

Ripple Mandy Hubbard

De fenomenale voorganger van De rattenlijn over de oorsprong van genocide en misdaden tegen de menselijkheid 'Een monumentale prestatie [...] een ingrijpend persoonlijk verslag over de oorsprong van misdaden tegen de menselijkheid en genocide, verteld met liefde, woede en precisie.' John le Carré Als mensenrechtenadvocaat Philippe Sands wordt uitgenodigd om een college te geven in de West-Oekraïense stad Lviv, ontdekt hij een reeks buitengewone historische toevalligheden. Dit is het begin van een speurtocht die hem de halve wereld over zal voeren op zoek naar de oorsprong van het internationaal recht en zijn eigen geheime familiegeschiedenis, beginnend en eindigend met de laatste dag van de Neurenbergprocessen. Drie mannen vormden de leidraad voor Sands' zoektocht: mensenrechtenadvocaten Raphael Lemkin en Hersch Lauterpacht, de grondleggers van de begrippen 'genocide' en 'misdaden tegen de menselijkheid', en Hans Frank, Hitlers advocaat en leider van de nazibezetting in Polen. Het resultaat is een indrukwekkend boek dat laat zien hoe de wereld na de Tweede Wereldoorlog op juridisch gebied worstelde met iets overweldigends als massamoord. 'Al met al een onontwarbaar mengsel van grote en kleine geschiedenis, een magistraal voorbeeld van naspeurwerk, van minimalistische details die door grote vasthoudendheid een totaalbeeld opleveren van een ontluisterend noodlot ... dat je als lezer dagenlang in zijn ban houdt.' Cees Nooteboom, De Groene Amsterdammer 'Voor wie wil weten welke rol het Haagse Internationale Strafhof vervult, is Sands' boek niet te versmaden.' Trouw Over De rattenlijn: 'Het resultaat is een rijkgeschakeerd verhaal met personages die volop tot de verbeelding spreken.' ●●●● NRC Handelsblad

Read Free Ripple Mandy Hubbard

Nerve van Jeanne Ryan Filmeditie van intrigerende thriller Vey meldt zich aan om mee te spelen in NERVE, een spel dat online live wordt uitgezonden. Alles draait bij NERVE om durven en je grenzen verleggen. De spelmakers blijken Vey goed te kennen. Ze wordt verleid met prijzen die van haar ThisIsMe-pagina zijn gehaald en ze wordt gekoppeld aan dé perfecte jongen, de woest aantrekkelijke Ian. In het begin is het spel geweldig: Vey en Ian krijgen veel fans die hen aanmoedigen om steeds riskantere uitdagingen aan te gaan, waarbij steeds meer te winnen valt. Maar dan krijgt het spel een dramatische wending, en het is alles of niets voor Vey. Razendspannende YA die onder je huid gaat zitten Nerve is verfilmd, acteurs Dave Franco en Emma Roberts spelen de hoofdrollen

Noodzakelijk? Onontbeerlijk? Vereist? Essentieel? Geboden? Onmisbaar? Wat heb je nodig? Realiseer je wel... niets is voor niets... Er is een groot verschil tussen iets graag willen en iets echt nodig hebben... Er is een social medium, nieuw en hip, je kunt je erbij aansluiten. Je hoeft maar één vraag te beantwoorden: Wat heb je NODIG? Iedereen doet het. Dus waarom zou jij het niet doen? Eén voor één sluiten de tieners in Nottawa, Wisconsin, zich aan bij het nieuwste en hipste sociale medium, NODIG. Om toegang te krijgen moeten ze een op het oog eenvoudige vraag beantwoorden: wat heb je nodig? Een nieuwe iPhone? Een backstagekaartje voor een concert? In ruil voor een schijnbaar simpele taak, zal NODIG het verzoek inwilligen. Iedereen doet het. Dus waarom zou jij het niet doen? Kaylee Dunham weet wat ze nodig heeft - een nier voor haar zieke broer. Ze gelooft niet dat een sociaal netwerk zou kunnen helpen, maar ze heeft niks te verliezen. `Als Indiana Jones econoom zou zijn, zou hij Steven Levitt heten. Freakonomics leest als een detective. Wall Street Journal Wat is gevaarlijker: een pistool of een zwembad? Wat hebben sumoworstelaars en schoolmeesters gemeen? En

