

## Komatsu Pc100 5 Pc120 5 Pc120 5 Mighty Hydraulic Excavator Service Repair Shop

De populaire New Adult-auteur Colleen Hoover bewijst haar kwaliteit opnieuw met *Oprecht*. Hoofdpersoon Auburn heeft een extra baantje nodig en solliciteert bij kunstenaar Owen Gentry. Ze voelt zich meteen aangetrokken tot de mysterieuze, artistieke Owen. Maar hij heeft geheimen. Heel grote geheimen, die een toekomst voor hen samen in de weg staan. Vooral als hij ze níét opbiecht. *Oprecht* is de vijfde naar het Nederlands vertaalde roman van de Amerikaanse succesauteur Colleen Hoover.

*Familiegeheimen* - het slot van een trilogie, samen met *Judas* en *Dagboek van een getuige* - is een pleidooi voor een bestaan dat niet bepaald wordt door anderen. Een leven waarin Astrid Holleeder het heft in eigen hand neemt, en kiest voor de liefde en niet voor de haat. In *Familiegeheimen* vertelt Astrid Holleeder openhartig en meeslepend over het leven dat zij en de andere leden van de familie - moeder Stien, dochter Miljuschkka, zus Sonja en haar kinderen Richie en Francis - leiden, voor en tijdens het proces tegen Willem Holleeder. Maar vooral is er ruimte om na te denken over een leven daarna. Hoe neem je afscheid van een gezinslid? Hoe leef je met gevoelens van schuld, angst en verraad; hoe verhoud je je in een nieuwe gezinsformatie tot elkaar en tot de buitenwereld, en hoe kijk je naar de toekomst? In gesprekken met haar therapeute geeft Astrid Holleeder volledige openheid over haar diepste zielenroerselen, en zijn we getuige van de hernieuwde band met haar dochter Miljuschkka, over wie ze nog niet eerder schreef. 'Wat ga je nu doen?'rbr 'Even naar Mil. Ik moet haar een vraag stellen, die ik haar nog niet heb durven stellen. En dan kan ik verder met mijn leven.'

Het boek voor alle vrouwen die aan het begin van de hormoonchaos staan of er middenin zitten. Meer dan de helft van de vrouwen tussen 40 en 60 jaar heeft klachten die veroorzaakt worden door hormonen die uit balans zijn. Vermoeidheid, depressie, gewichtstoename... De meeste van deze symptomen bij vrouwen boven de 40 zijn het resultaat van een verandering in de hormoonbalans, en worden niet goed behandeld. Dit kan komen omdat het niet wordt herkend, of vanwege het idee dat vrouwen nu maar 'eenmaal moeten leren leven' met deze klachten, juist omdat ze hormoongerelateerd zijn. Maar de hele (peri)menopauze hoeft echt geen tijd van ellende en lijden te zijn. De auteurs laten in dit boek zien hoe vrouwen een beter, gezonder en gelukkiger leven kunnen leiden, met dank aan de laatste onderzoeken uit de wetenschap en voorbeelden uit de praktijk. Een strop voor Bobby was Baantjers eerste roman. Dat het daarmee niet was afgelopen, bewijzen de talloze avonturen van De Cock. Voor De Cock en een strop voor Bobby geldt wat voor alle latere boeken opgaat: sfeer, milieutekening en de misdaadintrige laten niets te wensen over. Maar het is niet De Cock, die deze eerste keer het onderzoek leidt. Het is onderzoeker Albert Versteegh, die de gewetenloze souter Bobby uiteindelijk de voet dwars zet. Dat dat niet zonder spanningen en verrassing verloopt, zal de echte Baantjer-lezer geenszins verbazen. Albert Versteegh zal later terugkeren in De Cock en kogels voor een bruid. In Een strop voor Bobby komen zoveel lokaties en personen voor die later bij De Cock zo'n grote rol spelen (bureau Warmoesstraat, dokter Rusteloos), dat het boek met recht is opgenomen in de De Cock-serie. Trouwens, De Cock is in dit boek zelf aanwezig, hoewel nog niet zo prominent als later. Een strop voor Bobby werd opgenomen in het boek Moord tussen de buien door, waarin ook Wegens sterfgeval gesloten van Eli Asser en Moord en mooie handel van Theo M. Eerdmans werden opgenomen.'

