

Leviathan II Risveglio Fanucci Editore

' **** Lapidus heeft nu een indrukwekkende trilogie op zijn naam staan. Hopelijk laat hij het hier niet bij.' - VN DETECTIVE EN THRILLERGIDS 2013

L'umanità ha colonizzato l'intero sistema solare, spingendosi fino all'orbita di Nettuno grazie alla scoperta di un avveniristico motore a fusione. Jim Holden presta servizio sulla Canterbury, un cargo che trasporta ghiaccio attraverso gli infiniti spazi tra gli anelli di Saturno e la Fascia, l'arcipelago di asteroidi che si estende tra Marte e Giove. Incaricato di ispezionare il relitto di una nave spaziale, la Scopuli, sopravvivrà alla distruzione della Canterbury in seguito a un proditorio attacco nemico. Un fatto inaudito che porta la Terra, Marte e la Fascia sull'orlo della catastrofe planetaria. Nel frattempo, sull'asteroide Ceres, il detective Miller è impegnato nelle ricerche di Julie Mao, una giovane ribelle che ha rinnegato la sua famiglia sulla Terra e si è rifugiata nella Fascia. La ragazza sembra scomparsa nel nulla, ma le sue tracce portano dritto al relitto della Scopuli e a una vicenda di orribili esperimenti che qualcuno sta tentando di insabbiare, anche a costo di scatenare una guerra senza precedenti. Il debutto di una serie che ha rivoluzionato il concetto di Science Fiction. Benvenuti nel futuro!

Billy Dean wordt al dertien jaar door zijn ouders verborgen gehouden voor de buitenwereld. Opgesloten in zijn kamertje brengt hij zijn tijd door met het vangen van muizen en vogels, en met mijmeringen over de wonderlijke prenten die aan zijn muur hangen. Alleen zijn moeder is vaak bij hem, als ze niet buitenshuis als kapster werkt. Veel minder vaak komt zijn gewelddadige, onberekenbare vader Wilfred op bezoek, een ex-priester die verscheurd wordt door schuldgevoelens: Wilfred heeft Billy's jonge moeder verleid en hun geheime zoon is `in zonde geboren'. Billy komt pas vrij als zijn vader voorgoed uit zijn leven verdwijnt. Buiten zijn kamer leert hij nieuwe mensen kennen: McCauffrey, de slager, en Missus Malone, een excentrieke vrouw die Billy onder haar hoede neemt en hem vertelt over het gruwelijke geweld waaraan de wereld ten prooi is gevallen. De mensen willen in Billy een redder zien, een visionair die in zijn isolement bovennatuurlijke krachten heeft kunnen ontwikkelen. Kan hij met de doden communiceren? Is hij een engel of een monster? Het ware verhaal van het monster Billy Dean is een spannende en ontroerende roman over verlies en hoop, door David Almond verteld in quasi-onbeholpen, fonetisch proza dat de sleutel tot Billy's bijzondere leven is.

Mijn naam is Nina en ik hou van de nacht Hoe zal ik verdergaan? Ik kan niet domweg schrijven dat er dit is gebeurd en toen dat en daarna dit en toen weer dat, en dat zo eindeloos doorzeuren. Mijn dagboek moet groeien zoals gedachten groeien, zoals een boom of een beest groeit, zoals het leven zelf groeit. Een boek hoeft toch geen verhaal van a tot z in een rechte lijn te vertellen?

Dit e-book uit de serie PrismaDyslexie bevat het lettertype Dyslexie. De letters van dit lettertype zijn zodanig aangepast dat dyslectici minder moeite hebben ze van elkaar te onderscheiden, waardoor er minder leesfouten gemaakt worden en het lezen gemakkelijker wordt. Wat doe je als alle volwassenen spoorloos verdwenen zijn? Het ene moment stond de leraar nog over de Burgeroorlog te praten. En het volgende moment was hij weg. Leraar aanwezig. Leraar weg. Geen `poef. Geen lichtflits. Geen knal. Tijdens een doodgewone schooldag ziet de veertienjarige Sam tot zijn verbijstering zijn leraar pal voor zijn ogen verdwijnen. Zomaar ineens weg! Al gauw blijkt dat iedereen die ouder is dan vijftien jaar op hetzelfde moment is verdwenen. Bovendien is er een ondoordringbare barrière rond de stad opgetrokken, waardoor internet, televisie en mobieltjes geen enkel signaal meer ontvangen. Een enorme chaos breekt uit. Er zijn geen artsen en politieagenten meer. En wie zorgt er voor de achtergebleven babys? Net buiten de stad neemt Caine de leiding over zijn internaat en daarna ook over het stadje. In het begin weet hij enige orde te scheppen, maar gaandeweg voert hij met een aantal volgelingen een waar schrikbewind. Hoewel Sam helemaal geen leidende rol wil, besluit hij ten slotte toch dat hij de kwaadaardige Caine en zijn terreurbende moet tegenhouden. En dat kan alleen als hij Caine uitschakelt. Maar intussen komt de dag dat hij zelf vijftien jaar zal worden steeds dichterbij