Read Free Ripple Mandy Hubbard

waarom wonen drugsdealers bij hun moeder? Het zijn vragen die je niet gauw van een econoom zou verwachten. Maar Steven Levitt is geen typische econoom. In Freakonomics onderzoekt hij met co-auteur Stephen Dubner de verborgen kant van de dingen om ons heen. De geheimen van de Klu Klux Klan, bijvoorbeeld. Of de waarheid over vastgoedmakelaars. En, stelt hij, heeft het dalen van de misdaadcijfers in plaats van met een goed draaiende economie niet eigenlijk alles te maken met de legalisering van abortus? Freakonomics is het leukste en verhelderendste boek over economie dat je je kunt voorstellen. Een mix van essentiële feiten en een meeslepende vertelling, die onze blik op de moderne wereld voorgoed verandert en verscherpt. `Een fascinerend en belangrijk boek, leesbaar, compact en barstensvol informatie over de wereld om ons heen. Wie dit boek over de raadsels van het alledaagse leven heeft gelezen moet wel concluderen: economie is belangrijk, interessant en erg leuk. de Volkskrant `Levitt stelt ongewone vragen en geeft provocatieve antwoorden. Slim, precies en tot in detail. New York Times

Scarlett Wakefield is zo'n meisje dat altijd pech lijkt aan te trekken. Wanneer ze tijdens een feestje zocht met Dan, de populairste jongen van school, valt hij dood neer. Nadat ze van de schrik is bekomen, komt ze erachter dat hij is vermoord. Maar door wie? En waarom? Om uit handen van de roddelpers te blijven, die maar niet uitgeschreven raakt over de 'fatale kus', wordt Scarlett naar de strenge kostschool van haar grootmoeder gestuurd. Daar weet niemand iets van haar geheim af, denkt ze. Tot ze anonieme briefjes ontvangt die een heel ander licht werpen op Dans plotselinge dood... 'Een verrassend leuke kruising tussen chicklit en detective: snel, spannend en mysterieus.' Mel Wallis de Vries Maak in dit eerste deel kennis met Scarlett! In deze reeks verschenen ook: Zonen & leugens, Kus in de nacht en Doodskus.

Read Free Ripple Mandy Hubbard

All I wanted to do that night was make a play for Carter Davis. His heartless rejection was mortifying, but people got the wrong idea when they saw me leaving his bedroom, crying. That's how rumors of rape started. Now people are taking sides and the school has become a war zone—forcing me to make a terrible choice.

Als het Land van de Poppen is overheerst door ratten, voert een magische wind de pop Karolina naar het atelier van de poppenmaker Cyrill in de Poolse stad Krakau. Daar is het oorlog. De pop en de poppenmaker gaan Joodse kinderen helpen. Vanaf ca. 12 jaar.

Cameron Cooper, een cynische 16-jarige met ongeneeslijke kanker, heeft van de doktoren te horen gekregen dat alleen een wonder haar nog kan redden. Onder het mom van 'baat het niet, dan schaadt het niet', sleept haar moeder de hele familie mee naar de andere kant van het land, naar Promise, een plaats die bekend staat om zijn mystieke, helende krachten. Maar Cam gelooft niet in de spirituele prietpraat van haar moeder en komt in opstand. Wonderen bestaan niet, dat weet ze zeker. Maar hoe meer tijd ze doorbrengt in Promise, hoe meer ze begint te geloven in dingen die ze eerder nooit geloofde. Dit opvallende debuut van Wendy Wunder weet de lezer elke bladzijde opnieuw te ontroeren en aan het lachen te maken. Een boek vol romantiek, humor en wijsheid.

A modern-day retelling of *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde* with a chilling twist Harper has never been worried about falling in love, something she is skeptical even exists. But everything changes when Logan moves to town, and to Harper's shock, the two tumble into an intense romance. It's everything she never thought she wanted. Then she meets Logan's twin brother, Caleb, who was expelled from his last school. True, he's a bad boy, but Harper can't shake the feeling that there's something deeply sinister about him--something dangerous. When Logan starts pulling away,

Read Free Ripple Mandy Hubbard

Harper is convinced that Caleb's shadowy past is the wedge being driven between them. But by the time she uncovers the truth, it may be too late. The author of *Prada & Prejudice*, *You Wish*, and *Ripple* delivers a modern-day retelling of a famously gothic tale, full of suspense, lies, and romance.

