

Hour Game King And Maxwell Book 2

Dit is het aangrijpende verhaal van de twaalfjarige Louisa Mae Cardinal, die in New York woont met haar verlegen broertje Oz. Het is 1940 en ze hebben het niet gemakkelijk, want het inkomen van hun vader, die schrijver is, is niet hoog. Maar dat kan Lou niet zoveel schelen, want ze aanbidt haar vader en is gek op zijn verhalen. Maar dan, in één verschrikkelijk moment, verandert Lou's leven voorgoed. Een auto-ongeluk maakt een einde aan hun vaders leven, waardoor zij en Oz moeten verhuizen naar het verre Virginia. Daar, in het isolement van de desolate bergen, komen ze te wonen bij hun excentrieke overgrootmoeder Louisa, Lou's naamgenote. Geplaatst tegenover nieuwe verantwoordelijkheden ziet Lou zich gedwongen snel volwassen te worden. Daar, op haar overgrootmoeders eenvoudige boerderij, op het land waarvan haar vader zo hield en waarover hij steeds weer schreef, ontdekt zij wie zij werkelijk is en wat zij kan betekenen voor deze wereld. En wanneer een vernietigend noodlot hun nieuwe huis treft kan zij de strijd die volgt het hoofd bieden; een strijd die gaat om recht en overleving en die gestreden wordt in een overvolle rechtszaal in Virginia...

'Frank Becker was buitengewoon goed in zijn werk en hij was er heel trots op dat hij zo er buitengewoon goed in was. Hij luisterde altijd aandachtig naar de orders van zijn cliënten en voerde ze professioneel en zorgvuldig uit. Het maakte hem niet zomaar een goed zakenman of een onbaatzuchtig persoon. Het ging verder dan dat. Het was uitermate in Beckers belang dat hij de details precies goed kreeg, dat ze zelfs een obsessie voor hem werden. Als hij wilde overleven.' De laatste seconde is een uitermate origineel en spannend kort verhaal van een van de succesvolste thrillersschrijvers van deze tijd.

Facebook Fanpage Interviews en trailers www.baldacci.nl Baldacci in de pers Wish you well foundation Omroep Flevoland RTV Utrecht 'MEESLEPEND, VOL SPANNING EN MET EEN VERRASSEND EINDE.' - Publishers Weekly Eerst wordt het verminkte lichaam van een onbekende vrouw gevonden, dan worden er twee tieners vermoord. Een seriemoordenaar houdt het plaatsje Wrightsburg in zijn greep en de politie roept de hulp in van privé detectives Sean King en Michelle Maxwell. Veel aanwijzingen zijn er niet, maar King en Maxwell - voormalige agenten van de Secret Service - ontdekken desondanks een patroon.. De moordenaar imiteert beruchte seriemoordenaars uit de geschiedenis en laat al zijn slachtoffers achter met een horloge om de pols. Wat de precieze betekenis hiervan is, is echter niet duidelijk. Dan neemt de moordenaar contact op met de pers... In Het uur van de zonde keren Sean King en Michelle Maxwell uit Baldacci's laatste thriller Onbewaakt ogenblik terug. Van deze thriller werd in Nederland en België een recordaantal van 90.000 exemplaren verkocht.

Michelle Maxwell kan haar veelbelovende carrière bij de Secret Service wel vergeten. Ze beging de blunder van haar leven toen ze een presidentskandidaat onbewaakt in een afgesloten kamer achterliet om de weduwe van zijn overleden mentor te troosten. Tien minuten later blijkt hij spoorloos te zijn verdwenen.

De nieuwe thriller van bestsellerauteur David Baldacci speelt zich af in Amsterdam, Dublin, Edinburgh, Rusland en de Verenigde Staten "Dick, ik heb een oorlog nodig." Achter de schermen van de internationale politiek spelen zich zaken af die het publiek nooit ofte nimmer te weten mag komen. Het is een wereld waarin macht en misdaad naadloos in elkaar overgaan, waarin oorlogen worden ontketend om geld te verdienen. Nicolas Creel is directeur van de Ares Corporation, de grootste wapenfabrikant ter wereld. Om de winst van zijn bedrijf naar grotere hoogten te stuwen, wil hij een nieuwe wapenwedloop bewerkstelligen. Hij huurt hiervoor een specialist in op het gebied van perceptiemanagement, die de hele wereld moet doen geloven dat Rusland opnieuw op het oorlogspad is. Alle middelen zijn daarbij geoorloofd, inclusief een aanslag in Londen waarbij vele onschuldige slachtoffers vallen. Maar Creel heeft buiten één man gerekend die zijn plannen in de war kan schoppen. Shaw is in dienst van een internationale, ultrageheime inlichtingendienst die de taak heeft conflicten waar ook ter wereld op te lossen en de vrede te bewaren. Samen met journaliste Katie James gaat hij op zoek naar de waarheid achter de aanslag. En Shaw is een man met een missie, een persoonlijke rekening die vereffend moet worden...

