

Poorly Made In China

This book explores the diverse nature of Chinese workplaces and workforce experiences. Considering a wide range of issues and different types of workplace, it outlines the critical changes in China's work and employment over the last decade, including the shortage of skilled labour, the emergence of service industry, and changes to the ways in which unions influence the Chinese labour market.

This inclusive, cross-cultural study rethinks the nexus between engineering, development, and culture. It offers diverse commentary from a range of disciplinary perspectives on how the philosophies of today's cultural triumvirate—American, European and Chinese—are shaped and given nuance by the cross-fertilization of engineering and development. Scholars from the humanities and social sciences as well as engineers themselves reflect on key questions that arise in this relational context, such as how international development work affects the professional views, identities, practice and ethics of engineers. The first volume to offer a systematic and collaborative study that cuts across continental boundaries, the book delineates the kinds of skills and competences that tomorrow's engineering success stories will require, and analyzes fascinating aspects of the interplay between engineering and philosophy, such as how traditionally Chinese ways of thinking can influence modern engineering practice in the world's most populous country. China's problematic mix of engineering woes and wonders, from the high-profile crash on its high-profile rail network to its 'bird's nest' Olympic stadium, adds to the urgency for reform, while Europe's Enlightenment-informed legal frameworks are contrasted with Chinese mechanisms in their governance of the field of nanotechnology, a crucial element of future technical evolution. Fascinating and compelling in equal measure, this volume addresses one of the topics at the leading edge of humanity's quest to survive, and to thrive.?

Het tweede deel van de heerlijk smeulige Crazy Rich Asians-trilogie De verfilming, van de makers van Crazy Rich Asians en The Hunger Games, is al in productie 'China Rich Girlfriend is onze favoriet uit het drieluik.' Hebba.nl Als Rachel Chu, docent economie aan de Universiteit van New York, haar collega Nicholas Young ontmoet, ziet ze in eerste instantie niets in hem. Rachel is zelf een ABC – een American-born Chinese – en heeft geen interesse in een relatie met een Aziatische man. Maar deze charmante geschiedenisprofessor blijkt toch wel erg goed bij haar te passen... Rachel Chu heeft alles wat haar hartje begeert: een schitterende diamanten ring, de perfecte bruidsjurk en bovenal: de liefde van haar leven, Nicholas Young, die bereid is zijn erfenis op te geven om met haar te trouwen. Maar Rachels droombruiloft is niet compleet zonder haar biologische vader. Na een schokkende onthulling belandt Rachel in Shanghai, waar ze meer pracht en praal ziet dan ze ooit voor mogelijk had gehouden. Zal ze hier, tussen de Ferrari's, exclusieve clubs, chique veilinghuizen en gigantische villa's, eindelijk vinden wat ze zoekt? De pers over Crazy Rich Asians 'Een heerlijke romantische komedie.' ????? Chicklit.nl 'Vermakelijk escapisme dat zelfs de twijfelende lezer over de streep trekt: de superrijke Chinese versie van Dynasty.' The Guardian 'Verbazingwekkend, jaloersmakend, romantisch en oprecht. Iedereen die van Azië en Aziatische literatuur houdt, zal hier zijn vingers bij aflikken.' Tessaheitmeijer.com

Globalization has reconfigured both the external institutional framework and the intrinsic operating mechanisms of capitalism. The global triumph of capitalism implies the embracing of the market by the state in all its variants, and that global capitalism is not confined to the shell of nation-state democracy. Guoguang Wu provides a theoretical framework of global capitalism for specialists in political economy, political science, economics and international relations, for graduate and undergraduate courses on globalization, capitalism, development and

democracy, as well as for the public who are interested in globalization. Wu examines the new institutional features of global capitalism and how they reframe movements of capital, labour and consumption. He explores how globalization has created a chain of connection in which capital depends on effective authoritarianism, while democracy depends on capital. Ultimately, he argues that the emerging state-market nexus has fundamentally shaken the existing institutional systems, harming democracy in the process.

Jook-Liang droomt ervan actrice te worden en te ontsnappen aan de strenge regels van het Chinese familielevens. Haar geadopteerde broer Jung-Sum probeert zijn problemen met zijn seksualiteit en zijn traumatische jeugd in China te overwinnen door te gaan boksen. De derde broer Sekky raakt geobsedeerd door oorlogsspelletjes en leert een verschrikkelijke les wanneer zijn oppas verliefd wordt op een Japanse man. De pioenroos beschrijft de herinneringen van de drie jongste kinderen uit een Chinees immigrantengezin in de jaren dertig en veertig in Chinatown, Vancouver. Op prachtige wijze vertellen zij over het Canadese leven, over de verschrikkingen van de oorlog in hun geboorteland en over de zoektocht naar hun identiteit.

