

Sansa 250e User Guide

De Surinaamse Sandra woont in een achterstandswijk. Ze gaat als enige uit haar wijk naar het zelfstandig gymnasium. Alles op 'het gym' is anders dan ze gewend is. Haar klasgenoten zitten op hockey, praten onverstaanbaar bekakt en hebben belachelijke namen als Jojanneke en Liselotte. Hoe moet Sandra omgaan met de kakkers die ze nu vrienden noemt? En wat moet ze doen met die ene klasgenoot die vastberaden is haar het leven zuur te maken? Sandra vecht voor een plek in een wereld waarin oude regels niet meer gelden en nieuwe regels volkomen onbegrijpelijk zijn. Het gym is een briljant en schrijnend verhaal over de multiculturele kramp van Nederland, eindelijk eens van binnenuit en met ongelooflijk veel humor beschreven door een van Nederlands meest getalenteerde schrijvers. Karin Amatmoekrim publiceerde eerder drie romans, die allemaal lovend werden ontvangen door de pers. Voor haar laatste roman Titus (2009) won ze de Black Magic Woman Literatuurprijs. Ze schrijft regelmatig voor nrc.next, De Groene Amsterdammer en de Volkskrant. 'Amatmoekrim schrijft direct, precies en dwingend.' vrij nederland 'Amatmoekrim blijft de nieuwsgierigheid prikkelen.' de volkskrant Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden – niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

Een rijke jongeman uit Londen vraagt de hand van de arme en emotioneel gebroken Ellen Kellaway. Haar droom komt uit, maar is het misschien te mooi om waar te zijn? Ellen is vanaf haar vijfde een weeskind en wordt onder hoede genomen door haar oom en tante. Zij laten haar keer op keer weten dat wat ze ook in haar leven zal bereiken, aan hun hartelijk te danken is. Wanneer de verloving met haar nieuwe vlam zich nadert, pleegt hij plotseling zelfmoord. Wat heeft haar neef Jago hiermee te maken? En welke mysterieuze familiegeheimen liggen er verborgen in haar erfenis, het eiland met het familiekasteel voor de kust van Cornwall? 'De gevaarlijke erfenis' speelt zich af in het begin van de twintigste eeuw. Victoria Holt was een van de pseudoniemen van de populaire Engelse auteur Eleanor Hibbert (1906 - 1993). Ze wist als geen ander de geschiedenis onder de aandacht te brengen in haar boeken door het te combineren met haar rijke fantasie en romantiek. Hibbert beschikte over een breed talent en schreef boeken in verschillende genres onder diverse pseudoniemen, variërend van oude fictieve familie verhalen tot thrillers. Als Victoria Holt schreef Hibbert voornamelijk gotische romans die gaan over romantiek met een tintje mysterie. Hibbert heeft in haar leven meer dan 200 boeken geschreven die in 20 talen zijn verschenen en wereldwijd meer dan 100 miljoen keer verkocht zijn.

De politieke, maatschappelijke en fysieke bewustwording van een 11-jarig jongetje in Zuid-Afrika.

Electronics Buying Guide Electronics Buying Guide 2008

Het eerste boek dat specifiek ingaat op de vragen van singles die al een lange relatie achter de rug hebben Zowat één op de drie mensen leeft alleen. Een grote groep onder hen is na een relatiebreuk of overlijden plots weer alleen. Zij zijn single, maar hun situatie is niet te vergelijken met jonge twintigers die op zoek zijn naar een partner. De nieuwe single is het eerste boek dat ingaat op hun specifieke vragen en doorbreekt zo klassieke clichébeelden over alleenstaanden. Hoe kun je je leven als single positief invullen? Wat als je behoefte hebt aan seks en intimiteit, maar nog niet klaar bent voor een relatie? En hoe kun je als oudere single op zoek gaan naar een nieuwe partner?

