

## Ricette Antipasti Veloci Tartine

Wat heb jij gedaan met dat kopje of bordje dat je uit je handen liet vallen en in kleine stukjes uiteen zag spatten? Schoorvoetend weggegooid? Doe dat niet! Lijm de stukken aan elkaar met gouden lijm volgens de Japanse kintsukuroimethode. De scheuren maken de vaas juist uniek, net als bij mensen. In Kintsukuroi maakt Tomas Navarro je wegwijs in het principe van kintsukuroi, de kunst van het lijmen met goud. Of het nu gaat om een gebroken schaal of een teleurgestelde ziel, het principe is hetzelfde. Leer de schoonheid van het onvolmaakte te omarmen en je te verzoenen met imperfecties. Aan de hand van tal van voorbeelden maakt de schrijver je wegwijs in zowel theorie als praktijk. Waar is de Japanse methode op gebaseerd en hoe is deze ontstaan? Hoe kan je kintsukuroi in je dagelijks leven toepassen? Lees, leer en lijmt tegenslagen met een gouden randje!

ePub: FL0646; PDF: FL1837

Denis Avey, een dappere jonge Britse soldaat, vecht in de Tweede Wereldoorlog in Noord-Afrika. Daar wordt hij in 1944 krijgsgevangen genomen. In het werkkamp in Duitsland waar hij terecht komt, werkt hij zij aan zij met gevangenen uit het nabijgelegen Auschwitz. Denis is geschokt door de verhalen die hij van hen hoort en voelt het als zijn plicht er met eigen ogen kennis van te nemen en de wereld ooit zijn verhaal te kunnen vertellen. Denis vat het gewaagde plan op van kamp te wisselen met een jonge joodse gevangene uit Nederland. Gekleed in diens smerige gestreepte kampkleding met gele ster loopt hij tussen andere gevangenen onder de poort met Arbeit

Macht Frei Auschwitz binnen, niet wetende wat hem te wachten staat en of ze elkaar ooit weer zullen zien. Een prachtig, ontroerend verhaal over familie, vriendschap, liefde en hereniging Lekker ontspannen om zelf te lezen met Kerst, of om cadeau te doen! Eigenlijk kan Anna Kerstmis niet uitstaan. Om haar broer een plezier te doen stapt ze dit jaar toch in de trein om het feest met haar familie te vieren. Maar door allerlei tegenslagen ontaardt de reis in een winterse roadtrip per sneeuwschuiver en pick-uptruck. Zo heeft Anna ruim de tijd om eindelijk eens goed over haar verleden en zichzelf na te denken. Misschien is het tijd voor verzoening? Over de boeken van Corina Bomann 'Een boeiend, maar ook spannend familieverhaal dat de lezer meevoert langs Engelse landhuizen, exotische landschappen, mystieke gebeurtenissen, historische details en de romantiek van een verboden liefde.' NBD Biblion 'Een mooie roman over de onthulling van een mysterieus familiegeheim.' \*\*\*\* Chicklit.nl

Met De vier seizoenen van de zomer heeft de Franse schrijver Grégoire Delacourt een prachtige roman geschreven over vier liefdesgeschiedenissen op één warme dag aan de Franse kust. Zomer 1999. Op het brede strand van Le Touquet spelen kinderen terwijl moeders liggen te doezelen in de zon. Overal rondom hen, in de duinen, de cafés en op de steigers, bloeit de liefde op. Vier stellen van 15, 35, 55 en 75 ontmoeten elkaar, zich onbewust van de invloed die ze op elkaar hebben. Ze staan voor alle fases van de liefde in ons leven: de ontdekking van de liefde, de herinnering aan een grote liefde, de herontdekking van de liefde en de

eeuwige liefde. Grégoire Delacourt schreef met *De vier seizoenen van de liefde* een elegante roman over een universeel thema: soms melancholiek, soms energiek, maar altijd met veel gevoel. In Frankrijk werd het dé zomerhit met meer dan 125.000 verkochte exemplaren. 'Er is weer een Noors thrillertalent opgestaan. Wat een knap debuut!' Zin Rechercheur Fredrik Beier wordt naar een uithoek van Oslo geroepen om een massamoord te onderzoeken. Alles wijst op een religieuze wraakactie, maar Fredrik en zijn jonge vrouwelijke partner Kafa Iqbal zijn ervan overtuigd dat er meer aan de hand is... De pers over Zij die volgen 'Leest als een trein.' de Volkskrant 'Johnsrud heeft een prettige, losse stijl en strooit rond met lekkere actiescènes.' Vrij Nederland 'Een krachtige en brede verkenning van het misdaadgenre, een sterke mix van historie en de zeer actuele angst voor terrorisme.' Aftenposten 'Simpel gezegd: indrukwekkend. Johnsrud slaagt erin het crimegenre nieuw leven in te blazen.' Verdens Gang

