

Return To Mateguas Island A Tale Of Supernatural Suspense

Een cassière vindt in een hevige relatie met een slagersknecht ondanks zijn onaantrekkelijke verschijning en beroep diepe lichamelijke bevrediging.

Aan de kust van Long Island woont Simon Watson, in een huis dat langzaam van de kliffen dreigt te brokkelen. Het lukt hem nauwelijks om met zijn bescheiden bibliothecarisinkomen het hoofd boven water te houden. Simons ouders zijn overleden, zijn moeder verdronk in de zee waar hun huis over uitkeek. Zijn zus vertrok jaren geleden om zich bij een reizend circus te voegen. Dan krijgt Simon een oud boek in handen – een logboek van de eigenaar van een reizend festival, eind achttiende eeuw. Een antiquair heeft Simon het boek toegestuurd, omdat het is gesigineerd met de naam van zijn grootmoeder, Verona Bonn. Simon probeert zijn familiegeschiedenis hiermee te ontrafelen, een familie waarin alle vrouwen op jonge leeftijd blijken te zijn verdronken...

Mickey Haller krijgt een sms: 'Bel me zsm 187'. De strafrechtcode voor moord trekt meteen zijn aandacht. Mickey ontdekt dat het slachtoffer een voormalige cliënte is, een prostitué die hij op het rechte pad heeft geholpen. Als blijkt dat ze weer terug is in LA en haar oude beroep weer heeft hervat, vermoedt Mickey dat zijn pogingen om haar destijds te helpen meer kwaad dan goed hebben gedaan. Worstelend met zijn schuldvraag werkt Mickey aan een stuk door en zet alles op alles om deze zaak tot een goede einde te brengen.

Meer dan een miljoen Nederlanders heeft de wens om een boek te schrijven. Maar hoe begin je hiermee? In 'Schrijven vanuit je hart' krijg je tips en oefeningen om je droom waar te maken. Zelf een boek schrijven is de droom van meer dan een miljoen Nederlanders. Met de tips en oefeningen van Nathalie Goldberg was zelf een boek schrijven nog nooit zo makkelijk. 'Schrijven vanuit je hart' is een gepassioneerde oproep om je diepste gedachten onder woorden te brengen. Het boek is opgebouwd uit 64 hoofdstukken van drie pagina's, waarin een advies wordt uitgewerkt. Het zijn zonder uitzondering inspirerende teksten die tot de verbeelding spreken en de lezer stimuleren om te schrijven vanuit zijn hart. This title can be previewed in Google Books - <http://books.google.com/books?vid=ISBN9789056296513>.

Caro lijkt werkelijk alles te hebben: geld, een prachtig landhuis, een succesvolle echtgenoot die enorme bouwprojecten ontwikkelt. Maar Caro is niet gelukkig. Steeds vaker zoekt ze de rust op van het eiland dat haar grootvader haar heeft nagelaten. Op deze betoverende plek heersen woeste schoonheid en is de natuur onaangetast. Er zwerven zelfs wilde paarden. Dan ontdekt Caro dat hun financiële situatie een stuk minder rooskleurig is dan ze dacht. De enige manier om een faillissement van het bedrijf van haar man te voorkomen is door het wilde land op het eiland van haar grootvader te ontwikkelen en te verkopen. Caro is gedwongen haar leven, haar huwelijk en zichzelf onder de loep te nemen en te bepalen wat werkelijk belangrijk is.

Stel je voor: een hulpeloos, zwanger meisje van 16 dat net uit de veiligheid van haar eigen omgeving is gerukt en in een smerige bestelwagen is geduwd. Ontvoerd... Alleen...Doodsbang. Vergeet haar nu... Stel je in plaats daarvan een zwanger, manipulatief wonderkind voor. Ze wordt in een smerige bestelwagen geduwd en voelt vanaf het eerste moment van haar ontvoering een koelbloedig verlangen naar twee dingen: haar ongeboren kind redden en genadeloos wraak nemen. Ze gaat methodisch, berekenend en wetenschappelijk te werk bij het maken van haar plan. Niets laat ze aan het toeval over, onverstoort maakt ze haar berekeningen en oefent ze, terwijl ze wacht... op het perfecte moment om toe te slaan.