Siren van Kiera Cass Meeslepend fantasyverhaal van Selection-auteur Kahlen is een sirene; haar leven staat in dienst van de Oceaan. Tijdens een verschrikkelijke schipbreuk, waarbij Kahlens familie omkwam, heeft de Oceaan haar gered van de verdrinkingsdood. In ruil voor haar leven moet Kahlen de Oceaan honderd jaar dienen als sirene. Door te zingen lokt ze mensen de diepte in. Haar stem is dodelijk voor iedere mens die hem hoort. Akinli is een mens; een vriendelijke, knappe jongen die alles is waar Kahlen ooit van heeft gedroomd. Verliefd worden brengt hen allebei in gevaar... maar Kahlen kan het niet verdragen om van hem weg te blijven. Zal ze alles op het spel zetten om haar hart te volgen? 'Hans Christian Andersens De kleine zeemeermin met een twist, fans van romantiek zullen ervan smullen.' School Library Journal 'De auteur heeft een overweldigend verhaal geschreven rond een prachtige romance en de creativiteit spat er vanaf.' The Guardian Lees ook de Selection-serie van Kiera Cass: De selectie De elite De one De prinses De kroon De prins & de lijfwacht De koningin & de favoriet

The author of *The Book of the Bizarre* presents an enchanting collection of classic mermaid stories and historical anecdotes from around the world. From Homer's *Odyssey* to *Pirates of the Caribbean*, mermaids have fascinated popular culture for centuries. Varla

Read Free Ripple Mandy Hubbard

Ventura explores the wealth of literature about these mythical creatures in this charming anthology. This volume includes turn of the century tales of merfolk from Bret Harte, T. Crofton Croker, and W.B. Yeats, along with tantalizing trivia, facts, first-hand accounts, and speculations about mermaids in popular culture. In these pages, you will discover:

- Many people today believe that early explorer sightings of mermaids were actually manatees.
- The legendary pirate Blackbeard was afraid of his crew being lured into a watery grave by mermaids, so he ordered his ships to avoid areas where they were said to be.
- Since 2009, the town of Kiryat Yam, Israel, has offered a prize of \$1 million dollars to anyone who can prove the mermaid off their coast is real. The prize remains unclaimed.

De vijftienjarige Nathan groeit op in het moderne Engeland, waar witte en zwarte heksen naast gewone mensen leven. De witte heksen zijn goed, de zwarte heksen slecht, zo leert hij van jongs af aan. Zelf stamt hij af van beide: zijn vader is de meest gevreesde zwarte heks en berucht om zijn duistere magie; zijn moeder, een witte heks, is dood. De witte heksen zijn bang voor Nathan en sluiten hem op tot zijn zestiende verjaardag. Dat is het moment waarop zijn vader hem drie inwijdingsgeschenken moet geven, anders zal Nathan sterven. Maar hoe kan Nathan zijn vader vinden als iedereen hem in de gaten houdt en hij niemand kan vertrouwen, zelfs zijn eigen familie en het meisje op wie hij verliefd is niet? Maar Nathan heeft weinig keus en zal moeten terugvechten om zijn leven te redden. De jacht is geopend...

Read Free Ripple Mandy Hubbard

De wereld is voorgoed veranderd Callie staat voor een onmogelijke keuze: Haar ouders zijn dood. Haar broertje is ernstig ziek. En er is niemand die ze kan vertrouwen Haar enige uitweg is de bodybank: een gewetenloze organisatie die ze verafschuwt. Ten einde raad gaat Callie met hen in zee. Ze moet haar opdracht volbrengen en opgeven is geen optie.

Een oude dame ligt in een ziekenhuisbed in Londen. Het is Claudia Hampton, schrijfster van populairhistorische boeken. Ze neemt zich voor om nu, vlak voor haar dood, nog een laatste boek te schrijven over de geschiedenis van de wereld. In plaats daarvan kijkt ze terug op haar eigen leven en de mensen die daarin bepalend zijn geweest; haar broer met wie ze een intense band had, haar dochter die zo weinig op haar leek, en vooral haar grote liefde Tom, de soldaat met wie ze slechts een paar dagen kon doorbrengen. Moon tiger is een onvergetelijke Britse klassieker, over het wezen van de geschiedenis, van herinneringen, en van het leven zelf. ‘Een emotionele caleidoscoop. De veel te korte romance tussen Claudia en Tom is een van de meest memorabele liefdes uit de recente romankunst. Een van de mooiste boeken die ik in jaren heb gelezen.’ – The Sunday Telegraph

Een hartverscheurend LHBT-verhaal over identiteit, vriendschap en liefde. Boyhood meets De zon is ook een ster. Eén dag uit het leven van twee beste vrienden. Zes jaar op rij. Eric en zijn beste vriend Morgan zijn geboren op dezelfde dag, op hetzelfde tijdstip, op dezelfde plaats. Ze hebben deze ene dag altijd samen gevierd, maar hoe ouder ze worden hoe meer hun vriendschap verandert.