Wat is een boeddha? Een boeddha is iemand die sereen is, negatieve gevoelens neutraliseert en positieve gevoelens koestert en ervan geniet, vredig leeft en geen stress of spanning ervaart. Om dit te bereiken hoef je je niet kaal te scheren, in oranje te hullen of op 3500 m hoogte in een klooster in de Himalaya terug te trekken. Het kost slechts vijf weken om deze vermogens te verwerven en zelf een boeddha te worden. Boeddha in 5 weken is luchtig, openhartig en humoristisch geschreven.

Een prachtige, tedere en soms rauwe roman over hoe de fouten van ouders op de schouders van

kinderen vallen. De Bretonse kust, 1948. Het is eind juli, de Tour de France is in volle gang en de achttienjarige Zaro Checcacci, monteur van de Italiaanse ploeg, ontmoet de jonge Franse serveerster Lena. Negen maanden later wordt Isabelle geboren, maar Zaro wil niets van het kind weten. Tien jaar later besluit Lena dat het genoeg is en zoekt Zaro in Italië op. Die is inmiddels getrouwd en heeft een zoontje. Lena vestigt zich met Isabelle in het dorpje, maar als ze een nieuwe liefde ontmoet, laat ze haar dochter achter. Wanneer Isabelle zelf kinderen krijgt, blijkt haar jeugd ernstige sporen achter te hebben gelaten en lijkt de geschiedenis zich te herhalen. Of toch niet?

La raccolta di ricette Mangiare mediterraneo - tradizione nobile e popolare nella cucina delle feste è un omaggio al 'convivio', al significato e all'importanza di mangiare insieme con parenti e amici. Con oltre 180 ricette, gustose e presentate con grande effetto scenico, il volume non garantisce solo la soddisfazione del palato, ma lo stupore di esecutori e commensali, conquistandone l'olfatto e la vista prima del gusto. I piatti proposti, infatti, sono corredati spesso di foto e descritti nei minimi dettagli, con istruzioni "passo dopo passo" per facilitarne l'esecuzione anche ai meno esperti. Gli ingredienti, sempre genuini, appartengono alla vera alimentazione mediterranea; e in molti casi, attraverso il grande utilizzo di verdura e ortaggi alla

base della “dieta mediterranea”, soddismano anche le esigenze di quanti siano vegetariani.

Voor de lezers van Het Rosie project en Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht Een verhaal voor iedereen die graag lacht, huilt en inziet hoe bijzonder het leven kan zijn! Juffrouw Ona Vitkus heeft haar hele leven - op drie maanden in de zomer van 1914 na - zo onopvallende mogelijk geleefd en haar geheimen streng bewaakt. De jongen, een scout met een fascinatie voor wereldrecords, brengt daar verandering in met zijn bezoekjes. Hij is elf. Zij is honderdvier jaar én honderdéén dagen oud (ze houden het samen bij). De jongen geeft haar het gevoel dat ze misschien tot wel speciaal is. Beter laat dan nooit... Maar wanneer de jongen ineens wegblijft, begint ze te denken dat hij toch niet zo bijzonder is als ze dacht. Wat kan anders de reden zijn van zijn plotselinge verdwijning? Nadat juffrouw Vitkus twee zaterdagen tevergeefs op de jongen heeft gewacht, komt de keer daarop niet hij maar zijn vader bij haar langs, vastbesloten om de goede daad waar zijn zoon aan was begonnen af te maken. Ona moet deze nieuwe vreemdeling duidelijk maken dat er niet alleen klusjes zijn om op te knappen, maar dat er ook een levenswerk te volbrengen is... Maar waar kan de jongen gebleven zijn?

