

Jun 2013 Ocr F581 F582 Paper

Dokter Alexandra Blake - getrouwd, twee kinderen en met een heel leuke baan - staat op het punt zich in een gewaagd avontuur te storten. Als ze voor een serie belangrijke lezingen in Sydney is, komt ze haar oude vlam Jeremy Quinn tegen met wie ze spannende herinneringen aan een turbulente studententijd deelt. Gevaarlijk èn aantrekkelijk! Na een paar glazen champagne in zijn penthouse, stelt de nog even onweerstaanbare Jeremy haar voor mee te doen aan een gewaagd, psychologisch en lichamelijk spel. Als ze zich vervolgens helemaal aan hem overgeeft, liggen er ook andere gevaren op de loer. Ze komt terecht in een wereld die extremer en veel gevaarlijker is dan zij ooit had kunnen vermoeden. Voor de lezers van *Negentig dagen Genevieve* en *Vijftig tinten grijs*

'Nemesis' van classicus David Stuttard is een meeslepende biografie van de Griekse (anti-)held Alcibiades. Hij was onmetelijk rijk, gruwelijk aantrekkelijk, ongelooflijk charmant, een kundig generaal en een meedogenloze politicus. Hij was tevens een beruchte serieverrader, die tijdens de Peloponnesische Oorlog overliep naar Sparta en vervolgens naar de Perzen. Stuttard laat het oude Athene in al zijn glorie herleven als hij Alcibiades volgt van zijn kindertijd tot het hoogtepunt van zijn absolute macht, tegen een achtergrond van culturele pracht en internationale chaos. Met 'Nemesis' brengt David Stuttard een meeslepend meesterwerk over de beruchte verrader die historici al

eeuwen in zijn greep houdt.

Het begint allemaal met de hoed die Emily van haar vriendin en werkgeefster Mabel cadeau krijgt. Een grote strooien hoed met een prachtige gouden glans. Mabel is modeontwerpster, haar atelier is gevestigd in West End in Londen. Naarmate Mabel ouder wordt, gaat ze steeds meer op Emily steunen. Wanneer ze overlijdt, zet Emily haar werk voort. Moe van het harde werken besluit Emily zichzelf na enige tijd te trakteren op een rustige vakantie in Zuid-Frankrijk. In het chique hotel in Nice dat ze heeft geboekt, verblijven vele gasten, onder wie Paul Steerman, een Engelse gentleman. Als Emily arriveert, ziet Paul vanaf zijn balkon meteen haar prachtige hoed. Pas daarna valt het hem op hoe aantrekkelijk de vrouw is die bij de hoed hoort. Tussen Paul en Emily bloeit een romantische affaire op, maar Paul is niet wie hij blijkt te zijn. Hij brengt Emily uiteindelijk niets dan verdriet en ongeluk. Ook als Emily teruggaat naar Engeland blijft het kwaad haar en zelfs haar kinderen en kleinkinderen achtervolgen... Het lijkt een prachtige zomer te worden voor de twaalfjarige Riddle. Het is 1972 en Riddles vader heeft zich kandidaat gesteld voor het Huis van Afgevaardigden. Vanuit hun huis in Massachusetts wordt er campagne gevoerd. Gelukkig kan Riddle aan alle drukte ontsnappen door te gaan paardrijden, haar grootste hobby. Wanneer ze per ongeluk getuige is van een moord durft ze dat aan niemand te vertellen. Pas later in de zomer begrijpt Riddle dat door haar stilzwijgen de situatie volledig uit de hand is gelopen. Oude familiegeheimen komen boven water en zetten een catastrofaal domino-effect in werking.

Engeland 1321: een geïsoleerd plattelandsdorp wordt geleid door een sinister bestuur van

Uilenmeesters. Het is een heidense wereld vol terreur en afpersing, waar buren elkaar verraden en iedere zonde bestraft wordt met de dood. Dit leven wordt verstoord door begijnen, die net buiten het dorp een hof stichten. Waarom hebben zij wel een goede oogst? En waarom blijft hun vee wel leven ondanks een plaag? Bittere jaloezie verandert inmoordlust wanneer de vrouwen onderdak geven aan een jonge martelares. Maar dan sterft de jonge vrouween lange, pijnlijke dood nadat ze een hostie in vlammen uitspuwt. Is ermagie in het spel? Of is de vrouw een heilige, en de hostie een relikwie? Terwijl de Uilenmeesters hellevuur en plagen over de vrouwen afroepen, klampen zij zich vast aan hun geloof om te ontkomen aan de dreigende schaduw van het kwaad...

Slachtoffers van een oorlog vindt je niet alleen op het slagveld. Thuiskomen na een oorlog is nooit eenvoudig. Dat ontdekken sergeant Dave Henley en zijn peloton wanneer ze terugkeren van hun missie in Afghanistan. Het verschil tussen het dagelijkse bestaan thuis en de strijd op het slagveld is groot, voor iedereen. Wanneer de mannen onverwachts worden opgeroepen om naar Helmand terug te keren, is de opluchting bij hen dan ook groot. Maar voor hun echtgenotes, vrienden en familie betekent het plotselinge vertrek het vooruitzicht van elke dag opnieuw moeten leven in angst. Voor alle betrokkenen breekt een gevaarlijke tijd aan. Daves peloton moet een Amerikaans team beschermen dat tot taak heeft de opiumoogst te vernietigen. Het is een nieuw soort missie waarbij hun overlevingstechnieken dagelijks op de proef worden gesteld. Maar ook de levens van de vrouwen thuis kunnen net zo makkelijk kapot worden gemaakt: een verkeerd geïnterpreteerde blik leidt al gauw tot een misverstand, en een levensgevaarlijke roddel is geboren...

