

Pasta Pretty Please A Vibrant Approach To Creative Handmade Noodles

Let Love Rule is de biografie van de artist himself, Lenny Kravitz, over de eerste 25 jaar van zijn leven. Nederlandse uitgave. Een openhartige, intelligente en grappige biografie. In zijn langverwachte autobiografie vertelt rockster Lenny Kravitz, zoon van een Joodse vader en een Afro-Amerikaanse moeder hoe hij uitgroeide van verlegen jongen tot artiest met internationale sterrenstatus. Het boek beschrijft de eerste 25 jaar van zijn leven. Lenny is zeer openhartig over alle facetten van zijn jonge jaren. Over zijn relatie met zijn ouders, hun scheiding, maar ook over platenbazen die aanvankelijk geen idee hadden hoe ze hem in de markt moesten zetten ('Prince meets John Lennon'). Let Love Rule is een persoonlijke, grappige en ontroerende autobiografie van een van de belangrijkste stemmen in de hedendaagse muziek. Lenny Kravitz zegt zelf over zijn biografie: 'Deze memoir schrijven was een schitterende ervaring die mij opnieuw door de eerste 25 jaar van mijn leven leidde, vanaf mijn geboorte tot aan de release van mijn eerste album. Gedurende die reis, vol avontuur, vond ik mijzelf en mijn stem. Daarbij ervaarde ik dat liefde het pad effende en dat liefde mijn boodschap zou worden.'

de geschiedenis van de Italianen en hun keuken.

Amanda Rosenbloom, eigenares van kledingboetiek Astor Place Vintage, krijgt van een oude dame een grote kist vol kleding aangeboden. Een routineklus, zo lijkt. Tot ze een ingenaaid dagboek vindt dat het leven onthult van Olive Westcott, een jonge vrouw die in 1907 vanuit de provincie naar New York verhuisde en ervan droomde kledinginkoper bij een groot warenhuis te worden. Naarmate Amanda meer leest over Olive, ontdekt ze dat haar leven en dat van Olive veel meer met elkaar verweven zijn dan ze had kunnen denken. Met De vintagewinkel schetst Stephanie Lehmann een hartverwarmend boek geschreven dat je laat wegdromen naar het New York van 100 jaar terug, waarin ze een vooruitstrevende jonge vrouw portretteert, die tegen de normen en waarden van haar tijd durfde in te gaan.

Portretten (schilderijen en foto's) van bekende schrijfsters.

Drie weken geleden was ik gewoon een schoolkind, nu ben ik detective en heb ik een baantje bij een theekraam. De negenjarige Jai woont in een naamloze stad in het noorden van India. Hij kijkt te veel realityshows over politie, denkt dat hij slimmer is dan zijn vriend Pari (ook al haalt die altijd hogere cijfers) en ziet zichzelf als een betere baas dan Faiz (terwijl Faiz degene is met een baan). Wanneer een jongen van hun school vermist wordt, besluit Jai de kennis die hij heeft opgedaan tijdens het kijken van Police Patrol in de praktijk te brengen. Met Pari en Faiz aan zijn zijde waagt Jai zich in de gevaarlijkste delen van de uitgestrekte Indiase stad: de bazaar na sluitingstijd en zelfs het laatste metrostation van de paarse lijn. Maar kinderen blijven verdwijnen en het drietal moet doodsbang ouders, een onverschillige politie en kwaadaardige djinns onder ogen zien om de waarheid aan het licht te brengen.

'Een portret van Emily Price' van Katherine Reay is het perfecte vakantieleesvoer: een vrolijke feelgood roman die zich afspeelt in het zonnige Toscane. Emily Price houdt ervan om dingen op te knappen. Of het nu een beschadigde muurschildering is of het Italiaanse familierestaurant van haar nieuwe liefde Ben: Emily stort zich er met liefde op. Maar dan vraagt Ben haar ten huwelijk en vertrekt ze met hem naar Italië. Daar komt ze oog in oog te staan met haar kersverse schoonfamilie, bij wie zaken spelen die zich niet zo makkelijk laten repareren... 'Het boek bracht dat begeerde gevoel van pagina na pagina willen omslaan en is tot op de laatste pagina meeslepend.' – Adorable Books over 'Geachte Mr. Knightley'

Floor denkt dat ze niet kan tekenen, maar als de juf haar leert beginnen met een stip, merkt ze dat ze veel meer kan dan ze dacht. Prentenboek met in zachte tinten ingekleurde pentekeningen. Vanaf ca. 5 jaar.

