

Cissp Practice 2250 Questions Answers And Explanations

Als klein meisje rebelleert de Afghaanse Maryam al tegen het tweederangs bestaan dat haar lot zal zijn als ze eenmaal een volwassen vrouw is. Ze wil liever als jongetje door het leven, maar wordt in haar klas al snel ontmaskerd. Als opstandige tiener in het levendige Kabul van de jaren zeventig droomt Maryam van een nieuw leven van vrijheid in Amerika. Haar vader beslist echter anders en arrangeert een huwelijk met een traditionele man, die haar slaat, misbruikt en verkracht. Ze is zielsgelukkig als ze in verwachting is en nadat haar zoontje is geboren besluit ze haar gewelddadige man te ontvluchten. Maar hij weet Maryam in Amerika te traceren en kidnapert hun kind. Jarenlang zoekt ze vergeefs naar haar gestolen zoon, radeloos van bezorgdheid over zijn lot in het door de Taliban onderdrukte en door burgeroorlog geteisterde Afghanistan. Voor de liefde van mijn zoon is het tragische en ontroerende verhaal van een vrouw die, gekweld door haar enorme verlies, vastberaden is haar zoon terug te vinden en met verbetenheid vecht voor vrijheid en gelijke rechten voor de vrouwen in Afghanistan. 'Als je deze maand maar één boek leest, lees dan Voor de liefde van mijn zoon van Jean Sasson. Dit boek, dat speelt tegen de achtergrond van het Afghanistan van de jaren zeventig, verbindt vrijheid, gelijk en kracht met de allesoverheersende liefde voor een kind. [...] Het gevolg: een roman die je niet meer loslaat.' – Kek mama

Als "Marjoleintje van het pleintje" 's morgens wakker wordt, weet ze eerst niet goed waar ze is. Oh ja, op Vlieland met haar vriendinnen uit de klas voor een werkweek. Maar wat is er met haar hoofdkussen aan de hand? Er lijkt wel wat in te zitten! Zeker een grapje van één van de meisjes, zul je denken. Nu, dit is het begin van een fijne week, die Marjoleintje op het prachtige eiland Vlieland heeft. Lonneke, haar vriendin, krijgt onverwachts een telegram van haar vader, die kapitein op een groot schip is, en de meisjes gaan hierdoor met schipper Bot de zee op. Wat ze verder in die week nog allemaal beleven, is teveel om op te noemen. Lees het zelf maar, het is enig en... je zou best met Marjoleintje mee hebben willen gaan! Bron: Flaptekst, uitgeverinformatie.

Misschien nog moeilijker dan je kind voor het eerst naar school brengen, is het voor het eerst alleen op vakantie laten gaan. Lena Trainor heeft net met pijn in haar hart haar dochter Sarah op de bus naar zomerkamp gezet, als er een tweede bus arriveert om de kinderen op te halen. Niemand blijkt iets te weten van de eerste bus. Sarah is samen met drie andere kinderen ontvoerd, en binnen enkele uren ontvangen de ouders een mail waarin een miljoen dollar wordt geëist. Terwijl de ouders van de gekidnapte kinderen hun ergste nachmerries beleven en hun huwelijken steeds meer onder druk komen te staan, probeert de politie de waarheid te vinden tussen de leugens en tegenstrijdige verklaringen.

Uitleg met hulp van grote tekeningen.

A must-have prep guide for taking the CISSP certification exam If practice does, indeed, make perfect, then this is the book you need to prepare for the CISSP certification exam! And while the six-hour exam may be grueling, the preparation for it doesn't have to be. This invaluable guide offers an unparalleled number of test questions along with their answers and explanations so that you can fully understand the "why" behind the correct and incorrect answers. An impressive number of multiple-choice questions covering breadth and depth of security topics provides you with a wealth of information that will increase your confidence for passing the exam. The sample questions cover all ten of the domains tested: access control; telecommunications and network security; information security governance and risk management; application development security; cryptography; security architecture and design; operations security; business continuity and disaster recovery planning; legal, regulations, investigations, and compliance; and physical and environmental security. Prepares you for taking the intense CISSP certification exam with an impressive and unique 2,250 test prep questions and answers Includes the explanation behind each answer so you can benefit from learning the correct answer, but also discover why the other answers are not correct Features more than twice the number of practice questions of any other book on the market and covers nine times the number of questions tested on the exam With CISSP certification now a requirement for anyone seeking security positions in corporations and government, passing the exam is critical. Packed with more than 2,000 test questions, CISSP Practice will prepare you better than any other resource on the market.