Denis Avey, een dappere jonge Britse soldaat, vecht in de Tweede Wereldoorlog in Noord-Afrika. Daar wordt hij in 1944 krijgsgevangen genomen. In het werkkamp in Duitsland waar hij terecht komt, werkt hij zij aan zij met gevangenen uit het nabijgelegen Auschwitz. Denis is geschokt door de verhalen die hij van hen hoort en voelt het als zijn plicht er met eigen ogen kennis van te nemen en de wereld ooit zijn verhaal te kunnen vertellen. Denis vat het gewaagde plan op van kamp te wisselen met een jonge joodse gevangene uit Nederland. Gekleed in diens smerige gestreepte kampkleding met gele ster loopt hij tussen andere gevangenen onder de poort met Arbeit Macht Frei Auschwitz binnen, niet wetende wat hem te wachten staat en of ze elkaar ooit weer zullen zien.

Het tweede deel van de razendspannende Angelfall-serie van Susan Ee. In de Nieuwe Wereld moet je vechten voor je leven... Penryn heeft haar zusje bevrijd uit de gruwelkelder van het engelenhoofdkwartier. Maar Paige is veranderd in een monster - met bloederige gevolgen. Paige vlucht. De mensen zijn doodsbang voor haar. Op zoek naar haar zusje, dolend door de lege straten van San Francisco, komt Penryn achter het geheime plan van de engelen. Ze ontdekt dat ze ver willen gaan in hun zucht naar macht, gruwelijk ver... Ondertussen jaagt Raffe op zijn vleugels. Hij heeft ze nodig om zich weer bij de engelen te voegen en zijn plek als een van hun leiders in te nemen. Kiest hij voor zijn vleugels of helpt hij Penryn te overleven? Over Angelfall: 'Het begin van een nieuwe serie die je niet mag missen.' Young Adult Books 'Er zijn gewoon geen woorden die beschrijven hoe geweldig ik dit vind. Hoe gruwelijk, schokkend en hartverscheurend het was. Briljant.' Goodreads.com Susan Ee is de auteur van de trilogie Angelfall. Ze is dol op fantasy, sciencefiction en horror, vooral als er een beetje romantiek in voorkomt. Angelfall Penryn & de nieuwe wereld is het tweede deel van de Angelfall-trilogie.

Al sinds haar ontdekking is de adembenemend mooie wereld Cadwal het eigendom van het Aards Genootschap van Natuurkenners, en behoedt het Handvest van het Genootschap de natuurlijke rijkdommen van Cadwal voor exploitatie door de mens. Om toe te zien op de naleving van het Handvest werd Station Araminta gesticht: een kleine enclave met een strikt gereguleerd bevolkingsaantal, van waaruit de zes grote Huizen met aan hun hoofd de Conservator van het Genootschap, nu al negenhonderd jaar lang Cadwal beheren en beschermen. In Huis Clattuc groeit de jonge Glawen op en moet daarbij voortdurend het hoofd bieden aan de machinaties van de geduchte Dame Spanchetta, die op slinkse wijzen tracht hem het Huis uit te werken omdat ze ooit werd versmaad door Glawens vader Scharde. Glawen treedt toe tot Bureau B, dat het reservaat patrouilleert en instaat voor de ordehandhaving op Cadwal. En dat is nodig ook, want er hangt verandering in de lucht. Er vinden sinistere gebeurtenissen plaats en een toenemend aantal individuen beschouwt het oude Handvest als slechts een voorbijgestreefde belemmering voor het vergaren van macht en rijkdom... Station Araminta is het eerste boek in de trilogie De Kronieken van Cadwal en tevens deel 55 van Het Verzameld Werk van Jack Vance, uitgegeven door Spatterlight. Omslagillustratie: Luc Desmarchelier. De vertaling van Annemarie van Ewyck verscheen eerder bij Meulenhoff. De tekst van de Spatterlight editie is herzien en aangepast aan de hedendaagse spelling.

Tevje de melkboer is wellicht het beroemdste personage van de Jiddische literatuur: de viool spelende, uit de Bijbel citerende vader van zeven dochters die de inspiratie vormde voor de musical Fiddler on the Roof. Door over de wederwaardigheden van zijn dochters te vertellen – en over hun in zijn ogen wisselende successen op de huwelijksmarkt – geeft Tevje indirect een inkijkje in de rijke tradities van de Oost-Europese sjetetl, maar ook in het oprukkende antisemitisme en de teloorgang van de joodse leefwereld. Deze herdruk is van de vertaling door Willy Brill uit 2008, de eerste die rechtstreeks uit het Jiddisch is gemaakt.