Was de spanning al te snijden in De pion, in De toren gaat James nog een stap verder. Opnieuw wordt FBI-agent Patrick Bowers meegetrokken in een dodelijk web van intriges dat de lezer naar adem doet happen. Op weg naar San Diego neemt Bowers zich stellig voor de pyromaan te pakken die de stad onveilig maakt en daarna eindelijk tijd door te brengen met zijn immer sarcastische stiefdochter Tessa. Maar voordat hij het weet, bevindt hij zich met collega's Ralph en Lièn-Hua in een race tegen de klok om een levensgevaarlijke crimineel een halt toe te roepen. De branden blijken nog maar het topje van de ijsberg, want langzaam ontrafelt zich een opzienbarend plan rondom het meest schadelijke biowapen ooit.

"DE TOVENAARSRING heeft alle ingrediënten voor direct succes: samenzweringen, intriges, mysterie, dappere ridders en opbloeiende relaties, compleet met gebroken harten, bedrog en verraad. Het zal urenlang boeien en is geschikt voor alle leeftijden. Aanbevolen voor de collectie van alle liefhebbers van fantasy." --Books and Movie Reviews, Roberto Mattos De nummer 1 bestseller, met meer dan 400 vijfsterren-reviews op Amazon! Het debuut van de bestverkopende auteur Morgan Rice van een ongelofelijke nieuwe fantasy-serie. EEN ZOEKTOCHT VAN HELDEN (het eerste boek van De Tovenaarsring) gaat over het epische verhaal rondom een speciale jongen van veertien, afkomstig uit een klein dorpje aan de rand van het Koninkrijk van de Ring. Hij is de jongste van vier kinderen, de minst favoriete van zijn vader en gehaat door zijn broers. Thorgrin voelt dat hij anders is dan de anderen. Hij droomt ervan een geweldige krijger te worden, zich aan te sluiten bij de mannen van de Koning en de Ring te beschermen tegen de kwaadaardige wezens aan de andere kant van het Ravijn. Wanneer zijn vader hem verbiedt om deel te nemen aan de try-out voor de Krijgsmacht van de Koning, weigert hij om bij de pakken neer te gaan zitten: hij gaat erin zijn eentje op uit, vastbesloten om het Koninklijk Hof te bereiken en serieus genomen te worden. Maar in het Koninklijk Hof loeren vele familiedrama's, machtsstrijden, ambities, jaloezie, geweld en verraad. Koning MacGil moet uit zijn kinderen een erfgenaam kiezen en het eeuwenoude Zwaard van het Lot, de bron van al hun kracht, ligt nog steeds onaangeraakt, wachtend tot de uitverkorene arriveert. Thorgrin is een buitenstaander en hij moet vechten om geaccepteerd te worden, en zich bij de Krijgsmacht aan te mogen sluiten. Thorgrin komt erachter dat hij mysterieuze krachten heeft die hij niet begrijpt, dat hij een gave heeft, en een bijzondere lotsbestemming. Tegen alle verwachtingen in wordt hij verliefd op de dochter van de Koning, en terwijl hun verboden relatie opbloeit, ontdekt hij dat hij machtige rivalen heeft. Terwijl hij worstelt met zijn nieuwe krachten, neemt de tovenaars van de Koning hem onder zijn hoede, en vertelt hij hem over een moeder die hij nooit heeft gekend, in een land ver weg, voorbij het Ravijn, voorbij het land van de Draken. Voor Thorgrin op pad kan gaan en de krijger kan worden die hij wil zijn, moet hij zijn training volbrengen. Maar die wordt plotseling onderbroken, en hij wordt meegesleept in Koninklijke samenzweringen die zijn liefde bedreigen en hem, en het gehele Koninkrijk, willen vernietigen. EEN ZOEKTOCHT VAN HELDEN vertelt het epische verhaal van vrienden en geliefden, rivalen en minnaars, ridders en draken, intriges en politieke samenzweringen, van volwassen worden, gebroken harten, bedrog, ambitie en verraad. Het is een verhaal van eer en moed, van lotsbestemmingen, van tovenarij. Het is een fantasie die ons meesleept in een wereld die we nooit zullen vergeten en die alle leeftijden zal aanspreken. Het bevat 82.000 woorden. Boeken 2 -12 van de serie zijn nu ook verkrijgbaar! "Had vanaf het begin mijn aandacht en liet die niet los... Dit verhaal is een ongelofelijk avontuur in een hoog tempo, vanaf het begin vol actie. Het wordt nooit saai." --Paranormal Romance