The Innovation of Globalization – proven strategies to succeed and out-compete emerging competition Does your company know how to compete effectively in the evolving global business arena? What tactics must your company use to overcome price discounting wars that cut into your margins? What are the strategies your new rivals incorporate that may prove more valuable to customers than the superior products you offer? The China Factor equips Western businesses with a practical framework for competing successfully in today's ever-changing global markets. Written by an expert in competitive strategy and global market expansion, this book is packed with insights gained through first-hand experience leading competitive programs at a high-tech multinational corporation and extensive research. When it comes to globalization, the rules have changed—what was once nice-to-know is now need-to-know, and this book lays it out in a clear, no-nonsense style. Based on cases with over 50 countries, you will learn why a premium product, though domestically successful, may not be well received in foreign markets. You'll also discover the critical factors that contribute to success in both emerging and established markets. Disruptive competitors are transformed from threats to examples as you learn to recognize opportunities for re-evaluation, and shift your strategy to stay ahead of the curve. The economic rise of China and other new entrants is challenging Western companies in new ways. This book explains why, and provides actionable strategies for success in any market. Grow and maintain an Innovation Advantage using 5 models Learn from disruptors how to win your emerging markets customers Understand the power of politics in business Develop a deeper Culture IQ to expand your customer base Use a 5-part Strategic Framework to formulate new sales tactics You're already well-aware of the global threat to Western business, and endless analysis only goes so far toward a solution. You need to know how to respond, survive, and thrive, and just how to regain the competitive edge. The truth is that Western companies must change the way they do business, and push innovation beyond the product and into every aspect of every operation – they need to be innovative in how they do business abroad. The China Factor provides a clear action plan, and case studies from global leaders like Cisco, Xiaomi, and Apple with insightful strategies for changing and winning the game. Endorsements “The China Factor is right on the mark. It addresses a real need, one that very few others are tackling—the action that US and other Western-based companies can take in response to the China challenge. Global competitiveness is a huge problem for the West and companies are ill-prepared. The China Factor goes beyond what other books do, providing an important, insightful, and practical prescription on how companies can shift their strategy...” — Ken Wilcox, former CEO and chairman, current Chairman Emeritus, Silicon Valley Bank “The China Factor's case studies and practical resources make this book a must-read for any corporation that wants to win globally, particularly as innovation is being redefined.” —SIMON KHALAF, SVP, Yahoo Inc. “The China Factor provides a new

strategic framework and an essential set of marketing guidelines for Western companies that have to compete or partner with Chinese firms in OECD countries, China or emerging market countries.” —DR. RAYMOND LEVITT, Kumagai Professor of Engineering, and Director, Global Projects Center, Stanford University “High tech companies need to shift their innovation approach when going global and The China Factor is the ultimate guide to sustainable success in Emerging Markets. Innovation does not apply solely to products but also to business strategies, especially when looking at international expansion.” — Jean-Baptiste Su, technology columnist, Forbes “A refreshing handbook for anyone interested in competing in the new global economy.” —CALESTOUS JUMA, Harvard Kennedy School, Professor of the Practice of International Development “This work is a compelling guide into the complexity and the great rewards of doing business in Emerging Markets—and for those who are looking for new growth opportunities for both products as well as services. The China Factor is the ultimate guide into sustainable success in Emerging Markets.” —ANTHONY R. VONSÉE, former Managing Director Sales, Emerging Africa, Cisco Systems “Amy Karam has done the business community a huge favor by making sense of many of the trends which are reshaping the global environment at a breathtaking rate, and then offering her thoughts on how to take advantage of the opportunities.” —BRUCE PICKERING, VP Global Programs, Asia Society, Northern California “In The China Factor, Amy Karam discusses how the way we innovate has changed and evolved. It can no longer be done in isolation but involves going beyond international borders. As she points out, learning about the culture and uniqueness of new markets and tapping into what has worked (and what has not!) in other regions is critical to success.” — Sangeeta Anand, SVP Product Management and Marketing, F5 Networks “I especially liked Karam’s advice on using U.S. Government resources—an often overlooked force multiplier for American businesses, and how best to leverage your own company’s Government Affairs groups to succeed. This is a must-read!” —FRED SCHWIEN, former Executive Secretary of the U.S. Department of Commerce and Boeing Executive “Amy was directly involved in developing a sales strategy customer by customer for several years. She lived and breathed the battle of protecting existing accounts, or winning new accounts with a competitor whose price was a fraction of Cisco’s.” — Tam Dell’Oro, CEO of Dell’Oro Group “I loved this book. The China Factor will provide you specific guidance and invaluable insights for expanding your business and achieving success globally.” — Nanette J. Bulger, CEO, executive director of the Strategic and Competitive Intelligence Professionals (SCIP) Association “For today’s global strategists, Amy Karam’s book, The China Factor, offers compelling insights into how to effectively win in the 21st century. In addition to the traditional 4 Ps of marketing, she explores a fifth P, the P called politics, which US-based organizations need to recognize, leverage, and occasionally counteract in order to be competitive. The China Factor blazes a new trail for business to follow in striving to achieve global success.” — Dr. Juan P. Montermoso, professor of Practice in Marketing, Leavey School of Business, Santa Clara University “Amy Karam is a visionary writer! As a global mentor, not only am I going to use it myself as a reference, but will also suggest it to start-ups to use it as a guide! She has eloquently highlighted how to harness competition, partnerships and cross-cultural learning to stimulate innovation & business success.” — Hulya Koc, Serial Entrepreneur, Angel Investor & Global Mentor, co-founder of Keiretsu Forum Istanbul Chapter Amy Karam is a highly sought-after speaker, consultant, author, and corporate instructor of Stanford University courses, as well as her own workshops. As a strategy consultant, she equips startups and established corporations to succeed in global markets with actionable strategies and execution plans. She has worked with companies such as Cisco, Apple, Visa, Nationwide, Capital One, AT&T, and Bell.

Over the six-month period from late 2012 to early 2013, Hu Jintao, the President of the People's Republic of China, Chair of the Central Military Commission, and Party Secretary of the Chinese Communist Party (CCP), will relinquish at least two of his three positions. According