Morgan voelt zich volkomen alleen en gevangen in haar lichaam. Terwijl ze worstelt met de moeilijke keuze om als haar ware zelf te leven, lijkt Eric een perfect bestaan te hebben als populaire footballspeler. Toch heeft ook Eric zo zijn problemen. Langzaam maar zeker groeien Eric en Morgan uit elkaar. Maar de enige bij wie je echt jezelf kan zijn is je beste vriend... toch? Meredith Russo wilde graag over een transpersonage schrijven, omdat ze zelf transgender is. 'Wanneer ik verhalen las over mensen zoals ik, werden ze door een niet-transgender verteld. Ik kan echt niet genoeg benadrukken hoe belangrijk fatsoenlijke representatie is.' 'Schitterend geschreven. Birthday is een unieke bijdrage aan de langzaam groeiende transgenderliteratuur.' Booklist 'Teder, mooi... Een gevoelig, opbeurend verhaal, dat broodnodig is.' Nylon 'Een prachtig en hartverscheurend verhaal over liefde, vriendschap, seksualiteit en gender.' Bustle 'Birthday schetst een realistisch beeld van de uitdagingen waar tieners tegenaan lopen tijdens de zoektocht naar hun eigen identiteit.' Publishers Weekly Bonnie staat in een appartement, tussen omvergegooide meubels en kapotgesmeten spullen. Ze heeft kneuzingen in haar hals en op de grond ligt het levenloze lichaam van een man. Bonnie kan het niet laten: ze knielt bij hem neer en raakt hem nog één keer aan voor ze het appartement verlaat. Zij heeft hem liefgehad. Even later belt ze vanuit een telefoonsel een vriendin op, die ze vraagt haar te helpen de sporen uit te wissen en het lichaam te laten verdwijnen. Wat is er aan dit schokkende tafereel voorafgegaan? Wat is er in het appartement gebeurd en wie was erbij betrokken?

Aanvankelijk lijkt het een duidelijke zaak, maar gaandeweg blijken de grenzen tussen schuld, onschuld en medeplichtigheid uiterst dun te zijn..

Diep in de oceaan leven de zeemeerminnen. Op de ochtend van haar verloving ontwaakt Serafina, een zeemeermin van de Middellandse Zee, met vreemde dromen in haar hoofd. Die voorspellen de terugkeer van een eeuwenoud kwaad. Wanneer de pijn van een moordenaar Sera's moeder vergiftigt, moet Sera op zoek naar het brein achter de moord om een oorlog te voorkomen. Geleid door haar schimmige dromen, zoekt Sera vijf andere zeemeerminheldinnen van de zes zeeën. Samen vormen zij een onverbreekelijke zusterband en ontdekken ze een samenzwering die het bestaan van hun wereld bedreigt. • Internationale bestsellerauteur

Amanda Hocking, Watersong 2 - Slaaplied Kan Gemma ontsnappen aan de greep van de Sirenen? 'Heel even, een kort en zalig moment lang, vergat ze wat er de avond ervoor was gebeurd, de avond dat haar zusje was aangevallen en in een soort zeemeermin was veranderd, waarna ze in zee was verdwenen.' Getroffen door een eeuwenoude vloek is Gemma mooier en krachtiger dan ooit. Ze is veranderd in een Sirene... Haar zus Harper zweert dat ze Gemma terug naar huis zal halen. Samen met haar vriend Daniel gaat ze op zoek in de gevaarlijke wereld van de Sirenen. Ook Gemma wil niets liever dan terugkeren naar haar familie en haar vriend Alex. Maar kan dat nog wel nu ze is veranderd? Amanda Hocking (1984) haalde het internationale nieuws door meer dan een miljoen exemplaren van haar zelf uitgegeven

boeken te verkopen. Slaaplied is het tweede deel in de vierdelige Watersong-serie. Over Watersong 1 Lokroep: 'Een ontzettend mysterieus en spannend boek. Kom maar op met deel 2!' Chicklit.nl ****

Prentenboek met tekst over de gruwelijke gevolgen van de atoombom, die in 1945 werd gegooid op de Japanse stad Hiroshima. Geschikt om in klassikaal verband te gebruiken. Begeleiding vereist.

Lexi is cursed with a dark secret. Each day she goes to school like a normal teenager, and each night she must swim, or the pain will be unbearable. She is a siren - a deadly mermaid destined to lure men to their watery deaths. After a terrible tragedy, Lexi shut herself off from the world, vowing to protect the ones she loves. But she soon finds herself caught between a new boy at school who may have the power to melt her icy exterior, and a handsome water spirit who says he can break Lexi's curse if she gives up everything else. Lexi is faced with the hardest decision she's ever had to make: the life she's always longed for - or the love she can't live without?