MISDAAD IN HET DONKER (EEN LACEY DOYLE COZY MYSTERY — BOEK 3) is boek drie in een aantrekkelijke nieuwe cozy mystery serie van Fiona Grace. Lacey Doyle, negenendertig jaar en pas gescheiden, heeft een drastische verandering doorgemaakt: is heeft het gejaagde leven in New York City achter zich gelaten en heeft zich gevestigd in het schilderachtige Engelse kustplaatsje Wilfordshire. Het is bijna zomer, en Lacey is dolverliefd op het stadje en haar vriendje, die banketbakker is. Ze heeft zelfs een nieuwe vriendin gemaakt: de nieuwe eigenaresse van een plaatselijke B&B. En wanneer haar vriendin van haar diensten gebruik wil maken om haar hotel in te richten en ze bijna alles in Lacey's antiekwinkel koopt, krijgt haar onderneming een flinke boost. Alles gaat perfect—tot iemand op mysterieuze wijze sterft in de nieuwe B&B. Het stadje staat weer eens op zijn kop en het inkomen van haar nieuwe vriendin is in gevaar. Het is aan Lacey en haar hond om het mysterie tot op de bodem uit te zoeken.

Boek #4 van de serie is binnenkort beschikbaar!

Emma Carow, profiler Voor gewone mensen is ze bang Seriemoordenaars begrijpt ze Op een bouwsteiger midden in Berlijn wordt een gruwelijke vondst gedaan: drie lichamen, gewikkeld in tape, hangen op duizelingwekkende hoogte aan de metalen buizen. De excentrieke profiler Emma Carow wordt op de zaak gezet. Ze botst nogal eens met haar collega's, door haar onconventionele manier van werken, maar haar briljante geest is wel in staat een seriemoordenaar te begrijpen. Wat Emma met niemand deelt is dat zij gestalkt wordt door een geest uit haar verleden. Dat maakt haar heel kwetsbaar, maar ook vastberaden om de moordenaar te vinden. Als ze vervolgens een andere theorie ontwikkelt dan het onderzoeksteam, zet ze haar toekomst - en haar leven - op het spel. Ule Hansen is het pseudoniem van het Berlijnse schrijversduo Astrid Ule en Erik Hansen. Negendoder is hun eerste thriller en de start van een razend spannende thrillerserie in hedendaags Berlijn. Over Negendoder: 'Eindelijk een echt goede thriller over Berlijn.' Elle 'Een geweldige onderzoeker, een spannende plot, een groots debuut.' WDR 5

'Ze drukt het pakketje een moment stevig tegen zich aan en licht de putdeksel op. "Dag dappere Gaby," fluistert ze en drukt een kus op de juten zak. Met een plof valt de last op de bodem van de put.' Wieke Hart schreef het ontroerende verhaal Strafkind naar aanleiding van een bericht over de ontdekking van honderden babylijkjes in een klooster in Ierland. In de opvanghuizen van een vergelijkbare kloosterorde in Nederland zaten duizenden meisjes opgesloten. Ze verrichtten dwangarbeid in wasserijen en naaiateliers. Voor het eerst vertellen deze slachtoffers de schrijnende verhalen die ze zelfs aan hun eigen kinderen niet durfden te vertellen. Ze mochten als jonge meisjes vrijwel nooit met elkaar praten en kregen voor zowat alles straf. Ze werden gedrogeerd, vaak dagenlang in het donker opgesloten en moesten hun eigen braaksel opeten. Bron: Flaptekst, uitgeverinformatie.

Twee veertienjarige jongens, Sacha en Augustin, gaan op zoek naar thrills in het Parijs van de bevoorrechten. Ze trekken van feest naar feest, gaan van appartement dat op de Seine uitkijkt naar luxe hotelsuite; ze drinken, roken, vrijen en spuiten, meestal tegelijkertijd. Ze gaan alleen naar school als ze daar zin in hebben en voelen zich door niets uitgedaagd. Ze zoeken wanhopig naar steeds extremere ervaringen, want wie geeft nog ergens om in deze tijd? Niets doet ertoe. Sacha Sperling beschrijft in Ik, voor eeuwig de angsten, twijfels en gevoelens van de jongere generatie en laat met een avontuurlijke stijl zijn verbazingwekkende literaire volwassenheid zien.