'Hard en waanzinnig sexy.' Stephen King New York, 2035. Een meisje van acht wordt zwaar getraumatiseerd gevonden in een steegje. Ze herinnert zich niets meer en krijgt een nieuwe naam: Eve Dallas. Vijfentwintig jaar later is Eve een zeer getalenteerde detective van de New Yorkse politie, maar haar verleden blijft haar achtervolgen. Walter wordt op zijn verjaardag verrast met een surpriseparty, maar de echte verrassing moet nog komen: een vrouw met groene ogen en rood haar drukt hem een glas champagne in handen. Na één slokje bubbels is hij dood. Niemand op het feestje wist wie ze was, maar Eve Dallas herinnert zich deze Julianna maar al te goed. Het lijkt erop dat Julianna haar zinnen heeft gezet op een hereniging met Eve – eentje die ze niet snel zal vergeten. De pers over de Eve Dallas-serie van J.D. Robb 'Leest als een trein.' VN Detective en Thrillergids 'Voor de lezer die enkele uurtjes ontspanning zoekt en meegesleept wil worden in een spannend maar ook romantisch verhaal, is dit zeker een aanrader.' Hebban.nl 'Heeft alle ingrediënten die garant staan voor uren leesplezier.' Thrillzone.nl 'Robb neemt je mee door de straten van New York en weet je met het kat-en-muisspel tussen Dallas en haar tegenstander te boeien tot het eind.' \*\*\*\* Dethriller.blogspot.nl

Met Laurie Morans televisiecarrière gaat het goed: haar show is een hit. Maar haar break-up met collega Alex Buckley heeft ervoor gezorgd dat ze nu met Ryan Nichols moet samenwerken, en die kan ze niet uitstaan. Dan stelt Ryan een nieuwe zaak voor: drie jaar geleden werd Virginia Wakeling, een van de meest vrijgevige donateurs van het museum, dood in de sneeuw gevonden. Ze is van het museumdak geduwd tijdens het Met Gala. Al gauw komt Laurie erachter dat er een heleboel verdachten zijn, die zich ook in Virginia's inner circle bevonden. Wanneer de tv-crew zich in de geheimen van de schatrijke familie mengt, komen een aantal getuigen in levensgevaar...

Buku informasi harga satuan bahan bangunan di 32 Provinsi di Indonesia berdasarkan harga yang berlaku di tahun 2021, dalam buku ini dimuat daftar harga material bahan bangunan seperti pasir, bata, semen, besi, cat, bahan atap, dan lain-lain terkait konstruksi dan interior serta elektrik yang berbeda di setiap daerahnya, yang dilengkapi dengan harga satuan upah baik pekerja, berbagai tukang dan mandor.

`Hannah is de chroniqueur van de duistere kant van het Westerse welvaartsleven waarin intermenselijke haat en naijver onuitgesproken kolken achter de dagelijkse façade van naschoolse opvang, chardonnaytjes en leesclubjes. Brandschoon is een portret van emotioneel vampirisme verpakt in een moordintrige, dat de lezer onvermijdelijk en ietwat onaangenaam doet denken aan patronen in de eigen sociale kring. NRC Opnieuw weet Sophie Hannah, de `koningin van de psychologische thriller, haar lezers te boeien met een huiveringwekkend verhaal. Amber weet meer dan ze toegeeft, zelfs aan zichzelf. Ze weet dat ze niet meer kan slapen sinds iemand haar beste vriendin vermoord heeft door haar huis in brand te steken. Ze weet dat het niet normaal