Rome, 61 v.Chr. Dit is je nieuwe thuis. Vergeet het verleden. Het enige waar het hier om draait is dat je

leert vechten en overleven. Marcus Cornelius Primus wordt als jonge rekrut ingewijd in het harde bestaan van gladiator. Zijn dagen worden beheerst door strikte discipline en afmattende trainingen. Maar hij kan zijn verleden niet zomaar vergeten: zijn vader, ooit een gevierde centurio, werd door soldaten vermoord, en zijn moeder werd ontvoerd en als slavin verkocht. Marcus is vastbesloten om Pompeius de Grote, die destijds commandant van zijn vader was, te vinden en hem om hulp te vragen. Het recht moet zegevieren en zijn moeder moet bevrijd worden. Wat Marcus echter niet weet is dat hij een levensgevaarlijk geheim met zich meedraagt. Als de andere Romeinen hier lucht van krijgen, is hij zijn leven niet meer zeker

In deel 3 van de `Gladiator is Marcus vastbesloten zijn moeder te vinden. Zijn meester Julius Caesar wil echter dat Marcus hem helpt in de strijd tegen de opstandige slaven en hun leider Brixus, die net als Spartacus een slavenleger willen vormen. Maar Marcus en Brixus zijn oude vrienden, die een levensgevaarlijk geheim delen. Marcus moet kiezen tussen zijn vriend en zijn meester.

The darker side of desire... Milaan, 2012.

Kunsthofphotografie Valentina is gelukkig met haar sexy vriend Philip, al is hun relatie niet meer zo spannend als eerst. Wanneer ze een opdracht krijgt voor een fotoshoot in de wereld van de bondage en sm, komt een duistere kant van haar eigen seksualiteit aan het

licht. The liberation of love... Venetië, 1924. Belle voelt niets voor haar echtgenoot en ervaart haar omgeving als verstikkend. Om zichzelf te bevrijden leidt ze een dubbelleven als courtesane. Ze zoekt een man die niet alleen van haar houdt maar die ook aan al haar seksuele verlangens kan voldoen. De levens van Valentina en Belle lopen parallel, maar wat verbindt hen? Valentina is gebaseerd op de creatie van de beroemde Italiaanse striptekenaar Guido Crepax. Zijn sensuele grafische romans zijn geliefd bij mannen en vrouwen. Valentina staat symbool voor de vrije geest van alle vrouwen. Prentenboek met originele, gekleurde illustraties over de vriendschap tussen een varken, een haan en een muis, die stand houdt over de grenzen van hun geaardheid heen. Om voor te lezen vanaf ca. 4 jaar.

Weesmeisje nr. 8 is een op feiten gebaseerde, ontroerende roman over het vermogen van mensen om kwaad te doen... en lief te hebben. De vierjarige Rachel Rabinowitz belandt in het Joodse weeshuis in New York, waar dokter Mildred Solomon medische experimenten uitvoert op kinderen. Rachel wordt onderworpen aan een reeks röntgenbehandelingen, waardoor haar gezondheid voorgoed wordt aangetast. Als volwassen vrouw ondervindt Rachel dagelijks de lichamelijke consequenties van de behandelingen. Desondanks werkt ze als verpleegster in een verzorgingstehuis, waar ze op een dag dokter Solomon onder haar hoede krijgt. Al snel realiseert Rachel zich dat zij nu de macht in handen heeft. Moet ze haar kans grijpen om wraak te nemen, of kan ze de oude vrouw vergeven?

## Download Ebook Ricette Antipasti Veloci Tartine

'Onontkoombaar, verontrustend en fascinerend.' - Historic Novels Review 'Een sterk debuut.' - Lambda Literary Review  
Het kustlandschap is die herfst in een dichte mist gehuld, van de vakantiehuisjes aan het loodgrijze water zijn de luiken gesloten. Ove Bakkerud is van plan om hier nog eenmaal een rustig weekend door te brengen voordat alles voor de winter wordt gesloten. Hij treft zijn huisje echter in chaos aan, alles is door inbrekers vernield. En in het naastgelegen huisje ligt een ernstig mishandelde, dode man. Inspecteur William Wisting heeft al eerder groteske moorden meegemaakt. Maar de wanhoop waarvan hij deze herfst in Stavern getuige is, is nieuw voor hem. Alsof iemand alles te winnen en heel weinig te verliezen heeft