to the constitution of the CCP, his time as Party head will come to an end, given that he has already served for two terms. Well over the supposed retirement age of 68, he will have to hand over the leadership of China to a new generation of leaders at the 18th Party Congress in Beijing. In Chinese politics, the act of retirement is surprisingly difficult, but Hu Jintao is widely known for his reserve and reticence; there is little doubt that he could disappear into a quiet and anonymous retirement if he so desires. This timely volume thus aims to provide an analytical assessment of Hu's period in charge of the world's most populous country. It concentrates briefly on his early life and entry into politics, then considers and evaluates his stewardship of the economy and of international affairs, as well as his ideological contribution and leadership of the communist party. In the process, the reader will also be afforded a broad overview of China's rapid developments over the last decade, since 2002. Contents: Life The Hu Era: Politics and Internal Affairs A Strong Rich Country: The Chinese Economy Under Hu China's International Face Under Hu What Does Hu Think? Ideology in the Hu Era Always the Party Man: Hu and the CCP Hu Jintao: A Provisional Assessment Readership: Undergraduate and postgraduate students, academics & general public interested in China's politics, society and history. Keywords: China; Politics; Communism; Hu Jintao; China Internal Politics Key Features: Unique — no other attempt has been made to do this so far Focused on his personality and tries to tell the story of China since 2002 around his impact and influence Based on the author's experiences as a former diplomat and then as senior fellow for one of the world's most important think tanks in China Reviews: "Kerry Brown has written an outstandingly insightful book on Hu Jintao. This is not only the first English-language biography of one of the most powerful and also most enigmatic political leaders in the world today, but also an invaluable guide to contemporary China and its prospects." Dr Julia Lovell Birkbeck, University of London "In Hu Jintao: China's Silent Ruler, Kerry Brown offers a comprehensive and informative account of Hu Jintao's leadership of China during the crucial first decade of the twenty-first century. Brown assesses the policy successes and shortcomings of Hu's leadership in such critical areas as Chinese economics, foreign policy, the Chinese Communist Party, and social stability. Brown's wide-ranging analysis establishes the benchmark for any future study of Hu Jintao's presidency." Professor Robert Ross Boston College

De glazen stolp volgt de ondergang van de getalenteerde Esther Greenwood in de jaren vijftig van de vorige eeuw. Wanneer Esther na haar studie stage gaat lopen bij een populair vrouwen tijdschrift in New York, wordt ze voor het eerst met de wereld buiten de schoolbanken geconfronteerd. Ze hoopt op een vervolg van haar academische carrière, maar wordt afgewezen en trekt weer bij haar moeder in. Daar verzinkt ze, op zoek naar haar identiteit, steeds verder in een depressie, totdat opname in een psychiatrische kliniek de enige uitweg lijkt. De glazen stolp is een pijnlijk verslag van een ambitieuze jonge vrouw die niet serieus genomen wordt door de maatschappij. Plath trekt de lezer meesterlijk mee in Esthers waanzin, waardoor die niet alleen levensecht, maar ook geloofwaardig is. Ze slaagt erin in de diepste krochten van de menselijke ziel te kruipen. Door deze buitengewone prestatie is De glazen stolp (The Bell Jar) een Amerikaanse klassieker geworden. As China becomes the world's largest economy, so it becomes important to understand the key issues shaping the country's business environment and the behaviour of Chinese businesspeople. This is difficult because those issues are contested. Is China growing at 3% or 8%? Is the Chinese consumer going to save the world? Are state-owned enterprises national champions or zombies? Have we reached the end of "Cheap China"? Can China innovate? Is business still dominated by personal connections? Are markets or the state in control? Does Chinese culture impede or support organizational effectiveness? Are Chinese dragons at your door? Will the finance and property sectors implode?

Is the Chinese model sustainable, or will it end in tears? On all these issues there is ill-informed "noise", and an abundance of partisan interpretations. The purpose of this book, therefore, is to provide an even-handed analysis of the key issues that will shape the threats and opportunities arising from China's development in the next decade. It cannot resolve the competing claims made. However, it does provide the reader with the ideas and the sources of evidence needed to understand and to make well thought-out judgments as China continues to evolve.

An insider reveals what can—and does—go wrong when companies shift production to China In this entertaining behind-the-scenes account, Paul Midler tells us all that is wrong with our effort to shift manufacturing to China. Now updated and expanded, *Poorly Made in China* reveals industry secrets, including the dangerous practice of quality fade—the deliberate and secret habit of Chinese manufacturers to widen profit margins through the reduction of quality inputs. U.S. importers don't stand a chance, Midler explains, against savvy Chinese suppliers who feel they have little to lose by placing consumer safety at risk for the sake of greater profit. This is a lively and impassioned personal account, a collection of true stories, told by an American who has worked in the country for close to two decades. *Poorly Made in China* touches on a number of issues that affect us all.

Adopting a comparative, empirical research strategy, this book examines the government ethics rules and their enforcement in China.

What can we do in this period of historic, global turbulence? Mainstream narratives have no plausible account of how to stop exacerbating the multiple, overlapping challenges; much less begin to address them meaningfully. The only thing everyone agrees is innovation will be needed. But what is innovation? Usually, it is understood as new technologies that will 'solve' specific 'problems' – and, it is hoped, return life to a 'business as usual' of progress in individual freedom and wealth. But innovation is a thoroughly social process with profound implications for the arrangement of power in a society, hence shaping the emergence of new social systems. Exploring evidence from the key arenas of low-carbon innovation, including in the pivotal location of a rising China, this book describes the global systemic crisis of a neoliberal world order and the embryonic emergence of an alternative global power regime of a 'liberalism 2.0'. This augurs both a web 2.0-based revitalization of the classical liberalism of the nineteenth century and new Dickensian inequalities and injustices. Against hopes that the present is a 'revolutionary' moment, therefore, political engagement with this emerging power regime is thus presented as the most productive strategy for a progressive twenty-first century politics.

A young girl forced to work in a Queens sweatshop calls child services on her mother in this powerful debut memoir about labor and self-worth that traces a Chinese immigrant's journey to an American future. As a teen, Anna Qu is sent by her mother to work in her family's garment factory in Queens. At home, she is treated as a maid and suffers

punishment for doing her homework at night. Her mother wants to teach her a lesson: she is Chinese, not American, and such is their tough path in their new country. But instead of acquiescing, Qu alerts the Office of Children and Family Services, an act with consequences that impact the rest of her life. Nearly twenty years later, estranged from her mother and working at a Manhattan start-up, Qu requests her OCFS report. When it arrives, key details are wrong. Faced with this false narrative, and on the brink of losing her job as the once-shiny start-up collapses, Qu looks once more at her life's truths, from abandonment to an abusive family to seeking dignity and meaning in work. Traveling from Wenzhou to Xi'an to New York, *Made in China* is a fierce memoir unafraid to ask thorny questions about trauma and survival in immigrant families, the meaning of work, and the costs of immigration.