is als vier van je familieleden twee dagen verdwijnen, zonder aankondiging of bericht, en vervolgens al zeven jaar lang doen alsof dat nooit is gebeurd. En ze weet dat diep in haar geheugen de waarheid verborgen ligt over wat er al die jaren geleden is gebeurd. Verteerd door het vage, onbestemde gevoel dat het tijd is om uit te zoeken wat er precies is gebeurd, gaat ze met hulp van een hypnotherapeut op zoek naar antwoorden. Maar voor een brandschoon geweten moet je soms een hoge prijs betalen `Een intrigerende schets van de onzekerheden van het geheugen en de manier waarop trauma je denken bepaalt. Onderkoeld, berekenend en huiveringwekkend: Brandschoon is opnieuw een verslavend boek van Sophie Hannah, om in sneltreinvaart doorheen te gaan met alle lichten aan. Observer `Sophie Hannah stijgt boven zichzelf uit met Brandschoon Een multidimensionaal labyrint dat in het hart een geheim verbergt dat zelfs naar Hannah s maatstaven extreem ijzingwekkend is. Independent on Sunday

Dus jij wilt een held zijn? Miljonair Adam Drake, directeur van zijn eigen bedrijf, heeft een pijnlijk verleden overwonnen om zijn game-imperium op te bouwen. Hij heeft alles in de hand, en met de liefde die hij voelt voor geek girl Mia Strong is het laatste puzzelstukje van zijn leven op zijn plaats gevallen. Je prinses bevindt zich in een ander kasteel. Tot dat puzzelstukje plots verdwijnt omdat Mia zich zonder verklaring van hem afkeert. Hij weet zeker dat ze hulp nodig heeft, maar te koppig of bang is erom te vragen. En hoe meer hij probeert de controle terug te krijgen, hoe harder ze hem wegduwt. Dit probleem kan hij niet oplossen door een paar regels programmeringscode te schrijven. Hij zal diep moeten graven en zichzelf moeten blootgeven... of haar voor altijd verliezen.

Huurmoord van Chris Bradford Meeslepend tot de laatste bladzijde Bodyguard Connor Reeves krijgt zijn gevaarlijkste opdracht tot nu toe. In een land dat geregeerd wordt door criminelen, moet hij Feliks beschermen, de enige zoon van de Russische miljardair en politicus Viktor Malkov. Viktor wil zich inzetten voor het welzijn van alle inwoners van Rusland, maar de maffia heeft andere plannen en er staat een prijs op het hoofd van de miljardair. Feliks is zijn vaders enige zwakke plek, en Connor moet samen met zijn rivaal Jason een schild vormen tegen chantage, moord en ontvoering. Dit is de eerste missie waarbij Connor en Jason samen moeten werken. En met een sluipmoordenaar op vrije voeten, kan het ook meteen hun laatste zijn... 'Bradford heeft Jack Bauer, James Bond en Alex Rider weten te combineren in deze action packed thriller.' Goodreads.com Van Chris Bradford verscheen: De Bodyguard-serie Gijzeling Losgeld Hinderlaag Doelwit Huurmoord De Jonge Samoerai-serie De weg van de krijger De weg van het zwaard De weg van de draak De ring van aarde De ring van water De ring van vuur De ring van wind De ring van de hemel

Jon vliegt met twee vrienden naar Teheran voor een avontuurlijke skireis. Ze bereiden zich voor op extreme skitochten door bergen waarvan nog nooit iemand is afgedaald. Maar dan komt er door wat lijkt op een lawine een abrupt einde aan de euforie.