Guild {over Veranderd} "Boordevol actie, romantiek, avontuur en spanning. Haal deze in huis en wordt opnieuw verliefd."

--vampirebooksite.com (over Veranderd) "Een geweldig plot; dit is echt zo'n boek dat je 's avonds niet kan wegleggen. Het einde was een cliffhanger die zo spectaculair was dat je onmiddellijk het volgende boek wil kopen, alleen om erachter te komen wat er gebeurt." --The Dallas Examiner {over Geliefd}

Het is 1539. Hendrik VIII is op zoek naar een nieuwe echtgenote. Ditmaal valt zijn keuze op de jonge Anna van Kleef. Hoewel haar nieuwe huis betoverend is en ze zich de nieuw verworven privileges graag laat welgevallen, voelt Anna zich aan het hof al gauw opgesloten. Intussen probeert ook Katherine Howard zo snel mogelijk in het bed van Hendrik VIII terecht te komen. Haar bloedverwante Jane Boleyn kan het verleden maar niet vergeten. In een onrustige, gevaarlijke tijd moeten deze drie jonge vrouwen proberen te overleven aan het meest bloeddorstige hof in Europa. En een vrouw van het geslacht Boleyn lijkt altijd aan achterdocht, verraad en een vroegtijdige dood ten prooi te vallen... De erfenis van de Boleyns laat wederom zien dat Philippa Gregory als geen ander een vergeten wereld tot leven kan roepen. Dit is historische fictie op zijn best.

De tekst was gebaseerd op het concept van mentale kracht, het vermogen om veerkrachtig te zijn om gedachten en emoties te beheersen en om negatief gedrag te vermijden, zoals medelijden met jezelf, vastzitten in het verleden of opgeven na de eerste mislukking. In dit boek verdiept de auteur zich in haar proefschrift en presenteert onderzoek echte verhalen en praktische strategieën, zodat iedereen schadelijke gewoonten kan herprogrammeren die hun gezondheidsproductiviteit en welzijn in gevaar brengen. Wat de dingen die mentaal sterke mensen niet doen, geeft een gedetailleerde beschrijving van de zelfdestructieve houdingen die we onbedoeld aannemen wanneer we worden geconfronteerd met een tegenslag. Met de tips die u hier vindt leert u om uit deze valkuilen te ontsnappen en gezonder te worden. Uw mentale kracht vergroten kan uw hele houding veranderen. Het vergt oefening en hard werken, maar met de specifieke PROF MAXWELL-tips, oefeningen en advies voor probleemoplossing is het mogelijk om niet alleen uw mentale spier maar ook drastisch de kwaliteit van je leven verbeteren. Improve.

Explains how sexual relationships really work, provides case studies on couples working toward positive change, and outlines current treatment options.

Although the life story of prominent Solomon Islander Sir Lloyd Maepeza Gina has a unique value for Solomon Islanders, it also has universal aspects. This book provides vivid insights into the richness of his family and spiritual life and how this gave meaning to his strivings, as well as support in his disappointments.

In 'De jongedame in het poorthuis' van Julie Klassen wordt Mariah Aubrey door haar vader het huis uitgezet om een schandaal te voorkomen. Ze neemt haar intrek in het oude poorthuis op het landgoed van haar tante. Maar dan overlijdt de tante. Kapitein Matthew Bryant komt op het landgoed wonen om een nieuwe huurder voor het pand te zoeken. Zou hij Mariah in het poorthuis laten wonen of staat ze straks op straat? Julie Klassen is de koningin van de Regency-romans, historische romans die zich in dezelfde tijd afspelen als de roman van Jane Austen.

