

Libretto Sanitario Asl Pescara

'Tot de maan en terug' is weer een heerlijke roman van Karen Kingsbury, ontroerend en romantisch. 'Lieve Jenna, zoals elk jaar heb ik je een brief geschreven. Voor het geval dat je vandaag naar de herdenkingsdienst komt. Voor het geval dat jij mij net zo graag wilt vinden als ik jou...' Zo begint de brief die Ashley Baxter vindt. Hij is niet voor haar bedoeld, maar door een knappe vreemdeling tussen het ijzerdraad van een hek gestoken. Die vreemdeling is Brady Bradshaw. Hij was nog een kind toen hij zijn moeder verloor tijdens een verschrikkelijke tragedie. Bij een herdenking ontmoette hij Jenna, die haar beide ouders was verloren. In de prachtige uren die volgden kregen ze een hechte band, maar daarna hebben ze elkaar nooit weer gezien. Nu, tien jaar later, hoopt Brady Jenna weer te vinden. Ashley wil Brady daar graag bij helpen. Maar kan haar gezin wel begrip opbrengen voor het feit dat ze opeens zoveel tijd besteedt aan een wildvreemde? En kan er genezing en liefde opbloeien tussen het puin van een verwoest verleden?

Jasje (Joshua) Tak uit de Amsterdamse Govert Flinckstraat is een dromer en een dief. Voor de rest is hij doodgewoon een wat slome 12-jarige. Waarom wordt hij dan met nachtelijke telefoontjes achtervolgd door een internationale handelonderneming, die hem tot elke prijs in dienst wil nemen? Waarom denkt dit roemruchtige handelshuis dat al sinds 1017 in uitvindingen handelt, dat uitgerekend Jasje weet hoe een grenzeloze nieuwe markt veroverd kan worden - namelijk, het verleden? De gevleugelde kat is een fantastisch avonturenverhaal en een filosofie van de hebzucht; een raadselspel over leven en dood, en een mythologie van de commercie; en tussen alles door een loflied op de rommelige migrantenstad Amsterdam.

Met zijn bestseller *Dieren eten* veroorzaakte Jonathan Safran Foer een sensatie: veel van zijn lezers werden vegetariër, of werden zich op z'n minst bewust van hun eetgedrag. Nu pakt hij het grootste thema van deze tijd aan: klimaatverandering. Om dit onderwerp concreter en daardoor urgenter te maken, herinnert Foer ons aan de kracht van gezamenlijke actie en geeft hij voorbeelden van succesverhalen uit het verleden als stimulans. Op deze manier - die van elk individu slechts een kleine inspanning vergt maar bij collectieve actie uiterst effectief is - kunnen we een van de grootste veroorzakers van klimaatverandering aanpakken: de bio-industrie. Op zijn geheel eigen en verassende wijze spoort Foer de lezer aan om na te denken over hoe volgende generaties ons handelen op dit cruciale moment zullen beoordelen. Wij kunnen de wereld nog redden, te beginnen bij het ontbijt. 'Op onconventionele maar overtuigende wijze legt Foer uit waarom actie ondernemen tegen klimaatverandering tegelijkertijd extreem eenvoudig en ongelooflijk moeilijk is. Foer dwingt de lezer de mate van zijn betrokkenheid bij "de grootste crisis aller tijden" te heroverwegen.' - Publishers Weekly (starred)

Scarlett Wakefield is zo'n meisje dat altijd pech lijkt aan te trekken. Wanneer ze tijdens een feestje zoent met Dan, de populairste jongen van school, valt hij dood neer. Nadat ze van de schrik is bekomen, komt ze erachter dat hij is vermoord. Maar door wie? En waarom? Om uit handen van de roddelpers te blijven, die maar niet uitgeschreven raakt over de 'fatale kus', wordt Scarlett naar de strenge kostschool van haar grootmoeder gestuurd. Daar weet niemand iets van haar geheim af, denkt ze. Tot ze anonieme briefjes ontvangt die een heel ander licht werpen op Dans plotselinge dood... 'Een verrassend leuke kruising tussen chicklit en detective: snel, spannend en mysterieus.' Mel Wallis de Vries Maak in dit eerste deel kennis met Scarlett! In deze reeks verschenen ook: *Zoenen & leugens*, *Kus in de nacht* en *Doodskus*.

In Elke dag is er een komt een gewone vrouw uit een Hollywood-familie erachter dat liefde en beroemdheid niet makkelijk samengaan. Danielle Steel. Wegdromen met een verhaal dat je raakt. Coco Barrington is als enige in haar Hollywood-familie niet succesvol en beroemd. Maar ze heeft niet veel nodig en ze geniet van de kleine dingen in het leven. Dan vraagt haar zus Jane of ze een paar weken op haar huis en de hond kan passen. Tot Coco's schrik blijft er nog iemand logeren: een beroemde filmster. Coco heeft het niet zo op celebrity's, maar deze man is zo sympathiek dat ze hem beter wil leren kennen. Zal ze voor haar nieuwe liefde durven gaan? En zullen de familieleden elkaar ooit accepteren zoals ze zijn?

