

Modernity And Popular Culture Whhill

Enkele jaren geleden bekeek psycholoog en schrijver Dolph Kohnstamm een gefilmd interview met Jung. Jung vertelde hoe hij als elfjarige, op weg naar school, een nieuw inzicht kreeg. 'Ik had het gevoel dat ik net uit een dichte mist was gestapt, en opeens dacht ik: nu ben ik ik.' Dat besef: 'Ik ben ik en niet iemand anders', en ook het plotselinge van die gewaarwording, fascineerde Kohnstamm onmiddellijk. Hij besloot deze inzichten te verzamelen en ontving verrassend veel reacties van mensen die zich heel scherp dat 'ik ben ik'-besef herinnerden. In dit rijke en gevarieerde boek analyseert Kohnstamm deze onvergetelijke ervaringen en laat hij de schoonheid ervan zien. De kleurrijke details – de geur van hooi, de sfeer van het grootouderlijk huis – roepen een intense gewaarwording tot leven. Deze liefdevol gepresenteerde jeugdherinneringen zijn een feest om te lezen en inspireren tot zelfonderzoek. 'Prachtige getuigenissen (..) over een moment van zelfbewustzijn in de kindertijd' – Elsevier 'Kohnstamm heeft honderden ik-ben-ik-herinneringen verzameld en er een elegante analyse aan gewijd.' – Douwe Draaisma Dolph Kohnstamm (1937) was hoogleraar psychologie aan de Universiteit Leiden

Engeland, EngelandAtlas Contact

De Bijbel is een handleiding voor het leven. Aangezien geld onmiskenbaar belangrijk is in ons dagelijks leven, zouden we dan geen inzichten over geld in de Bijbel moeten kunnen vinden? Natuurlijk! - Wist u dat er in de Bijbel meer dan 2000 keer verwezen wordt naar geld en bezittingen? Dus als de Bijbel zo vaak geld en bezittingen vermeldt, kunnen er 2 eenvoudige conclusies worden getrokken: (1) Als in de Bijbel geld zo vaak wordt genoemd, zouden we er dan niet veel over kunnen leren? (2) Als geld zo vaak in de Bijbel wordt genoemd, is het toch niet irrelevant en ongeestelijk? Wist u dat Jezus zelfs zegt dat hoe wij omgaan met vermogen doorslaggevend is voor of ons geestelijke rijkdom wordt toevertrouwd? Dus hoe moeten wij dan omgaan met vermogen volgens de Bijbel? Deze en vele andere waarheden zijn te vinden in dit boek! Dit boek bevat 50 waarheden over rijkdom en voorspoed uit de Bijbel. In "50 Bible Truths on Wealth" zal niets minder dan de hele waarheid van de Bijbel over het onderwerp rijkdom worden behandeld. Dit boek zal zowel diepe als eenvoudige praktische wijsheden leveren, aandachtspunten en waarschuwingen met betrekking tot geld, rijkdom, bezittingen en welvaart. Veel van de geestelijke voorbeelden in de Bijbel hadden veel rijkdom: Abraham, Job, Daniel, David, Salomo en de lijst gaat maar door. Gelukkig voor ons hebben al deze godvrezende individuen tijdloze waarheden en sleutels voor ons achtergelaten om te bestuderen, bijvoorbeeld: - Sleutels tot het verwerven, aantrekken en behouden van rijkdom - Aanbidding van God door rijkdom - Omgaan met rijkdom in overeenstemming met Gods wil Het bovenstaande is slechts een topje van de ijsberg. Ik moedig u aan om dit boek te lezen en moge u de waarheden erin vatten. Wees bemoedigd om alle punten in overweging te nemen en mijn oprechte hartswens en gebed is dat u, en dus uiteindelijk Gods koninkrijk, er baat bij zal hebben! Over de auteur: Gino Leito LLM MSc heeft dit boek geschreven nadat hij voelde dat de Heer op zijn hart drukte om dit onderwerp te bestuderen. Met een bachelordiploma in economie, een masterdiploma in Accounting & Control en een masterdiploma in fiscaal recht lag zijn interesse altijd op het gebied van (omgaan met) financiën.