'Het werd weer eens tijd voor een lekkere hardboiled thrillerheld.' – VN's Detective & Thrillergids 'Haar lichaam is gisteren gevonden. Ze gaan ervan uit dat ze drie dagen eerder is vermoord.' Ik kijk verrast op. 'Drie dagen geleden?' 'Ja.' 'Hoe is het lichaam gevonden? Waar?' 'De politie van San Francisco heeft een e-mail gekregen. Er zat een attachment bij, een paar foto's. Van haar. Ze zijn ernaartoe gegaan om het uit te zoeken en toen troffen ze daar het stoffelijk overschot aan. En het kind.' Smoky Barrett is een jonge, maar ervaren FBI-agente die de leiding heeft over CASMIRC, een speciale eenheid die zich bezighoudt met onderzoek naar seriemoordenaars. Ze is tijdelijk met verlof nadat haar man en dochttertje zijn vermoord door de man achter wie zij aanzat. Met behulp van een psychiater probeert Smoky dit trauma te verwerken, maar ze heeft nog een lange weg te gaan. Dan wordt het ontzielde lichaam gevonden van Annie, Smoky's beste vriendin van vroeger. Smoky neemt de moordzaak op zich en ontfermt zich tegelijkertijd over Annies tienjarige dochter Bonnie. Wanneer de moordenaar contact met Smoky opneemt wordt de zaak nog persoonlijker. Hij beweert de afstammeling van Jack the Ripper te zijn en daagt Smoky uit hem tegen te houden voordat er nog meer doden vallen... 'Het is huiveringwekkend om te lezen. Maar het stoot niet alleen maar af. Het geeft het debuut van Cody McFadyen ook iets extra's. Hij weet er een uitstraling van realiteit – het is als een beschrijving van echte moorden en echte onderzoeksteams van de FBI – aan te geven die elke zichzelf respecterende auteur van spannende boeken zoekt.' – Crimezone.nl

Leiderschapsuitdagingen ontrafeld via alle onderdelen van het bekende Zwitserse zakmes.

Een overzicht in woord en beeld van het Duitse expressionisme in de schilderkunst (ca. 1905-1920).

Spitalfields, Londen, 1840. Catherine Sorgeiul woont in een vervallen huis in de East End. Ze heeft weinig vrienden en weinig om de dagen door te komen, behalve haar eigen rijke fantasie. Maar dan vindt er een moord plaats. En nog een. De moordenaar heeft het voorzien op vrouwen en stopt als een soort merkteken haar in hun mond en vouwt hun armen en benen onder hen zodat het eruitziet als geknakte vleugels. Terwijl Catherine nieuwsgierig het nieuws over de moorden volgt, beseft ze langzamerhand dat geheimen uit haar eigen verleden houden met deze moorden en dat ze leeft in een wereld waarin niets is wat het lijkt, een wereld van seksuele obsessies, verraad en moord, en van een waarheid die beangstigender is dan iemand zich kan voorstellen. Kate Williams studeerde in Londen en Oxford. Haar boek over koningin Victoria werd door The Spectator gekozen tot boek van het jaar.