Een rijke jongeman uit Londen vraagt de hand van de arme en emotioneel gebroken Ellen Kellaway. Haar droom komt uit, maar is het misschien te mooi om waar te zijn? Ellen is vanaf haar vijfde een weeskind en wordt onder hoede genomen door haar oom en tante. Zij laten haar keer op keer weten dat wat ze ook in haar leven zal bereiken, aan hun hartelijk te danken is. Wanneer de verloving met haar nieuwe vlam zich nadert, pleegt hij plotseling zelfmoord. Wat heeft haar neef Jago hiermee te maken? En welke mysterieuze familiegeheimen liggen er verborgen in haar erfenis, het eiland met het familie-kasteel voor de kust van Cornwall? 'De gevaarlijke erfenis' speelt zich af in het begin van de twintigste eeuw. Victoria Holt was een van de pseudoniemen van de populaire Engelse auteur Eleanor Hibbert (1906 - 1993). Ze wist als geen ander de geschiedenis onder de aandacht te brengen in haar boeken door het te combineren met haar rijke fantasie en romantiek. Hibbert beschikte over een breed talent en schreef boeken in verschillende genres onder diverse pseudoniemen, variërend van oude fictieve familieverhalen tot thrillers. Als Victoria Holt schreef Hibbert voornamelijk gotische romans die gaan over romantiek met een tintje mysterie. Hibbert heeft in haar leven meer dan 200 boeken geschreven die in 20 talen zijn verschenen en wereldwijd meer dan 100 miljoen keer verkocht zijn.

Een terroristische aanslag dreigt. The CIA, FBI en Defensie staan machteloos: het komt aan op de Special Forces. Een onduidelijke video leidt de eenheid door Azië naar Egypte waar een brute aanslag een commando doodt. Pike Logan en zijn partner Jennifer Hill worden tot het uiterste op de proef gesteld. De twee terroristische organisaties waar ze het tegen op moeten nemen blijken van ondergeschikt belang als een wapen van ongekeerde grootte wordt ingezet om Amerikaans grondgebied aan te vallen. De Taskforce, het geheime wapen van Amerika, krijgt maar één kans om de onbekende vijand uit te schakelen.

Twee families komen samen voor een zomerbruiloft in Nantucket. Alles is tot in de puntjes gepland door de overleden moeder van de bruid, die een notitieboekje achterliet met tips, plannen en ideeën voor de bruiloft van Jenna, haar jongste dochter. Alles moet op zijn plek vallen op deze feestelijke dag. Maar achter de schermen is niets zo perfect als het lijkt. De familie blijkt maar moeilijk zonder de verbindende kracht van de moeder te kunnen, en terwijl de aanstaanden zich verheugen op hun bruiloft, lijken de levens van hun familie en vrienden in duigen te vallen. In de dagen voor de bruiloft wordt de liefde op de proef gesteld, worden er schandalen onthuld, en worden harten gebroken of juist geheeld. Kan ware liefde alles overwinnen?

De nieuwe bundel van Youp! Ooit vroeg de hoofdredacteur van NRC Handelsblad aan een groep lezers welke columnist altijd moest blijven. Het antwoord was: Youp! Daarna vroeg hij welke columnist onmiddellijk mocht vertrekken. Het antwoord was weer: Youp! En liefst zo snel mogelijk. Twee keer met stip op de eerste plaats. Youp zelf moet daar hartelijk om lachen. Hij vindt het heerlijk om al 35 jaar spraakmakend te zijn. Iedereen mag een uitgesproken mening over hem hebben, graag zelfs. Het was een stevig columnseizoen. Een door een virus totaal ontworpen maatschappij in een wankele wereld. Bruut uit balans door de moord op George Floyd. Iedereen is ondertussen op weg naar het nieuwe normaal, wetende dat het oude normaal ook niet echt normaal was. Is het nieuwe dat dan wel? Youp denkt van niet. Of dat weet hij wel zeker. Dat laatste is een grapje. Hij weet namelijk niks zeker. Net als u en ik. Is dat zijn kracht? Of juist zijn zwakte?

Tyler O'Neils belangrijkste voornemen deze Kerstmis? Er een groot feest van maken. Niet voor zichzelf, maar voor zijn dochter, Jess. Hij heeft trouwens zelf ook wat te vieren, want Snow Crystal, het ski-resort dat hij met zijn broers runt, is volgeboekt met de kerstdagen. Dat betekent dat Brenna, zijn beste vriendin, bij hem moet logeren, en hij mag absoluut niet laten merken dat hij meer dan alleen vriendschap voor haar voelt. Ski-instructeur Brenna Daniels vindt dat ze het prima voor elkaar heeft. Ze heeft van haar hobby

haar werk gemaakt én ze kan dagelijks samenwerken met Tyler, op wie ze al jaren verliefd is. Niet dat er ooit iets gebeurd is... Ze verwacht dan ook niet dat het problemen zal opleveren dat ze een paar weken een huis zullen delen. Dan gebeurt er iets wat ze geen van beiden hadden verwacht: Tyler kust haar, en nu is alles anders...