'Het blinde licht' van Benjamín Labatut gaat over Fritz Haber, Werner Heisenberg, Alexander Grothendieck – grote natuurwetenschappers die de loop van de twintigste eeuw hebben veranderd. En de mensheid dichterbij de afgrond hebben gebracht. 'Het blinde licht' is een roman over menselijke (over)moed en de morele consequenties van wetenschappelijke vooruitgang. En over de onmetelijke verbeelding die nodig is om het ondenkbare te bedenken.

Vertaling van het hoofdwerk van de Franse filosoof (1905-).

Klassiek, poëtisch meesterwerk over wandelen en leven in de bergen De Schotse bergwandelaar, onderwijzeres en dichter Nan Shepherd bracht haar leven door op zoek naar de essentie van natuur in de Cairngorms – een adembenemend mooie, maar onheilspellend ruige bergketen in de oostelijke Schotse Hooglanden. Haar levenslange zoektocht leidde tot het schrijven van deze klassieke bespiegeling over de bergen en onze fantasierijke relatie met die woeste wereld. Shepherd schreef *De levende berg* tijdens de Tweede Wereldoorlog, maar liet het manuscript liggen, totdat het in 1977 werd gepubliceerd en direct werd erkend als een meesterwerk. * Shepherd schrijft elegant en fijngevoelig over de overweldigende schoonheid van de Schotse natuur, maar ook de hardheid en de ruigheid ervan. – Trouw * Deels memoir, deels veldboek, deels lyrische meditatie over de natuur en onze relatie daartoe. – The New York Times Book Review * De meeste boeken over bergen zijn geschreven door mannen, en focussen meestal op het bereiken van de top. Nan Shepherd's sensuele verkenning van de Cairngorms is verrassend anders. – Robert Macfarlane * Eindelijk komt Shepherd uit de schaduwen tevoorschijn en wordt *De levende berg* erkend als een meesterwerk. – The Scotsman

Allegra Steinberg, negenentwintig jaar, is advocate en juridisch adviseur voor de sterren van Hollywood. Elk moment van de dag moet Allegra beschikbaar zijn om haar veeleisende cliënten te helpen met hun levens, liefdes en ingewikkelde contracten. Met zo'n volle agenda is het geen wonder dat Allegra amper een privéleven heeft. Tot ze op een feest de knappe Jeff Hamilton ontmoet. Het is liefde op eerste gezicht. Tijdens de drukke tijd van de voorbereidingen van hun huwelijk blijkt dat in de familie Allegra niet alles op rolletjes verloopt...

In Drop City, een commune van hippies in 1970, worden de principes van `vrijheid, blijheid erg ruim genomen en zijn ze moeilijk hanteerbaar. Als de gemeente uiteindelijk met bulldozers komt om het vervallen complex met de grond gelijk te maken, besluiten de pseudo-goeroe Norm en enkele van zijn volgelingen hun kamp te verplaatsen om terug te keren naar de ongerepte natuur. Die onderneming eist een zware tol en de onderlinge verhoudingen komen onder hoogspanning te staan. Tegelijkertijd betekent het een avontuur en een bron van onverwachte hartstochten. Deze vlijmscherpe roman verhaalt over de menselijke geest, over het failliet van de idealen eind jaren zestig en hoezeer onze tegenwoordige tijd door die periode is gevormd. *Verloren nachten* is een meesterlijke verbeelding van een zoektocht naar een plaats in de wereld. T.C. Boyle is een van de markantste moderne

Amerikaanse auteurs. Hij schreef onder andere Duyvels End, De vrouwen en Na de barbarij. Zijn werk werd verschillende malen bekroond met literaire prijzen. Ook zijn meest recente roman, San Miguel, werd zeer lovend ontvangen.

De omzwervingen van Adam Reith, Traz en Anacho over het oppervlak van Tschai, met in hun zog ingrijpende veranderingen in de verhoudingen tussen mensen, Chasch en Wankh, zijn niet bepaald onopgemerkt gebleven... In hun Holen - een planeetomspannend netwerk van -geheime tunnels, ondergrondse steden en eindeloze duistere kanalen - hebben de oorspronkelijke bewoners van Tschai, de mysterieuze Pnume, een sinistere belangstelling opgevat voor Reith. Ondanks het verraad van Aila Woudiver is de voltooiing van Reiths nieuwe ruimteboot nabij en lijkt de terugkeer naar de Aarde in het verschiet te liggen. Maar de Pnume willen Reith hebben voor Vereeuwiging, en ze sturen hun Gzhindra dienaren eropuit om hem te halen... De Pnume is het vierde en laatste boek van de Tschai-cyclus, een der meest geliefde avonturenromans uit de hoogtijdagen van de SF. De Pnume is deel 37 van Het Verzameld Werk van Jack Vance, uitgegeven door Spatterlight. Omslagillustratie: David Russell. Deze vertaling van Warner Flamen verscheen eerder bij Meulenhoff, Amsterdam 1970. De tekst van de Spatterlight editie is op diverse punten gecorrigeerd en aangepast aan de hedendaagse spelling.