'Normale mensen' van Sally Rooney is de opvolger van haar veelgeprezen debuutroman 'Gesprekken met vrienden'. In 'Normale mensen' vertelt Sally Rooney de liefdesgeschiedenis van Marianne en Connell. Beiden groeien op in hetzelfde stadje in landelijk Ierland, waar hun verschillende werelden nauwelijks overlappen. Ze ontmoeten elkaar alleen wanneer de moeder van Connell het huis van Marianne schoonmaakt. Als ze beiden naar het prestigieuze Trinity College in Dublin gaan, blijkt op die universiteit dat zich door de jaren heen een diepe band heeft gevormd. 'Normale mensen' van Sally Rooney is een verhaal over de diepgaande invloed die geliefden op elkaars leven hebben, en het groeiende besef daarvan naarmate de jaren verstrijken. Een intense roman die je je eigen liefdes laat herbeleven. 'De stem van de nieuwe generatie.' The Guardian Tip DWDD Boekenpanel! Sally Rooney (1991) debuteerde in 2017 met 'Gesprekken met vrienden'. De BBC heeft de rechten voor een televisieserie van 'Normale mensen' gekocht, waarvoor Rooney zelf het script schrijft.

Global Production is the first book to provide a fully comprehensive overview of the complicated issues facing multinational companies and their global sourcing strategies. Few international trade transactions today are based on the exchange of finished goods; rather, the majority of transactions are dominated by sales of individual components and intermediary services. Many firms organize global production around offshoring parts, components, and services to producers in distant countries, and contracts are drawn up specific to the parties and distinct legal systems involved. Pol Antràs examines the contractual frictions that arise in the international system of production and how these frictions influence the world economy. Antràs discusses the inevitable complications that develop in contract negotiation and execution. He provides a unified framework that sheds light on the factors helping global firms determine production locations and other organizational choices. Antràs also implements a series of systematic empirical tests, based on recent data from the U.S. Customs and Census Offices, which demonstrate the relevance of contractual factors in global production decisions. Using an integrated approach, *Global Production* is an excellent resource for researchers, graduate

students, and advanced undergraduates interested in the inner workings of international economics and trade. 'Parel van China' vertelt het indrukwekkende verhaal van twee meisjes uit compleet verschillende families in China die niet zonder elkaar kunnen. Wilg groeit op in een arme familie op het platteland en de ouders van Pearl zijn christelijke missionarissen. Naarmate ze ouder worden, gaat Wilg op in het maoïsme, terwijl Pearl een Nobelprijs wint voor haar schrijftalent. Hun vriendschap wordt op de proef gesteld, wanneer de burgeroorlog uitbreekt en Pearl het land uit wordt gezet. Zelfs Wilg, een voorbeeldige communist, wordt gestraft voor haar vriendschap met Pearl. Zal de hechte vriendschap tussen de twee vrouwen standhouden, ondanks de pijn, oorlog en gevangenschap? Anchee Min (1957) is geboren in Shanghai en groeide op tijdens de Culturele Revolutie in China. Als tiener werkte ze onder erbarmelijke omstandigheden op een boerderij, waarna ze werd uitgekozen om te acteren in een communistische film. In 1984 verhuisde ze naar Amerika en begon ze te schrijven over haar memoires. Haar debuut 'Rode Azalea' werd een internationale bestseller en werd in twintig landen gepubliceerd. Ook schreef ze meerdere historische romans over China met sterke vrouwen in de hoofdrol, zoals 'Keizerin Orchidee' en 'Parel van China'. Anchee woont met haar man en dochter in Los Angeles en Shanghai.

Een schitterend, genre-overstijgend verhaal voor de fans van Sarah J. Maas en Veronica Roth, maar ook van Audrey Niffenegger en Diana Gabaldon Schwabs Schemering-trilogie wordt verfilmd door de makers van Spiderman, The Fast and the Furious en John Wick Frankrijk, 1714. Als Adeline LaRue wordt uitgehuwelijkt, smeekt ze om meer tijd en een leven in vrijheid. Haar wens gaat in vervulling, maar tegen een vreselijke prijs. Addie zal eeuwig leven, en is gedoemd te worden vergeten door iedereen die ze ontmoet. Zelfs haar ouders vergeten hun dochter op slag en jagen haar hun huis uit. Ontheemd en alleen begint Addie aan een betoverend avontuur dat eeuwen en continenten omspant. Van de achttiende-eeuwse salons van Parijs tot de straten van het moderne New York: Addie leert overal overleven. Maar terwijl haar tijdgenoten de geschiedenisboeken in gaan, blijft Addie onopgemerkt bestaan. Dag na dag, jaar na jaar. Tot ze op een dag een boekhandel in stapt en iemand haar voor het eerst in driehonderd jaar herkent... In de pers 'Intelligent, grappig en sexy. Schwab is een nieuwe ster aan het fantasyfirmament.' The Independent 'Schwab schrijft boeiende fantasyverhalen die de lezer vanaf de eerste pagina grijpen en meeslepen in een magische wereld.' NBD Biblion 'Geweldig creatief en vindingrijk.' The Guardian 'Heeft alles om een klassieker te worden. Dit boek is goud waard.' Deborah Harkness, auteur van Allerzielen 'Wie vinden onze lezers de beste auteurs van het jaar? Lucinda Riley, Karin Slaughter en V.E. Schwab.' Chicklit.nl

