

## Lineamenti Di Fisica Per Le Scuole Superiori Con Espansione Online 2

Ti trovi in : Home / Libri / Psicologia & Scienze della Formazione / Lineamenti di sociologia generale Formato: 14x21  
 Pagine: 500 Data di pubblicazione: 2017 ISBN: 978-88-6802-190-0 Prezzo di vendita: 19,00 € Sconto: -1,00 € Sconto: -1,00 € Prezzo:20,00 €Prezzo di vendita: 19,00 €(-5%) Zygmunt Bauman Lineamenti di sociologia generale Pubblicato in Polonia nel 1968, poco prima che Bauman fosse estromesso dall'Università e abbandonasse il suo Paese, questo testo riflette la "fase marxista" militante di Bauman, sebbene non possa dirsi un libro ispirato dalla e alla ortodossia dottrina. Bauman in Lineamenti di una sociologia marxista evidenzia come la sociologia abbia valore nella misura in cui le acquisizioni teoriche e le evidenze empiriche siano strumenti pratici per la comprensione e il cambiamento della realtà sociale e compie una riflessione critica sulla società capitalistica connessa agli sviluppi della modernità. A renderlo prezioso il fatto che racchiude in nuce la concezione e il metodo critici della sociologia con cui Bauman si è fatto conoscere dal pubblico non accademico.

Un libro fondamentale per tutti coloro che vogliono avvicinarsi per la prima volta all'economia politica: dalle principali teorie e questioni dell'economia contemporanea al funzionamento istituzionale del nostro sistema economico.

Lineamenti di fisica. Per il secondo biennio delle Scuole superiori. DVD-ROMLineamenti di fisicaquinto anno : Guida per l'insegnanteLineamenti di fisica. Per il Liceo classicoLineamenti di fisica medicaLineamenti di sociologia generaleLa prima grande opera del teorico della società liquidaMimesis

Lineamenti di letteratura neogreca è un manuale che affronta la storia della tradizione letteraria neogreca, dalle sue origini fino ai giorni nostri, attraverso la selezione degli autori e dei testi più rappresentativi inquadrati nel loro periodo storico e sociale. Obiettivo dichiarato dell'autrice è di far assaporare al lettore la bellezza dei testi letterari e definire al contempo l'identità greca come si è andata affermando di secolo in secolo fino al suo sviluppo più "moderno". Poesia, teatro e prosa sono raccontati a partire dal periodo franco-bizantino passando per la caduta di Costantinopoli e la Rivoluzione, le due guerre mondiali, giungendo fino ai giorni nostri. Perché la letteratura greca non si è interrotta d'un tratto, né si è persa nella notte dei tempi, ingoiata dai meravigliosi flutti del suo azzurro mare, ma ha continuato e continua a mostrare originalità e vitalità, offrendo al mondo il suo contributo culturale.

Il libro è un'introduzione alla macroeconomia contemporanea, ossia alla macroeconomia microfondata, la quale tenta di spiegare l'evoluzione degli aggregati macroeconomici a partire dal comportamento individuale di agenti razionali, le cui scelte vengono aggregate tramite l'interazione di mercato. La prima parte del libro considera la versione base del modello macroeconomico privo di imperfezioni e con mercati completi. La seconda parte introduce il modello a generazioni sovrapposte (o del ciclo vitale), la cui struttura temporale e demografica genera allocazioni di mercato che non sono necessariamente efficienti. Questo modello è di particolare interesse in quanto consente di esaminare il ruolo della moneta, del debito pubblico, della spesa pubblica e dei sistemi pensionistici. La terza parte, infine, affronta il tema delle imperfezioni di mercato: incompletezza dei mercati, limiti all'indebitamento e asimmetrie informative.