CISSP Practice 2,250 Questions, Answers, and Explanations for Passing the Test John Wiley & Sons

In Soeverein van Ted Dekker zet De Orde alles op alles om de laatste Sterfelijken uit te roeien. Soeverein is het laatste deel uit de serie The Books of Mortals. De volgelingen van Rom zijn in verwarring na de verschrikkelijke oorlog met de Orde. Iedereen levert nu zijn eigen strijd om te overleven. Slechts 36 Stervelingen blijven trouw aan Rom, maar

de Orde is vastbesloten om ook dit laatste groepje te verslaan. Wanhopig bieden ze weerstand aan de tegenstander die steeds gewelddadiger wordt. Als de totale vernietiging onontkoombaar lijkt, moeten ze vertrouwen op hun geloof en de soevereiniteit die hun toegezegd is.

Black Ridge, Washington. Op een prachtige zomeravond loopt de vierjarige Scott over de aanlegsteiger een eindje het meer op... en verdwijnt in het niets. De wereld van zijn vader, John Henderson, stort die dag in, maar hij overleeft min of meer. Drie jaar later ontvangt hij een e-mailtje van een onbekende met de tekst 'ik weet wat er met je zoon is gebeurd. Henderson keert terug naar Black Ridge en ontketent zo een verschrikkelijke reeks gebeurtenissen, die iedereen die hij liefheeft dreigt mee te sleuren.'

Een jongen (ik-figuur) krijgt van zijn hondje Kipper een blauwe, wel heel bijzondere, ballon. Prentenboek met grote waterverfafbeeldingen. Vanaf ca. 3 jaar.

Een op feiten gebaseerd verhaal over de vervaardiger van een schaakspelende automaat in het laatste kwart van de 18e eeuw.

Een goede vriendin vermoord. Een vastgelopen huwelijk. Een dodelijke obsessie. Nicky heeft meer dan haar portie ellende op haar bordje liggen. Dus wanneer ze een jonge, aantrekkelijke man ontmoet, gaat ze in op zijn geflirt. Ze houdt zichzelf voor dat het onschuldig is; ze is immers getrouwd. Maar wat leuk begint, leidt tot een vreselijke ervaring, en de ontdekking van een duister geheim. Nicky ondervindt dat de littekens die liefde achterlaat een leven lang mee gaan.

De politieke, maatschappelijke en fysieke bewustwording van een 11-jarig jongetje in Zuid-Afrika.

Wanneer Zoë op haar trouwdag in de steek wordt gelaten door haar grote liefde Jason, kan ze de medelijdende blikken van familie en vrienden niet langer verdragen. Zoë vlucht naar Amerika en komt terecht in Boston, waar ze als nanny gaat werken bij de knorrige maar ongehoord sexy alleenstaande vader Ryan. Met zijn twee schattige kindertjes Ruby en Samuel kan ze het al snel goed vinden. Met Ryan maakt ze knallende ruzie. Was hij maar minder aantrekkelijk. Gelukkig kan Zoë altijd terecht bij haar kleurrijke groepje nieuwe vriendinnen Trudy, Amber en Felicity, net als zij Engelse nannys. Maar kunnen die haar redden wanneer haar verleden plotseling hinderlijk op de stoep staat?

Zal Brad Rowan ooit de zware top in de New Yorkse zakenwereld bereiken? Het enige wat in deze wereld telt, is hoeveel centen je op je bankrekening hebt staan. Met eerlijkheid en respect kom je nergens! Brad barst uit elkaar van ambitie en heeft altijd honger naar meer macht, vrouwen en geld. Langzamerhand raakt hij verstrikt in een web van leugens, hebzucht en blinde lust, waardoor hij alles dreigt te verliezen, inclusief zichzelf. 'Verlaat me nooit' is Robbins' indringende verhaal over een man die altijd meer wil, maar niet lijkt te vatten wat hem diep van binnen gelukkig maakt. De in New York geboren Harold Robbins (1916-1997) is een van de meest gelezen auteurs ter wereld. Er zijn meer dan 750 miljoen exemplaren van zijn romans verkocht en zijn boeken zijn vertaald in 32 talen. In 1948 brak hij door met zijn allereerste roman 'Hart zonder toegang' dat door enkele expliciete seksuele passages de aandacht wekte onder het Amerikaanse publiek. Ook werden maar liefst twaalf romans verfilmd met niemand minder dan Elvis Presley in de hoofdrol in 'King Creole'. In het boek 'De droomfabrikanten', later ook verfilmd, vertelt Robbins over de filmindustrie in Hollywood dat gedeeltelijk gebaseerd is op zijn ervaringen uit de tijd dat hij daar werkzaam was. Andere bekende werken zijn '79 Park Avenue' (1955), 'De duivel als leidsman' (1961) en 'De avonturiers' (1966). Hoewel sommige romans bijna zeventig jaar oud zijn, komen hedendaagse onderwerpen aan bod zoals prestige, geld en macht.