Feesten tot in de ochtend, marshmallows als ontbijt en niet opstaan als je daar geen zin in hebt. Zo ziet het nieuwe leven van de 16-jarige April eruit. Nu haar vader voor zijn werk naar Cleveland is verhuisd, woont April tot het eind van het schooljaar bij haar vriendin Vi. Officieel onder toezicht van Vi's moeder, maar die is op tournee. Alleen heeft April dát niet aan haar ouders verteld. Lang leve de vrijheid in een huis vol jongens en een roze hottub in de tuin! Of niet? En waarom staat Aprils vader ineens op de stoep?

Read Free Ripple Mandy Hubbard

Kayla McHenry's sweet sixteen sucks! Her dad left, her grades dropped, and her BFF is dating the boy Kayla's secretly loved for years. Blowing out her candles, Kayla thinks: I wish my birthday wishes actually came true. Because they never freakin' do. Kayla wakes the next day to a life-sized, bright pink My Little Pony outside her window. Then a year's supply of gumballs arrives. A boy named Ken with a disturbing resemblance to the doll of the same name stalks her. As the ghosts of Kayla's wishes-past appear, they take her on a wild ride . . . but they **MUST STOP**. Because when she was fifteen? She wished Ben Mackenzie would kiss her. And Ben is her best friend's boyfriend.

Mijn naam is Ethan Chase. En of ik ooit mijn achttiende verjaardag zal halen, is nog maar de vraag. Want ik zit dik in de problemen. Toen ik nog maar een kleuter was, werd ik ontvoerd door de fae en meegenomen naar hun magische wereld vol vreemde en wrede wezens. Ik werd gered door Meghan, mijn zus, die nu koningin is van het IJzerrijk. Sindsdien heb ik geprobeerd de fae te negeren en nóóit te laten merken dat ik ze kan zien, want hoe minder je opvalt, hoe veiliger het is. Stom genoeg heb ik het verpest. Ik wíst gewoon dat ik me niet had moeten bemoeien met de problemen van Todd, een half-phoeka, die zich de woede van de fae op de hals heeft gehaald. Nu kan ik me niet meer afzijdig houden - helemaal niet nu een groot en lang vergeten gevaar almaar dichterbij komt... Maar wat pas echt stom is, is dat ik verliefd ben geworden op Kenzie, het mooiste meisje van school, waardoor zij nu ook groot gevaar loopt...

Scarlett March leeft om te jagen op de Fenris: de

Read Free Ripple Mandy Hubbard

weerwolven die haar hebben verwond bij een aanval op haar zus Rosie. Gewapend met een vlijmscherp hakmes en een bloedrode mantel is Scarlett een expert in het lokken en doden van weerwolven. Ze is vastberaden andere jonge meisjes te beschermen tegen een angstaanjagende dood, en ze zal niet rusten voordat elke wolf gedood is. Rosie March voelt dat de ooit zo hechte band met haar zus langzaam verandert. Ze zet de klopjacht met haar zus voort, maar eigenlijk droomt ze van een leven zonder weerwolven. Ze voelt steeds meer voor de enige vriend van Scarlett: Silas, de jongen uit het bos, die dodelijk is met zijn bijl. Maar verraad ze door de liefde voor Silas haar zus en haar idealen niet? Bloedzusters is een donker sprookje met bloedstollende avonturen, moorddadige zussen en een spetterende romance. Jackson Pearce studeerde Engels en filosofie aan de University of Georgia. Ze heeft altijd al geschreven, maar heeft daarnaast ook andere baantjes gehad. Ze schreef overlijdens- advertenties, was serveerster in een biker bar en verdiende bij als receptioniste. Ooit heeft ze auditie gedaan voor het circus, maar helaas zonder succes. Ze woont in Atlanta met een prettig gestoorde hond en een licht loensende kat.

Madelyn is smart for her age, so she's taking classes at community college, earning credits for high school and college simultaneously. Her biology professor is funny, hot, and oh so interested. She knows that if she told him she's only sixteen, their relationship would be over. So Madelyn makes a simple decision: She won't tell him. Maanden zijn voorbijgegaan sinds de geest van Anna

Korlov in haar kelder de deur naar de hel opende en erin verdween, maar Cas kan haar niet vergeten. Zijn vrienden herinneren er hem constant aan dat Anna zich opgeofferd heeft opdat hij kan leven, niet halfdood rondwalen. Cas weet dat ze gelijk hebben, maar voor hem kan geen levend meisje tippen aan het dode meisje waarop hij halsoverkop verliefd is geworden. Hij ziet Anna overal: in zijn slaap, maar evengoed overdag, in visioenen die op nachtmerries lijken. Maar er is iets mis, grondig mis... Dit zijn geen gewone dromen. Anna wordt gekweld, en elke keer dat hij haar ziet lijkt ze op nieuwe en nog gruwelijkere manieren gefolterd te worden. Cas weet niet wat er met Anna gebeurd is toen ze in de hel verdween, maar hij weet wel dat ze niet verdient wat er nu met haar gebeurt. Anna heeft hem meer dan eens gered, nu is de tijd gekomen dat hij hetzelfde voor haar doet...