De psychiatrische kliniek Sint-Patricia, in de volksmond Sint-Psycho genoemd, wordt bewaakt als een gevangenis – met een betonnen muur en een elektrisch hek. Op zoek naar een baan solliciteert de negenentwintigjarige Jan Hauger bij de naastgelegen kleuterschool, waar kinderen verblijven van wie de ouders zijn opgenomen in de kliniek. De leiding dient de kinderen via een onderaardse tunnel en een lift naar de kliniek te brengen, zodat ze tijdens speciale bezoeken hun ouders kunnen zien. Jan staat bekend als een goede kleuterleider, maar hij draagt ook een geheim met zich mee. Collega Hanna vermoedt dat er meer aan de hand is en ontdekt waarom Jan zo graag in de buurt van Sint-Psycho wil werken. De deuren van Sint-Psycho blijven niet langer gesloten en Hanna ontdekt langzaam maar zeker de waarheid over Jan.

`Je kent mij niet, en terwijl ik dit schrijf ken ik mezelf ook niet helemaal. Ik heb overigens wel geprobeerd om je niet te schrijven, ik probeer het al twee dagen lang, maar ik geef het nu op. Op een dag ziet Jair een vrouw die hij niet kent, Mirjam, en hij raakt volledig in de ban van haar. Hij schrijft haar en stelt voor, dat ze radicaal eerlijk een relatie beginnen, op papier. Ze gaan elkaar in brieven verhalen vertellen. Jair beschrijft zijn dromen en zijn idealen. Mirjam lijkt over haar dagelijkse leven te berichten. Voor Mirjam is deze papieren relatie niet genoeg. Ze stuurt aan op een ontmoeting. Dan blijkt, dat de werkelijkheid er toch anders uitziet. Jij bent mijn mes is een liefdesroman in brieven en behoort tot de boeken, waarin je, hoe vaak je ze ook leest, steeds nieuwe betekenissen ontdekt.

Twaalf jaar geleden werd Daniel Ford veroordeeld voor de moord op Nathan Verney, zijn beste vriend. Nu heeft hij nog zesendertig dagen te leven voordat zijn executie wordt voltrokken. Zesendertig dagen onder het meedogenloze regime van de gevangenisbewaarders, terwijl alle juridische ontsnappingswegen zijn afgesloten. Tijdens zijn laatste weken krijgt Daniel gezelschap van de geestelijke John Rousseau. Aan hem vertelt Daniel nog één keer hoe het allemaal zo ver heeft kunnen komen. Het is een verhaal van vriendschap en verraad. De vriendschap tussen de blanke Daniel en de zwarte Nathan, in een land dat verscheurd wordt door rassentegenstellingen en oorlog. Hun vriendschap houdt lang stand, ondanks de grote verschillen tussen hen. Maar geleidelijk neemt de onderlinge spanning toe. Dan breekt die fatale dan in 1970 aan, de dag waarop Nathan wordt vermoord.

De 17-jarige hoofdpersoon moet weer denken aan zijn eerste liefde. Maar ze wil niet gevonden worden en draagt een groot geheim met zich mee.

Fortune's Folly: Sinds de inhalige landheer een oude belastingwet heeft ingevoerd waarin staat dat alle vrouwen die niet trouwen de helft van hun fortuin aan hem moeten afstaan, wordt het kleine Fortune's Folly overstroomd door vrijgezellen die op zoek zijn naar een rijke erfgename. (1) MASKERS AF - Majoor Nick Falconer reist af naar Fortunes Folly om uit te vinden wie er achter het masker van de aanvoerster van een beruchte struikroversbende schuilgaat. Hij heeft een verdachte op het oog, maar in plaats van een brutale misdadigster treft hij Marina Osborne aan, een weduwe. En niet zomaar eentje, maar een jonge, keurige en in Nicks ogen bijzonder aantrekkelijke weduwe die verwarrende gevoelens bij hem losmaakt! (2) IN HET GEHEIM - Ondanks de oude belastingwet denkt geen haar op het hoofd van Laura Cole eraan om te hertrouwen na haar vreselijke huwelijk, en geld heeft ze toch niet. Onder de trouwlustige jongemannen blijkt zich echter ook Dexter Anstruther te bevinden, de man met wie ze tijdens haar huwelijk een nacht vol heimelijke wilde passie beleefde. En hij is nog net zo onweerstaanbaar knap en verleidelijk als destijds. (3) HEIMELIJKE HARTSTOCHT - Alice Lister heeft als dienstmeisje heel wat meegemaakt, maar op het gebied van de liefde is ze naïef en onschuldig. Nu ze van haar voormalig werkgeefster een groot bedrag heeft geërd en ze opeens een aantrekkelijke huwelijkskandidate is voor de vele geldzoekers in Fortunes Folly, vreest ze dat haar onschuld haar extra kwetsbaar maakt. Hoe moet ze bijvoorbeeld met de zeer aantrekkelijke Miles Vickery omgaan? Hij dwingt haar min of meer om met hem te trouwen... (4) VERBODEN VERLEIDING - Lady Elizabeth Scarlet zit niet te wachten op een man, want ze heeft heel andere dingen aan haar hoofd. Haar jeugdviend Nat dreigt een huwelijk aan te gaan met een vrouw die totaal ongeschikt voor hem is, dus ze moet hem absoluut redden! Met een smoes lokt ze hem op de vooravond van de bruiloft naar de torenkamer van haar landgoed. Vervolgens gooit ze de sleutel uit het raam, zodat hij niet naar de voltrekking van het huwelijk kan. Helaas heeft ze geen moment rekening gehouden met de schandalige, allesverterende hartstocht die hen onverhoeds overvalt. Of misschien toch wel? Deze boeken zijn ook los verkrijgbaar.