ROME, 61 V.CHR. Marcus is nu officieel lid van Julius Caesars hofhouding. Hij vervolgt zijn training in Rome, waar de straten onveilig worden gemaakt door rivaliserende straatbendes. Julius Caesar krijgt te horen dat er een complot bestaat om hem te vermoorden en hij vraagt Marcus undercover te gaan. Maar daarmee brengt hij de jongen vreselijk in gevaar. Want als ontdekt wordt wie Marcus werkelijk is, dan staat niet alleen het leven van Julius Caesar op het spel... Straatvechter is het tweede deel in de superspannende Gladiator-serie. Eerder verscheen: Vechten voor vrijheid. Zwaarden, actie en verraad in het oude Rome: Scarrow is er een meester in! John Flanagan (auteur van De Grijze Jager-serie)

Rusland staat aan de vooravond van een grote hongersnood. Noodgedwongen vestigen de Russen hun hoop op de Verenigde Staten. Maar dan raakt een Zweedse tanker op weg naar Nederland in moeilijkheden. Een groep jonge Oekraïeners kaapt het schip om zo de vrijlating van twee gevangenen af te dwingen. De wereldverhoudingen raken gespannen - een atoomoorlog tussen Rusland en de Verenigde Staten lijkt onafwendbaar. Kan de dreiging op tijd

## Download Ebook Ricette Antipasti Veloci Tartine

worden afgewend of zal de wereld ten onder gaan? Het aftellen is begonnen...

Jeremiah Salinger vertrekt met zijn vrouw Annelise naar een paradijselijk dorp in de Italiaanse Alpen. Daar raakt Salinger betrokken bij een dramatisch ongeluk hoog in de bergen. Als enige overlevende keert hij terug naar het dorp. De lokale bevolking verwijt Salinger de dood van hun dorps- genoten. En dan hoort Salinger over het bloedbad van dertig jaar geleden, waarbij drie jonge dorpsbewoners zijn afgeslacht tijdens een kampeertocht... Het dorp zwijgt. De bergen zwijgen. Zelfs zijn vrouw Annelise weet meer dan ze laat blijken... Kan Salinger het mysterie ontrafelen voordat de geschiedenis zich herhaalt?

'Een tijdloos verhaal over de kracht van de verbeelding en de kracht van hen die nog in staat zijn zich te verwonderen.' - La Stampa 'Een boek dat je laat huilen en lachen.' - Il Giornale Een meisje met flaporen vindt op een morgen een klein heksje met enorme platvoeten. Prentenboek met schilderijen in heldere kleuren. Vanaf ca. 4 jaar.

In 'Moby Dick' van Herman Melville sluit zeevaarder Ismaël zich, ondanks angstaanjagende voorspellingen, aan bij de bemanning van kapitein Achab, die op het punt staat te vertrekken op een obsessieve walvisjacht. Voor Achab, die ooit verminkt is door de witte walvis Moby Dick, is het een wraaktocht. Met immense felheid betreedt hij gevaarlijke wateren, blind voor de waanzin van zijn plan, en weigert hij zich door de krachten van de natuur te laten tegenhouden. Een opwindend verhaal over de walvisvangst, een tragische biecht en een diepgaande allegorie: 'Moby Dick' omvat al het menselijke – van het fysieke en bovennatuurlijke tot het spirituele en emotionele. Deze 'great American novel' zit boordevol vreemde wijsheden en wild uiteenlopende energie. De beste thriller van 2014 volgens The Swedish Crime Writers Academy In de nacht voor Walpurgisnacht valt