Let op: Epub3 fixed lay-out, niet geschikt voor e-reader. De menselijke ervaring is gegrondvest op onze waarnemingen, maar slechts weinigen van ons begrijpen waarom - laat

staan hoe - we zien wat we zien. Beau Lotto toont ons in heldere beelden en bewoordingen hoe het brein waarneemt, en maakt daarmee de weg vrij voor een van de belangrijkste vernieuwingen van deze tijd. Niet in de vorm van een nieuwe technologie, maar via een nieuwe manier van kijken. 'Als iemand anders mij had gezegd dat de werkelijkheid iets is dat we in onze hoofden vorm geven, zou ik mijn medicatie omhoog schroeven. Maar dit briljant geschreven boek laat juist zien welke vrijheid ons dit biedt. We beschikken over het vermogen ons innerlijke landschap te veranderen en van ons leven een inspirerend meesterwerk te maken in plaats een steeds herhaald cliché.' Ruby Wax

Vervolg op Het reuzenradmysterie Mijn naam is Ted Spark. Ik ben 12 jaar en 281 dagen oud. Ik heb zeven vrienden. Drie maanden geleden heb ik het mysterie opgelost van de verdwijning van mijn neef Salim uit het London Eye. Dit is het verhaal van mijn tweede mysterie. Deze zomer ging ik op vakantie naar New York om mijn tante Gloria en neef Salim te bezoeken. Toen ik daar was, werd er een schilderij gestolen uit het Guggenheim Museum, waar mijn tante Gloria werkt. Iedereen was heel ongerust en verdrietig. Ik begreep het probleem niet. Ik zie niet het nut van schilderijen, zelfs als ze 9,8 miljoen dollar waard zijn. Misschien komt dat door mijn ongewone brein, dat anders werkt dan dat van andere mensen. Maar toen werd tante Gloria beschuldigd van diefstal – en tante Gloria is familie. En toen besepte ik hoe belangrijk het is om het schilderij te vinden en te ontdekken wie het echt had meegenomen. Prachtig eerbetoon aan veelgeprezen auteur Siobhan Dowd Geschreven door Robin Stevens Spannend en ontroerend verhaal met autistische hoofdpersoon Het reuzenradmysterie is bekroond met Vlag en Wimpel Siobhand Dowd schreef ook De weg, Het moerasmeisje en Donds offer Is ook los te lezen van Het reuzenradmysterie

De nieuwe sensatie uit Engeland: Het bottenseizoen, dat in 2012 al wereldnieuws werd toen de destijds twintigjarige auteur, Samantha Shannon, een recordvoorschoot kreeg van Bloomsbury, de uitgever van Harry Potter. Het is het jaar 2056. Scion, dan de touwtjes in handen, beschouwt helderziendheid als een plaag en wil alle zieners uitroeien. De negentienjarige Paige Mahoney werkt in de Londense onderwereld, in de wijk Seven Dials, voor een mime-lord genaamd Jaxon Hall, een criminele helderziende. Paige is een droomdoler, een helderziende die anderen via droombeelden kan voelen. In het Scion van 2056 pleegt ze alleen door te ademen al hoogverraad. Het regent op de dag die haar leven zal veranderen. Ze wordt aangevallen, gekidnapt en getransporteerd naar Oxford, de stad die al tweehonderd jaar gezocht wordt. Daar ontmoet ze Warden, een Refaïet met een donkere huid en grote gele ogen. Hij is het mooiste en meest beangstigende wat ze ooit heeft gezien - en hij zal haar uiteindelijk beschermen. Het bottenseizoen is een verrassende combinatie van een unieke literaire stem, een volledig bedacht verhaal in een bloedstollend spannende parallelle wereld en een verteltempo dat zijn weerga niet kent. Samantha Shannon (1991) groeide op in Londen, waar ze op haar vijftiende begon met schrijven. Deze zomer is ze afgestudeerd in de Engelse taal en literatuur aan het St Annes College in Oxford. Shannon wordt de nieuwe J.K. Rowling genoemd. Het bottenseizoen is het eerste boek uit een serie.