Voor de fans van Karin Slaughter, Lee Child, J.D. Barker en Thomas Olde Heuvelt. 'Loubry is een meester in het bespelen van je zenuwen. Dit boek is ijskoud, doodeng en heeft een briljante plot. Om in één keer te verslinden.' Le Parisien De jonge journalist Sandrine heeft haar grootmoeder nooit gekend. Als ze hoort dat de vrouw is overleden, wil ze graag de plaats bezoeken waar haar grootmoeder vrijwel haar hele leven heeft gewoond: een eiland voor de Franse kust. Sandrine reist af naar het koude, grijze eiland en maakt kennis met de bewoners. Die zijn daar, net als haar grootmoeder, in 1946 komen wonen en er nooit meer weggegaan. Al snel realiseert Sandrine zich dat de bewoners een gruwelijk geheim bewaren. Er is destijds iets vreselijks gebeurd, want de bewoners zijn na al die jaren nog steeds

doodsbang. Iets weerhoudt ze ervan het eiland te verlaten, alsof ze gevangenen zijn... Steeds sterker vermoedt Sandrine dat ook zijzelf door iets of iemand in de gaten wordt gehouden. Iemand die misschien ook een rol heeft gespeeld in de onfortuinlijke dood van haar grootmoeder. Wanneer inspecteur Damien Bouchard te horen krijgt dat er een jonge vrouw op het strand is aangetroffen, treft hij haar zwaar getraumatiseerd en onder het bloed aan. De vrouw, die Sandrine heet, beweert een vreselijke ontdekking te hebben gedaan op een eiland niet ver van de Franse kust. Het probleem? Niemand heeft ooit van dat eiland gehoord. In de pers 'Loubry is dé nieuwe stem in het Franse thrillergenre.' LFC Magazine 'Een mooi, spannend, genuanceerd en krachtig boek dat écht binnenkomt.' Le Provence 'Een formidabele pageturner!' Page des Libraires 'Een angstaanjagende en compleet verslavende thriller.' Aujourd'hui 'Een boek om je volledig in te verliezen.' Sud Ouest

A consumer guide integrates shopping suggestions and handy user tips as it describes and rates dozens of digital electronic products, including cell phones, digital cameras, televisions, computers, and home theater products.

In 'Macht aan de aardige mens' van Pacelle van Goethem ontdek je de stijlen van overtuigen en de geheimen van onweerstaanbare mensen. Overtuigingskracht lijkt iets waarmee je geboren moet zijn; iets voor Gandhi en de Obama's. Maar overtuigen volgt zijn eigen logica, en charisma heeft best practices. Pacelle van Goethem beschreef in haar bestseller 'IJs verkopen aan eskimo's' hoe overtuigen werkt. 'Macht aan de aardige mens' bevat het deel daaruit over overtuigingskracht. Er zijn geweldige ideeën die nooit gehoord worden. Brilljante mensen die niet begrepen worden. En een grote mond die kan winnen met een minder goed plan. Klaar ermee! Tijd voor de sympathieke, weldenkende mens. De wereld zit te springen om goede ideeën. En goede ideeën vragen al je overtuigingskracht. Je hebt het in je, dus waarom zou je het niet gebruiken?

Bestsellerauteur Rachel Gibson staat garant voor onvervalste romantiek! 'Hallo, Vivien... dat is lang geleden...' Bij het horen van deze woorden staat Vivien Leigh Rochet aan de grond genageld. Het is jaren geleden dat ze Henry Whitley-Shuler voor het laatst heeft gezien. Zij was een tiener die huizen schoonmaakte om de eindjes aan elkaar te kunnen knopen. Hij was de prachtige zoon van rijke ouders, totaal onbereikbaar voor haar. Jaren geleden liet Vivien het stadje Charleston achter zich om het te gaan maken in Hollywood. Inmiddels heeft ze bereikt wat ze wilde, en nog veel meer, maar haar leven voelt toch nog leeg en triviaal. Na een succesvolle carrière op Wall Street die ruw onderbroken werd door een hartaanval, is ook Henry teruggekeerd naar Charleston. Hij heeft zijn maatpakken ingeruild voor een overall en een goede set handgereedschap om meubels te maken, wat eigenlijk altijd zijn droombaan is geweest. En dan staat hij nu opeens oog in oog met haar; degene die hij niet kon hebben. Hij is niet op zoek naar liefde, hij is niet eens op zoek naar seks... Dus waarom is weerstand bieden aan de zuidelijke charmes van Vivien dan het moeilijkste wat hij ooit heeft gedaan?