China, 1929. Al jaren leeft Lydia Ivanova in de veronderstelling dat haar vader door de bolsjewieken is vermoord. Maar als ze ontdekt dat hij gevangen wordt gehouden in het door Stalin geregeerde Rusland, laat ze alles en iedereen achter om hem te gaan zoeken zelfs haar Chinese geliefde, Tjang An Lo. Samen met haar halfbroer Aleksej begint Lydia aan een levensgevaarlijke tocht. Dan verdwijnt Aleksej en blijft Lydia alleen en zonder geld achter. Ze vindt hulp bij een aantrekkelijke Russische officier. Maar Tjang An Lo is Lydia niet vergeten; hij heeft nieuwe informatie over haar vader. Terwijl hij haar achterna reist, speelt Lydia hoog spel om de waarheid te achterhalen... Adembenemend goed. Marie Claire Escapisme op zn best. Glamour Over De wilde orchidee: Prachtig, een aangrijpend liefdesverhaal en een buitengewoon ambitieus en sfeervol epos. Kate Mosse (auteur van Het verloren labyrint) Kate Furnivall, half Engels en half Russisch, put inspiratie uit de levens van haar Russische voorouders. Eerder verschenen Sneeuwkllokjes van de steppe en De wilde orchidee, het eerste boek over Lydia Ivanova, dat werd geïnspireerd op haar moeders vlucht naar China na de Russische Revolutie.

Handboek voor studenten genderstudies over de ontwikkeling van het feministische gedachtegoed in de cultuurwetenschappen aan de hand van een aantal heldinnen.

Indrukwekkende roman over genialiteit, jaloezie, ambitie en liefde van een van de belangrijkste hedendaagse Amerikaanse schrijvers Milo Andret is een geniaal wiskundige in de jaren zeventig die uitgroeit tot een legende door zijn onderzoek aan de universiteit van Berkeley. Maar de combinatie van ambitie en sociaal onvermogen, brengt hem op een destructief pad en hij raakt aan de drank. Milo's zoon Hans is voorbestemd een even glansrijke carrière tegemoet te gaan als zijn vader, maar ook hij raakt verslaafd. Om te voorkomen dat hem eenzelfde lot beschoren zal zijn als zijn vader, besluit Hans zijn carrière af te breken en een andere weg te volgen. Met 'Handboek van een twijfelaar' schreef Ethan Canin een monumentale roman over de obsessieve drang het onverwoordbare te uiten in formules, kunst en literatuur. 'Verpletterend mooi, dat lukt maar weinig boeken.' – 'Esquire' 'Een fenomenale literaire prestatie.' – 'Publishers Weekly'