Wanneer de Deense politie een kraakpand wil ontruimen in de wijk Nørrebro, komen de anarchistische krakers in opstand. De rellen die volgen worden met harde hand neergeslagen. Na afloop wordt een dode man gevonden met een bivakmuts op en legerkistjes aan. Wie is deze man en hoe kan hij zijn vermoord, terwijl de plaats delict zwaar bewaakt werd door het hele Kopenhaagse politiekorps? De rusteloze hoofdinspecteur Axel Steen, middenin een persoonlijke crisis, wordt belast met het onderzoek. Al snel merkt hij dat iemand binnen het politiekorps hem doelbewust aan het tegenwerken is. Wie heeft er profijt bij? Toch is Steen vastbesloten de zaak op te lossen. Maar de gevolgen blijken groot, vooral voor Steen zelf. 'Het is hard, duister maar toch ook in essentie warmbloedig.' - Lars Kepler

James Corey The Expanse 1 - Leviathan Ontwaakt De mensheid heeft de planeten gekoloniseerd. Van interstellaire reizen durft men slechts te dromen, maar het zonnestelsel vormt inmiddels een dicht netwerk van koloniën. Spanningen zijn er in overvloed en de mineraalrijke asteroïden gaan gebukt onder het gezag van machthebbers van de corporaties op Aarde en Mars. Hun lange arm reikt tot diep in de Gordel, zelfs tot ver daarbuiten... In de immense wildernis van het heelal stuit het ijsmijnschip van kapitein Jim Holden ondertussen op een op drift geraakt ruimteschip. Aan boord ontdekt hij een geheim dat kan leiden tot het uitbreken van een alomvattende oorlog in het universum. Als Holden vervolgens lijkt te worden aangevallen door een schip van de Marsiaanse marine beseft hij dat er niets anders op zit dan het motief van de aanval te achterhalen om een interplanetaire oorlog te voorkomen. Maar hij ontdekt meer, véél meer zelfs... Een interstellair complot dat het voortbestaan van de complete mensheid bedreigt! 'James Corey schrijft met de energie van de drieste debutant en de finesse van de doorgewinterde professional. Dit is sf van het type waar ik sinds mijn vroegste jeugd diep van onder de indruk ben.' George R.R. Martin

Jeremiah Salinger vertrekt met zijn vrouw Annelise naar een paradijselijk dorp in de Italiaanse Alpen. Daar raakt Salinger betrokken bij een dramatisch ongeluk hoog in de bergen. Als enige overlevende keert hij terug naar het dorp. De lokale bevolking verwijt Salinger de dood van hun dorps- genoten. En dan hoort Salinger over het bloedbad van dertig jaar geleden, waarbij drie jonge dorpsbewoners zijn afgeslacht tijdens een kampeertocht... Het dorp zwijgt. De bergen zwijgen. Zelfs zijn vrouw Annelise weet meer dan ze laat blijken... Kan Salinger het mysterie ontrafelen voordat de geschiedenis zich herhaalt?

Leviathan. II risveglioLeviathan - II risveglioFanucci Editore

Rome, 1943. Op een sombere ochtend kruisen de blikken van twee jonge vrouwen elkaar. De 33-jarige Chiara staat op het punt de stad te ontvluchten naar een veiligere plek. De ander is met haar man, zoon en dochtertje een vrachtwagen in gedreven om te worden afgevoerd, de duisternis in. In dat ene, eindeloze moment neemt Chiara een beslissing die de rest van haar leven zal bepalen: ze roept de jongen, waarna zijn moeder hem in wanhoop in haar armen duwt. Virginia Baily heeft met Op een ochtend een meeslepende roman geschreven over liefde, verlies en

de jarenlange gevolgen van de Tweede Wereldoorlog. Voor de lezers van Haar naam was Sarah van Tatiana de Rosnay en Als je het licht niet kunt zien van Anthony Doerr.

Als Verónica tien jaar oud is, vindt ze in een oude aktetas van haar vader een foto van een meisje. De foto geeft haar het gevoel dat ze er beter niet naar kan vragen. Na het overlijden van haar moeder ontdekt Verónica een verleden dat haar dichterbij het meisje op de foto brengt. Laura groeit op in de schaduw van een dominante grootmoeder en met een moeder die zich nauwelijks om haar bekommert. Ze heeft altijd al het gevoel gehad dat er iets niet klopte in haar familie. Dan ontmoeten Laura en Verónica elkaar en herkennen ze de geheimen uit elkaars verleden. Samen ontwarren ze een gecompliceerde kluwen van leugens en manipulatie.

Elk huis heeft zijn kruis ... Wanneer politiechef Kate Burkholder arriveert bij een amish boerderij wacht haar een horrorscenario: een hele familie is uitgemoord. De vredelievende gemeenschap is uitermate geschokt door het grove geweld en de willekeurige moorden. Maar is het wel willekeurig? Kate weet als geen ander dat elke familie geheimen heeft, en terwijl ze dieper in het verleden van de familie duikt, komt ze er samen met agent John Tomasetti achter dat een jonge vrouw met een grote leugen moest leven en haar mond moest houden. Ook dat herkent Kate uit haar eigen leven en dus zal ze afstand moeten houden, want ze weet wat er kan gebeuren als ze te betrokken bij deze zaak raakt. Toch ontkomt ze er niet aan...