Drie romans met een vrouwelijke privé-detective in de hoofdrol.

Een reeks moorden stelt de politie in Londen voor een raadsel. De lichamen van jonge meisjes worden gevonden in verschillende kerken, waar ze van grote hoogte naar beneden zijn gevallen. De politie denkt aanvankelijk aan zelfmoorden, maar de kranten schrijven al snel over een seriemoordenaar met de bijnaam `de bruidegom`. Inspecteur Tartaglia, een aantrekkelijke Italiaanse Schot die zelf worstelt met relaties, leidt het onderzoek. Te midden van onderling strijdende collega's, psychologen en een chaotisch mediacircus probeert hij de waarheid te

achterhalen, terwijl de seriemoordenaar slachtoffers blijft eisen. Sterf met mij is een ongekend spannend debuut: opwindend, verrassend en ijzingwekkend. Elena Forbes verdient met deze spectaculaire thriller een plaats tussen de grootste hedendaagse thrillerauteurs. Forbes woont in Londen waar ze werkt aan een tweede roman.

Dit boek gaat over ons. Het gaat over jou, je kinderen, je ouders, je vrienden. Het gaat over ons allemaal. Het gaat over ons falen: het falen als individu, het falen van de zakenwereld, en het falen van onze politici. Het gaat over de wereldwijde crisis die wij hebben veroorzaakt en die haar weerga niet kent. Dit boek gaat over onze toekomst.

Conrad Yeats, de enige astro-archeoloog ter wereld, ontdekt op de grafsteen van zijn vader symbolen en aanwijzingen die hem zouden leiden naar het best bewaarde geheim sinds het ontstaan van de Verenigde Staten.

Praktische handreiking om je leven een andere, gelukkiger wending te geven.

Voor de fans van American Sniper 'Razendsnel geschreven, nagelbijtend spannend.' Booklist Onder schot is het tweede deel in de intrigerende en levensechte Sniper-serie. Jack Coughlin gebruikt zijn ervaring als scherpschutter bij de U.S. Marines en giet dat samen met de explosieve situatie in het Midden-Oosten en de Amerikaanse drang tot daadkracht in een hyperrealistische en bloedstollende thriller. In de Green Zone van Bagdad wordt een Iraakse wetenschapper vermoord als hij op het punt staat informatie te onthullen over een gruwelijk chemisch wapen dat na de val van Saddam Hoessein in het geheim verder werd ontwikkeld. De dader is een mysterieuze sluipschutter met de naam Juba, getraind door de Britten, maar nu vecht hij voor een terroristisch meesterbrein. Wanneer Juba het nieuwe wapen test en honderden mensen vermoordt in Londen, wordt zijn oude rivaal Kyle Swanson aangewezen om Juba op te sporen. Het ontstaan van een nieuw internationaal terreurbewind kan enkel en alleen een halt worden toegevoerd door een confrontatie tussen de twee beste scherpschutters ter wereld, een duel waarin degene die het eerst vuurt wint. Doorgaans...

Het verhaal van Lucy Gault begint in 1921 op het roerige Ierse platteland. De vader van de negenjarige Lucy betrapt drie nationalistenvan zijn landgoed Lahardane, hij schiet en verwondt één van hen. Dat zal hem door de lokale bevolking niet vergeven worden. Hoewel de Gaults er al vele generaties wonen, besluiten zij het voorbeeld van andere grootgrondbezitters te volgen en hun landgoed te verlaten. Lucy kan dit vooruitzicht niet verdragen: het oude huis, de kust en de boerderijen zijn haar wereld. Ze besluit dat het vertrek niet zal plaatsvinden. Maar het noodlot slaat toe en een gigantische ramp vindt plaats; een straf zo wreed dat de levens van vele toekomstige generaties van de familie Gault erdoor worden verwoest.