A coming of age love story set on an island off the coast of Maine in 1965.

Het is een van de meest mysterieuze en hevig bediscussieerde boeken ooit geschreven, maar ook zonder twijfel het meest invloedrijke boek over de oude filosofie in de 20e eeuw: De Kybalion. Volgens velen gebaseerd op de antieke Griekse-Egyptische wijsheid, wordt het toegewezen aan de cryptische "Drie Ingewijden" sinds de verschijning in 1908. Lezers hebben uitgebreid gedebatteerd over hun identiteit, samen over de Hermetische Leringen waarop het boek wordt geacht te zijn gebaseerd. Uitgebreid onderzoek heeft aangetoond dat William Atkinson dit boek heeft geschreven onder het pseudoniem van de "Drie Ingewijden."

Vrienden, broeders en criminelen. Vastberaden om van hun bende de meest gezochte en beruchte van de voorstad te maken. De achttienjarige Leon en Gabriel zijn al vrienden sinds hun jeugd. Als bendeleiders bepalen ze het straatbeeld in de Stockholmse voorstad Råby. Wanneer Leon vastzit voor een overval helpt Gabriel hem en een aantal andere bendeleden te ontsnappen. Tijdens de ontsnapping vermoordt Leon een gevangenisbewaakster en krijgen ze de politie achter zich aan.

In april 2006 kreeg Mary Turner Thomson een telefoontje dat haar leven veranderde. Een onbekende vrouw vertelde haar dat zij en Will Jordan, Marys echtgenoot en vader van haar twee kinderen, al veertien jaar getrouwd zijn en samen vijf kinderen hebben. De bigamist is het schokkende, waargebeurde verhaal van een man die een intelligente, onafhankelijke vrouw manipuleerde, oplichtte en alleen achterliet. Het onthult de werkwijze van een meesteroplichter die vele levens verbrijzelde. Een verhaal waarvan niemand denkt dat het hen ooit zou overkomen. Maar oordeel niet te snel...

Return to Mateguas Island A Tale of Supernatural Suspense

Voormalig FBI-agent Terry McCaleb wordt door de politie van Los Angeles om hulp gevraagd bij een raadselachtige moord. Als profiler waren rituele moorden zijn specialisme. McCaleb is bereid het dossier door te nemen en zijn mening te geven. Maar van het een komt het ander en zeer tegen de zin van McCalebs vrouw wordt hij langzaam maar zeker uit zijn vredige nieuwe leven getrokken. Hij raakt opnieuw in de ban van een wereld vol gruwelen en spanning. Nadat hij een profiel heeft opgesteld van de maniakale moordenaar beseft hij dat het naadloos aansluit op een bekende: rechercheur Harry Bosch...

De studie Publieke bijstandsgeheimen. Het ontstaan van een onderklasse in Nederland verscheen in 1990. In deze studie werd betoogd dat een (etnische) onderklasse aan het ontstaan is die geen werk heeft en duurzaam afhankelijk is geworden van de staat. Inmiddels kan gesproken worden van het bestaan van een onderklasse. De in Publieke bijstandsgeheimen beschreven mechanismen van uitsluiting van langdurig werklozen, inclusief de kritische analyse van de uitvoering van de sociale zekerheid, hebben niet aan betekenis ingeboet. Zij zijn van groot belang om hedendaagse vormen van ongelijkheid in de eenentwintigste eeuw te begrijpen. In deze heruitgave wordt in een nieuwe inleiding uitgebreid ingegaan op de actuele stand van zaken over onderklassenvorming in de Nederlandse samenleving. Het Amsterdam Academic Archive is een initiatief van Amsterdam University Press. In de serie verschijnen (populair-)wetenschappelijke publicaties die niet meer leverbaar zijn, maar waarnaar nog wel vraag is in binnen- en buitenland.