Nadat David is vrijgesproken van moord op zijn vriendin, gaat hij bij familie in een andere staat wonen om zijn school af te maken; hij vindt er niet de rust waarop hij gehoopt had.

Ceylon, 1935. Louisa Reeve en haar man Elliot lijken een stel te zijn dat alles heeft; zij is de dochter van een succesvolle Britse juwelier, hij een charmante zakenman vol levenslust. Maar hun allergrootste verlangen mist: een kind. Terwijl Louisa met miskramen worstelt, trekt Elliot zich terug en brengt hij steeds meer tijd door op een nabijgelegen kaneelplantage met uitzicht op de Indische Oceaan. Wanneer hij plots sterft moet Louisa het mysterie dat hij achterlaat alleen oplossen. Bij het bezoeken van de plantage voelt zij zich onverwacht aangetrokken tot eigenaar Leo, een ruige man met een bewogen verleden. En wanneer Elliots schokkende verraad naar boven komt en niets meer is wat het lijkt, is Leo de enige bij wie Louisa terecht kan. Dinah Jefferies werd in 1948 in Maleisië geboren. Ze verhuisde toen ze negen was naar Engeland, maar behield altijd een grote voorliefde voor Zuidoost-Azië. Zij is de bestsellerauteur van onder andere *De vrouw van de theeplanter* en *De dochter van de zijdekoopman*. Over *Voor de moesson*: 'Voor de moesson is een zinderende, opzienbarende pageturner en bevestigt Jefferies' reputatie als een sublieme verteller en een scherpzinnig observator van de twintigste-eeuwse koloniale geschiedenis.' *Lancashire Post* Over *De vrouw van de theeplanter*: 'Mijn ideale boek: mysterie, liefde, liefdesverdriet en vreugde - ik kon het niet wegleggen.' *Santa Montefiore* 'Rijk en ongelooflijk levensecht. *De vrouw van de theeplanter* is historische fictie op haar best. Gewoonweg betoverend.' *The Sunday Express*

Jurnal Harga Satuan Bahan Bangunan Konstruksi dan Interior Edisi 40 - 2021Pandu Bangun Persada Nusantara

Het allerlaatste dagboek van Hendrik Groen, de meest geliefde bejaarde van Nederland Voor iedereen die wil weten hoe het met Hendrik Groen gaat na zijn eerdere dagboeken Met de eerste twee dagboeken is Hendrik Groen tweevoudig winnaar van de NS Publieksprijs Van de boeken van Hendrik Groen zijn meer dan 900.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen en hij is vertaald in 36 landen De tv-series van de dagboeken trokken wekelijks gemiddeld meer dan 2 miljoen kijkers 'Overtuigend en ontroerend.' *NRC Handelsblad* 'Vol humor en tragiek.' *Algemeen Dagblad* Vanwege de sluiting van het verzorgingshuis in Amsterdam-Noord is Hendrik Groen overgeplaatst naar Bergen aan Zee. De Oud-Maar-Niet-Dood-club is uit elkaar gevallen. Af en toe is er een Omanido-reünie waarbij het ouderwets gezellig wordt en de drank ruimhartig vloeit, maar verder is er niet veel meer om naar uit te kijken. Hendrik moet constateren dat de tijd niet meer zo mild voor hem is: hij wordt steeds vergeetachtiger en begint het overzicht te verliezen. Dat levert het nodige gestuntel op. Hij besluit opnieuw een dagboek bij te gaan houden in een poging weer wat meer grip op de werkelijkheid te krijgen. En anders kan hij er in ieder geval nog eens nalezen wat hij allemaal vergeten is. Het leven wordt er niet aangenamer op als ook in Bergen aan Zee het coronavirus alles op zijn kop zet. En helaas is er geen Evert meer om er foute grappen over te maken, al doet de voorheen zo brave Hendrik zijn best om zijn vriend hierin te evenaren. Gelukkig heeft hij nog drie trouwe vrienden over om hem op het rechte pad te houden: Leonie (88), Frida (10) en Juffrouw Jansen (4). Die laatste is zijn hond, het afscheidscadeau van Evert. Samen met deze bondgenoten sleept Hendrik zich opgewekt naar de eindstreep.