The clothing industry provides employment for 60 million workers worldwide. More than a quarter of these workers are employed in the Asia-Pacific region, where the industry is based on subcontracted production on behalf of international

buyers. Rapid movements of manufacturing activity from country to country in search of cost advantages make clothing workers part of a globalizing labour market where they increasingly suffer from job insecurity. This book presents carefully researched case studies which highlight the ways in which labour is informalized, fragmented and made disposable by the globalization of production. Chapters address issues pertaining to rights and citizenship, and new forms of activism and organization in conjunction and coordination with diverse support groups, consumers, and wider global campaigns. Contributors further examine the role of the nation state, government regulatory bodies, as well as independent monitoring systems such as the International Labour Organization. Although there has been considerable effort directed to understanding how firms operate across multiple countries – in studies of the organization of global production networks, and the implications for complexities of scale, (de)territorialization and state development projects – there has been far less focus on how these processes produce precarious labour and reshape worker consciousness. Offering new insights into the understanding and support of workers in the global textile and garment industry, this book will be of interest to academics in a variety of disciplines including Asian Studies, sociology, political economy, development, human rights, labour and gender.

This book steers buyers through the the confusion and anxiety of new and used vehicle purchases unlike any other car-and-truck book on the market. "Dr. Phil," Canada's best-known automotive expert for more than forty-five years, pulls no punches.

Praise for Poorly Made in China "This fast-paced travelogue through the world of Chinese manufacturing is scary, fascinating, and very funny. Midler is not only a knowledgeable guide to the invisible underbelly of the global economy, he is a sympathetic and astute observer of China, its challenges, and its people. A great read." —Pietra Rivoli, author of *The Travels of a T-Shirt in the Global Economy* "Paul Midler takes us for a ride through the fastest-growing economy in the world, revealing what can—and sometimes does—go wrong when U.S. companies shift production to China. Working in the heart of China's export hub, in the country's southern region, he has the advantage of a front-row seat to the no-holds-barred games played between manufacturers and importers. He introduces us to a cast of real-life characters and tells his story with a mix of affection and skepticism for what is taking place in China today. Midler delivers a revealing and often funny tale of life and commerce in a country whose exports touch nearly everyone on the planet." —Sara Bongiorni, author of *A Year Without 'Made in China'*

Hertog Leto van Atreides heeft de positie van gouverneur van de planeet Arrakis aangeboden gekregen. Een bijzondere kans, want deze woestijnplaneet is de enige plek waar de ontzettend waardevolle specie melange kan worden gedolven. Op zijn thuisplaneet Caladan bereidt Leto zijn vertrek voor. Hij, zijn concubine Jessica en hun zoon Paul vermoeden dat

de benoeming een valstrik is van hun aartsrivalen, de Harkonnens. Desondanks besluit Leto dat ze toch gaan – de kans om alle productie van melange in de hand te hebben is simpelweg te waardevol. Ze vertrekken richting Arrakis, maar van alle kanten dreigt gevaar. Duin verscheen in 1965 en is de grootste sciencefictionklassieker aller tijden. Er zijn vele miljoenen exemplaren van het boek verkocht en het boek is de basis geweest voor tv-series, games en films.

Soms is het einde van een liefdesverhaal slechts het begin Hongkong, 1942. Will Truesdale is nog maar net in de stad als hij een hartstochtelijke relatie krijgt met Trudy Liang, een beeldschone half Portugese, half Chinese vrouw die het sprankelende middelpunt is van de vele Europese feesten en partijen. Maar hun liefde wordt al snel overschaduwd door de dreigende Japanse invasie. Die zal grote gevolgen hebben, niet alleen voor hen beiden, maar ook voor de andere leden van hun besloten gemeenschap voor wie, tijdens de donkerste dagen van de oorlog, vriendschap en verraad hand in hand gaan. Tien jaar later komt Claire Pendleton vanuit het Engelse platteland in Hongkong aan. De pasgetrouwde Claire raakt al snel gecharmeerd van het rijke sociale leven in de kolonie. Ze wordt verliefd op Will, met wie ze een verhouding krijgt Langzaam maar zeker ontdekt ze echter dat achter zijn raadselachtige gedrag een dramatisch verleden schuilgaat. In De geur van jasmijn neemt de schrijfster ons mee naar de kolonie die Hongkong ooit was. We zijn getuige van het leven in de clubs, de cocktailpartys en de feesten; en we ervaren de geuren en klanken van deze exotische stad. De geur van jasmijn is een betoverende roman, bevolkt door personages die onmogelijke keuzes moeten maken, zoals die tussen liefde of veiligheid, moed of overleven, en vooral: heden of verleden. Janice Lee werd geboren in Hongkong waar ze, na een studie in de Verenigde Staten, nog steeds woont. De geur van jasmijn is haar debuut en zal wereldwijd verschijnen.

Een confronterend opvoedingsverhaal dat leest als een roman In dit persoonlijke opvoedingsrelaas beschrijft Amy Chua, een tweede-generatie Chinees-Amerikaanse die getrouwd is met een Joodse Amerikaan, haar strijd om haar dochters in de Verenigde Staten op Chinese wijze op te voeden. Door een extreem zwaar schema van huiswerk en muzieklessen voor ze te creëren en daarbij geen genoegen te nemen met matige resultaten, hoopt Chua haar dochters discipline bij te brengen, vertrouwen te geven en succesvol te maken. Hoewel haar oudste dochter bloeit onder dit regime, rebelleert de jongste uiteindelijk tegen de strikte opvoedingstechnieken van haar moeder. In Strijdlid van een tijgermoeder laat Chua op indringende, vaak geestige wijze zien wat het verschil is tussen een Chinese en een westerse moeder en op welke manieren ouders en kinderen iets van elkaar kunnen leren. Hoewel ze begon te schrijven met de intentie te bewijzen dat Chinese ouders hun kinderen beter opvoeden dan westerse ouders, is het boek uiteindelijk een memoir geworden over het verschil tussen twee culturen.