Voor studenten in het universitair onderwijs en praktijkjuristen.

Ivanhoe (1819) is een historische roman, een genre dat na Walter Scott vele navolgers heeft gekend. Tegen de achtergrond van de Normandische (Franse) overheersing van Engeland maken we kennis met Ivanhoe, de 'onterfde ridder', verstoten door zijn vader omdat hij met de Normandische koning Richard (Leeuwenhart) op kruistocht is gegaan. Ivanhoe heeft liefde opgevat voor Rowena, de pleegdochter van zijn vader. Na velerlei avonturen - een riddersteekspel, een gijzeling, een godsgericht - loopt alles goed af en Ivanhoe "leefde lang en gelukkig met Rowena, want zij (...) beminden elkander te vuriger wegens de hinderpalen die hun vereeniging in de weg hadden gestaan." De vele kleurrijke personages, Wamba de nar, Cedric de Sakser, de Zwarte Ridder en zelfs Robin (Hood) van Locksley, maken Ivanhoe ook nu nog een buitengewoon sprankelende historische roman. Sir WALTER SCOTT(1771-1832)was een Schotse dichter en schrijver, bekend van zijn historische romans. Na een carrière in de advocatuur en het uitgeverijvak nam zijn literaire productie aanzienlijk toe. Tijdens zijn leven werd hij al gezien als een der grootste schrijvers uit de wereldliteratuur, met bekende werken zoals The Lady of the Lake (1810), Rob Roy (1818), en Ivanhoe (1820, onderdeel van de Waverly romans).

Wanneer Daniel Birnbaum zijn zolder opruimt, vindt hij een kartonnen doos waarop de naam van zijn grootvader staat: Immanuel Birnbaum, zoon van de cantor van de synagoge in Königsberg. Er blijkt een heel tijdperk in bewaard gebleven. In de herfst van 1939 arriveerde de Duits-Joodse journalist Immanuel Birnbaum in Stockholm, toen het centrum van wereldpolitieke krachten. Hij kwam er in contact met de Duitse uitgever Gottfried Bermann Fischer en kreeg een baan bij diens exiluitgeverij, die samenwerkte met de exiluitgeverij van Emanuel Querido in Amsterdam. Onder het pseudoniem 'Dr. B.' hielp Birnbaum Britse spionnen met het verspreiden van propaganda in Duitsland, maar tegelijk verried hij de plannen van de Britten om een haven in Oxelösund op te blazen en Zweden zo tot deelname aan de oorlog te dwingen. Het verhaal van zijn grootvader, die tijdens de Tweede Wereldoorlog een riskant dubbelleven leidde, inspireerde Daniel Birnbaum tot zijn magistrale debuutroman over journalistiek, boekenvak, diplomatie en spionage: Dr. B.

Een jong ambitieus echtpaar raakt steeds meer in de ban van de materiële kanten van de welvaart.

Verschillende antropologische onderzoeken naar rituelen en feesten van migranten in Nederland.

Fotoboek met inleidend essay over recente veranderingen in het landschap en de stedenbouw in Nederland en de door de toestroom van migranten veranderde samenstelling van de Nederlandse bevolking.

Bundel met korte verhalen over Sprinkhaan, Bastiaan Big en Uil; een lang verhaal over varkentje Valentijn. Voorlezen vanaf ca. 4 jaar, zelf lezen vanaf ca. 7 jaar.

Op de dag dat Claire een baby krijgt, laat haar man James haar in de steek. Met een pasgeboren dochter zonder naam en haar gevoel van eigenwaarde compleet aan gort, is er maar één plek waar Claire terecht kan, en dat is haar ouderlijk huis in Dublin. Beschermd door haar familie houdt ze na een paar weken op met huilen. Daarna gaat het beter. Zo veel beter dat wanneer James met de staart tussen de benen terug komt kruipen, hem een zeer onprettige verrassing te wachten staat.

De levende bergSingel Uitgeverijen

De verdwijning van een jongetje aan het eind van de Tweede Wereldoorlog in Duitsland heeft grote invloed op het leven van zijn overgebleven broertje.

[Copyright: 730e53cdc57239b698fd7fe18baaac63](https://www.pdfdrive.com/libretto-sanitario-asl-pescara-pdf.html)