Death is een nieuwe drug. Als je die pil slikt, beleef je zeven fantastische dagen.

Het is de ultieme geluksroes. Met als uiterste prijs de dood. Adams leven is waardeloos. Zijn vriendin heeft hem verlaten en zijn broer is verdwenen. Hij heeft niets te verliezen en laat zich tot Death verleiden. Met nog maar zeven dagen te leven, besluit Adam alles te doen wat God verboden heeft. Maar dan blijkt dat het leven hem meer waard is dan hij dacht... 'Burgess, meester van de young adult-literatuur, heeft een roman geschreven waar je witte knokkels van de spanning van krijgt, met een ambitieuze filosofische onderlaag. Een echte winnaar.'

Booklist Melvin Burgess werd in één keer wereldberoemd met zijn geruchtmakende boek Junkies, waarvoor hij de Carnegie Medal won, de Britse prijs voor het beste jeugdboek. Met het onverschrokken en razendspannende Hype laat hij zien dat hij nog steeds een meester is in het schrijven van young adult-romans.

Meer dan een jaar geleden vermoordde de vriendelijke Jason Getty een man die hij nooit had willen leren kennen. Het probleem begroef hij vervolgens iets te dichtbij. Wanneer hij eindelijk leert leven met de realiteit van zijn daad vindt de politie twee andere lijken in zijn tuin.

Hoewel haar huwelijk met Jake na hun eerste verliefdheid nooit veel heeft voorgesteld omdat Jake, een succesvol advocaat, haar al vanaf het begin bedriegt, is het voor Mattie Hart toch een schok als hij haar na zestien jaar

verlaat voor een ander. Maar nadat Jake zijn spullen heeft gepakt, wordt Mattie geconfronteerd met nog een persoonlijk drama: als ze na een ongeval wordt onderzocht, blijkt ze aan een ernstige ziekte te lijden. Geplaagd door een enorm schuldgevoel besluit Jake weer thuis te gaan wonen, om zo voor Mattie te kunnen zorgen. Door het noodlot bij elkaar gebracht, worden Mattie en Jake in deze situatie gedwongen elkaar écht te leren kennen.

Dee werkt bij een Ierse krant. Ze beantwoordt vragen van lezers en lost al hun problemen op in een handomdraai. Maar Dee heeft haar eigen leven minder goed op orde. Kon ze die overvullige kilo's maar kwijtraken. Dat vindt haar verloofde Gary ook. Net of hij zo perfect is! Wanneer er een fantastische baan vrijkomt bij de krant, solliciteert Dee onmiddellijk. Helaas zijn er meer gegadigden. Isabel is pas gescheiden en moet nu als alleenstaande moeder van twee lastige tienerdochters een nieuw bestaan opbouwen in Dublin. Ze heeft geen geld, geen zelfvertrouwen en zoekt dringend werk. Die baan bij de krant lijkt de perfecte oplossing. Wie van de twee zal het redden? Eén ding is zeker: het leven zit altijd vol verrassingen...

Sinterklaas komt op bezoek! Groep 6b is er helemaal klaar voor, bij binnenkomst zingen ze uit volle borst het Wilhelmus voor de oude bisschop. Ook heeft de groep dit jaar de mooiste kerstboom van de hele school en misschien wel van de

hele wereld. Er gebeurt nog iets belangrijks voor mees Kees. Zijn moeder vindt dat hij maar eens op kamers moet gaan wonen, hij is nu oud genoeg. Gelukkig blijft hij in de buurt en blijken de kinderen prima verhuizers te zijn. Tobias heeft alleen een klein probleem: bakt mees Kees wel net zulke lekkere omeletjes als zijn moeder? Dit e-book is alleen geschikt voor de tablet. U kunt het niet lezen op een e-reader.

De uilendodersOveramstel Uitgevers

In 2008 speelde Borussia Dortmund een marginale rol in de Bundesliga. Geen passie, geen resultaten, geen geld. Drie jaar later was Dortmund landskampioen en speelde betoverend voetbal. Weer een seizoen later overtroffen de Westfalen zichzelf door voor het eerst in de clubhistorie de dubbel te winnen: de titel, met een nationaal puntenrecord bovendien, én de beker. Verantwoordelijk voor dit alles was Jürgen Klopp, die als een nobody voor de leeuwen was geworpen. Hoe kon deze middelmatige tweede-ligaspeler in zo'n korte tijd uitgroeien tot een charismatische, internationaal erkende toptrainer? Dit boek poogt daarop een antwoord te geven. Een tocht langs het dorp van zijn jeugd in het Zwarte Woud, langs Mainz waar speler Klopp tijdens carnaval 2001 als trainer in het diepe werd gegooid, langs Dortmund en langs Liverpool, zijn huidige standplaats.

[Copyright: 496d118f25ba07811179685322709ad](https://www.digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren.nl/urn:nbn:nl:po:book-496d118f25ba07811179685322709ad)