Geheimen. Ze zijn verweven met alles wat we doen, met alles wat we zijn. Het geloof noemt ze zonden, en zegt dat het onze zonden zijn die voorkomen dat we naar de hemel gaan. Ze kunnen zowel groot als klein zijn. We kunnen ons eraan vastklampen alsof ze van puur goud zijn. Iedereen heeft ze. Een leugen, een minnares lang geleden, een stil en duister verlangen... Iedereen heeft wel een geheim dat hij aan niemand durft te vertellen. Niemand weet dat beter dan FBI-agente Smoky Barrett. Maar wat probeerde de jonge vrouw te verbergen die hoog in de lucht in een verkeersvliegtuig werd vermoord? En wat is de betekenis van het kruis dat in haar lichaam werd achtergelaten? Smoky en haar team openen de jacht op een seriemoordenaar die de diepste geheimen van zijn slachtoffers gebruikt om hen te vermoorden. Tijdens de Tweede Wereldoorlog werkt een jonge vrouw op een landgoed op het Engelse platteland, waar ze in een verborgen tuin een mysterieuze boodschap ontdekt.

Wat doe je, als je erachter komt dat een moordenaar jou in het vizier heeft? De vriendinnen van de Women's Murder Club laten zich niet zomaar afschrikken en proberen een brute seriemoordenaar in de val te lokken. Op steun van haar collega's hoeft inspecteur Lindsay niet te rekenen, want niemand ziet in dat een serie nieuwe moorden verdacht veel op elkaar lijken. Ze lappen alle regels en procedures aan hun laars... alles om de moordenaar te vinden! Maar zijn de vrouwen op het goede spoor? Laat je in 'Mijn wil geschiede' compleet overdonderen door wie de dader is! Heb je genoten van Pattersons 'De eerstverlorene'? Maak je dan klaar voor het bloedstollende vervolg van de 'Women's Murder Club'-reeks. James Patterson (1947) is een wereldberoemde Amerikaanse auteur en filantroop, die tot 1996 eveneens werkzaam was als reclamemaker. Sinds 1976 heeft hij meer dan tweehonderd boeken gepubliceerd, waarvan er in totaal meer dan 300 miljoen exemplaren zijn verkocht. 76 titels stonden op nummer één op de bestsellerlijst van de New York Times, waaronder President Vermist, dat hij samen met Bill Clinton schreef. Deze cijfers maken hem een van de meest succesvolle en best verkopende auteurs ooit. Patterson is het meesterbrein achter de Alex Cross en Women's Murder Club thrillerreeksen, die beide zijn verfilmd. Daarnaast heeft hij meerdere romans en kinderboeken op zijn naam staan. Zowel voor zijn schrijven als voor zijn liefdadigheidswerk heeft hij verscheidene prijzen gewonnen en onderscheidingen gekregen, waaronder de Edgar Award van de Mystery Writers of America en de Literarian Award van de National Book Foundation.

Proefschrift Vrije Universiteit Amsterdam, 24-02-1905.

Sweet Magnolias Waarom zou ze het lot niet een klein beetje helpen? Deel 3 Helen Decatur stelt het liefst duidelijke doelen. Dat is ook hoe ze haar rechtenstudie heeft voltooid, haar eigen kantoor heeft geopend en het heeft geschopt tot een zeer succesvolle echtscheidingsadvocaat. Maar het behalen van deze doelen was een makkie vergeleken met de uitdaging die ze nu boven aan haar lijstje heeft staan: het moederschap. Niet het minst omdat de gelukkige vader vooralsnog onbekend is! Helen is er echter het type niet naar om rustig af te wachten. Dus neemt ze zich voor de knappe - en overtuigd kinderloze - Erik Whitney te verleiden. Dat hij geen idee heeft wat ze werkelijk van plan is, daar denkt ze later wel over na. Alleen wordt het wel heel erg ingewikkeld wanneer ze verliefd op hem wordt...