'Ze drukt het pakketje een moment stevig tegen zich aan en licht de putdeksel op. "Dag dappere Gaby," fluistert ze en drukt een kus op de juten zak. Met een plof valt de last op de bodem van de put.' Wieke Hart schreef het ontroerende verhaal *Strafkind* naar aanleiding van een bericht over de ontdekking van honderden babylijkjes in een klooster in Ierland. In de opvanghuizen van een vergelijkbare kloosterorde in Nederland zaten duizenden meisjes opgesloten. Ze verrichtten dwangarbeid in wasserijen en naaiateliers. Voor het eerst vertellen deze slachtoffers de schrijvende verhalen die ze zelfs aan hun eigen kinderen niet durfden te vertellen. Ze mochten als jonge meisjes vrijwel nooit met elkaar praten en kregen voor zowat alles straf. Ze werden gedrogeerd, vaak dagenlang in het donker opgesloten en moesten hun eigen braaksel opeten. Bron: Flaptekst, uitgeverinformatie.

Ik weet dat ik nooit zal veranderen. Ik ben geboren in de duisternis, en dat is precies waar ik thuishoor. Rome is lief, teder en vanille. Maar dat ga ik veranderen. Ik zal haar laten zien wie ik echt ben. En die zwarte diamant aan haar vinger schuiven.

In 'Macht aan de aardige mens' van Pacelle van Goethem ontdek je de stijlen van overtuigen en de geheimen van onweerstaanbare mensen. Overtuigingskracht lijkt iets waarmee je geboren moet zijn; iets voor Gandhi en de Obama's. Maar overtuigen volgt zijn eigen logica, en charisma heeft best practices. Pacelle van Goethem beschreef in haar bestseller 'IJs verkopen aan eskimo's' hoe overtuigen werkt. 'Macht aan de aardige mens' bevat het deel daaruit over overtuigingskracht. Er zijn geweldige ideeën die nooit gehoord worden. Brilljante mensen die niet begrepen worden. En een grote mond die kan winnen met een minder goed plan. Klaar ermee! Tijd voor de sympathieke, weldenkende mens. De wereld zit te springen om goede ideeën. En goede ideeën vragen al je overtuigingskracht. Je hebt het in je, dus waarom zou je het niet gebruiken?

Keuze uit het dichtwerk van de Nederlandse dichter en geleerde (1764-1845)

Na de prijswinnende podcast nu: *Man, man, man* - het boek. Over alles waar mannen zich mee bezighouden. In *Man man man*, het boek vertellen Domien Verschuuren, Bas Louissen en Chris Bergström – bekend van de podcast *Man man man* – je alles wat je altijd al wilde weten over mannen maar nooit durfde vragen. Net zoals de podcast bevat dit boek openhartige gesprekken over mannelijkheid. Het biedt een kwetsbare en grappige inkijk in hoe *De Moderne Man* zichzelf tegenwoordig ziet, en hoe 'mannelijk' hij denkt over een hele reeks aan onderwerpen. Daarnaast bevat het boek enkele langere persoonlijke verhalen, waarin de auteurs 'geen gêne hebben om over emoties te praten of te tonen wie ze echt zijn'. *Man man man* is met maandelijks meer dan een half miljoen streams een van de meest beluisterde podcasts in Nederland. De theatervoorstellingen die voortkwamen uit de podcast lokten duizenden mensen naar de zalen. *Man man man*, het boek is de volgende stap in hun succesverhaal. 'Dit is een fenomeen, het is niet anders te omschrijven!' Eva Jinek 'Hun onderlinge gesprekken, steeds

over een ander thema, zitten vol bijzondere momenten. De sleutel naar het succes is hun openhartigheid.' \*\*\*\* de Volkskrant

