

# Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

Compiere Un percorso attraverso le fonti per la storia dei Longobardi significa esplorare i modi con i quali la storia dei Longobardi è stata costruita. Il volume procede in ordine cronologico, dal più antico autore di storie sopra i Longobardi (Procopio di Cesarea) fino al più recente (Paolo Diacono), tentando di offrire uno strumento che consenta di osservare quanto si muove dietro il palcoscenico. Non Fonti per la storia dei Longobardi, né Storia dei Longobardi, ma, semplicemente, I Longobardi e la storia.

This book offers an overview of the archaeological and structural evidence for one of the most vital periods of Italian history, spanning the late Roman and early medieval periods. The chronological scope covers the adoption of Christianity and the emergence of Rome as the seat of Western Christendom, the break-up of the Roman west in the face of internal decay and the settlement of non-Romans and Germanic groups, the impact of Germanic and Byzantine rule on Italy until the rise of Charlemagne and of a Papal State in the later eighth century. Presenting a detailed review and analysis of recent discoveries by archaeologists, historians, art historians, numismatists and architectural historians, Neil Christie identifies the changes brought about by the Church in town and country, the level of change within Italy under Rome before and after occupation by Ostrogoths, Byzantines and Lombards, and reviews wider changes in urbanism, rural exploitation and defence. The emphasis is on human settlement on its varied levels - town, country, fort, refuge - and the assessment of how these evolved and the changes

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

that impacted on them. Too long neglected as a 'Dark Age', this book helps to further illuminate this fascinating and dynamic period of European history.

Demonstrates how food-growing gardens in early medieval cities transformed Roman ideas and economic structures into new, medieval values.

The richest and most politically complex regions in Italy in the earliest middle ages were the Byzantine sections of the peninsula, thanks to their links with the most coherent early medieval state, the Byzantine empire. This comparative study of the histories of Rome, Ravenna, and Venice examines their common Byzantine past, since all three escaped incorporation into the Lombard kingdom in the late 7th and early 8th centuries. By 750, however, Rome and Ravenna's political links with the Byzantine Empire had been irrevocably severed. Thus, did these cities remain socially and culturally heirs of Byzantium? How did their political structures, social organisation, material culture, and identities change? Did they become part of the Western political and ideological framework of Italy? This study identifies and analyses the ways in which each of these cities preserved the structures of the Late Antique social and cultural world; or in which they adapted each and every element available to them to their own needs, at various times and in various ways, to create a new identity based partly on their Roman heritage and partly on their growing integration with the rest of medieval Italy. It tells a story which encompasses the main contemporary narratives, documentary evidence, recent archaeological discoveries, and discussions on art history; it follows the markers of status and identity through titles, names, ethnic groups, liturgy and ritual, foundation myths, representations, symbols, and topographies of power to shed light on a relatively little known area of early medieval Italian history.

This is the first major study of the interplay between Latin and

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

Germanic vernaculars in early medieval records, examining the role of language choice in the documentary cultures of the Anglo-Saxon and eastern Frankish worlds.

Roman identity is one of the most interesting cases of social identity because in the course of time, it could mean so many different things: for instance, Greek-speaking subjects of the Byzantine empire, inhabitants of the city of Rome, autonomous civic or regional groups, Latin speakers under 'barbarian' rule in the West or, increasingly, representatives of the Church of Rome. Eventually, the Christian dimension of Roman identity gained ground. The shifting concepts of Romanness represent a methodological challenge for studies of ethnicity because, depending on its uses, Roman identity may be regarded as 'ethnic' in a broad sense, but under most criteria, it is not. Romanness is indeed a test case how an established and prestigious social identity can acquire many different shades of meaning, which we would class as civic, political, imperial, ethnic, cultural, legal, religious, regional or as status groups. This book offers comprehensive overviews of the meaning of Romanness in most (former) Roman provinces, complemented by a number of comparative and thematic studies. A similarly wide-ranging overview has not been available so far.

In *Studies on Pre-Capitalist Modes of Production* British and Argentinian historians analyse the Asiatic, Germanic, peasant, slave, feudal, and tributary modes of production by exploring historical processes and diverse problems of Marxist theory.