Er was een tijd dat liefde het belangrijkste was op aarde. Mensen reisden naar het einde van de wereld om het te vinden. Ze logen ervoor om het te krijgen. Ze deden er zelfs een moord voor. Toen werd er, eindelijk, een behandeling voor gevonden. De regering verlangt nu van haar burgers dat deze tegen liefde behandeld worden wanneer ze achttien jaar oud worden. Lena Haloway keek altijd uit naar de dag van haar genezing. Een leven zonder liefde is een leven zonder pijn: veilig, afgestemd, voorspelbaar en gelukkig. Maar vijftien negentig dagen voor haar behandeling overkomt Lena het onmogelijke: ze wordt verliefd. Lauren Oliver studeerde af aan de University of Chicago en volgde een Master of Fine Arts aan New York University. Ze werkte bij een uitgeverij en

is nu fulltime schrijfster. Lauren woont in Brooklyn, New York.

De revolutie begint bij haar De wereld waarin Vega Jane leeft, is heel duidelijk: iedereen heeft zijn eigen taak, iedereen kent zijn plek, iedereen gehoorzaamt. En niemand heeft ooit hun wereld verlaten, totdat Quentin Hermes spoorloos verdwijnt. Wanneer Vega erachter komt dat haar mentor een kaart voor haar heeft achtergelaten, beseft ze dat er een veel groter geheim schuilgaat achter zijn verdwijning dan iedereen beweert. Een geheim dat angstvallig verborgen wordt gehouden door de machthebbers. Met gevaar voor eigen leven gaat Vega op zoek naar de waarheid. Over de wereld waarin ze leeft, over haar familie en over zichzelf...

In dit tweede deel gaan Arlo en de Rangers op zoek naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verschuilt. Ook vinden ze sporen van de lang geleden verdwenen Gele Patrouille... Neem een duik in Het Meer van de Maan, John Augusts vervolg op De Vuurvallei in de superspannende Arlo Finch-serie. Voor Arlo Finch en de Rangers van Pine Mountain is zomerkamp meer dan alleen maar kanoën en kamperen. Het is dé kans om onderzoek te doen naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verscholen houdt. Maar al voor ze beginnen aan hun zoektocht naar het monster stuiten Arlo en zijn beste vrienden Indra en Wu op iets anders: ze vinden sporen die verband lijken te houden met de verdwenen Gele Patrouille. Terwijl ze verder speuren, doet Arlo een schokkende ontdekking over zijn familie... 'Een betoverend avontuur vol magie, monsters en vreemde

wezens.' Coolesuggesties.nl

In de sombere steegjes van het stadje Lovecraft is magie echt, net zo echt als de straf die ligt op het gebruik ervan: kettters belandden op de brandstapel. Aoife Grayson is bijna zestien; de leeftijd waarop iedereen in haar familie doordraait als gevolg van het necrovirus. Volgens de proctoren, de leiders van Lovecraft, ligt het necrovirus ten grondslag aan ketterij. Dan krijgt Aoife een brief van haar oudere broer, die haar vertelt dat ze het heksenalfabet moet vinden als ze zichzelf wil redden. RipplePenguin

De vraag is niet wie er schoot maar waarom. Maar niet iedereen wil dat weten! Het is een zinderende zomerdag in Londen als Samuel Szajkowski de school waar hij lesgeeft binnenloopt en drie leerlingen en een collega doodschiet voordat hij zichzelf een kogel door het hoofd jaagt. Inspecteur Lucia May wordt belast met het onderzoek; haar collegas én de school verwachten dat zij alles snel en zonder omhaal zal afhandelen. Hun conclusie luidt dat het een tragedie is die niet voorspeld had kunnen worden en dat Szajkowski een psychopaat is die niet geholpen kon worden. Maar Lucia May neemt geen genoegen met die snel getrokken conclusie. In gesprekken met leerlingen en leraren komt een beeld naar voren van een school waarin psychisch geweld aan de orde van de dag is. Van bovenaf wordt steeds meer druk op May uitgeoefend om haar onderzoek te staken en niet langer vragen te stellen. Maar ze is vastbesloten de onderste steen boven te krijgen, om Szajkowski's daad te kunnen doorgronden. De gevolgen zullen groter zijn dan ze ooit had kunnen denken.