Florida, 2026. Nog 400 dagen te gaan voordat het grootste deel van de wereldbevolking zal sterven. Niemand weet waarom, alleen wanneer: 9 februari 2027. Voormalig FBI-agent Will Piper heeft vijftien jaar geleden deze voorspelling al onthuld toen hij de Vectis Bibliotheek ontdekte. De zaak wordt heropend wanneer nieuwe 'doemsdag'-slachtoffers een kaart ontvangen met hun sterfdag erop en dan ook daadwerkelijk doodgaan. Terwijl de samenleving in wanhoop naar het einde der dagen toeleeft, probeert Will zich niet gek te laten maken. Totdat zijn zoon Phillip verdwijnt...

Jack Wade is de beste in het vak van verzekeringsexpert, maar vol onvervulde verlangens: een eenzame doler. Hij onderzoekt brandstichtingen, begrijpt alles van brand maar weinig van mensen. Na zijn oneervolle ontslag bij de politie heeft hij besloten nooit, maar dan ook nooit meer persoonlijk betrokken te raken bij de zaken. Tot de mooie, tragische Pamela Vale de vuurdood sterft en hij ontdekt dat ze de halfzus was van de enige vrouw die hem heeft weten te raken. Wanneer bij de lijkschouwing geen rooksporen in de longen van het slachtoffer worden aangetroffen, ruikt Jack dat er iets goed mis is. Don Winslow schrijft en doet detectivewerk: hij helpt getuigen met de voorbereiding op een proces en adviseert bij onderzoeken. Verder is hij een (ijs)hockeyfan en een gedreven maar weinig succesvolle forelvisser.

In het verzorgingshuis waar hij zit krijgt Carl Feldman bezoek van een jonge vrouw. Ze beweert dat hij jaren geleden haar zusje heeft gekidnapte en vermoord en dat hij verantwoordelijk is voor de dood van meerdere meisjes in Texas, zaken die nog altijd als cold cases te boek staan. Maar Carl lijdt aan dementie. Hij zegt dat hij zich hier niets van herinnert. Is Carl Feldman een seriemoordenaar of een gebroken oude man? Ziek of een ziekelijke leugenaar? In een zenuwslopende race tegen de klok gaan de jonge vrouw en de oude man op zoek naar de waarheid. Een reeks verontrustende foto's voert hen langs de plekken waar de meisjes destijds zijn vermoord...

Bijna twee decennia geleden verdween de 21-jarige Sophie Collier. Ze werd voor het laatst gezien op de oude victoriaanse pier in het kustplaatsje Oldcliffe. Frankie Howe wordt al twintig jaar geteisterd door nachtmerries over de verdwijning van haar beste vriendin. Ze is naar Londen verhuisd om de vreselijke herinneringen zo ver mogelijk achter zich te laten. Maar wanneer ze een telefoontje krijgt van Sophies broer, die haar vertelt dat er een lichaam is gevonden, weet ze dat ze niet langer kan weglopen voor het verleden. Angstig voor de emoties die loskomen als de oude wonden weer worden opengereten, keert Frankie toch terug naar het dorp waar ze opgroeide. Wat niemand daar weet, is dat Frankie een geheim met zich meedraagt. Maar wat Frankie niet weet, is dat ze niet de enige is die iets verborgen houdt.

Het Meisje in de Toren is het sprookjesachtige vervolg op Katherine Ardens De Beer en de Nachtegaal. Vasilisa groeide op aan de rand van de Russische wildernis, waar de sneeuw zich huizenhoog ophoopte en waar er waarheid school in de sprookjes die rond het vuur werden verteld. Vasilisa's gave om te zien wat anderen niet zien trok de aandacht van Morozko – Vorst, de winterdemon uit de verhalen – en samen redden zij Vasilisa's volk van de ondergang. Maar omdat ze anders is dan de anderen, wordt ze door haar eigen mensen voor heks uitgemaakt. Na te zijn weggejaagd uit haar huis heeft Vasilisa nog maar twee opties: trouwen of het klooster in. Een onmogelijke keuze, en dus kiest ze voor het avontuur. Verkleed als jongen trekt ze eropuit op haar schitterende hengst Solovey. Als Vasilisa echter een stel bandieten te slim af is, verandert alles. De grootvorst van Moskou roemt haar heldendaden, en plots wordt Vasilisa weer herenigd met haar zus en broer, die nu deel uitmaken van de vriendenkring van de vorst. Maar als ze er aan het hof achter komen dat ze eigenlijk een meisje is, zal dat grote gevolgen voor haarzelf en haar familie hebben. Voordat ze zich kan bevrijden uit het web van Moskouse intriges – en terwijl Morozko met advies komt waarvan niet te zeggen valt of het betrouwbaar is – wordt Vasilisa geconfronteerd met een gevaar dat heel Moskou bedreigt.

