

Sony Cyber Shot Hx200v User Guide

This book presents a unique guide to heritage preservation problems and the corresponding state-of-the-art digital techniques to achieve their plausible solutions. It covers various methods, ranging from data acquisition and digital imaging to computational methods for reconstructing the original (pre-damaged) appearance of heritage artefacts. The case studies presented here are mostly drawn from India's tangible and non-tangible heritage, which is very rich and multi-dimensional. The contributing authors have been working in their respective fields for years and present their methods so lucidly that they can be easily reproduced and implemented by general practitioners of heritage curation. The preservation methods, reconstruction methods, and corresponding results are all illustrated with a wealth of colour figures and images. The book consists of sixteen chapters that are divided into five broad sections, namely (i) Digital System for Heritage Preservation, (ii) Signal and Image Processing, (iii) Audio and Video Processing, (iv) Image and Video Database, and (v) Architectural Modelling and Visualization. The first section presents various state-of-the-art tools and technologies for data acquisition including an interactive graphical user interface (GUI) annotation tool and a specialized imaging system for generating the realistic visual forms of the artefacts. Numerous useful methods and algorithms for processing vocal, visual and tactile signals related to heritage preservation are presented in the second and third sections. In turn, the fourth section provides two important image and video databases, catering to members of the computer vision community with an interest in the domain of digital heritage. Finally, examples of reconstructing ruined monuments on the basis of historic documents are presented in the fifth section. In essence, this book offers a pragmatic appraisal of the uses of digital technology in the various aspects of preservation of tangible and intangible heritages.

Geweldig ontwerp dat bij uw stijl past. 100 pagina's gevoerd om alles op te schrijven wat je wilt doen of niet wilt vergeten.

Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

De 10-jarige Judith wordt door haar vader opgevoed. Op school wordt ze gepest vanwege haar strenggelovige kijk op de wereld. Hoewel ze tijdens Bijbelstudie keer op keer haar vader bevraagt waarom God onnavolgbaar is, gelooft ze

blindelings. Op haar kamer creëert ze haar eigen wereld, een afspiegeling van het stadje waarin ze opgroeit, opgebouwd uit gevonden voorwerpen. Op een zondagavond laat Judith een sneeuwstorm van watten over haar landje vallen. De volgende ochtend is de echte wereld ook wit. Judith gelooft dat ze zelf wonderen kan doen, vooral als God zelf zegt dat zij zijn uitverkorene is. Maar de gevolgen die deze nieuw verworven macht met zich meebrengt, zijn niet te overzien.

Aanwijsprentenboek met cartoonachtige illustraties in kleur over zaken uit de directe omgeving van peuters. Vanaf ca. 2 jaar.

In het jaar 1878 wordt in de familie Nachimanda voor het eerst in zestig jaar een meisje geboren. De mooie en pittige Devi wordt door iedereen aanbeden, en ze raakt bevriend met de weesjongen Devanna. De twee zijn onafscheidelijk en brengen hun jeugd door tussen de heuvels en op de koffieplantages, omringd door de warmte van een in het land gewortelde familie. Hun vriendschap verandert voorgoed wanneer ze op een avond een 'tijgerbruiloft' bijwonen. Hier ontmoet Devi voor het eerst Machu, de vermaarde jager en tijgerdoder. Hoewel Devi nog een meisje is en Machu al een man, zweert zij dat zij op een dag met hem zal trouwen. Ze ziet niet dat Devanna ook verliefd is op haar. Hij verlaat het dorp om te gaan studeren in de hoop dat Devi hem bij zijn terugkomst zal erkennen als haar enige liefde. Maar een hartverscheurende tragedie verandert het lot van alle drie en heeft generaties lang gevolgen. Sarita Mandanna werd als een van de tien nieuwe talenten van 2010 getipt in The Telegraph. De rechten op haar eerste roman zijn aan vele landen verkocht.

De machtige en invloedrijke Sir Bernard Fairclough roept inspecteur Thomas Lynleys hulp in bij het onderzoek naar zijn neef. Diens dood wordt afgedaan als een noodlottige verdrinking, en er is zo op het eerste gezicht niets dat anders doet vermoeden. Maar wanneer Lynley de hulp inroept van zijn vrienden Simon en Deborah St. James, wordt al gauw duidelijk dat het binnen de Fairclough-clan wemelt van de geheimen, leugens en motieven. Terwijl Deborah onderzoek doet naar de zoon van Sir Bernard, Nicholas Fairclough, raakt ze geïntrigeerd door Nicholas' beeldschone vrouw, met wie ze een uiterst sterke band voelt. Intussen graven Lynley en Simon naar informatie over de rest van de familie, onder wie de verbitterde ex-vrouw van het slachtoffer en de man voor wie hij haar verliet.