'Op de schrijfstijl van George valt niets aan te merken. Als compositie is het boek vrijwel perfect.' - Hebban

Een boek over zoveel meer dan simpelweg twee meisjes die gered worden uit de bossen; een verhaal over uithoudingsvermogen, wantrouwen, loyaliteit, liefde en vooral over familie. Een zeldzaam debuut dat de pijn van de hoofdpersoon zo vakkundig, verdrietig en geweldig beschrijft, maar ook haar veerkracht, vastberadenheid en hoop. Carey woont met haar zusje Jenessa en hun drugsverslaafde moeder in een oude caravan in het bos. Ze leven in afzondering en diepe armoede en de meisjes worden soms wekenlang aan hun lot overgelaten. Wanneer hun moeder op een dag helemaal niet meer terugkomt, worden ze door Jeugdzorg meegenomen en bij hun vader ondergebracht. Terwijl Jenessa opbloeit dankzij hun nieuwe, luxueuze leven, merkt Carey dat ze zelf haar draai niet kan vinden. Na alle negatieve verhalen van haar moeder wantrouwt ze haar vader en het lukt haar niet om aansluiting te vinden op school. Hoe moet ze aan haar verleden ontsnappen en zich openstellen aan een vader die ze nauwelijks kent?

'Deze thriller doet me aan Stephen King denken en heeft me van de eerste tot de laatste bladzijde gegrepen. Camilla Sten is een auteur om goed in de gaten te houden.' - Camilla Grebe, auteur en winnaar van de prestigieuze prijs Best Scandinavian Suspense 2018. Een klein Zweeds dorp in de jaren vijftig komt groot in het nieuws als de hele populatie van de stad zonder één aanwijzing verdwijnt. Het mysterie wordt niet opgelost en al snel raakt de gebeurtenis in de vergetelheid. Alice groeit op met een fascinatie voor deze wonderlijke

gebeurtenis uit het verleden. Haar grootmoeder heeft haar het verhaal verteld. Zij verloor haar hele familie tijdens deze onverklaarbare verdwijning. Als Alice volwassen is, verzamelt ze een groep vrienden met wie ze een documentaire over dit fenomeen wil maken. Met als doel: voor eens en altijd uitzoeken wat er echt is gebeurd. De groep vrienden is de eerste in vijftig jaar die deze vreemde 'dodenstad' bezoekt. Al beginnen ze daaraan te twifelen als ze er eenmaal zijn.

Faith Duffy heeft haar lesje in de liefde wel geleerd. Als ze trouwt met een rijke, maar oudere man kiest ze voor de zekerheid die hij haar kan bieden. Zij geeft hem in ruil trouw en loyaliteit, maar haar hart kan ze hem niet geven. Als haar man plotseling overlijdt, eeft Faith niet alleen zijn fortuin, maar ook een hoop ellende en een rampzalig professioneel ijshockeyteam, inclusief eigenwijze aanvoerder. Ty Savage is aangetrokken als aanvoerder om het team weer succesvol te maken, maar zijn belangrijkste doel is het behalen van het landskampioenschap, zodat hij zijn lange carrière succesvol kan afsluiten. Het laatste wat hij daarbij kan gebruiken is een sexy golddigger, die niks van ijshockey afweet, maar wel zijn nieuw baas wordt... Als Faith en Ty de noodzaak tot samenwerken iets té letterlijk nemen, wordt de situatie wel heel erg ingewikkeld...

Een jongeman bloedt op straat dood, slechts enkele meters verwijderd van een politiebureau. Een toevallige passant probeert hem nog te helpen, maar net voor de man sterft noemt hij de naam van een vrouw: 'Saskia'. Brigadier Manon Bradshaw werkt

sinds de geboorte van haar jongste kind eigenlijk alleen nog maar aan cold cases, maar een moord zo vlak naast haar werkplek wekt haar interesse. De man blijkt een bekende, steenrijke bankier te zijn, en hij heeft directere banden met Manon dan ze door heeft. De eerste aanwijzingen in de zaak leiden zelfs allemaal naar haar gezin toe, en tot haar verbazing zal ze zich moeten verdedigen tegen de verdenkingen van haar collega's. Manon gaat op onderzoek uit, maar kan dat wel als de verdachten zo dicht bij haar staan?