Written as the Lombard kingdom was on the cusp of downfall at the hands of the Carolingian empire, the works of Paul the Deacon (c. 720-799) are vital to understanding the history of Italy and Western Europe in the Middle Ages. But until now, scholars have tended to neglect the narrative structure of his texts, which reflect in important ways his personal responses

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

to the events of his time. This study presents fresh interpretations of Paul's *Historia Romana Vita Sancti Gregorii Magni*, *Gesta Episcopum Mettensium*, and *Historia Langobardorum* by focusing on him as an individual and on his strategies of argumentation, ultimately advancing a new conception of Paul as a dynamic author whose development of multiple lines of thought deserves closer examination.

Le leggi dei Longobardi Storia, memoria e diritto di un popolo germanico Viella Libreria Editrice

Law | Book | Culture in the Middle Ages takes a detailed view on the role of manuscripts and the written word in legal cultures, spanning the medieval period across western and central Europe.

Il lavoro che presentiamo muove da uno spunto del tutto strumentale: il viaggio-studio in Friuli del maggio 1999. Alla preparazione del viaggio era stata dedicata una serie di seminari nell'ambito dell'insegnamento di Archeologia tardoantica e altomedievale della Scuola di Specializzazione in Archeologia del nostro Ateneo, nell'anno accademico 1998-1999. Nel corso del lavoro le aporie che andavano emergendo dalla rilettura critica di quanto già noto e la difficoltà di verifica di ipotesi formulate da pur grandi studiosi, ipotesi che negli anni sono passate allo statuto di certezze, hanno portato ad un riesame della letteratura scientifica più significativa nell'ambito dell'archeologia friulana. Il lavoro che ha fatto seguito al viaggio si è concentrato sulla *Civitas Foroiuliensis longobarda* e ciò per diverse ragioni.

Innanzitutto manca una sintesi aggiornata che valorizzi le acquisizioni archeologiche e topografiche emerse dagli scavi più recenti, praticati nel centro storico cividalese, e che le integri con i dati offerti dalle indagini del passato. Con questa necessità oggettiva di ricerca si sono coniugati gli interessi di studio personali, in particolare quelli rivolti alla rilettura critica della scultura altomedievale friulana, emersi alla metà degli

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

anni Novanta al momento della pubblicazione del materiale proveniente dallo scavo di San Martino a Rive d'Arcano e confluito nel volume dedicato all'archeologia e alla storia di questa pieve[1], interessi che sono stati recentemente ripresi e approfonditi, con Paola Piva, in occasione del convegno "Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. VI-X)" che si è svolto a Cividale e a Bottenicco di Moimacco nel settembre del 1999[2]. Un altro elemento che ci ha consigliato di concentrare la nostra attenzione su Cividale è stata la necessità di una nuova analisi dell'archeologia del Tempietto longobardo, dopo le novità emerse dai restauri che hanno fatto seguito ai sismi del 1976, nonché in relazione ai più recenti apporti storiografici e alle nuove ipotesi cronologiche avanzate a proposito delle fasi edilizie e decorative della chiesa di San Salvatore a Brescia. Nel corso dei seminari sono stati accuratamente riesaminati soprattutto i dati oggettivi, le fonti materiali emerse dagli scavi che a partire dal Settecento si sono susseguiti a più riprese nei complessi monumentali presi in considerazione, analizzando le interpretazioni, talora contrastanti, che la lettura di tali dati ha generato, cercando di sgomberare il campo da luoghi comuni ormai consolidati e di individuare con chiarezza i quesiti che attendono risposta. Ci auguriamo che sia la pars destruens che la pars construens possano essere di qualche utilità a tutti gli studiosi interessati. Da un punto di vista metodologico, dunque, il presente lavoro vuole fornire strumenti di orientamento critico agli studenti che per la prima volta affrontano lo studio dell'età longobarda e in particolare le questioni cividalesi. Tratto dall'Introduzione della Cutratrice Negli ultimi vent'anni vari studiosi, traendo ispirazione dalla sociologia, dall'antropologia e dalla critica testuale, hanno proposto nuove interpretazioni sui primi secoli del Medioevo italiano, in particolare sull'identità dei Longobardi e sulle conseguenze del loro insediamento in Italia. In alcuni casi tali

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

posizioni sono state criticate perché ritenute essere il frutto della reazione alla convinzione che l'identità etnica e le qualità ad essa connesse fossero trasmesse geneticamente e quindi immutabili – teoria che ha condotto ad esasperate forme di nazionalismo, di cui la Germania nazista ha costituito uno dei peggiori esempi –. Questo volume mira a fornire una riflessione sulle nuove posizioni storiografiche, non esprimendo ulteriori opinioni su influenze politiche e culturali e su quanto raffinati siano quegli strumenti di ricerca, ma analizzando i risultati ottenuti alla luce di quanto riportato nelle fonti, le grandi assenti in questi dibattiti.