Naarmate het onderzoek vordert, begint de positieve reputatie van de Faircloughs steeds meer deukjes te vertonen en dreigen het bedrog en de leugens iedereen in de familie te vernietigen... Elizabeth George besluit op haar zevende om schrijfster te worden. In 1988 verschijnt haar eerste boek Totdat de dood ons scheidt, waarvoor ze vele internationale prijzen ontvangt. Het wordt een internationale bestseller, net als alle daaropvolgende boeken met inspecteur Linley en brigadier Havers in de hoofdrol. 'Met Thomas Linley en Barbara Havers creëerde Elizabeth George een speurdersduo dat een plaatsje verdient in de galerij van de grote Engelse detectives.' - De Telegraaf

Sommige geheimen kunnen niet bewaard blijven In de herfst van 1876 arriveert

de negentienjarige wees Esperanza Gorst op het majestueuze landgoed Evenwood in Northamptonshire. Ze is daar aangesteld als dienstmeisje van barones Tansor. Maar Esperanza is niet zomaar een bediende. Ze is naar Evenwood gestuurd door de mysterieuze Madame De L'Orme, die Esperanza heeft opgedragen om de geheimen te ontsluiten die haar nieuwe bazin krampachtig verborgen probeert te houden. Esperanza ontdekt dat deze geheimen nauw verbonden zijn met haar eigen toekomst en verleden, en ze raakt verstrikt in een web van intriges, misleiding en verraad, met een gruwelijke moord als uiteindelijk gevolg. Michael Cox (1948-2008) studeerde aan Cambridge University en werkte als biograaf, schrijver en redacteur. Zijn eerste roman, *De zin van het duister*, werd in 2006 gepubliceerd en genomineerd voor vele prijzen. Cox wordt geroemd om zijn meeslepende sfeerschetsen van Victoriaans Engeland en meesterlijke plots.

Een kleine pinguïn beleeft van alles wanneer hij samen met zijn vader een wandelingetje gaat maken in de versgevalen sneeuw. Prentenboek in blauwe, witte en grijze tinten. Vanaf ca. 4 jaar.

De zesentwintigjarige Ginny Selvaggio is anders dan anderen. Ze voelt zich het meest op haar gemak in de keuken. Na de onverwachte dood van haar ouders zoekt Ginny troost bij haar lievelingsrecepten, zoals de broodsoep van haar Italiaanse grootmoeder. Tot haar verbijstering staat plotseling Nonna's geest voor haar neus, opgeroepen door de krachtige geur van de soep met een geheimzinnige waarschuwing: 'Laat haar niet...'. Een geest in de keuken is niet Ginny's enige uitdaging. Haar zus Amanda wil het ouderlijk huis verkopen. Ook vindt ze foto's van een vreemde vrouw. Hoe meer Ginny ontdekt hoe meer ze gaat koken, de meest overheerlijke familierecepten verschijnen dampend op tafel met alle gevolgen van dien. Jael McHenry is een getalenteerde en enthousiaste amateurkok en columniste. Ze studeerde 'creative writing' aan de American University, blogt over eten en koken en houdt van popmuziek. Jael McHenry woont in New York City. www.jaelmchenry.com
www.twitter.com/jaelmchenry

Anne Frank hield van 12 juni 1942 tot 1 augustus 1944 een dagboek bij. Zij schreef haar brieven alleen voor zichzelf, tot ze in de lente van 1944 op radio Oranje de minister van Onderwijs, Kunsten en Wetenschappen in ballingschap, Bolkestein, hoorde spreken. Hij zei dat na de oorlog alle getuigenissen van het lijden van het Nederlandse volk onder de Duitse bezetting verzameld en openbaar moesten worden gemaakt. Als voorbeeld noemde hij onder andere dagboeken. Onder de indruk van deze redevoering besloot Anne Frank na de oorlog een boek te publiceren. Haar dagboek zou daarvoor als basis dienen. In maart 1945 stierf Anne Frank op vijftienjarige leeftijd in het concentratiekamp Bergen-Belsen. De enige overlevende van de familie, Otto Frank, zorgde ervoor dat het dagboek van zijn dochter toch gepubliceerd werd. In 1947 verscheen *Het Achterhuis*. Het is sindsdien een van de meest gelezen boeken ter wereld. Het is in meer dan dertig landen verschenen en er zijn meer dan zestien miljoen

exemplaren van verkocht. Eén enkele Anne Frank ontroert ons meer dan de ontelbaren die net zo leden als zij, maar wier beeld in de schaduw is gebleven. Misschien moet dat ook zo zijn: als we het leed van alle mensen moesten en konden meelijden, zouden we niet kunnen leven. primo levi