In 'Engeland, Engeland' van Julian Barnes bedenkt een roekeloze zakenman een groots project waarmee hij zijn carrière kan afsluiten. Het eiland Wight wordt opgekocht en omgebouwd tot een historisch themapark: replica's van onder andere de Big Ben, Stonehenge en de Krijtrotsen van Dover worden opgetrokken, traditionele Engelse gebruiken door acteurs nagespeeld en de koning en koningin (naar wordt gefluisterd de echte) ingezet. Een mekka voor toeristen, die dan ook in drommen komen kijken hoe Robin Hood en zijn trawanten de rijken bestelen en de dorpsgek weer ronddoelt. Het project is monsterlijk, riskant, Engelser dan het origineel - en een daverend succes. Terwijl het pretpark op het eiland de onafhankelijkheid afkondigt en toenadering zoekt tot de Europese Unie, raakt het oude Engeland in voorindustriële verval en verder geïsoleerd van het continent. Deze herdruk van Barnes' briljante satire uit 1998 bevat de afscheidsbrief die Barnes aan Europa schreef ter gelegenheid van de Brexit op 31 januari 2020.

Hades is heerser van de onderwereld en gevreesd bij allen die de verhalen gehoord hebben of aan de poort van de hel hebben gestaan. In deze tien, met humor besprenkelde, ultra korte verhalen, krijg je een heel andere Hades te zien. Eentje die de brute heerser van de onderwereld graag verborgen houdt voor de buitenwereld. Veel plezier met deze verhaalsnacks!

Een prachtige liefdesgeschiedenis en een magistraal verhaal over individuele en collectieve lafheid, heldendom en de vele gezichten van de herinnering. Tina, een amateurfotografe, reist naar Torena, een dorp in de Pyreneeën, om foto's te nemen voor een expositie. Daar krijgt ze onverwachts enkele volgeschreven schoolschriftjes in handen waarin het ongelooflijke verhaal beschreven staat van drie personen tijdens de Spaanse Burgeroorlog en de dictatuur die erop volgde. De schoolmeester Oriol Fontelles heeft zijn dochtertje nog nooit gezien, omdat zijn vrouw hem verliet toen ze nog zwanger was, walgend van zijn goede contacten met de fascistische burgemeester van het dorp. De motieven die Oriol hiervoor had, heeft hij echter altijd moeten verzwijgen. Elisenda Vilabré i Vilabré is een snoeiharde zakenvrouw met een wereldwijd imperium. Na de moord op haar vader en broer door het verzet, zweert ze wraak. Oriol en zij worden verliefd, maar hun liefde heeft geen toekomst. Jaren later zal Elisenda alles doen wat in haar vermogen ligt om Oriol heilig te laten verklaren. Valentí Targa is de meedogenloze burgemeester van Torena, een bewonderaar van Franco en heimelijk verliefd op Elisenda. Elisenda's machinaties hebben ervoor gezorgd dat hij werd benoemd tot burgemeester, op voorwaarde dat hij de moordenaars van haar vader en broer te grazen neemt. Een fatale

driehoeksrelatie, waarvan de gevolgen doorwerken tot in het heden, is ontstaan.

Persoonlijk relaas van een Franse etnograaf, die in 1971 door de Rode Khmer enkele maanden gevangen werd gehouden en in 1975 aanwezig was bij de val van Phnom Penh.

Inleiding tot neurolinguïstisch programmeren.

Dit is een gedichtje speciaal voor deze kaft. Mijn grootste spanning is Wat u daartussen verwacht. Deze dichtbundel bevat opmerkelijke, romantische, oprechte en autobiografische gedichten over uiteenlopende onderwerpen. De schrijver streeft ernaar u een bijzondere blik op de wereld om ons heen te geven. Uiteraard is die wereld, zoals dat voor eenieder geldt, beperkt tot wat hij ervaart. Hieronder volgt een fragment uit het gedicht 'De vogel en een kind'. De vogel zingt al zoekend naar een vriend Vrienden en herinneringen vervagen Naar de nieuwe kan men nog niet vragen Daarnaast treft u een verslag van 'De Legende van Slaap aan Zee'. Een legende over mysterieuze verdwijningen en raadselachtige gebeurtenissen van een klein plaatsje aan zee, in de volksmond 'Slaap aan Zee' genoemd.

