 de eerste democratisch gekozen president van Zuid-Afrika.

Als het lichaam van Parnell Perkins wordt gevonden op de parkeerplaats van de Californische verzekeringsmaatschappij,

kan Kinsey Millhone niet geloven dat haar goede vriend vijanden had. De enige aanwijzing die ze heeft is een van Parnells bestanden over Bibiana Diaz, die carrière heeft gemaakt met het oprichten van verzekeringsmaatschappijen. In de hoop Bibiana te betrappen, gaat Kinsey undercover. Maar ze had nooit gedacht dat ze door haar 'vriendschap' met Bibiana in de gevangenis zou belanden. Als ze allebei weer worden vrijgelaten, staat Bibiana's zeer jalouse en gevaarlijke ex-verloofde Raymond Maldonado hen op te wachten. Al snel komt Kinsey erachter dat Maldonado het brein is achter Bibiana's en ontelbare andere valse verzekeringsclaims. Maar was Raymond ook verantwoordelijk voor Parnells dood? Kinsey zal razendsnel in actie moeten komen om een van de verraderlijkste criminelen te grijpen en zichzelf in leven te houden.

Wanneer detectives van een speciale eenheid in Los Angeles een koelbloedige, sluwe moordenaar op de hielen zitten, krijgt het jongste lid gewetensbezwaren over de gang van zaken.

Process ControlTiet.com-2000.Allied PublishersUniversities HandbookIndiaMateriaalkundePearson Education

Privédetective Kinsey Millhone heeft niets te klagen als twee keer gescheiden, gelukkige single. Totdat de feestdagen aanbreken. Een beetje afleiding is precies wat ze nodig heeft en die afleiding krijgt ze met een zaak die haar haar carrière kan kosten. En alsof dat nog niet genoeg is, duikt haar ex-man, die haar acht jaar geleden verliet, uit het niets op... Het begon allemaal met een storting van \$5.000 op Kinseys rekening. Ze heeft geen idee waar het geld vandaan komt, en wanneer ze wordt beschuldigd van corruptie, realiseert Kinsey zich dat iemand haar in de val wil lokken. Kinsey is nu haar eigen client, maar met nieuw bewijsmateriaal dat opduikt zal ze snel moeten handelen om haar naam te zuiveren voordat ze haar carrière, haar reputatie en misschien wel haar leven verliest.

Amerika, zeventiende eeuw. In de haven ligt een schip vol 'bruiden': vrouwen uit het bezette Engeland die op zoek zijn naar een beter leven bij een kolonist. De prijs: een kist tabak voor de kapitein. Drew O'Connor heeft net zijn vrouw verloren en zit niet te wachten op een nieuwe bruid. Wel zoekt hij een huishoudster en oppas voor zijn kleine zusje. Het toeval scheept hem op met de beeldschone, maar opvliegende Constance. Ze is totaal ongeschikt voor het harde leven op een plantage. De dame beweert ontvoerd te zijn door de kapitein en eist direct een retourtje naar haar adellijke Engelse familie. Dat pakt anders uit. Want tussen Drew en Constance is het liefde op het eerste gezicht. Nog nooit is het eerste jaar van een Amerikaanse president zo stormachtig verlopen als dat van Donald Trump. Journalist Michael Wolff wist door te dringen tot de binnenste kringen van het Witte Huis en sprak er met tweehonderd ooggetuigen. In Vuur en woede vertelt hij het ware verhaal van de opvliegende en onvoorspelbare president en zijn entourage. Vuur en woede is een onschatbare bron van nieuwe informatie over de chaos rondom Donald Trump. Michael Wolff beschrijft onder meer wat Trumps medewerkers werkelijk van hem vinden; wat Trump ertoe bewoog om te beweren dat hij door zijn voorganger Obama werd afgeluisterd; wat de ware reden was van het ontslag van James Comey als FBI-directeur; wie het brein van Trumps regering is na het ontslag van Steve Bannon; en hoe je tot Trump moet doordringen. Nooit eerder heeft een Amerikaanse president zijn landgenoten zo tegen elkaar opgezet. En nooit eerder heeft een boek over een president zo veel stof doen opwaaien. Vuur en woede is het briljant geschreven, adembenemende relaas van een jaar van machtsstrijd en verdeeldheid in het machtigste land ter wereld. Michael Wolff schreef reeds zes boeken en schrijft voor onder meer Vanity Fair, New York, USA Today en The Guardian. Hij woont in New York en heeft vier kinderen.