In Vermoord en vermist wordt inspecteur Eve Dallas geconfronteerd met een vermissing die geen vermissing blijkt te zijn en een moord zonder lijk. Bovendien komt ze tot de schokkende ontdekking dat haar verschrikkelijke verleden minder ver achter haar ligt dan ze tot dan toe dacht. Carolee Grogan zit als toerist op de Staten Island-veerboot en ziet iets wat ze niet had mogen zien. Al snel wordt ze vermist. Maar als ze niet overboord is gesprongen, waar is ze dan? Inspecteur Eve Dallas onderzoekt de zaak en raakt al snel verstrikt in een schokkend web van leugens en bedrog. De tijd dringt en als Eve een dodelijk spoor van intimidatie en wraak wil voorkomen, moet ze erachter komen wat Carolee heeft gezien.

Daniel Boone Huggins, in de volksmond beter bekend als 'Big Dan', is gepassioneerd, ambitieus, vastberaden en eigenzinnig. Met deze krachtige combinatie van eigenschappen geeft Dan de leiding aan de grootste Amerikaanse vakbond. Hij is onmisbaar, want de vakbeweging wordt geteisterd door leden van gewelddadige maffia organisaties en gangsters. En dat terwijl Dan alleen maar oprecht op wil komen voor de rechten van arbeiders. Weet zijn rechtvaardigheidsgevoel zich stand te houden wanneer hij hevig onder druk wordt gezet? In 'De geketenden' vertelt Harold Robbins over de opkomst van vakbewegingen in Amerika aan de hand van het intieme en persoonlijke verhaal van Dan. De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht. Tweetalig kinderboek (Nederlands – Noors), met luisterboek Tim kan niet inslapen. Zijn kleine wolf is weg! Was hij hem misschien buiten vergeten? Helemaal alleen maakt hij zich klaar voor de nacht – en krijgt onverwachts gezelschap... "Slaap lekker, kleine Wolf" is een hartverwarmend goede-nacht-verhaaltje, die in meer dan 50 talen uitgegeven wordt en als tweetalige uitgave in alle mogelijk denkbare combinaties beschikbaar is. ? Luister naar het verhaal in beide talen, vorgelezen door moedertaalsprekers! ? NIEUW: Met kleurplaten! De afbeeldingen van het verhaal kunnen worden gedownload om te kleuren via een

link in het boek. Tospråklig barnebok (hollandsk – norsk), med lydbok Tim får ikke sove. Hans lille ulv har forsvunnet! Hadde han kanskje glemt ham ute? Helt alene går han ut i natten – og får uventet selskap... "Sov godt, lille ulv" er en hjertevarmende godnatthistorie. Den har blitt oversatt til mer enn 50 språk og er tilgjengelig som en tospråklig utgave i alle tenkelige språkkombinasjoner. ? Hør historien lest inn på morsmål! ? NYTT: med fargeleggingssider! Via en lenke i boken kan bildene fra historien lastes ned for fargelegging.

“Sophie Love's vermogen om magie over te brengen aan haar lezers uit zich in krachtige en beeldende zinnen en beschrijvingen. Dit is het perfecte romantische boek voor op het strand, met een belangrijke nuance: het enthousiasme en de prachtige beschrijvingen besteden onverwacht veel aandacht aan de complexiteit van veranderende liefde, maar ook van veranderende psyches. Het is een prachtige aanbeveling voor romantieklezers die op zoek zijn naar wat meer diepgang in hun leesleven.” --Midwest Book Review (Diane Donovan) “Een erg goed geschreven roman over de worsteling van een vrouw (Emily) die haar ware identiteit zoekt. De auteur doet het geweldig met haar personages en haar beschrijvingen van de omgeving. De romantiek zit erin, maar wordt niet overdreven. Complimenten aan de auteur voor dit fantastische begin van een serie die zeer vermakelijk belooft te zijn.” --Books and Movies Reviews, Roberto Mattos (over Voor nu en voor altijd) Voor altijd en eeuwig is het tweede boek in de romantische serie De herberg in Sunset Harbor, die begint met het eerste boek: VOOR NU EN ALTIJD. De 35-jarige Emily Mitchell is gevlucht van haar baan, appartement en ex-riend in New York, in ruil voor haar vaders verlaten huis aan de kust van Maine. Ze heeft verandering nodig in haar leven. Ze gebruikt haar spaargeld om het historische huis te renoveren en er ontstaat een relatie met Daniel, de beheerder. Emily bereidt zich voor om de Herberg te openen naarmate Memorial Day nadert. Maar niet alles gaat zoals gepland. Emily komt er al snel achter dat ze geen idee heeft hoe je een B&B runt. Het huis vereist ondanks haar inspanning dringende reparaties die ze niet kan betalen. Haar gierige buurman is nog steeds vastberaden om het haar moeilijk te maken. En het ergste van alles: juist wanneer haar relatie met Daniel opbloeit, komt ze erachter dat hij een geheim heeft. Een geheim dat alles zal veranderen. Haar vrienden dringen erop aan dat ze terugkomt naar New York en haar ex-riend probeert haar terug te winnen, dus Emily moet een levensbeslissing maken. Probeert ze het uit te houden in haar vaders oude huis in een klein stadje? Of keert ze haar nieuwe vrienden, bureau en leven de rug toe, evenals de man waar ze verliefd op is geworden? Voor altijd en eeuwig is het tweede boek in een geweldige nieuwe romantische serie die je zal laten lachen, huilen en pagina's tot diep in de nacht omslaan. En het zal je liefde voor het romantische genre opnieuw doen opbloeien. Het derde boek is binnenkort verkrijgbaar.