Ho voluto approfondire qui, a seguito esperienza ventennale, questi casi a cui la cronaca ha dato ampio spazio, al fine di compiere anche uno studio statistico poi pubblicato. Il metodo grafologico adottato di P. Girolamo Moretti insegna che la scrittura è la fotografia dello stato psicofisico della persona e la psicofisica è una branca della psicologia che studia i fenomeni esterni e come noi li percepiamo; la grafologia del Moretti, quindi, si basa sulla fisica e sulla fisiologia. Un libro rivolto agli insegnanti, educatori, criminologi, psicologi, psichiatri, neurologi, medici, avvocati, magistrati, operatori nel sociale e a quei grafologi che volessero approfondire il metodo Moretti. Le analisi grafologiche su questi personaggi non sono state dettate da suggestioni, ma dal richiamo all'oggettività. Il libro, già pubblicato dal 2005 al 2010, viene oggi riproposto con una nuova copertina.

In this important volume, major events and personalities of 20th century physics are portrayed through recollections and historiographical works of one of the most prominent figures of European science. A former student of Enrico Fermi, and a leading personality of physical research and science policy in postwar Italy, Edoardo Amaldi devoted part of his career to documenting, both as witness and as historian, some significant moments of 20th century science. The focus of the book is on the European scene, ranging from nuclear research in Rome in the 1930s to particle physics at CERN, and includes biographies of physicists such as Ettore Majorana, Bruno Touschek and Fritz Houtermans. Edoardo Amaldi (Carpaneto, 1908 - Roma, 1989) was one of the leading figures in twentieth century Italian science. He was conferred his degree in physics at Rome University in 1929 and played an active role (as a member of the team of young physicists known as "the boys of via Panisperna") in the fundamental research on artificial induced radioactivity and the properties of neutrons, which won the group's leader Enrico Fermi the Nobel Prize for physics in 1938. Following Fermi's departure for the United States in 1938 and the disruption of the original group, Amaldi took upon himself the task of reorganising the research in physics in the difficult situation of post-war Italy. His own research went from nuclear physics to cosmic ray physics, elementary particles and, in later years, gravitational waves. Active research was for him always coupled to a direct involvement as a statesman of science and an organiser: he was the leading figure in the establishment of INFN (National Institute for Nuclear Physics) and has played a major role, as spokesman of the Italian scientific community, in the creation of CERN, the large European laboratory for high energy physics. He also actively supported the formation of a similar trans-national joint venture in space science, which gave birth to the European Space Agency. In these and several other scientific organisations, he was often entrusted with directive responsibilities. In his later years, he developed a keen interest in the history of his discipline. This gave rise to a rich production of historiographic material, of which a significant sample is collected in this volume.

L'analisi delle funzioni del movimento, la ricerca delle sue forme e manifestazioni, la definizione delle componenti parziali degli atti motori costituiscono le linee fondamentali lungo le quali si articola questo volume. Al lettore viene offerto un approccio pluridisciplinare che integra i contributi di scienze quali la biologia, l'anatomia, la neuro-fisiologia, la pedagogia, la psicologia e la sociologia.

Pensi che i matematici siano esseri sovranaturali capaci di arrivare là dove i comuni mortali non possono? Questo è il libro che fa per te: con vivaci aneddoti ed esempi storici, Ruelle esplora come funziona la mente dei matematici e come nascono le loro intuizioni geniali.

Quotidianamente il nostro agire è chiamato a confrontarsi con una molteplicità di organizzazioni che consentono la soddisfazione di vari e numerosi bisogni. Non sempre conosciamo le modalità di funzionamento di questi sistemi che influenzano la nostra vita. Per uno studente universitario che si avvicina al mondo del lavoro è essenziale comprendere come questi sistemi si configurano, si strutturano e si modificano, influenzando e condizionando i comportamenti organizzativi. Questo manuale si pone la finalità di fornire allo studente un quadro concettuale

di riferimento e le nozioni di base dell'organizzazione aziendale nella prospettiva della progettazione organizzativa (organization design), vista come processo di scelta tra alternative disponibili. Il libro è uno strumento didattico che affronta, con linguaggio chiaro e diretto, l'articolato percorso del decisore aziendale nel manovrare le leve della progettazione organizzativa a supporto delle condizioni di economicità e competitività dell'azienda.

2000.1160

[Copyright: 6a3b69f763f456e26aa32a63dce6d82d](#)