Il volume I contiene i testi delle relazioni che sono presentate e discusse al VIII Congresso Nazionale della Società degli Archeologia Medievisti Italiani (Matera, 12-15 settembre 2018), articolate in 2 Sezioni: Teoria e Metodi dell'Archeologia Medievale; Insediamenti Urbani e Architettura

Il volume raccoglie una serie di scritti inediti in onore del prof. Paolo Peduto, di cui alcuni Amici, Colleghi ed ex-Allievi dell'Università di Salerno hanno voluto fargli omaggio in occasione del suo pensionamento. Il titolo rispecchia la diversificazione dei contributi, che interessano la lettura di 'documenti' e 'monumenti' nella loro accezione più ampia e multidisciplinare. I testi spaziano dai ricordi giovanili, affidati ad Amici che hanno condiviso l'esperienza pionieristica degli scavi di Capaccio o le prime ricerche sui castelli, legate entrambe alle origini dell'Archeologia Medievale in Italia, all'approfondimento di fonti scritte, dall'indagine su contesti o aspetti insediativi, anche molto differenziati e geograficamente distanti, all'analisi descrittiva di manufatti. I soggetti scelti dagli Autori hanno dato luogo ad una 'miscellanea' nel vero senso del termine, che rende pienamente conto della vastità dei problemi affrontati dagli studiosi del Medioevo negli ultimi decenni.

Il complesso delle leggi longobarde emanate tra il VII e il IX secolo, che potrebbe apparire come un arido elenco di norme giuridiche, rappresenta in realtà uno strumento insostituibile per entrare nei meccanismi sociali, economici e culturali della prima età longobarda; un'autentica fonte storica, il cui carattere, così poco formalizzato, ci consente di collegarci in modo immediato alla complessa realtà di quel lontano periodo. Il volume presenta, nel testo latino e in traduzione italiana e con un inedito apparato di indici, l'Editto del re Rotari (643) – la prima e più nota codificazione scritta del patrimonio normativo dei Longobardi, sino ad allora trasmesso solo oralmente –, le aggiunte dei successori di Rotari e le leggi emanate nell'Italia meridionale longobarda dai principi di Benevento tra il 774 e l'866, dopo che il regno longobardo del nord era scomparso in seguito alla conquista dei Franchi. In aggiunta vengono presentate anche due brevi storie dei Longobardi, nelle quali la rievocazione dei fatti più remoti finisce con l'assumere i tratti della narrazione leggendaria: l'Origo gentis Langobardorum (VII secolo) e la Historia Langobardorum Codicis Gothani (IX secolo); due testi che nei manoscritti svolgono la funzione di veri e propri prologhi del corpo di leggi, a testimonianza dell'esistenza di un nesso inscindibile tra la memoria storica della stirpe e l'apparato normativo che in tale tradizione trovava fondamento e legittimità.

La conquista franca, la creazione del primo impero medievale e gli inizi della dominazione territoriale da parte della Chiesa di Roma: questi tre avvenimenti, difficilmente prevedibili anche solo pochi decenni prima, cambiano profondamente la storia d'Italia alla fine dell'VIII secolo. Fra i protagonisti, gli sconfitti sono i Longobardi che con la loro lunga storia cadono nell'oblio. Stefano Gasparri recupera la loro memoria, presenta la società longobarda in tutta la sua complessità, senza trascurare i contatti e i rapporti – tutt'altro che eternamente conflittuali – avuti con la stessa Chiesa romana.

Quale confine separa la denuncia dalla delazione? Legislatori che invitano a tenere gli occhi aperti e a collaborare e denunciatori forse attratti dal premio derivante dalla multa sono al centro dell'attenzione degli studiosi qui impegnati a chiarire, a partire da diverse specificità disciplinari, i caratteri comuni e insieme gli elementi distintivi della complessa questione. Denunciare può essere concepito come una forma di collaborazione alla governabilità e al bene comune ma anche come un comportamento che infrange la solidarietà del gruppo e dissemina sospetti. Esaminando denunce di fatti politicamente rilevanti o di frodi commerciali e spaziando cronologicamente dal Medioevo all'Età moderna questo lavoro collettivo offre spunti per riflettere sul bisogno di sapere proprio delle autorità e sull'atteggiamento dei cittadini chiamati e disposti,



ma non sempre, a collaborare.