LET OP. Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Hou van je leven. Hou van eten. Hou van jezelf. Gezond en lekker eten maakt gelukkig! In 2011 kreeg Ella Woodward plotseling een zeldzame ziekte, waardoor zij niet langer dan een paar uur per dag uit bed kon. Omdat medicijnen niet hielpen, veranderde zij haar voedingspatroon: plantaardig, gluten- en suikervrij. Na een paar maanden voelde zij zich een stuk beter. Dit inspireerde haar om nieuwe recepten te ontwikkelen, die zij deelde op haar blog www.deliciouslyella.com, met duizenden online volgers wereldwijd. Een lifestyle was geboren (en Ella is genezen). De recepten zijn gebundeld in dit prachtig vormgegeven boek Deliciously Ella.

In hechtenis van schrijversduo Nicci French, bekend van de Frieda Klein-reeks, gaat over een vrouw die vanuit de gevangenis haar onschuld probeert te bewijzen. Een thriller vol onverwachte wendingen. In hechtenis is de spannende literaire thriller van het wereldberoemde schrijversduo Nicci French, bekend van onder andere de Frieda Klein-serie. Tabitha zit vast in een huis van bewaring, beschuldigd van moord op buurman Stuart Rees. Van de bewuste dag kan ze zich echter haast niets herinneren, ze leed aan een depressie. Toch denkt ze dat ze onschuldig is. Wanneer ze merkt dat haar beoogde advocaat hieraan twijfelt, besluit ze zelf haar verdediging op zich te nemen. Maar dat blijkt lastig vanuit de cel. Diverse kennissen uit het dorp en haar ex bezoeken haar in de gevangenis, waardoor ze erachter komt dat Stuart weinig vrienden had en dat zij zelf vanaf het moment dat ze weer in het dorp was komen wonen met argusogen wordt bekeken. Zou iemand haar de schuld in de schoenen proberen te schuiven of heeft ze het misschien toch zelf gedaan? Nicci French heeft weer een spannende thriller geschreven, vol onverwachte plotwendingen.

Pasta, Pretty Please A Vibrant Approach to Handmade Noodles HarperCollins

De ervaringen van een jonge Australische vrouw in India.

The pasta ninja and Instagram star Linda Miller Nicholson delivers her first cookbook, a stunning cornucopia of pasta in every color and shape, all created by hand using all-natural colors from vegetables, herbs, and superfoods—and including 25 dough recipes, 33 traditional and modern shaping techniques, and the perfect fillings and sauces to make your creations sing! Linda Miller Nicholson began making pasta at age four, but started adding color to it several years ago to entice her son to eat more vegetables. Her creations became a viral sensation, attracting fans worldwide who are mesmerized by her colorful and flavorful designs. Now, with Pasta, Pretty Please home cooks can create dreamy, dazzling pastas in their own kitchens using only all-natural ingredients—flour, eggs, vegetables, herbs, and superfoods—that are true works of art. Playful and inviting, Pasta, Pretty Please includes recipes, techniques, tips, and inspiration. Linda starts with recipes for basic doughs—standard egg dough, various gnocchi doughs—and works her way up to recipes for dough in many colorful shades. She teaches you just how many colors

are pastable and what kinds of pigmented vegetables, fruits, and spices you can use to color your pasta—such as mixing turmeric with parsley for just the right shade of chartreuse, or using activated charcoal powder to create black pasta. She also shows you how to roll out dough, cut and form many pasta shapes, and gives tips for retaining brilliant colors even when cooked. Once you've mastered the basics, you'll find recipes for more elaborate patterns and colors that are sure to impress your family and friends. Linda reveals how to layer colors to make multi-colored doughs in recipes including: Rainbow Cavatelli Polka Dot Farfalle Emoji Ravioli Avocado Gnocchi Hearts and Stripes Pappardelle Argyle Lasagna Sheets 6-Colored Fettucine You'll also find recipes for spectacular sauces and fillings, such as: Golden Milk Ragu Pecorino Pepper Sauce with Broccoli Roasted Tomatoes with Basil Oil and Burrata Spiced Lamb Yogurt Sauce Rustic Squash Filling Classic Ricotta Filling Pepperoni Pizza Filling Featuring beautiful pasta in a rainbow of colors and a variety of shapes, patterns, and sizes, Pasta, Pretty Please is an artistic treasure trove that will please the eye and the palate. Buon Appetito!