Zou je de liefde van je leven kunnen opgeven om het kind dat van je afhankelijk is te redden? Vroeger was ik net als de andere Harkness ijshockeyspelers. Ik maakte me alleen zorgen over de volgende wedstrijd of het volgende feestje. Maar dat veranderde allemaal de dag dat ik verantwoordelijk werd voor mijn kleine zusje. Alleen door Lucy verborgen te houden en me gedeisd te houden, zullen we dit jaar overleven. Maar dan ontmoet ik Scarlet, die me ziet als meer dan een steratleet of een feestbeest. Ik val hard voor haar. Maar ook zij wordt gevolgd door duisternis. Als haar verleden aan het licht komt, zo ook de vreselijke waarheid: ik kan niet iedereen redden. Maar ik zal nooit stoppen met proberen.

DOOD EN EEN HOND (EEN LACEY DOYLE COZY MYSTERY – BOEK 2) is het tweede boek in een aantrekkelijke, nieuwe cozy mystery-serie van Fiona Grace. Lacey Doyle, negenendertig jaar en pas gescheiden, heeft een drastische verandering in haar leven gemaakt: ze heeft het snelle leven van New York City de rug toegekeerd en is in de schilderachtige Engelse kustplaats Wilfordshire neergestreken. De lente zit weer in de lucht. Met het moordmysterie van vorige maand achter de rug, een nieuwe beste vriend in de vorm van haar Engelse herdershond en een ontluikende relatie met de banketbakker aan de overkant van de straat, lijkt het alsof alles eindelijk op zijn plek valt. Lacey is zo enthousiast over haar eerste grote veiling, vooral wanneer er een waardevol, mysterieus voorwerp in haar catalogus terechtkomt. Het lijkt allemaal zonder problemen te verlopen, totdat twee mysterieuze bidders van buiten de stad aankomen en een van hen de dood vindt. Het kleine stadje is in rep en roer, en de reputatie van haar bedrijf staat op het spel. Kunnen Lacey en haar trouwe hond de misdaad oplossen en haar naam in ere herstellen? Boek 3 in de serie, MISDAAD IN HET CAFÉ, is ook vooruit te bestellen!

Het boek voor alle vrouwen die aan het begin van de hormoonchaos staan of er middenin zitten. Meer dan de helft van de vrouwen tussen 40 en 60 jaar heeft klachten die veroorzaakt worden door hormonen die uit balans zijn. Vermoeidheid, depressie, gewichtstoename... De meeste van deze symptomen bij vrouwen boven de 40 zijn het resultaat van een verandering in de hormoonbalans, en worden niet goed behandeld. Dit kan komen omdat het niet wordt herkend, of vanwege het idee dat vrouwen nu maar 'eenmaal moeten leren leven' met deze klachten, juist omdat ze hormoongerelateerd zijn. Maar de hele (peri)menopauze hoeft echt geen tijd van ellende en lijden te zijn. De auteurs laten in dit boek zien hoe vrouwen een beter, gezonder en gelukkiger leven kunnen leiden, met dank aan de laatste onderzoeken uit de wetenschap en voorbeelden uit de praktijk.

'Hard en waanzinnig sexy.' Stephen King New York, 2035. Een meisje van acht wordt zwaar getraumatiseerd gevonden in een steegje. Ze herinnert zich niets meer en krijgt een nieuwe naam: Eve Dallas. Vijfentwintig jaar later is Eve een zeer getalenteerde detective van de New Yorkse politie, maar haar verleden blijft haar achtervolgen. Walter wordt op zijn verjaardag verrast met een surpriseparty, maar de echte verrassing moet nog komen: een vrouw met groene ogen en rood haar drukt hem een glas champagne in handen. Na één slokje bubbels is hij dood. Niemand op het feestje wist wie ze was, maar Eve Dallas herinnert zich deze Julianna maar al te goed. Het lijkt erop dat Julianna haar zinnen heeft gezet op een hereniging met Eve – eentje die ze niet snel zal vergeten. De pers over de Eve Dallas-serie van J.D. Robb 'Leest als een trein.' VN Detective en Thrillergids 'Voor de lezer die enkele uurtjes ontspanning zoekt en meegesleept wil worden in een spannend maar ook romantisch verhaal, is dit zeker een aanrader.'