Feeling left out when her close twin brother starts dating, Olivia attempts to sabotage his relationships and clashes with his latest girlfriend, Zoey, but soon finds herself developing unexpected romantic feelings for her brother's girlfriend, creating a complicated love triangle. Original.

At the beginning of senior year, Ann was a smiling, straight-A student with friends and a future. Then she met a haunted young man named Connor. Only she can heal his emotional scars; only he could make her feel so loved—and needed. Just one mistake could trigger Connor's rage, a violent storm damaging everything—and everyone—in its path.

(1) NIET ZONDER ELKAAR Chef-kok Quinn Weller heeft eindelijk haar leven weer op orde, nadat ze haar zus verloor bij een auto-ongeluk. Op het eerste gezicht heeft ze alles wat ze wil: een liefhebbende familie, een droombaan in een van de beste

restaurants in LA en een leuke vriend. Dus waarom voelt ze zich dan zo leeg, alsof er een deel van haar ontbreekt? Quinn krijgt deels antwoord op die vraag wanneer een advocaat haar opspoot en een heftig geheim onthult - plus een mysterieuze erfenis die alleen zij kan claimen. De schokkende waarheid spoelt als een vloedgolf over haar heen. Haar hele leven was een leugen. Ze besluit haar leven in LA achter zich te laten en naar Wildstone, Californië, te vertrekken. Het bevalt haar meteen in het rustige, mooie stadje - niet in het minst vanwege de knappe, donkerharige vreemdeling die ze steeds tegen het lijf loopt. Daar staat haar nóg een grote verrassing te wachten. Haar erfenis is namelijk geen geldbedrag of huis - maar iets wat haar hele leven en alles wat ze over zichzelf en haar familie wist, op zijn kop zet... (2) OP DE JUISTE WEG Lanie Jacobs is razend, opstandig en verdrietig tegelijk wanneer er na de onverwachte dood van haar man de ene na de andere vrouw opduikt. Elk van hen beweert dat zij de enige echte echtgenote is. En dat terwijl ze dacht dat ze gelukkig getrouwd was. Hoe heeft ze nou zo blind kunnen zijn? Na een paar keer diep ademhalen besluit ze helemaal opnieuw te beginnen en neemt een baan aan bij wijnhuis Capriotti. Tot haar verbazing wordt ze met open armen verwelkomd door deze drukke Italiaanse familie, waar de emoties vaak hoog oplopen maar ruzies altijd beslecht worden met kussen, knuffels en schalen vol zalige

pasta. Vooral Mark Capriotti, een stoere ex-Airforce-commando, doet zijn best om haar het gevoel te geven dat ze er helemaal bij hoort. En van zijn schattige tweelingdochters mag ze zelfs nóóit meer weg. Net als ze weer een beetje in de liefde durft te geloven, arriveert River, een zwangere jonge vrouw, die net als zij een baan zoekt. En daarmee raakt alles aan het wankelen... (3) ZUSJES VOOR ALTIJD Brooke Lemon heeft het leven altijd geleid zoals zij het wilde, met inbegrip van wilde avonturen én de nodige fouten. Het leven van haar oudere zus, Mindy, is juist het perfecte plaatje: ze is getrouwd met een arts, woont in een prachtig huis en heeft drie schatjes van kinderen. Brooke is dan ook in shock wanneer Mindy ineens met haar kinderen bij haar op de stoep staat, een inzinking nabij. Om Mindy de tijd te geven tot rust te komen, neemt Brooke de kinderen voor een tijdje mee naar Wildstone, waar de zussen zijn opgegroeid. Ze vindt het best ingewikkeld om weer thuis te komen na zeven jaar afwezigheid. Vooral wanneer ze oog in oog komt te staan met haar ex, Garrett Montgomery. Plotseling is ze compleet vergeten waarom ze hem ooit als 'een fout' heeft bestempeld; woorden als 'sexy' en 'adembenemend' passen veel beter bij hem! Terwijl Mindy probeert haar leven weer op orde te krijgen, wordt dat van Brooke nog een stukje ingewikkelder. Lukt het hen om samen alle hobbels te nemen en de liefde te (her)vinden? Deze boeken

Read Free Ripple Mandy Hubbard

zijn ook los verkrijgbaar.

Vijftien jaar geleden werd Casey veroordeeld voor de moord op haar verloofde... Laurie Moran, producente van het cold case-programma Verdacht, is ervan overtuigd dat Casey onschuldig is. Maar is Casey wel zo betrouwbaar?

[Copyright: 2c61c544233b9b668147f524e18aebe9](#)