Madhuri Vijay beschrijft op prachtige wijze de zoektocht van een jonge vrouw naar een verloren figuur uit haar kindertijd Na haar moeders dood reist Shalini, een bevoorrechte en rusteloze jonge vrouw uit Bangalore, naar een afgelegen himalayadorp in Kasjmir, de woelige noordelijke regio van India. Ze gelooft dat het verlies van haar moeder verband houdt met de verdwijning van Bashir Ahmed tien jaar geleden. Deze charmante kasjmiervkoper bezocht vroeger regelmatig haar ouderlijk huis. Maar hij blijkt niet gemakkelijk te vinden en tijdens haar reis wordt Shalini geconfronteerd met de politieke onrust in Kasjmir, en de consequenties voor de familie die haar in huis neemt. Wanneer het leven in het dorp steeds meer beladen wordt en oude conflicten dreigen uit te barsten in geweld, voelt Shalini zich gedwongen keuzes te maken. Keuzes die gevaarlijke gevolgen hebben voor de mensen van wie ze is gaan houden. In Het verre veld verweeft Madhuri Vijay op meesterlijke wijze de Indiase politiek in meeslepend proza over verdriet, schuld en de grenzen van mededogen. 'Een krachtige bespiegeling op de chaos van goede voornemens. Een meesterlijke roman.' The Observer 'Vijay is een moeiteloos zelfverzekerd proza-auteur. Het verre veld werpt licht op de vervolgingen in Kasjmir, maar het gaat in de kern over de onbuigzame klassenwetten die in heel India gelden.' The Wall Street Journal

Men wil vaak weten hoe het werkt in mijn hoofd. Eenvoudig, want ik denk aan niets anders dan aan eten. De beste gerechten ontstaan in mijn hoofd. Dit is wie ik ben, dat is wat ik doe. In de loop der jaren ben ik mijn verhaal - dat van een leven lang koken - gaan opschrijven: recepten, geschiedenis, achtergronden, mijn favoriete plekken, inspiratie en keukenfilosofie. Voor mij gaat koken niet uitsluitend over techniek of nauwkeurige receptuur. Natuurlijk, kennis is handig en chef word je niet zomaar. Maar ook gaat het over smaak, creativiteit en de durf om iets neer te zetten. Met jouw smaken en met mooie producten. Op zoek naar de perfecte balans in de pan. Ruiken, proeven, proberen. Koken hoeft niet ingewikkeld te zijn om verrassend te smaken. Kortom, dit boek is voor mensen die - net als ik - van het leven houden, niet op dieet zijn en inspiratie uit het kleine halen. Een boek dat je naar je eigen hand kunt zetten. In je keuken thuis of en voyage (bij uitstek geschikt om in je koffer te gooien). En als een gerecht niet uitpakt zoals bedacht: schouders recht, beetje bluffen en doen alsof het zo is bedacht. Geloof me: dat werkt. DÉ CULINAIRE BESTSELLER Eenvoud? Het lijkt onwaarschijnlijk bij een kookboek van Yotam Ottolenghi, maar zijn nieuwe kookboek SIMPEL staat vol met eenvoudig te bereiden gerechten, zonder af te doen aan de typische Ottolenghi-smaak of verrassing. Van avocadoboter op toast met tomatensalsa, heerlijke saffraan-mosterdscones met cheddar en piccalilly tot burrata met gegrilde druiven en basilicum of een bevroren munt-en-pistache-chocoladecake. SIMPEL bevat gerechten die een lust voor het oog zijn en verleidelijk smaken. Met handige iconen zie je in een oogopslag welke kenmerken betrekking hebben op het betreffende recept

Haar naam was Henrietta Lacks, maar de medische wereld kent haar als HeLa. In de jaren '50 werden haar kankercellen zonder dat zij dat wist bij haar weggenomen. Met behulp van deze cellen, die letterlijk onsterfelijk zijn, werden de meest uiteenlopende geneeskundige ontdekkingen gedaan en rond de verkoop ervan ontstond een miljoenenindustrie. Het leven van Henrietta bleef echter vrijwel onbekend en ook haar familie wist tot ruim dertig jaar geleden niet van het bestaan van de cellen af. Rebecca Skloot vertelt het verhaal van de 'HeLa-cellen', maar laat ons vooral ook kennis maken met Henrietta, haar verleden en haar familie, die nog steeds worstelt met de nalatenschap van de cellen. Ze laat zien dat het verhaal van de familie Lacks onlosmakelijk verbonden is met de duistere geschiedenis van het experimenteren met Afrikaans-Amerikanen, het ontstaan van de ethiek binnen de biologie en de juridische strijd over de vraag of we de baas zijn over de materie waarvan we zijn gemaakt.