The period 550 to 750 was one in which monastic culture became more firmly entrenched in Western Europe. The role of monasteries and their relationship to the social world around them was transformed during this period as monastic institutions became more integrated in social and political power networks. This collected volume of essays focuses on one of the central figures in this process, the Irish ascetic exile and monastic founder, Columbanus (c. 550-615), his travels on the Continent, and the monastic network he and his Frankish disciples established in Merovingian Gaul and Lombard Italy. In the early Middle Ages Europe's political landscape was significantly shaped by the emergence of new fundamental modes of identification, both ethnic and religious. These processes created new forms of social cohesion and conflict. The world into which the Irish ascetic exile and monastic founder Columbanus entered when he left Ireland towards the end of the sixth century was a world of gentes, new constellations of peoples. The pluralistic political landscape of the gentes had replaced a world of Empire. The post-Roman kingdoms through which Columbanus travelled and established his monastic foundations were made up of many different communities of peoples. As an outsider and immigrant, how did Columbanus and his communities interact with these peoples? How

did they negotiate differences and what emerged from these encounters? How societies interact with outsiders can reveal the inner workings and social norms of that culture. Columbanus crossed many boundaries (both literally and figuratively) during his time on the Continent and his travels through Merovingian Gaul, Alamannia, and Lombard Italy brought him into contact with the elites and local communities of post-Roman Europe. This volume aims to explore further the strands of this vibrant contact and to consider all of the geographical spheres in which Columbanus and his monastic communities operated (Ireland, Merovingian Gaul, Alamannia, Lombard Italy) and the varieties of communities he and his successors came in contact with - whether they be royal, ecclesiastic, aristocratic, or grass-roots.

The twelve essays in this book demonstrate the importance of bringing history back into historical materialism. They combine the discussion of Marx's categories with historical work on a wide range of themes and periods (the early middle ages, 'Asiatic' regimes, agrarian capitalism, etc.).

This comprehensive study of families in the Mediterranean world spans the Bronze Age through Late Antiquity, and looks at families and households in various ancient societies inhabiting the regions around the Mediterranean Sea in an attempt to break down artificial boundaries between academic

Altomedioevo  
disciplines.

Quando, nel 774, Desiderio viene sconfitto da Carlomagno i Longobardi perdono la loro indipendenza ma non la loro storia. Dieci anni più tardi Paolo Diacono nella sua drammatica e autobiografica *Historia Langobardorum*, ne ripercorre le fasi, dalla mitica origine scandinava fino agli ultimi giorni gloriosi, in un sofferto racconto. La narrazione di Paolo, però, rappresenta solo un momento dell'evoluzione secolare della memoria etnica e storica dei Longobardi. Prima oralmente poi per iscritto essi avevano mutato e adattato la visione di se stessi e dei propri re alle diverse tappe del loro migrare, dal Nord della Germania fino alle sedi italiane, senza che la conquista franca avesse arrestato il processo di elaborazione e trasformazione delle loro Storie, oramai patrimonio del Regno d'Italia. L'analisi di tutte le fonti, dalle più antiche leggende alle tardive rielaborazioni trecentesche, suffragata dal continuo raffronto con altri popoli germanici, consente una inedita ricostruzione dei percorsi della memoria e della coscienza storica dei Longobardi. Su tutto si staglia la complessa e affascinante *Historia* di Paolo che, alla luce di una rinnovata lettura, si riconferma come uno dei capolavori della letteratura latina del Medioevo e uno dei testi chiave per capire come la cultura medievale di stampo classico-cristiano avesse potuto recepire ed esprimere una tematica

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo eroica.

Le tradizionali suddivisioni della storia in “periodi” impediscono spesso di leggere nella loro interezza alcuni cruciali momenti di trasformazione della vicenda umana. È questo senz’altro il caso della lunga transizione attraverso cui il mondo “antico” si trasformò in quello “medievale”, che affonda le proprie radici nella piena età imperiale e che si riverbera a lungo nei secoli a venire. Un percorso complesso, caratterizzato in alcuni momenti da mutamenti assai radicali e repentini e in altri da trasformazioni meno ruvide ma non per questo meno profonde. Sulle principali caratteristiche e articolazioni di questo tornante della storia, visto soprattutto dalla prospettiva italiana, si sofferma il volume di Arnaldi e Marazzi, offrendo uno strumento di agevole consultazione, ma anche di adeguato spessore analitico. Una sintesi che si muove a cavallo fra storia istituzionale, politica ed economica, e che propone un quadro arricchito anche da riflessioni e dati tratti dall’enorme archivio rappresentato dalle scoperte archeologiche avvenute negli ultimi decenni.