Drie dagen lang genieten honderden mensen van een tropische cruise aan boord van The Beautiful Dreamer. Op de vierde dag valt het schip midden op zee stil. Er is geen elektriciteit, en radio en telefoon doen het niet meer. Er is geen enkele manier om hulp te vragen, maar iedereen gaat ervan uit dat er snel reddingswerkers ter plaatse zullen zijn. Dan raken de leidingen verstopt en begint het voedsel op te raken. Als ook nog het levenloze lichaam van een vrouw wordt gevonden, raken de passagiers in paniek. Er is een moordenaar aan boord, en het vermoeden rijst dat iemand wil voorkomen dat The Beautiful Dreamer ooit weer land ziet...

Jens Henrik Jensen, het best bewaarde thrillergeheim van Denemarken Niels Oxen, de hoogst onderscheiden soldaat die ooit in het Deense leger gediend heeft, is aan lager wal geraakt. In de hoop zijn innerlijke demonen af te schudden, reist hij af naar het noorden. Daar wil hij zijn kamp opslaan in de bossen en een eenvoudig leven leiden. Zijn droom verandert in een nachtmerrie als hij opeens beschouwd wordt als hoofdverdachte van de moord op een voormalig ambassadeur. De veiligheidsdienst is opvallend snel na de moord ter plaatse, en voordat Oxen ook maar iets heeft kunnen inbrengen is hij samen met de onorthodoxe agent Margrethe Franck betrokken bij het onderzoek naar een serie mysterieuze moorden. Het verbindende element: opgehangen honden.

Jaren na de dood van haar ouders tijdens een rampzalig verlopen expeditie denkt archeologe Nina Wilde eindelijk de locatie van het legendarische Atlantis te hebben gevonden. Als de excentrieke miljardair Kristian Frost haar zijn hulp aanbiedt, kan haar zoektocht beginnen. Samen met Kristians mooie dochter Kari en zijn ex-sas-bodyguard Eddie Chase begint Nina aan de

gevaarlijke onderneming. Maar Giovanni Qobras, de leider van het geheime genootschap Selasphorus, heeft een eed gezworen om het dodelijke geheim in het hart van Atlantis voor altijd te bewaren.

Het schip der doden van Rick Riordan Het slot van de spannende serie over Magnus Chase Magnus Chase, die ooit een dakloze tiener was, is nu een van Odins einherji-krijgers en hij woont in Hotel Walhalla. Als zoon van Frey, de god van de zomer, vruchtbaarheid en gezondheid, is Magnus van nature niet zo geneigd om te vechten. Maar gelukkig heeft hij sterke, trouwe vrienden; Hearthstone de elf, Blitzen de dwerg en Samira de Walkure. Samen hebben ze Fenriswolf verslagen en met reuzen gevochten om de hamer van Thor. Nu moeten Magnus en zijn vrienden naar de verste grenzen van Jutunheim en Nilfheim varen, naar Asgards grootste bedreiging. Zullen ze slagen in hun gevaarlijke reis, of ligt Ragnarok op de loer achter de horizon? Over het eerste deel van Magnus Chase en de goden van Asgard, Het verdoemde zwaard: 'De belevenissen van Magnus en zijn kompanen barsten van het avontuur en de spanning en het thema "van zero to hero" blijft tot de verbeelding spreken.' Hebba.nl 'Het verdoemde zwaard heeft het allemaal. Mysterie, spanning, fantasie en vooral ook humor!' Chicklit.nl 'Het verdoemde zwaard bewijst maar weer dat Rick Riordan precies weet wat de jeugd wil lezen.' Zonenmaan.net 'Vooral om Thor moest ik enorm lachen. Riordan heeft hem echt hilarische trekjes mee gegeven.' Booknuts.nl Lees alle series van Rick Riordan! Percy Jackson (5 delen) Helden van Olympus (5 delen) De avonturen van de familie Kane (3 delen) Magnus Chase en de goden van Asgard (3 delen) De beproevingen van Apollo (2 delen verschenen)

In 1530 bezoekt Paolo Manuzio zijn moeder op het platteland van Modena, om haar een eerste versie te laten lezen van zijn biografie van Aldo Manuzio, Paolo's overleden vader en de belangrijkste drukker uit de geschiedenis. Hij heeft er echter geen idee van hoe radicaal het ware leven van zijn vader afwijkt van het heroïsche levensverhaal dat hij heeft geschreven. Vanaf het moment dat Aldo Manuzio aanmeerde in Venetië in 1489, met een plan om excellente uitgaven te maken van juweeltjes uit de Griekse literatuur, ondervond hij problemen en tegenslag. Van gestolen manuscripten tot censuur door invloedrijke Venetianen, tot commerciële beperkingen opgelegd door de eigenaar van de drukkerij - de invloedrijke Andrea Torresani, die later zijn schoonvader zou worden. De aanvankelijk brave leraar Manuzio leert gaandeweg over de wereld en het wereldse.