TED is een wereldwijd fenomeen dat de beste sprekers ter wereld bij elkaar brengt. De TED-talks zijn online al meer dan een miljard keer bekeken en ze zijn vrijwel zonder uitzondering boeiend en inspirerend. TED is uitgegroeid tot dé standaard voor spreken in het openbaar. Maar wat maakt die presentaties nu zo bijzonder? Communicatiecoach en bestsellerauteur Carmine Gallo analyseerde honderden TED-talks en interviewde de populairste TED-sprekers, onder wie Brené Brown, Ken Robinson en Susan Cain. Hij sprak talloze toponderzoekers op het gebied van psychologie, communicatie en neurowetenschap. Uit al die gesprekken kwamen verrassende inzichten naar voren en Gallo ontdekte negen ingrediënten die alle succesvolle TED-presentaties gemeen hebben. Hij ontwikkelde een stapsgewijze methode die iedereen kan volgen om zelf een overtuigende presentatie te geven die het publiek zal bijblijven. En dat is in de 21ste eeuw een onmisbare vaardigheid die je in staat zal stellen je doelen te verwezenlijken.

Een regenboog in de nacht Een aangrijpend epos over de geboorte van Zuid-Afrika Zelden las ik de geschiedenis van Zuid-Afrika zo helder en meeslepend beschreven als in dit boek. - Anna Enquist 6 april 1652: een handvol Hollandse tuinders stapte aan land op het zuidelijkste puntje van Afrika. Hun opdracht: sla telen voor de bemanning van de passerende VOC-schepen uit Amsterdam die door scheurbuik worden gedecimeerd. De kolonisten hielden het sla telen echter al snel voor gezien en trekken naar het noorden om zich te vestigen in het uitgestrekte, dorre land. Grootgebracht in de calvinistische traditie en met het geloof het uitverkoren volk te zijn, gaan deze eerste kolonisten de confrontatie aan met Bosjesmannen en later met de Zoeloes. Op zoek naar goud en diamanten komen ze in aanvaring met de soldaten van koningin Victoria van Groot-Brittannië. De Boeren delven na twee Boerenoorlogen het onderspit, hoewel ze in twee Boerenrepublieken de basis weten te leggen voor het apartheidsysteem in Zuid-Afrika. In 1994 komt aan dat systeem een einde als Nelson Mandela gekozen wordt tot de eerste zwarte president van Zuid-Afrika. Dominique Lapierre werkte veertien jaar als journalist voordat hij schrijver werd. Van zijn boeken zijn wereldwijd meer dan veertig miljoen exemplaren verkocht. De opbrengst van zijn boeken gaat naar de humanitaire hulporganisatie Action pour les Enfants des Lépreux in Calcutta. Ik kan dit indrukwekkende boek van harte aanbevelen, niet in het minst omdat de met elkaar verweven geschiedenis van Nederland en Zuid-Afrika onze aandacht ten volle waard is. - Irene van Lippe-Biesterfeld, Prinses der Nederlanden Zuid-Afrika is een land met een gespleten ziel die langzaam heelt. Dit imponerende boek voert u mee op reis door de geschiedenis van dit fascinerende land.- Foppe de Haan

23 Kay Scarpetta In Gewetenloos, krijgt Scarpetta compromitterende filmpjes over haar nicht Lucy, de computerspecialiste. Scarpetta gaat op onderzoek uit, en stuit op vreselijke feiten en verdachtmakingen. Lucy riskeert levenslange gevangenisstraf, maar ook voor Kay zelf ziet het er slecht uit.. Zie ook www.patriciacornwell.com 'Als het om de forensische wetenschap gaat, komt niemand bij Cornwell in de buurt.' New York Times

Drie totaal verschillende vrouwen voelen zich sterk met elkaar verbonden door hun wraakgevoelens t.o.v. een aantrekkelijke rivale die hun leven heeft vergald.

Harold Robbins neemt je in 'De droomfabrikanten' mee naar waar de filmindustrie ooit begon: Hollywood. John Edge werkte er als conciërge, maar heeft uiteindelijk de top weten te bereiken als producent en machtige mediamagnaat. Maar in het bikkelharde Hollywood is het ieder voor zich en de concurrentie is moordend. Zelfs zijn vrouw lijkt hem het succes niet te gunnen en gebruikt hem voor haar eigen belangen. John Edge had alles bereikt waar hij als kind van droomde, maar maakt dit hem ook gelukkig? Duik in de wereld van macht, rijkdom en sluwe beloftes in het oude Hollywood. De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam

was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht. Arilyn Meadows is een expert in het helpen ontstressen van anderen, maar zelf kan ze amper stoppen met rennen. Naast haar baan als coach voor singles op zoek naar een serieuze relatie is ze ook nog yogalerares, vrijwilliger in een dierenasiel, therapeut en mantelzorger voor haar geliefde opa. Geen tijd dus om de ware te vinden – maar sinds ze haar yogavriend in een zeer compromitterende positie aantrof met een dame, houdt ze haar hart sowieso liever gesloten. Dus als politieagent Stone Petty — het toonbeeld van mannelijkheid en machogedrag — bij haar aanklopt voor verplichte lessen in koel blijven als zijn baan te spannend wordt, zweert Arilyn dat ze zijn verleidelijke blikken en sexy grijns zal negeren. Maar wat ze ook probeert, de stomende aantrekkingskracht tussen hen valt gewoon niet te ontkennen, en voor ze het weet wordt ze meegesleurd in een achtbaan van gevoelens die ze nooit eerder heeft gekend.