Voor het eerst sinds lange tijd wordt Rome geteisterd door een sneeuw- storm. Tijdens dit noodweer krijgt de politie een inbraakmelding vanuit het Pantheon. Wanneer de rechercheurs Nic Costa en Gianni Peroni bij de oude Romeinse tempel aankomen, treffen zij een gruwelijk tafereel aan. Onder de zacht neerdalende sneeuw ligt het vreselijk toegetakelde lichaam van een vrouw. De verminkingen verwijzen naar de Vitruviaanse Man van Leonardo Da Vinci, een mysterieus symbool dat alles te maken heeft met de Gulden Snede, de maatstaf voor de architectuur in de renaissance. Al snel staat de FBI op de stoep en wil - geheel tegen de zin van de Itali- anen - het onderzoek overnemen en de zaak zo snel en stil mogelijk af- ronden. Costa is vastbesloten om erachter te komen waarom deze kwestie blijkbaar zo delicaat is. Dan geeft de FBI schoorvoetend toe dat dit niet het eerste slachtoffer is: op verschillende plekken in de wereld zijn zes mensen op dezelfde manier om het leven gebracht. De FBI wordt gedwongen meer geheime informatie prijs te geven dan haar lief is... In dit bloedspannende boek zien we de Italianen veelvuldig in hun habitat met de talrijke Romeinse Piazza's, de espresso's in cafés en aan de pasta. Bellissimo.' ***** Nu.nl Een boek om met smaak van te genieten - een mix van de bedrieglijk relaxte sfeer van Donna Leons Brunetti-boeken en de duisternis van Ian Rankins Rebusserie. Excellent!' **** Ink

Donder en Bliksem waren al dien tijd in Italië geweest, en zij kwamen ook in ongelegenheid. Hun moeder had de tweelingen opgesloten in een vulkaan, om hen tot den zomer van de baan te houden; want dàn zouden zij weêr nuttig zijn. Daar beneden vonden zij speelmakkertjes, die hen behaagden, en hadden zij een vroolijken tijd: zij stoeiden en kookten en rommelden, en zonden golven heete lava en asch naar boven, om de lieden in den omtrek te verschrikken. Dit verveelde hen ten laatste en toen beraamden zij het

plan, om een aardbeving te doen ontstaan en daarbij zelve de vlucht te nemen. Zij schopten en traptten dus, als kinderen, die onder de dekens een beenengevecht houden, en de aarde dreunde ervan. Het vuur raasde, Donder rommelde en Bliksem vloog op en deed pogingen om het deksel van den vulkaan af te werpen. Ten laatste gelukte dat, en zij stormden naar buiten met zulk een vreeselijk lawaai, dat de arme menschen het einde der wereld nabij waanden. Steden werden verwoest, heuvels werden verplaatst, de zee stroomde landwaarts in, asch en steenen bedekten een geheele landstreek en vernieling en wanhoop heerschten overal.

Een oude man gaat dood. Een priester neemt hem de laatste biecht af. Wat volgt is het verbijsterende verhaal van een moord en de levens die daardoor verwoest zijn. Alleen: de priester is geen priester. Thomas Lyon maakt films en zit met de bekentenis van de oude man behoorlijk in zijn maag. Het maakt hem in zeker opzicht tot medeplichtige en dat terwijl hij zelf net bezig is. Met een film die gaat over een onopgeloste moord! Het onderwerp van zijn film is de verhangning van de vrouw van een jockey ruim een kwart eeuw daarvoor. Naarmate Lyon vordert met zijn film vindt hij steeds meer tegenstanders tegenover zich. Sommigen blijken iets te maken te hebben met de eerste, sommigen met de tweede moord. Er vinden aanslagen en overvallen plaats, en tot slot voert Dick Francis zelfs wilde paarden ten tonele op het moment dat de echte moordenaar wordt ontmaskerd.

Fool's Gold - Voor altijd kerst Fool's Gold lijkt de ideale woonplaats, maar er is één probleem: er wonen te weinig mannen... Noelle Hopkins heeft net een tweede kans in het leven gekregen en is vastbesloten alles eruit te halen wat erin zit! Omdat Kerstmis veruit haar favoriete tijd van het jaar is, heeft ze een winkeltje geopend waar het het hele jaar feest is: The Christmas Attic. Het winkeltje loopt geweldig - zo goed zelfs, dat ze extra hulp in moet schakelen. Gabriel Boylan is naar Fool's Gold gekomen om te herstellen van een verwonding die hij heeft opgelopen tijdens zijn werk als legerarts. Hoewel hij niet bepaald goede herinneringen heeft aan kerst, biedt het werk in The Christmas Attic een welkome afleiding. Om nog maar te zwijgen van de mooie eigenares, Noelle... Al snel blijft het niet langer bij kussen onder de mistletoe... Houden ze het bij een feestelijke flirt, of wordt het een kerstspreekje voor altijd? Deel 12½ van de serie Fool's Gold. Dit verhaal is eerder verschenen en ook los te lezen.