## Download Ebook Ricette Antipasti Veloci Tartine

Charlie van een balkon op de elfde verdieping aan de Jakobsbergsgatan. Alles wijst op zelfmoord: drugs, ziekte en depressie. De politie sluit al snel het onderzoek. Eerder die nacht ziet de Ridder, een dakloze rocktroubadour, Charlie in het gezelschap van een man uit een discotheek komen. Als hij later aan de politie probeert te vertellen wat hij gezien heeft, is deze nauwelijks geïnteresseerd. Niemand maalt om de getuigenis van een oude zuiplap. Helene heeft haar oude buurt verlaten, haar achtergrond uitgewist en alle contact verbroken met het gezin waarin ze opgroeide: een drinkende vader, een moeder die hen in de steek liet en een onhandelbare zus. Maar na Charlies crematie beginnen de vragen aan Helene te knagen. Wie was haar zus? Heeft ze echt zelfmoord gepleegd? En wat had zij vier weken voor haar dood te zoeken in Zuid-Amerika? Heeft het iets te maken met hun moeder die in de jaren zeventig verliefd werd op een Argentijnse vluchteling, en vervolgens spoorloos verdween? Helene wordt gedreven door een groeiende behoefte te ontdekken wat er met haar zus is gebeurd, en een schreeuwend verlangen om het geheim van haar familie te ontrafelen. Ze gaat op onderzoek uit en ontdekt al snel dat de duistere organisatie van de Argentijnse militaire dictatuur nog steeds gevaarlijk is voor wie te veel vragen stelt. Geef me je hand is een duister familiedrama en een politiek misdaderverhaal vol wendingen over passie, verraad en verzoening. Tove Alsterdal (1960) is schrijfster en journaliste. Ze schreef teksten voor toneel, film en opera. Haar thrillerdebuut, Vrouwen op het strand, werd verkocht aan negen landen. In 2013 kwam haar tweede literaire thriller uit, Het stille graf, die zeer enthousiast werd ontvangen. Over Vrouwen op het strand (2012): `Razend knap geconstrueerde thriller. MARGRIET Over Het stille graf (2013): `Een thriller die je van de eerste tot de laatste bladzijde in de ban houdt, met een plot zo gelaagd en complex dat deze zich niet in een

paar woorden laat samenvatten. VN THRILLERGIDS \*\*\*\*\*

Het leven van het echtpaar Nedra en Viri bestaat uit luxueuze etentjes met hun benijdenswaardige vrienden, ingenieuze spelletjes met hun kinderen en tot in de puntjes georganiseerde dagen die ze doorbrengen met schaatsen of zonnen op het strand. Maar er zitten barstjes in het ogenschijnlijk perfecte oppervlak, tekortkomingen die onherroepelijk tot het verval van hun relatie zullen leiden. Lichtjaren, dat in 1975 voor het eerst verscheen, is een moderne klassieker; een verleidelijke, geestige, tedere en tot de verbeelding sprekende roman over een generatie mensen die de grenzen van hun geluk ontdekken. James Salter werd in 1925 in New York geboren. Hij is de auteur van de romans Solo Faces, A Sport and a Pastime, The Arm of Flesh en The Hunters. Ook schreef hij de memoires Gods of Tin en Burning the Days en de verhalenbundels Dusk and Other Stories en Last Night. Hij won vele prijzen, waaronder de PEN/Faulkner Award voor fictie. In 2013 verscheen 34 jaar na zijn laatste roman Alles wat is.

Onlangs deed een Zwitserse uitgever een gouden vondst in de New York Public Library. Hij ontdekte een flinke stapel niet eerder gepubliceerde verhalen van een van de grootmeesters van de Amerikaanse literatuur, Truman Capote (1924-1984). Dit onbekende proza bleek te zijn geschreven nog vóór de debuutroman Other Voices, Other Rooms, waarmee deze spraakmakende auteur op zijn 24ste doorbrak. Waar de wereld begint is de eerste Nederlandse uitgave van deze vroege verhalen, waaruit al onmiskenbaar Capote's stem opklinkt. Met groot mededogen schrijft hij over zijn personages: eenzame kinderen, charmante jongedames en armlastige mensen. Al jong voelde Capote zich aangetrokken tot buitenstaanders – misschien omdat hij er zelf eentje was. Dit weerhield hem er niet van uit te groeien tot een der belangrijkste Amerikaanse schrijvers van de twintigste eeuw,

met legendarische werken als *In Cold Blood* en *Breakfast at Tiffany's*. Ook zijn leven zelf werd een hype, zeker na de films over hem, zoals *Capote* met Philip Seymour Hoffman in de hoofdrol. Zoals we nu weten, en kunnen lezen, trappelde hij zich voor dit alles als jongen al warm. Een literair wonderkind, ook dat nog.