Inleiding tot een methode voor het stroomlijnen van bedrijfsprocessen, het verbeteren van efficiency en effectiviteit en het

vergroten van de klanttevredenheid.

De Zhuang Zi (spreek uit: Dzwángdzu) is een van de meesterwerken uit de wereldliteratuur. Het werk ontleent zijn naam aan Zhuang Zi (Meester Zhuang de Volkomene), die in de vierde eeuw voor onze jaartelling geleefd moet hebben. Als een van de grondleggende teksten van het taoïsme heeft de Zhuang Zi een grote invloed uitgeoefend op de mystiek en de kunst van het Verre Oosten. Ondanks zijn meer dan tweeduizendjarige ouderdom is de Zhuang Zi nog steeds een van de meest geliefde boeken in China en Japan, een werk vol wijsheid en humor, vol ironie over onze menselijke kennis en wetenschap, en vol kritiek op de schijnheiligheid van zedenmeesters. De Zhuang Zi bestaat uit drie delen, die de innerlijke, de uiterlijke en de gemengde geschriften worden genoemd. De innerlijke geschriften zijn de oudste en worden aan Zhuang Zi zelf toegeschreven. De twee andere delen zijn het werk van zijn navolgers uit de derde eeuw voor onze jaartelling. Toch vormen de verschillende geschriften een aansluitend geheel waarin de steeds vernieuwende gedachtewereld van het taoïsme in zijn volle diepgang tot uitdrukking komt. '

Lemon-Aid New and Used Cars and Trucks 1990-2015 steers the confused and anxious buyer through the purchase of new and used vehicles unlike any other car-and-truck book on the market. "Dr. Phil," Canada's best-known automotive expert for more than 42 years, pulls no punches.

Honderden miljoenen Chinezen maken gebruik van de diensten van Alibaba. De beursgang was een van de grootste ooit. Oprichter Jack Ma vervult met zijn bedrijf een sleutelrol in de consumptie van de snelgroeiende Chinese middenklasse. Hoe is het Jack Ma gelukt om in vijftien jaar tijd een van de grootste internetbedrijven ter wereld op te bouwen? Hoe wist hij zijn eenvoudige afkomst te overstijgen en eerdere mislukkingen te boven te komen? Hoe kijkt de Chinese overheid aan tegen de opkomst van de internetgigant? Duncan Clark, een van de adviseurs tijdens het prille begin van Alibaba, ontmoette Jack Ma voor het eerst in 1999, in het bescheiden flatje waar Ma Alibaba oprichtte. Voor het schrijven van dit boek kreeg Clark toegang tot een schat aan nieuw bronnenmateriaal en kon hij Ma exclusief interviewen. Het resultaat is een gezaghebbend en meeslepend relaas van het ongehoorde succes van Alibaba.

The world's most populous nation and soon-to-be largest economy is rapidly turning into the planet's most efficient assassin. Unscrupulous Chinese entrepreneurs are flooding world markets with lethal products. China's perverse form of capitalism combines illegal mercantilist and protectionist weapons to pick off American industries, job by job. China's emboldened military is racing towards head-on confrontation with the U.S. Meanwhile, America's executives, politicians, and even academics remain silent about the looming threat. Now, best-selling author and noted economist Peter Navarro meticulously exposes every form of "Death by China," drawing on the latest trends and events to show a relationship spiraling out of control. Death by China reveals how thousands of Chinese cyber dissidents are being imprisoned in

"Google Gulags"; how Chinese hackers are escalating coordinated cyberattacks on U.S. defense and America's key businesses; how China's undervalued currency is damaging the U.S., Europe, and the global recovery; why American companies are discovering that the risks of operating in China are even worse than they imagined; how China is promoting nuclear proliferation in its pursuit of oil; and how the media distorts the China story--including a "Hall of Shame" of America's worst China apologists. This book doesn't just catalogue China's abuses: It presents a call to action and a survival guide for a critical juncture in America's history--and the world's.

In dit boeiende, langverwachte eerste deel van zijn presidentiële memoires vertelt Barack Obama het verhaal van zijn onwaarschijnlijke odyssee van een jongeman die op zoek is naar zijn identiteit tot de leider van de vrije wereld. Hij schrijft in buitengewoon persoonlijke bewoordingen over de jaren waarin hij politiek werd gevormd en over de bepalende momenten in de eerste termijn van zijn historische presidentschap - een roerige periode vol dramatische veranderingen. Obama neemt de lezer aan de hand op een fascinerende reis, die voert van zijn eerste politieke aspiraties en de cruciale overwinning in de voorverkiezingen van Iowa - waarin de kracht van grassroots-activisme aan het licht kwam - tot de revolutionaire avond van 4 november 2008, toen hij werd gekozen tot 44ste president van de Verenigde Staten en daarmee de eerste Afro-Amerikaan werd die het hoogste ambt in het land zou bekleden. In zijn bespiegelingen over het presidentschap toont hij op een bijzondere en scherpzinnige wijze welke mogelijkheden en beperkingen presidentiële macht met zich meebrengt, en daarnaast biedt hij ons een uniek inzicht in de dynamiek van de Amerikaanse partijpolitiek en de internationale diplomatie. Obama neemt de lezer mee tot in het Oval Office en de Situation Room van het Witte Huis, maar ook naar steden als Moskou, Caïro en Peking. We zijn getuige van zijn overwegingen bij het samenstellen van zijn kabinet, hoe hij worstelt met een mondiale financiële crisis, Vladimir Poetin inschat, schijnbaar onoverbrugbare conflicten beteugelt om zijn wet op de gezondheidszorg te verwezenlijken, botst met zijn generaals over de te volgen strategie in Afghanistan, hervormingen op Wall Street doorvoert, doortastend optreedt na de ramp met de Deepwater Horizon en opdracht geeft tot Operatie Neptune's Spear, die leidt tot de dood van Osama bin Laden. Een beloofd land is een bijzonder intiem en persoonlijk boek - het verhaal over een man die historische beslissingen neemt, over het rotsvaste geloof van de opbouwwerker die op de proef wordt gesteld op het wereldpodium. Obama is openhartig over de moeilijkheden die hij ondervond toen hij als zwarte Amerikaan president wilde worden, waarbij hij de verwachtingen verpersoonlijkte van een generatie die werd geïnspireerd door de boodschap van hoop en verandering en de morele problemen trotseerde die besluitvorming op het hoogste niveau met zich meebrengt. Obama is openhartig over de krachten die hem in eigen land en elders tegenwerkten, eerlijk over de invloed die het verblijf in het Witte Huis had op zijn vrouw en kinderen. Daarnaast is hij niet terughoudend in het delen van zijn onzekerheden en teleurstellingen. Toch wijkt