Hebban.nl 'Heeft alle ingrediënten die garant staan voor uren leesplezier.' Thrillzone.nl 'Robb neemt je mee door de straten van New York en weet je met het kat-en-muisspel tussen Dallas en haar tegenstander te boeien tot het eind.' **** Dethriller.blogspot.nl

Twee families komen samen voor een zomerbruiloft in Nantucket. Alles is tot in de puntjes gepland door de overleden moeder van de bruid, die een notitieboekje achterliet met tips, plannen en ideeën voor de bruiloft van Jenna, haar jongste dochter. Alles moet op zijn plek vallen op deze feestelijke dag. Maar achter de schermen is niets zo perfect als het lijkt. De familie blijkt maar moeilijk zonder de verbindende kracht van de moeder te kunnen, en terwijl de aanstaanden zich verheugen op hun bruiloft, lijken de levens van hun familie en vrienden in duigen te vallen. In de dagen voor de bruiloft wordt de liefde op de proef gesteld, worden er schandalen onthuld, en worden harten gebroken of juist geheeld. Kan ware liefde alles overwinnen?

Huurmoord van Chris Bradford Meeslepend tot de laatste bladzijde Bodyguard Connor Reeves krijgt zijn gevaarlijkste opdracht tot nu toe. In een land dat geregeerd wordt door

criminelen, moet hij Feliks beschermen, de enige zoon van de Russische miljardair en politicus Viktor Malkov. Viktor wil zich inzetten voor het welzijn van alle inwoners van Rusland, maar de maffia heeft andere plannen en er staat een prijs op het hoofd van de miljardair. Feliks is zijn vaders enige zwakke plek, en Connor moet samen met zijn rivaal Jason een schild vormen tegen chantage, moord en ontvoering. Dit is de eerste missie waarbij Connor en Jason samen moeten werken. En met een sluipmoordenaar op vrije voeten, kan het ook meteen hun laatste zijn... 'Bradford heeft Jack Bauer, James Bond en Alex Rider weten te combineren in deze action packed thriller.' Goodreads.com Van Chris Bradford verscheen: De Bodyguard-serie Gijzeling Losgeld Hinderlaag Doelwit Huurmoord De Jonge Samoerai-serie De weg van de krijger De weg van het zwaard De weg van de draak De ring van aarde De ring van water De ring van vuur De ring van wind De ring van de hemel

Het is begin december, en vriesweer. Als een busje met Britse zakenlui te pletter rijdt tegen de gevel van een bank, wordt gevreesd voor een aanslag. Ondertussen zoekt een verveelde commissaris Liese Meerhout naar een nieuwe woning en kan haar hoofdinspecteur Masson maar niet zwijgen over zijn vakantie in Portugal, waar hij niet alleen zo veel mogelijk cafés, maar ook een bibliotheek vol vleermuizen heeft bezocht. Als de vermeende aanslag een moord blijkt te verhullen, komt de zaak op Lieses bord terecht. Niet lang daarna wordt een rechter vermoord en pleegt iemand een aanslag op haar leven. Met de hulp van Masson duikt Liese onder in een hotelletje in de binnenstad. Langzaam maar zeker wordt duidelijk dat Liese en Masson op zoek zijn naar een tegenstrever van formaat. Want hoe stop je een moordenaar die letterlijk niets meer te verliezen heeft? In 'Geluk heeft vele deuren' van Julia Burgers-Drost gaat kleuterleidster Kittie in het Huuske wonen, waar eerst Jacomien woonde. Zo gelukkig als Jacomien nu in de liefde is, ze gaat binnenkort trouwen met Jan, wil Kittie ook graag zijn. Wanneer ze Robbert, de vader van een van haar leerlingen, leert kennen, denkt ze dat hij misschien de leegte kan opvullen. Maar voelt ze zich nu echt aangetrokken tot hem of vooral tot zijn kinderen? Dan begint ze haar collega Simon opeens in een heel ander licht te zien en krijgt ze gevoelens voor hem. Als Simon haar liefde niet beantwoordt, zoekt ze Robbert weer op. Maar de liefde laat zich niet dwingen. 'Geluk heeft vele deuren' is het tweede deel in de Jacomien-trilogie van Julia Burgers-Drost.