In het holst van een zwoele lentedag krijgt Viola, moeder en echtgenote, een telefoontje van haar man Carlo. Ze neemt echter niet op want ze is bij haar minnaar. Als ze 's morgens het bericht afluistert, hoort Viola dat haar dochter in coma ligt. Verteerd door schuldgevoel spoedt ze zich naar het ziekenhuis. De chirurg vertelt dat de zestienjarige Luce drugs heeft gebruikt en ernstig verzwakt is geraakt. Zij kan alleen overleven als ze een levertransplantatie krijgt. Helaas is de lever van Carlo geen match. En dat heeft een reden: al eerder heeft Viola Carlo bedrogen en sindsdien draagt ze een afschuwelijk geheim met zich mee. Maar als ze het geheim nu niet prijsgeeft, zal Luce overlijden. Viola beseft dat ze tot het uiterste moet gaan om haar dochters leven te redden. *Viola & Luce* is een spannende psychologische roman over geheimen en leugens, over liefde en vergeving, geschreven in een krachtige stijl, die je recht in je hart raakt.

Praktische adviezen en oefeningen voor vrouwen om zich assertiever en zelfbewuster op te stellen.

Dit is alweer de tiende druk van *Helder rapporteren*, met afstand al jaren de meest veelzijdige en complete handleiding voor een ieder die een scriptie of rapport moet schrijven. Rijk geïllustreerd en vol praktische tips. Voor onderwijs en praktijk. Wat kun je van deze sterk geactualiseerde herdruk van *Helder rapporteren* verwachten? Antwoord op de volgende vragen: • Hoe zorg ik voor een duidelijke en haalbare onderzoeks- en schrijfpdracht? • Waar en hoe vind ik in de bibliotheek/mediatheek en op internet relevante en betrouwbare informatie over mijn onderwerp? • Op welke

wijze verwerk ik de door mij gebruikte literatuur?• Welke mogelijkheden zijn er om mijn tekst in te delen? Waarin verschilt een scriptie daarin van een rapport uit de praktijk?• Wat zet ik in mijn voorwoord, samenvatting, inleiding en conclusie?• Waarop moet ik letten als ik een begrijpelijke, aantrekkelijke en correcte tekst wil schrijven?• Met welke middelen geef ik mijn tekst een functionele en aantrekkelijke vormgeving?• Wanneer kies ik voor een tabel, een grafiek of een schematische voorstelling? Hoe zet ik die vervolgens op?In deze druk wordt extra aandacht besteed aan onderwerpen die scriptieschrijvers in de praktijk de meeste problemen opleveren. Het formuleren van de probleemstelling en de invulling van samenvatting, inleiding, methode, resultaten, discussie, conclusies en aanbevelingen. Daarnaast is er meer aandacht voor het opsporen, beoordelen en verwerken van literatuurgegevens.

Maak kennis met de tragiek van het gezin Neville: ze bezitten nog wel een adellijke titel, maar geen geld en moeten hun landgoed verkopen. Traditiegetrouw zullen ze nog eenmaal een tuinfeest geven. Maar als een waarzegster graaf Neville voorspelt dat hij op het feest een van zijn gasten zal vermoorden, komen de familieverhoudingen op scherp te staan. Zal de voorspelling uitkomen en de graaf als moordenaar de geschiedenis ingaan? De misdaad van graaf Neville is een moderne, literaire parel: scherp, elegant en vol verbeeldingskracht.

Sally-Ann en haar vriendinnen terroriseren op school hun klasgenoten. Samen met haar vriendje Angus en de kinderen uit haar klas probeert Lucy hen een halt toe te roepen.

Seks is leuk! Steeds meer mensen - zowel jong als oud

weten niet wat ze aan moeten met deze herhaalde bezweringsformule, omdat seks voor hen juist een probleem vormt. De Duitse bestsellerauteur Wilhelm Schmid geeft dat probleem, waar weinigenover durven te spreken, een naam: sex-out. Wat betekentzo'n pauze voor je relatie of je liefdesleven? Schmid doorbreekt de bestaande taboes en laat zien dat de kwestie niet nieuw is, maar zich al toonde in de moderne kunst van de afgelopen eeuw. Op talloze schilderijen tref je de ene partner radeloos op de bedrand aan, terwijl de andere het hoofd onder het kussen verbergt. Nieuw is wel de epidemische verspreiding van dit probleem: seksuele misère lijkt juist in tijden van seksuele bevrijding te groeien. Kan een door seks bezeten tijdperk tegelijkertijd vol zijn van lusteloosheid? Sex-out helpt je om je weer op andere dingen te kunnen richten en niet tot radeloosheid te vervallen omdat er even geen seks meer is.

[Copyright: 0f26ab8b4a678474ffaa9e88ff71690f](#)