Spinazie tussen je tanden bij een formele lunch, een zoen die op een mond belandt, over iemand praten terwijl hij achter je staat of een glas wijn omgooien tijdens een date – ongemakkelijke momenten kennen we allemaal. Bij twintig procent van de mensen wijkt het gedrag echter vaak af van de sociale norm omdat ze sociale signalen niet oppikken en de vaardigheden die nodig zijn voor soepel verlopende sociale contacten niet onder de knie krijgen. Zij lijden aan chronische awkwardness, sociale onhandigheid. Ty Tashiro beschrijft hoe je dankzij de eigenschappen die je sociaal onhandig maken juist buitengewone prestaties kunt leveren – mensen met awkwardness zijn vaak bijzonder getalenteerd.

New York magazine was born in 1968 after a run as an insert of the New York Herald Tribune and quickly made a place for itself as the trusted resource for readers across the country. With award-winning writing and photography covering everything from politics and food to theater and fashion, the magazine's consistent mission has been to reflect back to its audience the energy and excitement of the city itself, while celebrating New York as both a place and an idea.

De baanbrekende speeches van Greta Thunberg, de jonge activist die dé stem van haar generatie is geworden en met haar daden en woorden geschiedenis schrijft In augustus 2018 besloot een vijftienjarig Zweeds meisje, Greta Thunberg, om één dag niet naar school te gaan. Dit dappere besluit zou uiteindelijk leiden tot een wereldwijde actie tegen de klimaatcrisis, waarmee ze miljoenen leerlingen inspireerde te staken voor onze planeet. Zo wilde ze ervoor zorgen dat regeringen en politici wel móeten luisteren naar de generatie die het kind van de rekening wordt als het milieubeleid niet snel wordt aangepast. Thunberg sleepte er een nominatie voor de Nobelprijs voor de Vrede mee in de wacht. In dit boek komen Thunbergs eigen krachtige woorden bij elkaar. Haar speeches, die zij sinds die dag in 2018 op de meest spraakmakende plekken, toppen en podia geeft, en waarmee ze geschiedenis schrijft in Europa en daarbuiten, schudden ons wakker. Thunberg laat steeds opnieuw overtuigend zien dat iedereen voor de bescherming

van onze planeet moet vechten, hoe machteloos we ons ook voelen. Onze eigen toekomst hangt ervan af.

Op de avond dat Max voor straf zonder eten naar bed wordt gestuurd, beleeft hij op zijn eigen kamer de wildste avonturen. Prentenboek vol griezels. Vanaf ca. 4 jaar.

Adviezen om waarlijk mens te worden door een groter zelfbewustzijn, het openstellen voor kosmische energie en het afstand nemen van prestatie- en bezitsdwang.

Hercule Poirot reist op uitnodiging van Richard Devonport per luxe koets naar Kingfisher Hill. Hij is gevraagd om te bewijzen dat Richards verloofde niet schuldig is aan de dood van zijn broer Frank. In de koets staat een vrouw in paniek op en eist een andere plek, ze beweert dat als ze op haar plek blijft zitten ze vermoord zal worden. Poirot ruilt van plek met haar en gaat aan de slag als hij bij de Devonports aankomt. De verbijstering is groot als de vrouwelijke passagier daar aanklopt en even later vermoord wordt gevonden. Wie is de mysterieuze vrouw en wie heeft haar vermoord?

Dit e-book is NIET geschikt voor zwart-wit e-readers. Marcella Hazan (1924-2013) wordt beschouwd als een van de grootste Italiaanse kookboekenauteurs. De klassieke Italiaanse keuken is haar meesterwerk: het is een toegankelijk en duidelijk standaardwerk en geschikt voor een groot publiek, van beginnende thuishokks tot gevorderde chefs. Als geen ander weet Hazan de geuren, kleuren en smaken van de échte Italiaanse keuken over te brengen. Iedereen die houdt van heerlijk eten zou dit kookboek in zijn kast moeten hebben.

[Copyright: 2b139a8883914dcc049935703c3e9a0d](#)