Jon vliegt met twee vrienden naar Teheran voor een avontuurlijke skireis. Ze bereiden zich voor op extreme skitochten door bergen waarvan nog nooit iemand is afgedaald. Maar dan komt er door wat lijkt op een lawine een abrupt einde aan de euforie.

Deze tweetalige uitgave door Johan Wijnants bevat een luistervertaling in hedendaags Nederlands. Op basis van de partituur en het originele libretto, werden de Italiaanse gezongen tekst en de Nederlandse vertaling (met toneelaanwijzingen) zo gezet dat ze een comfortabele leidraad bieden tijdens het beluisteren van de muziek, thuis of in het theater. Daarom worden in de uitgave de belangrijkste Italiaanse dichtvormen behouden, terwijl de prozavertaling ook de frasering en het inhoudelijke gehalte van de muziek op de voet volgt.

Weet jij wat er in het huis van je burens aan de hand is? Een vrouw en een kind worden aangetroffen in een kelder - ze leven nog, maar het scheelt niet veel. Niemand weet wie ze zijn. De vrouw praat niet en er zijn geen vermiste personen in de database te vinden waarmee hun profielen matchen. De bejaarde bewoner van het huis beweert de vrouw en het kind nog nooit te hebben gezien. De inwoners van de rustige straat in Oxford zijn in shock. Hoe heeft deze tragedie zich recht onder hun neus kunnen voltrekken? Inspecteur Adam Fawley weet echter dat niks onmogelijk is. En dat de betrokkenen geen van allen zo onschuldig zijn als ze lijken. Cara Hunter behaalde een PhD in Engelse literatuur aan de universiteit van Oxford. Eerder schreef ze de Sunday Times-bestseller Dicht bij huis; ook daarin leiden inspecteur Adam Fawley en zijn Oxfordse team het onderzoek. Van Hunters boeken werden wereldwijd al meer dan een half miljoen exemplaren verkocht. 'Een elegant, fris, onvoorspelbaar en uiterst overtuigend boek: petje af!' NICCI FRENCH 'Het deed me denken aan Hitchcock op z'n best: twist na twist wordt je de adem benomen.' DAILY MAIL

Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

De nieuwe bundel van Youp! Ooit vroeg de hoofdredacteur van NRC Handelsblad aan een groep lezers welke columnist altijd moest blijven. Het antwoord was: Youp! Daarna vroeg hij welke columnist onmiddellijk mocht vertrekken. Het antwoord was weer: Youp! En liefst zo snel mogelijk. Twee keer met stip op de eerste plaats. Youp zelf moet daar hartelijk om lachen. Hij vindt het heerlijk om al 35 jaar spraakmakend te zijn. Iedereen mag een uitgesproken mening over hem hebben, graag zelfs. Het was een stevig columnseizoen. Een door een virus totaal ontwrichte maatschappij in een wankele wereld. Bruut uit balans door de moord op George Floyd. Iedereen is ondertussen op weg naar het nieuwe normaal, wetende dat het oude normaal ook niet echt normaal was. Is het nieuwe dat dan wel? Youp denkt van niet. Of dat weet hij wel zeker. Dat laatste is een grapje. Hij weet namelijk niks zeker. Net als u en ik. Is dat zijn kracht? Of juist zijn zwakte?

Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen... Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

Kylian Mbappé was zestien jaar toen hij voor AS Monaco debuteerde in de Ligue 1. Het seizoen erop werd de club mede dankzij zijn vijftien doelpunten landskampioen van Frankrijk. Hij is de jongste speler sinds Pelé die scoorde op een wereldkampioenschap én wereldkampioen werd. In zijn nog jonge carrière breekt Mbappé records met een snelheid die alleen geëvenaard wordt door Lionel Messi en Cristiano Ronaldo, en hij is hard op weg om een van de grootste namen ooit in het voetbal te worden. Luca Caioli en Cyril Collot deden voor deze biografie uitvoerig onderzoek en spraken exclusief met de mensen die

Mbappé het beste kennen.