hij nooit af van zijn overtuiging dat binnen het geweldige, zich voortdurend ontwikkelende Amerikaanse experiment vooruitgang altijd mogelijk is. Dit fraai geschreven en krachtige boek getuigt van Barack Obama's inzicht dat democratie geen geschenk van boven is, maar iets dat is gestoeld op inlevingsvermogen en wederzijds begrip, iets waaraan we samen voortbouwen, elke dag weer.

In this book, we have hand-picked the most sophisticated, unanticipated, absorbing (if not at times crackpot!), original and musing book reviews of "Poorly Made in China: An Insider's Account of the Tactics Behind China's Production Game." Don't say we didn't warn you: these reviews are known to shock with their unconventionality or intimacy. Some may be startled by their biting sincerity; others may be spellbound by their unbridled flights of fantasy. Don't buy this book if: 1. You don't have nerves of steel. 2. You expect to get pregnant in the next five minutes. 3. You've heard it all.

Patja en Marat zijn jong en succesvol, ze wonen en werken in Moskou. Ze hebben het gemaakt: ze zijn ontsnapt aan de Kaukasus, dat nog ingeklemd zit tussen traditionele opvattingen en moderne ontwikkelingen, en dat te kampen heeft met politiegeweld, corruptie en islamitische terreur. Patja en Marat kennen elkaar niet, ze ontmoeten elkaar pas als ze beiden terugkeren naar hun geboortedorp. Meteen na die eerste ontmoeting worden ze verliefd. Het wordt een lange, moeizame reis naar hun trouwdag, want de ouders geven de voorkeur aan andere huwelijkskandidaten dan hun kinderen hebben gekozen. Niets in de Kaukasus is zeker, behalve dat hun geluk allesbehalve gelukkig eindigt. Maar dat is niet de schuld van hun ouders. Het is de schuld van een crimineel die net is vrijgelaten uit de gevangenis...

What's Wrong with China is the most cogent, insightful and penetrating examination I have read on the paradoxes and self-deceptions of Modern China, written by someone who has lived in the country and dealt with it day to day for decades. This book will be hated by the commissars, because it is a triumph of analysis and good sense. —PAUL THEROUX I sure wish I'd read this book before heading to China—or Chinatown, for that matter. China runs on an entirely different operating system—both commercial and personal. Midler's clear, clever analysis and illuminating, often hilarious tales foster not only understanding but respect. —MARY ROACH From the Back Cover What's Wrong with China is the widely anticipated follow-up to Paul Midler's Poorly Made in China, an exposé of China manufacturing practices. Applying a wider lens in this account, he reveals many of the deep problems affecting Chinese society as a whole. Once again, Midler delivers the goods by rejecting commonly held notions, breaking down old myths, and providing fresh explanations of lesser-understood cultural phenomena.

Yang Fei wordt geboren in een rijdende trein en opgevoed door een wisselwachter. Wanneer hij op zijn 41ste overlijdt, is er geen geld voor een graf. Daardoor is hij gedoemd tot rusteloos rondzwerven in het hiernamaals. Hij ontmoet de doden uit zijn eigen leven, zoals zijn vader en zijn ex-vrouw, maar ook de slachtoffers van het moderne China: de zelfmoordenaars, orgaanverkopers,

onschuldig terdoodveroordeelden. De reis van Yang Fei brengt de diepgewortelde absurditeiten in de ziel van de Chinese natie naar boven.

De jonge, rijke Zhen-Li trouwt met een christelijke boer en stelt haar leven in dienst van God. Tijdens haar tweede zwangerschap wordt ze ontvoerd door haar familie en ondergaat ze een gedwongen abortus. De ontredderde Zhen-Li besluit zich sterk te maken voor het enige wat ze nog heeft: haar geloof. Terwijl ze evangeliseert, wordt ze opgepakt. Ondanks de afschuwelijke omstandigheden in de gevangenis blijft ze haar geloof uitdragen, waardoor een prostituee en een bewaker tot geloof komen. The world's most populous nation and soon-to-be largest economy is rapidly turning into the planet's most efficient assassin. Unscrupulous Chinese entrepreneurs are flooding world markets with lethal products. China's perverse form of capitalism combines illegal mercantilist and protectionist weapons to pick off American industries, job by job. China's emboldened military is racing towards head-on confrontation with the U.S. Meanwhile, America's executives, politicians, and even academics remain silent about the looming threat. Now, best-selling author and noted economist Peter Navarro meticulously exposes every form of "Death by China," drawing on the latest trends and events to show a relationship spiraling out of control. Death by China reveals how thousands of Chinese cyber dissidents are being imprisoned in "Google Gulags"; how Chinese hackers are escalating coordinated cyberattacks on U.S. defense and America's key businesses; how China's undervalued currency is damaging the U.S., Europe, and the global recovery; why American companies are discovering that the risks of operating in China are even worse than they imagined; how China is promoting nuclear proliferation in its pursuit of oil; and how the media distorts the China story--including a "Hall of Shame" of America's worst China apologists. This book doesn't just catalogue China's abuses: It presents a call to action and a survival guide for a critical juncture in America's history--and the world's. Publisher's note - in this book various quotes and viewpoints are attributed to a 'Ron Vara'. Ron Vara is not an actual person, but rather an alias created by Peter Navarro in order to present his views and opinions.