Nel numero 22 di Reportages Storia & Società, rivista scientifica di studi storico-sociali: intervista esclusiva alla giovanissima compositrice e pianista romana Rita Ciancio, la cui musica ha la capacità di emozionare e di far sognare ed il cui talento ha già avuto modo di esprimersi dall’America all’Europa. Per la rubrica Humanitas, di Adriana Pedicini, “Le radici classiche del pensiero europeo”. Tra le Ricerche storiche è presente un saggio su “I Longobardi nel Mezzogiorno europeo”. In Filosofia e Politologia, la tematica trattata è la guerra. Per la sezione Luoghi di charme, si parla del comune irpino di Gesualdo e del suo splendido castello, che diventerà un centro europeo di alta formazione musicale (reportage di Lucia Gangale e Giuseppina Finno). Novità di questo numero è la nuova rubrica Il Piacere, con tante news,

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

consigli e curiosità per ottenere le cose migliori dalla vita. La rivista, fondata nel 2003 dalla giornalista Lucia Gangale, è supplemento del quindicinale Realtà Sannita, diretto da Giovanni Fuccio.

Dagli anni di Odoacre e di Teoderico fino alle soglie dell'età romanica, nascite, crisi e trasformazioni di aristocrazie protagoniste di strutture differenti di potere: da quelle di stampo classico, legittimate da un'antichità di stirpe e da un ruolo di pubblica ufficialità, a quelle sviluppatesi nelle vicende delle conquiste militari e delle carriere ecclesiastiche, ai notabilati cittadini dei secoli VIII e IX, ai nuovi meccanismi della fedeltà personale di età carolingia, alle formazioni di marchesi e principi in endemico conflitto per la corona d'Italia, ai conti delle città, al pullulare dei cavalieri e al loro radicarsi nei castelli nel X secolo. Agli inizi dell'XI secolo, con l'irrequietudine politica sia nelle città che nelle campagne, si avranno le prime importanti manifestazioni di una dinamica che finirà per imporre forme nuove di vita sia civile che ecclesiastica.

Il tema della presenza longobarda nel sud ha conosciuto nel tempo una minore fortuna archeologica, eccetto sporadiche eccezioni, rispetto a quanto è avvenuto nel centro-nord della penisola. Ci sono delle ragioni che spiegano questa situazione: il maggiore e più precoce radicamento dei Longobardi nell'Italia settentrionale; un'evidenza archeologica che, per quanto consegnata quasi alla sola dimensione funeraria, è senz'altro quantitativamente superiore. Tuttavia questa 'fortuna', seppure precoce, non ha aiutato nel passato a costruire un'archeologia medievale in Italia; e, nel contempo, questa maggiore attenzione ha ben poco contribuito a sviluppare nuovi modelli teorici di approccio allo studio dei contesti funerari, diversamente da quanto è avvenuto, a partire dagli anni '80 del secolo scorso, in molte altre regioni europee, a seguito dell'affermarsi del

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

post-processualismo. Questo volume di oltre 500 pagine costituisce un testo estremamente utile per chi voglia affrontare, d'ora in avanti, lo studio del periodo longobardo nel sud della penisola. Un periodo che si presenta in forme certo meno chiare rispetto a quanto non sia possibile percepire, ad esempio, nel nord dell'Italia, dove l'unitarietà del Regno, per quanto non continua nel tempo, facilità e giustifica la possibilità di letture più generali. La creazione, nel sud, di ducati sostanzialmente autonomi, provoca quel senso di frammentazione che anche questo libro non nasconde, anzi tende in qualche modo ad enfatizzare. Si tratta di un approccio che va sicuramente condiviso e perseguito, anche per superare quelle declinazioni generalizzanti che rischiano di appiattare la lettura dei processi storici su alcune parole d'ordine come la 'militarizzazione' del territorio; oppure leggono la presenza longobarda quasi esclusivamente attraverso l'evidenza funeraria, legandola alla sola rappresentazione etnico-culturale.