In 'De glorie van Rome' beschrijft oudhistoricus Adrian Goldsworthy de werking en de kracht van het Romeinse leger, en laat hij zien waarom dit het succesvolste leger ooit was. In 'De glorie van Rome' beschrijft bestsellerauteur Adrian Goldsworthy de werking en de invloed van het Romeinse leger, het beste beroepsleger dat de wereld ooit heeft gekend. De legioenen waren niet 'slechts' uit op de overwinning, maar ook op de totale vernietiging van hun vijanden. Deze agressieve Romeinse oorlogsvoering creëerde een enorm rijk, dat voor een groot deel gekenmerkt werd door vrede en welvaart. Goldsworthy brengt de alliantie tussen politiek en militaire macht in beeld. 'Als je ooit twee boeken over het Romeinse leger gaat lezen, laat dit dan één van die twee zijn,' aldus de Britse krant 'The Observer'. "Zeer gemakkelijk. Dit boek is een aanrader voor de permanente bibliotheek van elke lezer die een goed geschreven mysterie, met een aantal onverwachte wendingen en een intelligent plot, kan waarderen. Je zult niet teleurgesteld zijn. Een uitstekende manier om een koud weekend door te brengen!" --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos (over Moord in het Landhuis) EEN VERSTOORD BEZOEK (EEN LACEY DOYLE COZY MYSTERY—BOEK 4) is het vierde boek in een charmante nieuwe cozy mystery serie van Fiona Grace. Lacey Doyle, 39 jaar oud en net gescheiden, heeft een drastische stap genomen: ze heeft haar snelle leven in New York City achter zich gelaten en zich gevestigd in het schilderachtige kuststadje Wilfordshire. Het is zomer en Lacey is verrukt als haar vriend, de plaatselijke banketbakker, haar verrast met een romantisch weekendje weg in een van de nabijgelegen kuststadjes. Ze kan haar geliefde hond meenemen en lekker op antiëkjacht gaan. Maar er volgt een nog grotere verrassing voor Lacey wanneer haar familie uit New York ineens onverwachts op de stoep staat—en zij ook mee willen! Alles gaat mis wanneer Lacey in het nabijgelegen stadje verwickeld raakt in een moordzaak. Haar reputatie staat op het spel en zij is misschien wel de enige die de moord kan oplossen. Boek #5 in de serie is binnenkort beschikbaar!

Familiegeheimen - het slot van een trilogie, samen met Judas en Dagboek van een getuige - is een pleidooi voor een bestaan dat niet bepaald wordt door anderen. Een leven waarin Astrid Holleeder het heft in eigen hand neemt, en kiest voor de liefde en niet voor de haat. In Familiegeheimen vertelt Astrid Holleeder openhartig en meeslepend over het leven dat zij en de andere leden van de familie - moeder Stien, dochter Miljuschka, zus Sonja en haar kinderen Richie en Francis - leiden, voor en tijdens het proces tegen Willem Holleeder. Maar vooral is er ruimte om na te denken over een leven daarna. Hoe neem je afscheid van een gezinslid? Hoe leef je met gevoelens van schuld, angst en verraad; hoe verhoud je je in een nieuwe gezinsformatie tot elkaar en tot de buitenwereld, en hoe kijk je naar de toekomst? In gesprekken met haar therapeute geeft Astrid Holleeder volledige openheid over haar diepste zielenroerselen, en zijn we getuige van de hernieuwde band met haar dochter Miljuschka, over wie ze nog niet eerder schreef. 'Wat ga je nu doen?'rbr 'Even naar Mil. Ik moet haar een vraag stellen, die ik haar nog niet heb durven stellen. En dan kan ik verder met mijn leven.'

'Ons hart kent een limiet' van Hanne Schreuder is een realistisch verhaal over de moeite van kinderloosheid. 'Ons hart kent een limiet' is het debuut van Hanne Schreuder. Een roman op christelijke grondslag over ongewenste kinderloosheid. Wanneer Ries en Lize Huizenga een paar jaar getrouwd zijn, zouden ze graag kinderen willen. Ries heeft echter een hormonale afwijking, waardoor dit niet lukt. Hij vindt het moeilijk om hier met Lize over te praten en hun kinderloosheid dreigt hen verder uit elkaar te drijven. Lize laat het er niet bij zitten. Ze blijft toenadering zoeken. Langzaam maar zeker leert Ries om haar in vertrouwen te nemen over zijn gedachten en gevoelens. Samen vinden ze een manier om verder te gaan. Deze nieuwe weg is alleen veel moeilijker dan ze ooit hadden kunnen bedenken. Hanne Schreuder brengt met 'Ons hart kent een limiet' een hartverscheurende roman over verlangen en verlies. Het zet je stil bij het verdriet dat een onvervulde kinderdreemts met zich mee kan brengen, maar ook bij de kracht van relaties. Hoe diep het dal ook gaat, er is altijd een weg omhoog.