Wie is het volgende slachtoffer van de moordlustige psychopaat Edgler Foreman Vess? Hij heeft al vele moorden op zijn geweten, maar Chyna is door het oog van de naald gekropen. Tijdens een bezoekje aan de familie van haar beste vriend heeft Vess het

hele gezin vermoord. Als enige overlevende komt ze te weten wie zijn nieuwe slachtoffer is. Chyna zet haar eigen trauma en verdriet opzij om de nieuwe prooi van de meedogenloze seriemoordenaar te redden. Met gevaar voor eigen leven... De Amerikaanse auteur Dean Ray Koontz (1945) staat bekend om zijn spannende thrillers die vaak een vleugje horror, fantasy, science fiction of satire bevatten. Veel van zijn werken bereikten de New York Times-bestsellerlijst, waarvan meerdere direct op nummer één binnenkwamen. Dit maakt hem tot een van de grootste New York Times-bestsellerauteurs ter wereld. In totaal heeft hij maar liefst 105 boeken geschreven waarvan er meer dan zestig in het Nederlands te lezen zijn. Zijn boeken zijn wereldwijd meer dan 500 miljoen keer verkocht.

Eileen, enig kind van eenvoudige Ierse immigranten, wil de Amerikaanse droom van haar ouders waarmaken. Wanneer ze als jonge verpleegster Ed ontmoet, een talentvolle hersenonderzoeker die in niets lijkt op de mannen die ze tot dan toe heeft gekend, verwacht ze dat hij haar het kosmopolitische bestaan zal geven waarnaar ze zo verlangt. Eenmaal getrouwd en moeder geworden koestert Eileen grote ambities voor zichzelf en hun zoon Connell, en moedigt ze Ed aan om steeds meer te willen: een belangrijker baan, prominenter kennis en een mooier huis in een betere buurt. Haar idealistische man is echter niet geïnteresseerd in status en geld en ziet niets in de voorgestelde verhuizing. Eileen zet door, maar al snel wordt pijnlijk duidelijk dat Eds groeiende weerstand en onmacht worden veroorzaakt door vroege Alzheimer. Vrouw en zoon zien de ooit zo briljante wetenschapper onverbiddelijk wegglijden in dementie. In *We zijn onszelf niet schetst* Matthew Thomas een alomvattend portret van het Iers-Amerikaanse gezin Leary en laat hij zien hoe een ongeneeslijke ziekte hoop en verwachtingen kan ondermijnen. Een meesterlijke roman over het menselijk tekort, over verlangens en kwetsbaarheid, en over liefde en verlies in al hun vormen.

To a remote island comes a young woman seeking to find the truth of what happened to her ten years before. But will the questions she asks only serve to draw her deeper into the labyrinth of mystery and magic that lies sleeping beneath this island's pristine exterior? And will her mother be once again caught up in a vicious fabric of love, jealousy, betrayal and revenge that will make it impossible for her to shield her daughter from the dark forces that may ultimately seek to consume and destroy them both? Journey with Karen and her family back to MATEGUAS ISLAND - a return to the legends, myths, passion and terror that lie dormant just beneath the surface - waiting and longing for this chance to be yet again reawakened!

Het bloedstollend spannende boek *De pion* werd zeer enthousiast ontvangen. Dit eerste avontuur over FBI-agent Patrick Bowers is daarom nu beschikbaar als midprice-editie. Een seriemoordenaar, de illusionist, zet na iedere moord zijn handtekening door een schaakstuk achter te laten. Het lukt de gevaarlijke gek om de FBI steeds één zet voor te blijven. Bowers zoekt koortsachtig naar een manier om de man schaakmat te zetten. Want als zwart wint, is alles verloren. Deel 1 van adembenemende thrillerserie nu als midprice. 'Een fascinerende blik op de scheidslijn tussen goed en kwaad. De pion mag je niet missen.' - Ann Tatlock 'Een opmerkelijk debuut. De pion is een zeer veelbelovend boek en smaakt naar meer.' - ND thrillerbijlage, vijf sterren