'Zinderende actie, politieke intrige, gave gadgets en hyperrealistisch.' – Lee Child 'Razendsnel geschreven, nagelbijtend spannend... Hopelijk volgen er nog veel meer thrillers met Swanson.' – Booklist Kyle Swanson, scherpschutter bij de U.S. Marines, moet als enige overlevende van zijn team de grimmige woestijn in om een geheime missie te volbrengen. Kill Zone is het eerste deel in de intrigerende en levensechte Sniper-serie. Jack Coughlin gebruikt zijn ervaring als scherpschutter bij de U.S. Marines en giet dat samen met de explosieve situatie in het Midden-Oosten en de Amerikaanse drang tot daadkracht in een hyperrealistische en bloedstollende thriller. Een Amerikaanse generaal wordt in het Midden-Oosten gevangengenomen door terroristen die hem binnen enkele dagen dreigen te onthoofden. Vlak voordat het zwart voor zijn ogen wordt, hoort hij zijn gijzelaars tot zijn verbijstering Amerikaans-Engels spreken. Wie zouden het in vredesnaam zijn? Kyle Swanson, de beste scherpschutter van de U.S. Marines, dobbert tijdens een vakantie op een jacht in de Middellandse Zee, als hij opdracht krijgt een missie op te zetten om de generaal in veiligheid te brengen. Maar wanneer Swanson en zijn mariniers zich voorbereiden om in de Syrische woestijn te landen, vliegen ze in een hinderlaag. Hoe kon de vijand van hun missie weten als die alleen bekend was bij een aantal hooggeplaatste Amerikaanse officiers? Nu moet Swanson, de enige overlevende van zijn missie, het duistere hart van de woestijn betreden om zijn missie te volbrengen. Al gauw stuit hij op de meest gevaarlijke vijand die hij had kunnen treffen: Amerikaanse landgenoten. Het lot van de gegijzelde generaal ligt in handen van scherpschutter Swanson. 'Coughlin, een gerenommeerd scherpschutter, beschrijft het strijdtoneel met indrukwekkende accuratesse.' – The Washington Post Jack Coughlin was de scherpschutter met de hoogste rang van de U.S. Marines tijdens de Irakoorlog. Hij heeft in het Third Battalion, Fourth Marines gediend tijdens de inval van Bagdad en is over de hele wereld op missie geweest. Kill Zone is het eerste deel van de spectaculaire Sniper-serie.

Voor de fans van Karin Slaughter, Lee Child, J.D. Barker en Thomas Olde Heuvelt. 'Loubry is een meester in het bespelen van je zenuwen. Dit boek is ijskoud, doodeng en heeft een briljante plot. Om in één keer te verslinden.' Le Parisien De jonge journalist Sandrine heeft haar grootmoeder nooit gekend. Als ze hoort dat de vrouw is overleden, wil ze graag de plaats bezoeken waar haar grootmoeder vrijwel haar hele leven heeft gewoond: een eiland voor de Franse kust. Sandrine reist af naar het koude, grijze eiland en maakt kennis met de bewoners. Die zijn daar, net als haar grootmoeder, in 1946 komen wonen en er nooit meer weggegaan. Al snel realiseert Sandrine zich dat de bewoners een gruwelijk geheim bewaren. Er is destijds iets vreselijks gebeurd, want de bewoners zijn na al die jaren nog steeds doodsbang. Iets weerhoudt ze ervan het eiland te verlaten, alsof ze gevangenen zijn... Steeds sterker vermoedt Sandrine dat ook zijzelf door iets of iemand in de gaten wordt gehouden. Iemand die misschien ook een rol heeft gespeeld in de onfortuinlijke dood van haar grootmoeder. Wanneer inspecteur Damien Bouchard te horen krijgt dat er een jonge vrouw op het strand is aangetroffen, treft hij haar zwaar getraumatiseerd en onder het bloed aan. De vrouw, die Sandrine heet, beweert een vreselijke ontdekking te hebben gedaan op een eiland niet ver van de Franse kust. Het probleem? Niemand heeft ooit van dat eiland gehoord. In de pers 'Loubry is dé nieuwe stem in het Franse thrillergenre.' LFC Magazine 'Een mooi, spannend, genuanceerd en krachtig boek dat écht binnenkomt.' Le Provence 'Een formidabele pageturner!' Page des Libraires 'Een angstaanjagende en compleet verslavende thriller.' Aujourd'hui 'Een boek om je volledig in te verliezen.' Sud Ouest