Bij Karen thuis op de donkere zolder deelden Karen en Zippie toekomstplannen en dromen. Voor Karen is de zolder een toevluchtsoord om te ontsnappen aan haar stiefvaders ongevraagde aandacht. Bij Karen thuis op de donkere zolder deelden Karen en Zippie alles – sterke verhalen, middelbare schoolliefdes, toekomstplannen en dromen over wereldreizen. Voor Karen is de zolder een toevluchtsoord om te ontsnappen aan de harde realiteit van haar stiefvaders ongevraagde aandacht. Samen bedenken Karen en Zippie een slim plan om Karens stiefvader op zijn plek te zetten. Maar een dodelijke afloop was nooit de bedoeling. Op zolder deelt Karen nóg een geheim met haar beste vriendin, een geheim dat ze eigenlijk nooit prijs had mogen geven...

Ceylon, 1935. Louisa Reeve en haar man Elliot lijken een stel te zijn dat alles heeft; zij is de dochter van een succesvolle Britse juwelier, hij een charmante zakenman vol levenslust. Maar hun allergrootste verlangen mist: een kind. Terwijl Louisa met miskramen worstelt, trekt Elliot zich terug en brengt hij steeds meer tijd door op een nabijgelegen kaneelplantage met uitzicht op de Indische Oceaan. Wanneer hij plots sterft moet Louisa het mysterie dat hij achterlaat alleen oplossen. Bij het bezoeken van de plantage voelt zij zich onverwacht aangetrokken tot eigenaar Leo, een ruige man met een bewogen verleden. En wanneer Elliots schokkende verraad naar boven komt en niets meer is wat het lijkt, is Leo de enige bij wie Louisa terecht kan. Dinah Jefferies werd in 1948 in Maleisië geboren. Ze verhuisde toen ze negen was naar Engeland, maar behield altijd een grote voorliefde voor Zuidoost-Azië. Zij is de bestsellerauteur van onder andere De vrouw van de theeplanter en De dochter van de zijdekoopman. Over Voor de moesson: 'Voor de moesson is een zinderende, opzienbarende pageturner en bevestigt Jefferies' reputatie als een sublieme verteller en een scherpzinnig observator van de twintigste-eeuwse koloniale geschiedenis.' Lancashire Post Over De vrouw van de theeplanter: 'Mijn ideale boek: mysterie, liefde, liefdesverdriet en vreugde - ik kon het niet wegleggen.' Santa Montefiore 'Rijk en ongelooflijk levensecht. De vrouw van de theeplanter is historische fictie op haar best. Gewoonweg betoverend.' The Sunday Express

Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

Fool's Gold 7 - Zomerse dagen Fool's Gold lijkt de ideale woonplaats, maar er is één probleem: er wonen te weinig mannen... Heidi Simpson kan genoeg redenen bedenken

waarom het een heel slecht idee is om iets te beginnen met Rafe Stryker. Ten eerste is hij een keiharde zakenman, en zij is al blij als ze haar geitenkaasjes aan de plaatselijke winkel heeft weten te slijten. Ten tweede heeft hij gezworen zich nooit meer in Fool's Gold te vestigen, terwijl zij er juist altijd wil blijven. Op de derde plaats heeft hij een relatiebemiddelaar ingeschakeld om de perfecte echtgenote te vinden - met een profiel waar zij natuurlijk totaal niet aan voldoet. En, last but not least, heeft hij een rechtszaak tegen haar grootvader aangespannen om háár boerderij voor zijn moeder op te eisen... Maar waarom fantaseert ze er dan steeds over om samen met hem oud en gelukkig te worden? Deel 7 van de serie Fool's Gold. Dit verhaal is eerder verschenen en ook los te lezen.

[Copyright: 53e27018f373b8029371e64e2b67ef10](#)