Zodra ze Alvin Limardo ontmoet, krijgt Kinsey Mallhone een voorgevoel. Hij wil Kinsey inhuren om 25.000 dollar aan een vijftienjarige jongen te geven. Maar als het zo simpel is, waarom bezorgt hij het geld dan niet zelf? Iets klopt er niet, en wanneer de cheque ongedekt blijkt, is Kinsey inderdaad keihard opgelicht. Alvin Limardo is eigenlijk John Daggett — een voormalig gevangene met een drankprobleem, twee vrouwen, en een hoop mensen die hem liever dood zien. Kinsey is vastberaden Daggett te pakken te krijgen. Wanneer Daggetts lijk aanspoelt, beschouwt de politie dat als een ongeluk. Kinsey denkt dat het moord is, maar op zoek naar gerechtigheid voor een man die iedereen leek te verachten gaat een stuk moeilijker worden dan ze had gedacht — en wat haar te wachten staat is nog veel gevaarlijker...

Deze nieuwe autobiografie is intiemer en persoonlijker dan ooit Een inkijkje in het leven van Richard Branson: wat maakt hem al vijftig jaar lang de succesvolste ondernemer ter wereld? Vijftig jaar geleden begon Sir Richard Branson zijn eerste commerciële bedrijf. In zijn nieuwe autobiografie deelt de oprichter van Virgin Group zijn persoonlijke ervaringen als 's werelds bekendste en succesvolste ondernemer. In Finding my Virginity onthult Branson hoe hij zijn familiebedrijfje liet uitgroeien tot een wereldwijd merk, hoe hij zijn kinderdroom liet uitkomen door gewone burgers de ruimte in te sturen en hoe hij besloot de bedrijfswereld compleet op zijn kop te zetten. Ook krijgen we een persoonlijk inkijkje in wat hem beweegt. Branson combineert zijn huwelijk en het opvoeden van zijn kinderen met zijn werk en toch slaagt hij erin over de hele wereld miljardenbedrijven op te zetten. Dat deze levensstijl de nodige avonturen oplevert, bewijzen behind the scenes-verhalen over ontmoetingen met Bill Gates, Kate Moss en voormalig president Barack Obama. Kom alles te weten over hoe Sir Richard Branson de eerste commerciële ruimtevaartmaatschappij ter wereld, Virgin Galactic, opzette en hoe hij het hoofd moest bieden aan de grootste crisis ooit. Nog steeds overtreedt hij alle regels, zoekt hij de grenzen op en reikt hij naar de sterren. Dit is het verhaal achter de man die het allemaal klaarspeelt, steeds maar weer. De pers over de boeken van Richard Branson: 'Inspirerend voor iedereen die op een verantwoordelijke, respectvolle manier zijn of haar dromen waar wil maken.' Susan Smit in Happinez 'Een inspirerend en openhartig inzicht in wat Branson gedurende zijn uitzonderlijke leven geleerd heeft.' Het Financieele Dagblad 'Bransons lessen bieden volop inspiratie om nieuwe uitdagingen aan te gaan in het dagelijks leven.' Noordhollands Dagblad 'Verplichte kost.' FHM 'Zakelijk goeroe Richard Branson geeft les in het leven en inspirerende tips.' Metro

Op het zonovergoten Griekse eiland Skios wordt de gelauwerde wetenschapper doctor Norman Wilfred verwacht als eregast van de Fred Toppler Foundation. Hij blijkt verrassend jong en charmant te zijn - helemaal niet de intimiderende geleerde die men had verwacht. Al snel zijn alle gedistingeerde gasten die van heinde en verre zijn gekomen om hem te ontmoeten verkocht. Niet in de laatste plaats Nikki, de mooie en doortastende organisatrice. Aan de andere kant van het eiland arriveert op hetzelfde moment Nikki's oude schoolvriendin Georgie voor een heimelijke vakantie met jetsetter en notoire rokkenjager Oliver Fox. Ze heeft met hem afgesproken in een prachtige vakantievilla. Maar hij komt niet opdagen en ze blijkt door een onfortuinlijke samenloop van omstandigheden de villa te moeten delen met een pedante en kalende professor die de weg en zijn koffer kwijt is. Het enige wat hij nog heeft is zijn vreselijk belangrijke speech waar door gasten van over de hele wereld reikhalzend naar wordt uitgekeken Het leven heeft Annie Dunne niet erg vriendelijk behandeld: van de dochter van een gerespecteerde politiechef in Dublin is ze geworden tot een op zichzelf aangewezen oudere vrouw, afhankelijk van de gunsten van verre familieleden. Haar grootste angst is om te worden vergeten en alleen te sterven. Een zomer lang draagt Annie de zorg voor haar jonge achterneef en -nicht. Ze is zich maar al te goed bewust dat de twee kinderen haar kans op geluk zijn. Maar een wereld die in snel tempo verandert brengt onverwachte bedreigingen, en de toekomst laat niet op zich wachten.