Rinkelende telefoons, felle lampen, rumoerige collega's én haar hond mag niet mee. Voor Jasmijn Vink, die autisme heeft, is het dagelijkse kantoorleven een ware beproeving. In Zondagsleven zoekt Jasmijn uit hoe ze, ondanks alle chaos, een veilige en overzichtelijke wereld voor zichzelf kan creëren. Hoe ze haar hoofd boven water kan houden – niet alleen op kantoor, maar ook op het turbulente pad van de liefde. Liefde voor haarzelf, voor haar hond Romy, voor de mensen om haar heen, en in het bijzonder voor die ene man die zo zijn best doet haar te begrijpen... Waar Zondagskind ging over opgroeien met autisme, gaat Zondagsleven over je eigen weg vinden en trouw blijven aan wie je bent.

Trailer Ze komt nooit meer terug Facebookpagina Scandinavische Thrillers

Het mooiste kerstcadeau dat je kunt geven is... liefde. Miljardair onder de mistletoe Wanneer Sophie op het laatste moment de kerst van de knappe, superrijke Max Hamilton weet te redden, wint ze zijn eeuwige dankbaarheid. Maar veel liever zou ze zijn eeuwige liefde krijgen... Ingesneeuwd met haar baas Juist op kerstavond komt Amelia vast te zitten door een blizzard. Gelukkig verblijft ze in een luxeresort in Aspen - waar ze moet doen alsof ze de vriendin is van haar knappe baas, Luc Chevalier. Dat bedrog zullen ze dus nog even moeten volhouden. Alleen, is het wel allemaal toneelspel? Weerzien met Kerstmis Jaren nadat Felicia hem voor het laatst zag, staat haar eerste liefde, Gideon Ford, opeens voor de deur, aantrekkelijker dan ooit. Tot haar verwondering wil hij de feestdagen samen doorbrengen. Hij is zeker betoverd door de magie van kerst! In elk geval niet door haar... toch?

Extra spanning van de bestverkopende Nederlandse thrillerauteur van 2019. Claudette heeft haar hectische leventje in Amsterdam achter zich gelaten en is met haar man een bed and breakfast begonnen in Umbrië. Onder de Italiaanse zon geeft ze kookcursussen aan toeristen en van het begin af aan is het een groot succes. Het leven lacht haar toe, maar wat vrijwel niemand weet is dat ze niet vrijwillig uit Nederland is vertrokken. Al meer dan tien jaar draagt ze een geheim met zich mee en door de komst van een jonge Nederlandse vrouw en haar moeder dreigt het verleden haar nu in te halen. Tijdens een etentje valt een naam. Claudette dacht dat ze voorgoed afscheid had genomen, maar nu blijkt dat sommige zaken niet weggaan. Dat fouten niet zomaar verdwijnen. En dus zal ze moeten terugkeren naar waar het ooit allemaal begon...

Buku informasi harga satuan bahan bangunan di 32 Provinsi di Indonesia berdasarkan harga yang berlaku di tahun 2020, dalam buku ini dimuat daftar harga material bahan bangunan seperti pasir, bata, semen, besi, cat, bahan atap, dan lain-lain terkait konstruksi dan interior serta elektrik yang berbeda di setiap daerahnya, yang dilengkapi dengan harga satuan upah baik pekerja, berbagai tukang dan mandor.

[Copyright: 627b7d6d6c6a9aea997217e446d7e3bd](#)