Uit onderzoek blijkt dat veel kinderen en jongeren lijden onder de gevolgen van chronisch trauma. Het wordt steeds duidelijker dat traumatische ervaringen van grote invloed zijn op het gedrag, de emoties en de hersenen van kinderen en hoe deze ervaringen tot in de

volwassenheid doorwerken. Kinderen en trauma geeft een goed overzicht van recent onderzoek naar de ontwikkeling en het welzijn van kinderen die kampen met vroege, chronische trauma's. De ontwikkeling van een meer traumasensitieve zorg voor deze groep kinderen is een belangrijk aandachtspunt, zodat zij in de toekomst nog beter geholpen kunnen worden. Dit boek is niet alleen waardevol achtergrondmateriaal voor hulpverleners in de geestelijke gezondheidszorg en de jeugdzorg maar ook voor (pleeg)ouders, groepsleiders, kinderverzorgers en leerkrachten.

Sarie en Barend maken plannen om na hun pensioen met hun camper een trektocht door Europa te maken. Voordat het zover komt, blijkt Sarie kanker te hebben. Terwijl Barend er alles aan doet om het lot te bezweren, ziet Sarie af van verdere behandeling. Met nog maar kort te leven stelt ze voor om alsnog op reis te gaan, naar het Zweedse Öland, waar ze indertijd verliefd werden. Sander Kollaard debuteerde met Onmiddellijke terugkeer van uw geliefde, dat in 2014 werd bekroond met de Van De Hoogtprijs. In 2020 ontving hij de Libris Literatuur Prijs voor zijn tweede roman Uit het leven van een hond. Het boekenpanel van De wereld draait door riep Stadium IV uit tot het boek van de maand. Bron: Flaptekst, uitgeverinformatie.

Het is natuurlijk een waanzinnig voorstel, maar Mikayla is dan ook ten einde raad wanneer ze de schatrijke Rafael Velez-Aguillera aanspreekt. Om haar vaders schuld aan hem in te lossen biedt ze zich aan als zijn tijdelijke maîtresse. Na enige aarzeling stemt hij toe, om zich vervolgens vol overgave aan hun overeenkomst te wijden. Een zakelijke deal? Niet echt, want Mikayla is al snel smoorverliefd op haar minnaar. Maar wat moet ze doen wanneer het contract afloopt? Vluchten lijkt de enige uitweg om haar hart te redden...

Wanneer in de 24e eeuw de 'Commissie' mensen laat geloven dat de aarde totaal vergiftigd is, helpen twee jongeren een groep wetenschappers om aan te tonen dat het met die vervuiling wel meevalt.

Het platteland van Engeland, 1752. Agnes Trussel is zeventien jaar, terwijl de winter nadert, haar vader geen werk heeft en het allerlaatste varken wordt geslacht. Voor de schandelijke geheimen die zij met zich meedraagt is nergens plaats - en zeker niet in het tochtige huisje waar ze met haar zes broers en zusjes woont. Ten einde raad vlucht Agnes naar Londen. Ze vindt onderdak bij vuurwerkmaker John Blacklock en wordt al snel zijn assistent. Agnes geniet met volle teugen van de vreemde wereld vol vuur, vonken, rook en glans. Maar haar blijdschap wordt overschaduwed door zorg. Wat zal er gebeuren als haar geheimen uitkomen? Wacht haar dan het gevang, de galg misschien? Dan dient zich Cornelius Soul aan, handelaar in kruit. Agnes verzint een plan dat haar in één klap zal redden van haar zorgen. Maar daarvoor zal ze sluw te werk moeten gaan...

Nadat op gewelddadige wijze belangrijke gecodeerde documenten zijn gestolen, worden twee agenten van de geheime dienst van de Verenigde Naties naar Portugal gestuurd om deze te redden.

Boektrailer

[Copyright: 285eef532ef99800b1e8532b732e38aa](https://www.youtube.com/watch?v=285eef532ef99800b1e8532b732e38aa)