De literaire roman De volmacht van Audrey Magee speelt zich af tijdens de Tweede Wereldoorlog. De volmacht is geschreven vanuit het perspectief van twee Duitse geliefden: de Duitse soldaat Peter Faber en de Berlijnse Katherina Spinell. Het is een huwelijk met de handschoen, want ze hebben elkaar nooit eerder ontmoet. Tijdens hun wittebroodsweken zien ze een mooie toekomst voor zich, onder de glorieuze vlag van het nazisme. Zal hun liefde sterk genoeg zijn om door moeilijke tijden heen te komen? Audrey Magee weet met het intieme portret van de jonge geliefden een confronterend beeld te schetsen van de gruwelen van de Tweede Wereldoorlog. De volmacht is hard en hartverwarmend tegelijk; voor lezers van Bernhard Schlink en Hans Fallada

Archeologe Louise Cantor treft haar zoon Henrik dood aan. Volgens de politie is het zelfmoord, maar Louise weet zeker dat Henrik nooit de hand aan zichzelf zou slaan. Ze gaat op onderzoek uit en volgt een spoor dat via Spanje naar Mozambique voert. Henrik bleek verwickeld in een heftige strijd tegen aids en de meedogenloze, op winst beluste medische industrie. Een slangenkuil, die ook voor Louise gevaarlijk zou kunnen zijn.

Voor Kitty is opgroeien in Hay House op het engelse platteland te midden van haar grootouders en allerlei extravagante bezoekers hemels. Maar voor haar moeder, de rusteloze Marina, een spontane schoonheid met een passie voor schilderen, biedt dit comfortabele nest niet de spanning en het avontuur waar ze steeds weer naar op zoek is. Onder volwassenen is hilarisch, bitterzoet en hartverscheurend. Sophie Dahl, internationaal bekend model en kleindochter van Roald Dahl, schreef deze coming of age roman met een alles waarnemende blik, een warm hart en een scherpe pen.

Lucia en Casanova leren elkaar kennen op een feest nabij Venetië, worden verliefd en beloven elkaar eeuwige trouw. Maar kort daarna verdwijnt Lucia plotseling uit Casanova's leven. Vele jaren later ontmoeten ze elkaar in een Amsterdamse schouwburg bij toeval opnieuw. Hij heeft er geen weet van dat zij het is omdat ze haar gezicht onder een sluier verbergt, en hij probeert haar te veroveren op de van hem bekende wijze. Voor Lucia is de schokkende confrontatie aanleiding tot een reconstructie: haar jeugd in de Veneto, haar kortstondige maar heftige liefde voor Casanova, de verwoestende ziekte die haar trof, haar vlucht naar Amsterdam en haar werk als hoer. Langzaam wordt duidelijk dat haar verdwijning geen verraad was, maar een daad van liefde.

Een vrouw probeert de waarheid over de dood van een alleenstaande zwarte vrouw, twintig jaar eerder, te achterhalen.