Als je het van ambtenaar tot speechschrijver bij het ministerie van Cultuur schopt, heb je serieus promotie gemaakt. Maar eerlijk gezegd valt het Libby tegen. Haar kantoor blijkt een minuscuul hokje te zijn. De minister voor wie ze schrijft, is onvoorstelbaar ijdel. Haar werk bestaat meer uit het sjouwen van handtassen en bloemen, dan uit het schrijven van speeches. En Margo, de assistente van de minister, is nou niet bepaald een collega op wie ze kan bouwen. Net als Libby spijt begint te krijgen van haar nieuwe baan, verschijnt consultant Richard ten tonele. Net overgevlogen uit Engeland, strak in het pak, heerlijk Brits accent En Margo kan totaal niet tegen hem op. Onweerstaanbaar, dus! Maar of ze met een politiek schandaal op de loer, de hete adem van Richard letterlijk in haar nek en een afgunstige collega op de koop toe nog altijd feilloos de juiste woorden weet te vinden, is zeer de vraag

Overzicht in woord en beeld van bouwvallen waarvan de meeste dateren uit de tweede helft van de 19e en de gehele 20e eeuw.

Frank Bird Linderman (25 september 1869- 12 mei 1938) was een schrijver, politicus, vriend van de Indianen en etnograaf uit Montana. ""Indiaanse ""Waarom"" Verhalen"" is een prachtige collectie originele Blackfoot en andere verhalen, ongeveer een eeuw geleden verzameld bij de Blackfoot Indianen in het noordwesten van de Verenigde Staten. Nu voor het eerst in de Nederlandse taal verkrijgbaar! Eigen vertaling en uitgave van de Stichting Cosmic Fire Foundation.

High Society: In de meedogenloze wereld van de High Society is écht liefhebben een gewaagde onderneming. Durven graaf Joss Tallant, zijn zusje Lady Juliana en zijn goede vriend Lord Adam Ashwick desondanks de ware liefde na te jagen? Deel 1 - Tot haar grote verbijstering blijkt er op het lot dat Miss Amy Bainbridge heeft gevonden dertigduizend pond te zijn gevallen. Op zoek naar de rechtmatige eigenaar stuit ze al snel op graaf Joss Tallant, een lichtzinnige schavuit en een rokkenjager bovendien. Hoewel Amy hem verafschuwt, gaat ook zij door de knieën zodra hij zijn charmes op haar loslaat...

One of the most characteristic events of the Dutch social elite has to be conferences. Warriors, courtiers and entrepreneurs have slowly but necessarily turned into professionals in the field of conferences. This book is the first sociological study on conference. It goes beyond where Norbert Elias theory of civilization ends. Wilbert van Vree shows how from the middle ages up to modern times people have fought for their future by means of words. The results are surprisingly refreshing; it gives a new perspective on meetings and the meaning of this activity for the development of Dutch society.

Note: This pocket book is available in several languages: English, German, French, Spanish, Dutch. Dit compacte pocketboek biedt een samenvatting van A Guide to the Project Management Body of Knowledge, beter bekend als PMBOK® Guide. Het biedt een snelle introductie en een helder gestructureerd overzicht van dit framework voor projectmanagement. Deze pocketguide is bestemd voor iedereen die meer wil weten over de PMBOK® Guide of over een systematische aanpak voor projectmanagement. Dit boek is ook zeer nuttig voor projectteamleden in een omgeving waar gebruik wordt gemaakt van de PMBOK® Guide. De doelstelling van dit pocketboekje is:- Snel inzicht bieden in de inhoud van de PMBOK® Guide en van het Project Management Institute (PMI) als organisatie.- Bewustwording creëren bij een breder publiek over de waarde voor hen van de PMBOK® Guide en PMI. Het behandelt de essentiële onderwerpen en thema's op het gebied van projectmanagement volgens de PMBOK® Guide: - de essentiële terminologie en definities binnen het vakgebied projectmanagement;- een beknopt overzicht van de activiteiten van PMI Inc., en de standaarden die door deze organisatie zijn ontwikkeld: PMBOK® Guide, Standard for Project Portfolio Management, Standard for Program Management en andere standaarden.- de essentie van de Projectlevenscyclus en -organisatie. - de essentiële kennisgebieden en processen van projectmanagement. De inhoud van dit boek is gebaseerd op de PMBOK® Guide 5th edition uit 2013. Kortom, dit boekje is een complete maar beknopte beschrijving van de PMBOK® Guide, voor iedereen die te maken heeft met projecten of projectmanagement, en dat voor slechts 15,95!

[Copyright: 582e1282712f47f62933e50218e51c](https://www.amazon.nl/dp/B072712f47f62933e50218e51c)