Dit vierde en laatste boek met verhalen van de Stervende Aarde vertelt de avonturen van Rhalto, bijgenaamd 'de Schitterende', en het collectief van kibbelende en intrigerende magiers aangevoerd door Ildefonse de Preceptor. De Murthe - De op wraak beluste Witte Heks Llorio keert terug uit ballingschap en alle magiers worden ongemerkt door haar beskwalmd. Rhalto en Ildefonse besluiten Llorio's oude vijand, de aartsmagier Calanctus, weer tot leven te wekken. Fader's Vlaag - Rhalto wordt door diens grote rivaal Hache-Moncour in diskrediet gebracht en onderneemt een schier hopeloze queeste door het verleden: op zoek naar het Blauwe Perciplex dat zijn onschuld moet aantonen. Morreion - Onder het mom de legendarische Morreion van het 'Niets' te willen redden, maar in werkelijkheid gedreven door hebzucht naar de krachtige IOUN-stenen, vaart Ildefonse's magierscollectief in het vliegende paleis van Vermoulian de Droomloper naar de verste rand van het heelal... Rhalto de Schitterende is deel 29 van Het Verzameld Werk van Jack Vance, uitgegeven door Spatterlight. Omslagillustratie: Konstantin Korobov. Interne illustraties: Stephen Fabian. Deze vertaling van Jaime Martijn verscheen eerder bij Meulenhoff, Amsterdam 1985. De tekst van de Spatterlight editie is op diverse punten gecorrigeerd en aangepast aan de hedendaagse spelling.

Speciaal agent Will Trent werkt al vijftien jaar voor het Georgia Bureau of Investigation en is ervan overtuigd dat er zoiets bestaat als de voorgevoelens van een agent. Juist daarom zou hij altijd op zijn eigen intuïtie moeten afgaan. Terwijl Will op surveillance is in de toiletten van het Atlanta International Airport, hoort hij ineens een kind wanhopig fluisteren: 'Ik wil graag naar huis. Hier klopt iets niet, Will voelt het tot in zijn botten. Maar voordat hij in actie komt, zijn het meisje en de man die haar begeleidt weer verdwenen. Na een telefoontje met zijn collega's Amanda Wagner en Faith Mitchell wordt direct een Amber Alert uitgestuurd. De drukste passagiersluchthaven ter wereld wordt hermetisch afgesloten van de buitenwereld en de geoliede machine komt knarsend tot stilstand. Alles vanwege een vermoeden dat een meisje van ongeveer zes ontvoerd is. En Will moet ervoor zorgen dat ze gevonden wordt.

In een doodstil bos lopen twee mannetjes. Iedereen slaapt, zou het met een vloek te maken hebben? Groot prentenboek met paginagrote kunstzinnige kleurenillustraties, gebaseerd op het sprookje Doornroosje. Vanaf ca. 6 jaar.

Al vanaf de eerste dag dat Karl bij hem in de klas komt, voelt Niklas zich niet op zijn gemak bij hem; het pesten wordt treiteren en terroriseren. Vanaf ca. 12 jaar.

Hij verschuilt zich in je huis. Volgt je wekenlang. Weet alles van jou en je partner. En dan slaat hij toe... Wat zou jij doen wanneer de 50/50-moordenaar jou en je geliefde uitkiest om zijn duivelse spel te spelen? Een psychopaat met een duivelsmasker ontvoert stelletjes en dwingt hen te kiezen wie van hen tot zonsopgang blijft leven en wie niet. De jonge profiler Mark Nelson wordt op zijn eerste werkdag in het team van de succesvolle rechercheur John Mercer meteen in de zaak van de 50/50-moordenaar betrokken. Op de plaats delict ligt het lijk van een verbrande man in bad en vinden ze een verontrustende tekening op de muur van een soort spinnenweb met symbolen. Als een volgend slachtoffer ontsnapt en zich verward en verminkt op het politiebureau meldt, wordt de zoektocht naar diens vriendin een race tegen de klok. Zij moet vóór de ochtend aanbreekt gevonden worden... 'Moeilijk neer te leggen. Zoals alleen bij de beste thrillers kun je er niet van uitgaan dat je weet hoe het zit, tot je op de allerlaatste pagina bent aanbeland.' – The Guardian