In het boek 'Een bundel haarspelden' van de Finse internationaal bestsellerauteur Sofi Oksanen trouwt de Estse Katariina in de jaren zeventig met een Fin. Het is een moeizaam huwelijk, want Finnen kijken neer op Esten. Over de grens zijn de vrouwen al snel hoeren, van wie ze rijkelijk gebruik kunnen maken. Dit beeld maakt Katariina's leven er niet makkelijker op en ze leert haar dochter Anna de kunst van het zwijgen, vooral over haar identiteit. Anna groeit op in moeilijke tijden en worstelt daarnaast met boulimia. Samen met haar moeder reist ze regelmatig naar Estland, met koffers en tassen vol kleren en hulpgoederen. Tientallen jaren later ervaart Anna dat er in twee generaties nog maar weinig veranderd is. Sofi Oksanen groeide op in Finland als dochter van een Estse moeder. Haar roman 'Zuivering' werd in veertig talen uitgebracht en is verfilmd. 'Als de duiven verdwijnen' verscheen in Finland in een eerste oplage van 100.000 exemplaren en stond maandenlang op de bestsellerlijsten.

Hij was wel de laatste die ze tegen wilde komen! Na vijftien jaar gaat Anna Alessi voor een reünie terug naar haar middelbare school. Ze ziet er behoorlijk tegenop: ze was als tiener klein en stevig en werd genadeloos gepest. Natuurlijk is James Fraser de eerste die ze op de reünie tegen het lijf loopt. De knapste jongen van de klas, en Anna's geheime jeugdliefde. Maar ook de aanvoerder van de pestkoppen van vroeger. Hij is onder de indruk van Anna ze lijkt helemaal niet meer op het meisje dat ze ooit was. Maar Anna, verslaafd aan kasteelromantiekjes en door en door romantisch, vertrouwt hem niet. Zeker, mensen kunnen veranderen; maar er moet nog heel wat gebeuren voordat James Anna's hart weer kan veroveren!

Joe Hill is de bestsellerauteur van *Hoorns*, *Zwart hart* en *Nosferatu*. Samen met Stephen King schreef Hill *Hoogste versnelling* en *Het hoge gras*. *Hoorns* is nu verfilmd met Daniel Radcliffe in de hoofdrol. Nog nooit kreeg je zoveel 'sympathy for the devil' als in deze adembenemende bovennatuurlijke thriller. Merrin Williams is dood, vermoord onder bizarre omstandigheden, en haar geliefde Ignatius Perrish is de enige verdachte. Een jaar na haar dood wordt Ig na een wilde, verwarrende nacht wakker met een enorme kater en groeien er hoorns uit zijn hoofd. Eerst schrikt hij daar erg van, maar dan blijkt hij bepaalde gaven te hebben: iedereen vertelt hem de waarheid en hij kan mensen ertoe brengen hun meest immorele impulsen te volgen. Zal Ig zijn nieuwe gaven kunnen gebruiken om te ontdekken wie Merrin in het bos heeft verkracht en vermoord? `Hoorns is een psychologische thriller () de intrige is ijzersterk. **** Het Parool

'New York Times'-bestsellerauteur Patricia Briggs schreef met 'Onder de maan' het eerste deel in de Mercy Thompson-serie, die onder het nieuwe label URBAN verschijnt. Voor de liefhebbers van 'Buffy The Vampire Slayer', 'Charmed', 'True Blood', 'Once Upon A Time' en de boeken en serie 'Twilight'. Mercy Thompson wil gewoon een normaal leven leiden, met haar eigen garagebedrijf, haar kat en haar vrienden om haar heen. Maar als je zelf de vorm van een coyote kunt aannemen, je buurman een weerwolf is, en je onder je vrienden ook vampieren en fae kunt rekenen, is 'normaal' soms ver te zoeken. Dus als een van haar vrienden bedreigd wordt door een groep schimmige figuren die uit lijken te zijn op geweld, steekt Mercy daar een stokje voor – maar de situatie blijkt een stuk explosiever dan ze had gedacht... 'Een fantastisch boek met veel plotwendingen. Ik voelde mee met haar sterke personages en keek meteen uit naar het volgende deel.' Kim Harrison, auteur van de 'Heksen'-serie 'Ik ben dol op deze serie!' Charlaine Harris, auteur van de 'True Blood'-serie

