

## Kodak Moviedeck 435 Projector

‘Hannah is de chroniqueur van de duistere kant van het Westerse welvaartsleven waarin intermenselijke haat en naijver onuitgesproken kolken achter de dagelijkse façade van naschoolse opvang, chardonnaytjes en leesclubjes. Brandschoon is een portret van emotioneel vampirisme verpakt in een moordintrige, dat de lezer onvermijdelijk en ietwat onaangenaam doet denken aan patronen in de eigen sociale kring. NRC Opnieuw weet Sophie Hannah, de ‘koningin van de psychologische thriller’, haar lezers te boeien met een huiveringwekkend verhaal. Amber weet meer dan ze toegeeft, zelfs aan zichzelf. Ze weet dat ze niet meer kan slapen sinds iemand haar beste vriendin vermoord heeft door haar huis in brand te steken. Ze weet dat het niet normaal is als vier van je familieleden twee dagen verdwijnen, zonder aankondiging of bericht, en vervolgens al zeven jaar lang doen alsof dat nooit is gebeurd. En ze weet dat diep in haar geheugen de waarheid verborgen ligt over wat er al die jaren geleden is gebeurd. Verteerd door het vage, onbestemde gevoel dat het tijd is om uit te zoeken wat er precies is gebeurd, gaat ze met hulp van een hypnotherapeut op zoek naar antwoorden. Maar voor een brandschoon geweten moet je soms een hoge prijs betalen ‘Een intrigerende schets van de onzekerheden van het geheugen en de manier waarop trauma je denken bepaalt. Onderkoeld, berekenend en huiveringwekkend: Brandschoon is opnieuw een verslavend boek van Sophie Hannah, om in sneltreinvaart doorheen te gaan met alle lichten aan. Observer ‘Sophie Hannah stijgt boven zichzelf uit met Brandschoon Een multidimensionaal labrynt dat in het hart een geheim verbergt dat zelfs naar Hannah’s maatstaven extreem ijzingwekkend is. Independent on Sunday

Nadat David is vrijgesproken van moord op zijn vriendin, gaat hij bij familie in een andere staat wonen om zijn school af te maken; hij vindt er niet de rust waarop hij gehoopt had.

‘Zinderende actie, politieke intrige, gave gadgets en hyperrealistisch.’ – Lee Child ‘Razendsnel geschreven, nagelbijtend spannend... Hopelijk volgen er nog veel meer thrillers met Swanson.’ – Booklist Kyle Swanson, scherpshutter bij de U.S. Marines, moet als enige overlevende van zijn team de grimmige woestijn in om een geheime missie te volbrengen. Kill Zone is het eerste deel in de intrigerende en levensechte Sniper-serie. Jack Coughlin gebruikt zijn ervaring als scherpshutter bij de U.S. Marines en giet dat samen met de explosieve situatie in het Midden-Oosten en de Amerikaanse drang tot daadkracht in een hyperrealistische en bloedstollende thriller. Een Amerikaanse generaal wordt in het Midden-Oosten gevangengenomen door terroristen die hem binnen enkele dagen dreigen te onthoofden. Vlak voordat het zwart voor zijn ogen wordt, hoort hij zijn gijzelaars tot zijn verbijstering Amerikaans-Engels spreken. Wie zouden het in vredesnaam zijn? Kyle Swanson, de beste scherpshutter van de U.S. Marines, dobert tijdens een vakantie op een jacht in de Middellandse Zee, als hij opdracht krijgt een missie op te zetten om de generaal in veiligheid te brengen. Maar wanneer Swanson en zijn mariniers zich voorbereiden om in de Syrische woestijn te landen, vliegen ze in een hinderlaag. Hoe kon de vijand van hun missie weten als die alleen bekend was bij een aantal hooggeplaatste Amerikaanse officiers? Nu moet Swanson, de enige overlevende van zijn missie, het duistere hart van de woestijn betreden om zijn missie te volbrengen. Al gauw stuit hij op de meest gevaarlijke vijand die hij had kunnen treffen: Amerikaanse landgenoten. Het lot van de gegijzelde generaal ligt in handen van scherpshutter Swanson. ‘Coughlin, een gerenommeerd scherpshutter, beschrijft het strijdtoneel met indrukwekkende accuratesse.’ – The Washington Post Jack Coughlin was de scherpshutter met de hoogste rang van de U.S. Marines tijdens de Irakoerlog. Hij heeft in het Third Battalion, Fourth Marines gediend tijdens de inval van Bagdad en is over de hele wereld op missie geweest. Kill Zone is het eerste deel van de spectaculaire Sniper-serie.

Consumers Digest Guide to Discount BuyingThe Best of Photographic EquipmentCameraPopular PhotographyYear Book and Price ListHome MoviesA History of the American Industry, 1897-1979Transition PubModern PhotographySuper 8 FilmmakerPhotographic Science and EngineeringDrug Topics Red BookPopular PhotographyDrug Topics RedbookPopular PhotographyInternational Directory of Corporate AffiliationsFilmmakersStandard Directory of AdvertisersKill ZoneKarakter

[Copyright: 00fb298afbc5aec51e22fdd43e21d257](https://www.kodak.com/usa/moviedeck/435/)