Dark Age Liguria surveys the history of the Liguria region from c. 400 to c. 1050 AD, to provide a detailed case study of what happened here as Roman imperial rule ended. The book pulls together all the surviving evidence, written, archaeological, artistic and ecological, to propose that, in contrast with later periods, Ligurians looked north as much as they gazed out to sea. Genoese history under Byzantines, Lombards, Carolingians and Ottonians is compared with that of other coastal settlements, including Albenga, Noli, Perti and Savona and the less-studied but fascinating inland valleys, the Aveto, Polcevera, Stura and Vara. The book draws also on more than fifteen years of fieldwork in and around the small town of Varese Ligure (La Spezia province) to suggest some new methods for investigating the Dark Age past.

Richard Hodges, one of Europe's preeminent archaeologists,

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

has, throughout his career, transformed the way we understand the early Middle Ages; this volume pays tribute to him with a series of reflections on some of the themes and issues which have been central to his work over the last forty years.

*Medieval Sexuality: A Casebook* is a fascinating collection featuring both new and established experts in the field. The volume includes 11 original essays by Ross Balzaretti, Philip Crispin, Dominic Janes, Hugh Kennedy, A. Lynn Martin, Kim M. Phillips, Samantha J. E. Riches, Joyce E. Salisbury, David Santiuste, and the volume editors, April Harper and Caroline Proctor. The authors explore a variety of sources, contributing work on a diverse range of topics including: sources for sexuality in Late Lombard Italy; the problematic reception of early medieval penitentials by modern readers; sexuality as experienced by the desert fathers and mothers; connections between saints, monsters, and sexuality in medieval art and hagiography; the relationship between food, seduction, and adultery in the fabliaux; sex, alcohol, and the late medieval stereotype of the unruly woman; sex as a medical and moral concern in medieval regimens of health; ideas of sexuality in political discourse; sex and scandal in festive drama; debates on sexual orientation in Arabic court literature; and pre-colonial descriptions of sexuality in the Far East. The volume concludes with a useful selection of further reading.

From the Viking invasions to the Crusades to the Hundred Years War, wars were crucial agents of change in medieval Europe. They fostered many economic and political changes. They also affected the science, technology, religion, and culture of the parties involved. This two-volume encyclopedia examines all aspects of warfare and military technology in medieval times.

Featuring the latest research from the leading experts in

# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico

Altomedioevo

medieval military history, the set provides an exhaustive and accurate view of how and why wars were waged throughout Europe, the Byzantine Empire, and the Crusader States from circa 500 CE to circa 1500.

Although many reference works have been published in medieval history, this is the first and only encyclopedia to focus exclusively on medieval warfare, offering unique insight into the subject by addressing developments in military technology across the period with articles on topics such as gunpowder and shields. The encyclopedia will appeal to scholars and readers of all levels interested in military history and in the medieval world.

### Franks and Lombards in Italian Carolingian Texts

examines how historians of Carolingian Italy portrayed the history of the Lombards, Charlemagne's conquest of the Lombard kingdom, and the presence of the Franks in the Italian Peninsula. The different contexts and periods in which these writers composed their works allows readers to focus on various aspects of this period and to highlight the different ways the vanquished remembered Carolingian rule in Italy. The "memories" of these authors are organized by topic, ranging from the origin of the Lombards to the conflicts that broke out among the Carolingians after Louis II died in 875. Besides presenting the English translation and the original Latin text of the excerpts from the Italian Carolingian historical works, the volume also contains the English translations of the same events recorded in Frankish and papal narrative texts. In this way it is possible to compare different memories about the same episode or topic. The book will appeal to scholars and students of the



# Read PDF Le Leggi Dei Longobardi Storia Memoria E Diritto Di Un Popolo Germanico Altomedioevo

Lombards and Carolingians, as well as all those interested in medieval Europe.

Fruits of the most recent research on the worlds of the eleventh and twelfth centuries are presented in this collection. It features several articles on textual criticism with important revisions to controversial texts and their readings, as well as pieces on cultural history, an investigation into monetary history, and analyses of the legal and political mechanisms of conquest. Contributors: MARTIN AURELL, NICHOLAS PAUL, ROBERT F. BERKHOFER III, STEFAN JURASINSKI, JULIE KERR, KIMM STARR-REID, TARA GALE, JOHN LANGDON, NATALIE LEISHMAN, ALAN M. STAHL, KENNETH PENNINGTON

? ?????? ??????? ? ??????? ? ??????? ? ??????????????  
????????????, ????????????? ????????????? ? ?????????????  
???????????????????? ????????????????? ????????????? ? ??????  
???????????????????? ???????

[Copyright: 9d59ff63659f85d247d3ff5d0377e518](https://www.digitaleurope.com/9d59ff63659f85d247d3ff5d0377e518)