De Surinaamse Sandra woont in een achterstandswijk. Ze gaat als enige uit haar wijk naar het zelfstandig gymnasium. Alles op 'het gym' is anders dan ze gewend is. Haar klasgenoten zitten op hockey, praten onverstaanbaar bekakt en hebben belachelijke namen als Jojanneke en Liselotte. Hoe moet Sandra omgaan met de kakkers die ze nu vrienden noemt? En wat moet ze doen met die ene klasgenoot die vastberaden is haar het leven zuur te maken? Sandra vecht voor een plek in een wereld waarin oude regels niet meer gelden en nieuwe regels volkomen onbegrijpelijk zijn. Het gym is een briljant en schrijnend verhaal over de multiculturele kramp van Nederland, eindelijk eens van binnenuit en met ongelooflijk veel humor beschreven door een van Nederlands meest getalenteerde schrijvers. Karin Amatmoekrim publiceerde eerder drie romans, die allemaal lovend werden ontvangen door de pers. Voor haar laatste roman Titus (2009) won ze de Black Magic Woman Literatuurprijs. Ze schrijft regelmatig voor nrc.next, De Groene Amsterdammer en de Volkskrant. 'Amatmoekrim schrijft direct, precies en dwingend.' vrij nederland 'Amatmoekrim blijft de nieuwsgierigheid prikkelen.' de volkskrant Marak Viervinger, de held van Stones Duivel-trilogie, is niet meer. Maar de informatie in zijn Nagelaten Vertellingen biedt de meedogenloze Godkeizer van het naargeestige Kadish een unieke kans. Met de kennis uit de geschriften van Marak is het namelijk mogelijk de almachtig makende Achtste Rune te ontsluiten, en dan zal hij onoverwinnelijk zijn. Een jonge Runenpriester en een zwaardmeester krijgen opdracht het boek in Carolia te stelen, een vrijwel onmogelijke taak. Tegelijkertijd wordt Serina, een jonge Caroliaanse priesteres van Viguru, door Runenpriesters gevangengenomen. Haar wacht een periode van kwelling en ellende in het verschrikkelijke Zusterschapshuis, waar ze op vernederende wijze kennismaakt met de Godkeizer, de tiran wiens macht verder reikt dan men ooit heeft kunnen vermoeden... Een meeslepend spannend avontuur waarin Adrian Stone zijn visie geeft op levensbepalende aspecten van alle tijden: macht en machtsmisbruik, discriminatie, mondiale harmonie en hoe die te bereiken. De moraal van dit dubbele verhaal: honger naar absolute macht keert zich onherroepelijk tegen je.

Een zeilmaker heeft lange tijd een onbereikbaar ideaal: het bezitten van een schip.

De volledige inleiding tot tekenen van Barrington Barber is een boek dat eenvoudig te gebruiken is en waarmee u uw tekenvaardigheden naar een hoger niveau kunt brengen. De auteur begint bij de grondbeginselen en leidt u stapsgewijs naar zorgvuldig uitgedachte oefeningen over het samenstellen en tekenen van stillevens, landschappen, portretten en figuren. Door het gehele boek geven Barringtons aanwijzingen en tips u werkelijk inzicht in de kunst van het leren tekenen. Dit is een onmisbare bron voor iedereen die op weg is een volwaardig tekenaar te worden. De inhoud omvat: Standaard lijnen zetten - Voorwerpen en stillevens tekenen - Materiaal, verlichting en perspectief - De natuurlijke wereld - Modeltekenen - Het menselijk figuur - Een landschap opzetten - Een stilleven opzetten - Een portret opzetten - Leren van het verleden - Stijlen en invloeden

Dave Goulson is van jongs af aan gefascineerd door de natuur. Op hartverwarmende wijze beschrijft hij zijn eerste en het moet gezegd vrij klungelige ontmoetingen met de dierenwereld: bij het schoonmaken van zijn aquarium elektrocutteert hij zijn lievelingsvissen en na een zomerse regenbui droogt hij zijn hommels en zet ze per ongeluk in brand. Hij doet alles om de natuur, en met name de wereld van de hommel, te doorgronden. Zijn jeugdige fascinatie zet hem aan tot jarenlang onderzoek naar deze `charismatische tijgers van de insectenwereld', die met uitsterven worden bedreigd. In Een verhaal met een angel laat Goulson zien hoe belangrijk de hommel voor ons is, en zijn fantastische anekdotes tonen hoe intrigerend dit beestje is. Na het lezen van Een verhaal met een angel zul je de hommel met heel andere ogen bekijken.

[Copyright: 630f678766cba86ba83c16d34b638fdc](#)