Al jaren voelt Allie de stilzwijgende oordelen van haar moeder. Ze wil niets liever dan eindelijk waardering. Een huwelijk met de man die haar ouders als ideale schoonzoon zien, lijkt daarom verstandig. Luitenant Walter Novak is een onverschrokken luchtmachtpiloot - maar tegenover vrouwen voelt hij zich onbeholpen en verlegen. Het klikt meteen en ze besluiten elkaar te blijven schrijven. Hun correspondentie groeit uit tot een diepe vriendschap. Maar is dat genoeg om alle geheimen, beloftes en verwachtingen te overwinnen? Maar dan ontmoet hij Allie. Het klikt meteen en ze besluiten elkaar te blijven schrijven. Hun correspondentie groeit uit tot een diepe vriendschap. Maar is dat genoeg om alle geheimen, beloftes en verwachtingen waar te maken?

Verslag van een reis door Indonesië, Iran, Maleisië en Pakistan, waarbij de aandacht van de schrijver vooral uitgaat naar de invloed van de Islam op deze landen.

Speelse taal cursus Spaans; met audio-cd.

Vanaf zijn vakantieadres reist commissaris Van Veeteren naar de kustplaats Kaalbringen om een link tussen twee moorden te onderzoeken. In het bos is het lichaam van makelaar Ernst Simmel aangetroffen. Hij is onthoofd met een vlijmscherpe bijl. Enkele maanden eerder werd het onthoofde lichaam van junkie en ex-gevangene Heinz Eggers gevonden. Als Van Veeteren in Kaalbringen aan het werk is, valt er een derde slachtoffer, de jonge arts Maurice Rühme. Curieus detail: de dader – inmiddels bijgenaamd De Hakker – heeft het moordwapen achtergelaten. Van Veeteren en zijn assistente Beate Moerk vragen zich af of de dader nu klaar is met zijn karwei. Als Beate Moerk ontdekt wat de drie dode mannen gemeen hebben, verdwijnt ze spoorloos.

In Materiaalkunde komen alle belangrijke materialen die toegepast worden in werktuigbouwkundige constructies aan de orde, zoals metalen, kunststoffen en keramiek. Per materiaalgroep behandelen de auteurs: · de belangrijkste eigenschappen; · de manier van verwerking; · de beperkingen; · de belangrijkste keuzaspecten met betrekking tot

constructies; - de manier van specificatie in een technische tekening of een ontwerp. De eerste editie van Materiaalkunde verscheen alweer dertig jaar geleden. In de tussentijd is het voortdurend aangepast aan de nieuwste ontwikkelingen en het mag dan ook met recht een klassieker genoemd worden.

Veel Nederlanders lijden aan langdurige pijn. Voorzichtige schattingen spreken van ten minste tien procent van de bevolking. Het zijn niet alleen ouderen die dagelijks pijn hebben. Chronische pijn komt voor bij mensen van alle leeftijden, ook bij jongeren. Je kunt van chronische pijn spreken als je langer dan een half jaar vrijwel dagelijks pijn ervaart.

Chronische pijn in het houdings- en bewegingsapparaat zoals rugpijn komt het meest voor in Nederland. Hoofdpijn, waaronder migraine, komt op de tweede plaats. Andere veelvoorkomende langdurige aandoeningen die met pijn gepaard gaan zijn nek-schoud- problemen, cervicale myofasciale pijn, whiplash, rsi, prikkelbaredarmsyndroom, bekkeninstabiliteit, posttraumatische dystrofie, reuma, aangezichtspijn, postoperatieve pijn, neuropathische pijn en andere chronische aandoeningen. Als je uit alle macht probeert je niet gewonnen te geven en gewoon door te gaan ondanks de chronische pijn ben je niet de enige. Heel veel mensen doen dat. Er is ook een aanzienlijke groep patiënten die bang is voor de pijn. Zij proberen daarom pijnprikkels te vermijden."

[Copyright: c18bfc0afefa549ce7133907d1a9ff7c](https://www.copyright.com/lookup.do?copyrightId=c18bfc0afefa549ce7133907d1a9ff7c)