As U.S. and Canadian automakers and dealers face bankruptcy and Toyota battles unprecedented quality-control problems, Lemon-Aid guides steer the confused and anxious buyer through the economic meltdown unlike any other car-and-truck books on the market. Phil Edmonston, Canada's automotive "Dr. Phil" for more than 40 years, pulls no punches. In this all-new guide he says: Chrysler's days are numbered with the dubious help of Fiat. Electric cars and ethanol power are PR gimmicks. Diesel and natural gas are the future. Be wary of "zombie" vehicles: Jaguar, Land Rover, Saab, and Volvo. Mercedes-Benz – rich cars, poor quality. There's only one Saturn you should buy. Toyota – enough apologies: "when you mess up, 'fess up."

"Like a modern-day Paul Revere, this book offers the most urgent of warnings about how China is systematically destroying the American economy under the false banner of 'free' trade--and in the process, severely weakening our national defenses." -Ian Fletcher, Senior Economist, Coalition for a Prosperous America "The authors rightly and squarely point the finger at all of the corporate turncoats and China apologists in America who are helping to make China's rise anything but peaceful."-Alan Tonelson, Research Fellow, U.S. Business and Industrial Council, AmericanEconomicAlert.org "A high-powered rifle shot that hits the Beijing

bull's-eye dead-on."-Dylan Ratigan, host of MSNBC's "The Dylan Ratigan Show" ""Death by China" is further proof that we are sowing the seeds of our own demise.... This book is shocking and is a must-read for all."-Paul Midler, author of "Poorly Made in China" "This clarion call carefully researches and intricately details the clear and present dangers that an anything but 'peacefully rising' China poses to the world."-Congressman Dana Rohrabacher, 46th District (Rep, CA) "This liberty bell of a book should shake American leaders out of their slumber so that they finally-finally-realize that China's economic policies are bankrupting the United States of America."-Richard McCormack, Editor and Publisher, "Manufacturing & Technology News" "I've been long concerned about China's evolving military challenge to America and our allies.... Every Western political and military leader should read this book. Now!"-Jon Gallinetti, Major General, USMC, retired "Be forewarned: Once you start reading, you won't want to stop."-Damon DiMarco, author of "Tower Stories: An Oral History of 9/11" and co-author of "My Two Chinas: The Memoir of a Chinese Counterrevolutionary" with Baiqiao Tang "A chilling compilation of China's gathering storm."-Brian Binnie, Commander USN, retired; test pilot; commercial astronaut and winner of the Ansari X Prize China is now the greatest threat to America. Soon to be the world's largest economy, China is attacking on every front, with every available weapon--from protectionism and currency manipulation to cyber attacks and espionage. Around the globe, China is also doing whatever it takes to capture crucial resources--even if it means promoting nuclear proliferation by the world's most dangerous regimes. Inside the United States, Americans are being injured or killed by the Dragon's dangerous exports: poisoned food, spiked drugs, toxic toys. Meanwhile, huge U.S. corporations have allied with China's state-owned enterprises to destroy American manufacturing--and, ultimately and ironically, destroy themselves. It's an incredible and incredibly shameful story, and "Death by China" tells it all. But understanding the reality of China's assault on America is only the beginning. Leading economists Peter Navarro and Greg Autry offer a complete plan for surviving the global power shift China has already engineered--and halting the Dragon's onslaught before it's too late. It's not China "bashing" if it's trueChallenging the China apologists and appeasers The Dragon's death to America's manufacturing base How China's totalitarianism, mercantilism, and protectionism are winning China's "dark visitors" steal the "rope" to hang us withBeijing's Red Hacker Brigades vow: "We will bury you, Chinese-style" Death by Colonial Dragon--A rising hegemon's revenge Vacuuming up Africa's resources, plundering Latin America, bullying Asia Risk is a major reason that companies fail in, or fail to enter, China. Packed with case studies, this unique book demonstrates how correctly applied due diligence can not only reduce business risk in China, but also provide excellent business intelligence to support negotiations and business relationships.

Als Indiana Jones econoom zou zijn, zou hij Steven Levitt heten. Freakonomics leest als een detective. Wall Street Journal Wat is gevaarlijker: een pistool of een zwembad? Wat hebben sumoworstelaars en schoolmeesters gemeen? En waarom wonen drugsdealers bij hun moeder? Het zijn vragen die je niet gauw van een econoom zou verwachten. Maar Steven Levitt is geen typische econoom. In Freakonomics onderzoekt hij met co-auteur Stephen Dubner de verborgen kant van de dingen om ons heen. De geheimen van de Klu Klux Klan, bijvoorbeeld. Of de waarheid over vastgoedmakelaars. En, stelt hij, heeft het dalen van de

Download Ebook Poorly Made In China

misdadcijfers in plaats van met een goed draaiende economie niet eigenlijk alles te maken met de legalisering van abortus? Freakonomics is het leukste en verhelderendste boek over economie dat je je kunt voorstellen. Een mix van essentiële feiten en een meeslepende vertelling, die onze blik op de moderne wereld voorgoed verandert en verscherpt. `Een fascinerend en belangrijk boek, leesbaar, compact en barstensvol informatie over de wereld om ons heen. Wie dit boek over de raadsels van het alledaagse leven heeft gelezen moet wel concluderen: economie is belangrijk, interessant en erg leuk. de Volkskrant `Levitt stelt ongewone vragen en geeft provocatieve antwoorden. Slim, precies en tot in detail. New York Times Poorly Made in China An Insider's Account of the China Production Game John Wiley & Sons
[Copyright: b54951acdc49a249f938f09542851ed6](#)