Een verleden vol vragen. Een cassetteband met niets dan ruis. En één antwoord, verborgen in ijzige stilte.. Al drieëntwintig jaar wordt psychiater Jan Forstner geplaagd door de verdwijning van zijn broer. Het enige wat hij nog van hem heeft, is de dictafoon die de toen zesjarige Sven voor zijn verdwijning bij zich droeg. Daarop staat zijn stem, gevolgd door een ijzige stilte. Keer op keer probeert Jan antwoorden te vinden in de ruis op de cassette uit de dictafoon tot hij geen stilte meer kan verdragen. Na een zware inzinking krijgt Jan en baan aangeboden bij de kliniek in zijn geboorteplaats, op voorwaarde dat hij er zelf in therapie gaat. Naar aanleiding van de raadselachtige zelfmoord van een jonge vrouw gaat Jan samen met journaliste Carla Weller op onderzoek uit. Ze komen een geheim op het spoor dat al jaren verborgen ligt achter de muren van de kliniek. Een gevaarlijk geheim, dat Jan wel eens de antwoorden zou kunnen geven waar hij al zo lang naar zoekt

Het fantasydebuut van een groot talent. De Andat zijn natuurkrachten die door de Poëten gebonden kunnen worden en belichaamd in menselijke vorm. De handel in de Zomersteden is afhankelijk geworden van hen. De langverwachte crisis komt als de Andat Zaadloos erin lijkt te slagen zijn meester, de Poëet Heshai-kvo, tot waanzin te drijven en zo zijn vrijheid te herwinnen. Tot overmaat van ramp raakt Heshai-kvo's leerling Maati betrokken bij een complot om de stad ten val te brengen. Met hem is Otah, zijn voormalige leermeester, die door de dood van zijn broers plots de opvolger van de heerser van de stad lijkt te zijn geworden. Daniel Abraham is zonder twijfel een van de grootste nieuwe talenten van de nieuwe lichterij fantasyauteurs. De Andat bevat geloofwaardige personages, magie en avontuur, politieke intriges, verteld met een fijn gevoel voor drama.

The Expanse 2 - Calibans Strijd We zijn niet alleen... Op Ganymedes, graanschuur van het stelsel van Jupiter, moet een Marsiaanse marinier wanhopig toezien hoe haar peloton wordt afgeslacht door een monsterlijke supersoldaat. Op Aarde probeert een hooggeplaatste politica te voorkomen dat er opnieuw een interplanetaire oorlog uitbreekt. En op Venus veroorzaakt een buitenaardse protomolecule mysterieuze veranderingen die misschien wel effect hebben op het hele zonnestelsel. Ondertussen, ver weg in de ruimte, bewaren James Holden en zijn crew van de Rocinante nog altijd de vrede voor de Outer Planets Alliance. Maar hun besluit om een wetenschapper op het door oorlog verscheurde Ganymedes te helpen met de zoektocht naar zijn vermiste dochter, loopt anders af dan gepland. Alles lijkt erop dat de toekomst van de complete mensheid afhangt van één schip. Holden en zijn crew vormen nu de laatste verdedigingslinie tegen de invasie van een buitenaards ras... een invasie die waarschijnlijk al begonnen is. 'Calibans Strijd is nog beter dan Leviathan Ontwaakt. Dit is ouderwetse space opera, het soort sf waar ik als kind het liefst mijn tanden in zette. Een echte pageturner die zich afspeelt in een zeer levendig zonnestelsel. Corey heeft zichzelf overtroffen.' George R.R. Martin

Het langverwachte derde deel in de De Medici-trilogie Moord, verraad en politieke spelletjes, de familie de' Medici schrikt nergens voor terug in haar klim naar Florentijnse heerschappij. Gewetenloze huurlingen, dodelijke gifmengers en genadeloze soldaten passeren de revue, maar ook briljante kunstenaars en charmante courtisanes. In het derde boek van deze bloedstollend spannende serie is de hoofdpersoon Caterina de' Medici, de echtgenote van Hendrik II en koningin van Frankrijk. In het Parijs van de zestiende eeuw, in een wereld vol religieuze oorlogen en politieke intrige, moet zij het groeiende succes van haar rivale, de minnares van de koning Diana van Poitiers, tegengaan en bondgenoten zien te vinden in een vijandig buitenlands hof waar menigeen uit is op haar leven. De pers over de boeken van Matteo Strukul: 'Matteo Strukul is een ware meester van het genre, hij weet actie, avontuur en spanning perfect te combineren.' Il manifesto 'Liefhebbers van historische romans mogen deze niet laten liggen: meeslepend, intrigerend en spannend van de eerste tot de laatste bladzijde.' Italië Magazine 'De geschiedenis van een zeer belangrijke dynastie en een verhaal over samenzwering en verraad. Maar ook het verhaal over de grote culturele revolutie van de renaissance, toen Italië het centrum van schoonheid en pracht was en een voorbeeld voor heel Europa.' La Repubblica

[Copyright: 5f283b0aa1db3db2574b6221e22af94a](#)