Amerika, zeventiende eeuw. In de haven ligt een schip vol 'bruiden': vrouwen uit het bezette Engeland die op zoek zijn naar een beter leven bij een kolonist. De prijs: een kist tabak voor de kapitein. Drew O'Connor heeft net zijn vrouw verloren en zit niet te wachten op een nieuwe bruid. Wel zoekt hij een huishoudster en oppas voor zijn kleine zusje. Het toeval scheept hem op met de beeldschone, maar opvliegende Constance. Ze is totaal ongeschikt voor het harde leven op een plantage. De dame beweert ontvoerd te zijn door de kapitein en eist direct een retourticket naar haar adellijke Engelse familie. Dat pakt anders uit. Want tussen Drew en Constance is het liefde op het eerste gezicht. De straten van Los Angeles worden overspoeld door een nieuwe, levensgevaarlijke drug. Wanneer een van de leden van de narcotica brigade zelfmoord pleegt, verplaatst het onderzoek van Harry Bosch zich naar de Hollywood Boulevard, een broeinest voor lugubere drugs criminelen en goedkope prostituees. Het mysterie dat Bosch probeert te ontrafelen, ligt deze keer niet verscholen in grauwe en doodse stegen, maar in een laboratorium aan de grens met Mexico. Wanneer agent Harry Bosch te dichtbij komt, leidt dit tot een onvermijdelijke en onverbiddelijke confrontatie met de 'Paus van Mexicali', want de drugbaron en de zijnen proberen hun geheim angstvallig verborgen te

houden en zitten helemaal niet te wachten op pottenkijkers

Kort verhaal bij internationale bestseller Losing it. Garrick sloot een weddenschap met een vriend die hem een inkopper leek. De inzet: een tatoeage. Tegen al zijn verwachtingen in verloor Garrick de weddenschap. Nu moet hij dus wel een tattoo laten zetten... Zijn vriendin Bliss is daar minder blij mee. Wat als hij nou een tattoo neemt die ze ontzettend lelijk vindt, en ze daar dan dus de rest van haar leven tegenaan moet kijken? Inking him is een kort verhaal dat Cora Carmack schreef voor een goed doel, als vervolg op haar internationale bestseller Losing it. Losing it eerst lezen wordt sterk aanbevolen!

Betoverende nieuwe roman van bestsellerschrijfster Cecelia Ahern Sins de verdwijning van haar klasgenote twintig jaar geleden, is Sandy Short geobsedeerd door alles wat verdwijnt. Vinden is haar Levensdoel, of het nu gaat om de autosleutels, die ene sok die in de was verloren is gegaan of om personen die spoorloos Lijken te zijn. Op haar zoektocht naar een van die mensen, verdwijnt Sandy zelf en komt terecht op de plek van de verloren dingen. Maar al snel gaat Sandy weer op zake, ditmaal naar de weg naar huis... Cecelia Ahern (1981) is de dochter van de Ierse minister-president Bertie Ahern. Op 21-jarige leeftijd debuteerde Cecelia met PS: Ik hou van je, een boek dat in meer dan veertig landen werd uitgegeven en wordt verfilmd met o.a. Hilary Swank en Lisa Kudrow. De plek van de verloren dingen is Cecelia's vierde roman en stond in Amerika, Engeland en Ierland wekenlang in de bestsellerlijsten. Het boek werd bovendien genomineerd voor de Irish Book Award.

Tot zijn grote schrik treft Martin Snell op zijn vroege melkronde niet de zeer aantrekkelijke bewoonster van Celandine Cottage aan, maar slechts de geblakerde resten van het vijftiende-eeuwse landhuisje in Kent. Op de bovenste verdieping wordt het ontzielde lichaam van Kenneth Fleming, een vermaard cricketspeler, aangetroffen. Dood door verstikking, is al snel de conclusie. Waarom was Kenneth eigenlijk in Kent, terwijl iedereen aannam dat hij met zijn zoon op vakantie in Griekenland was? En welke rol speelden de drie vrouwen in zijn leven, die allemaal een motief voor de moord lijken te hebben? Inspecteur Thomas Lynley en brigadier Barbara Havers stuiten op een complex patroon van verstikkende relaties, waarin verwrongen verhoudingen, afwijzing en frustraties mensen soms aanzetten tot ongekende daden...

[Copyright: 88456a0a430e73665dad7004da6e3873](#)