He's copying famous serial killers. And the HOUR GAME has just begun... A woman is found murdered in the woods. It seems like a simple case but it soon escalates into a terrible nightmare. Someone is replicating the killing styles of the most infamous murderers of all time. No one knows this criminal's motives...or who will die next. Two ex-Secret Service agents, Sean King and Michelle Maxwell, have been hired to defend a man's innocence in a burglary involving an aristocratic family. Then a series of secrets leads the partners right into the frantic hunt that is confounding even the FBI. Now King and Maxwell are playing the Hour Game, uncovering one horrifying revelation after another and putting their lives in danger. For the closer they get to the truth, the closer they get to the most shocking surprise of all.

Vanuit een luxueus kantoor op de bovenste verdieping van een wolkenkrabber regeert de mooie Joan Kinkade met ijzeren hand haar succesvolle adviesbureau, een verantwoordelijke positie die haar vaak tot lang na kantooruren aan haar bureau gekluisterd houdt. Soms zelfs tot ver na middernacht, wanneer het immense, donkere gebouw op een enkeling na verlaten is...

De lange weg naar de vrijheid is de beroemde autobiografie van een van de grootste mannen van de twintigste eeuw. Nelson Mandela beschrijft de lange weg die hij heeft moeten afleggen van onwetende jongen tot charismatisch staatsman. Dit is het verhaal van misschien wel de wonderbaarlijkste omwenteling in de geschiedenis, verteld door de man die het allemaal heeft meegemaakt en in gang gezet. Het verhaal van Mandela, door Mandela.

In het Witte Huis bereiden de president en zijn naaste adviseur zich voor op de komende verkiezingen. Wat zij niet weten, is dat zij scherp in de gaten worden gehouden door een man die zichzelf Oliver Stone noemt. Stone wantrouwt al jarenlang de Amerikaanse regering en is ervan overtuigd dat allerlei zaken die het daglicht niet kunnen verdragen, in de doofpot worden gestopt. Hij ziet het als zijn missie om de waarheid boven tafel te krijgen. Stone staat niet alleen in zijn achterdocht. Samen met enkele vrienden bespreekt hij regelmatig hoe het Amerikaanse volk op de hoogte kan worden gebracht van de leugens die de politici en de geheime diensten verspreiden. De waarheid is echter dat de samenzweringen die zij zien, alleen in hun verbeelding bestaan. Hun theorieën zijn vergezocht en het bewijs flinterdun. Maar dan zijn de mannen op een dag bij toeval getuige van de moord op een medewerker van de Secret Service. Omdat zij weten dat niemand hen zal geloven, besluiten Stone en zijn vrienden de zaak zelf uit te zoeken. Het spoor leidt rechtstreeks naar het Witte Huis en een complot dat de wereldpolitiek op zijn grondvesten zal doen schudden...

Special agent Atlee Pine is gestationeerd in het westelijk deel van de Verenigde Staten, waar de bevolking op zichzelf is, de overheid gewantrouwd wordt en de natuur geen genade kent. Op vijfjarige leeftijd werd haar tweelingzusje ontvoerd door een seriemoordenaar en vanaf het moment dat ze oud genoeg was om bij de FBI te gaan, heeft Atlee haar leven gewijd aan het opsporen van degenen die anderen kwaad willen doen. En ze is goed. Heel goed. Ze zou een van de beste profilers van de FBI kunnen zijn, als ze niet de voorkeur gaf aan het bestrijden van criminaliteit in de outback van Amerika boven carrière maken in de slangenkuil van Washington D.C. Een eenzaam bestaan, maar daar heeft ze vrede mee. Wanneer het verminkte karkas van een muilezel wordt gevonden in de Grand Canyon wordt Atlees hulp ingeroepen. De berijder wordt vermist en hij blijkt niet de enige persoon te zijn die recentelijk is verdwenen. Atlee komt tegenover een gruwelijk monster te staan, maar moet ook de confrontatie aan met een nachtmerrie uit haar verleden.

Split Second is the first in the gripping King and Maxwell series by bestselling author David Baldacci. When something distracts Secret Agent Sean King for a split second, it costs him his career and presidential candidate, Clyde Ritter, his life. But what stole his attention? And why was Ritter shot? Eight years later Michelle Maxwell is on the fast track through the ranks of the Secret Service when her career is stopped short: presidential candidate John Bruno is abducted from a funeral home while under her protection. The similarity between the two cases drives Michelle to re-open investigations into the Ritter fiasco and join forces with attractive ex-agent King. The pair are determined to get to the bottom of what happened in those critical moments. Meanwhile, high-ranking members of the legal system and key witnesses from both

cases are going missing. King is losing friends, colleagues and clients fast and his ex-lover, Joan Dillinger, is playing curious games – she wants Sean back, but she also owes him for something . . . Split Second is followed by Hour Game, Simple Genius, First Family, The Sixth Man and King and Maxwell.

Evan Waller is een wreed man, een levensgevaarlijk monster. Hij is schatrijk geworden door te handelen in alles waar veel geld aan te verdienen valt, inclusief mensen. In zijn drang naar grotere rijkdom gaat hij letterlijk over lijken en nu heeft hij een nieuw doel in het vizier. Een deal die miljoenen mensen het leven kan kosten... Het is in ieders belang dat Waller wordt tegengehouden en de man die deze taak krijgt opgelegd, is Shaw. Als agent in dienst van een internationale inlichtingendienst is hij gespecialiseerd in het oplossen van conflicten waar ook ter wereld. Maar wat Shaw niet weet is dat er nog iemand is die Evan Waller in de gaten houdt: Reggie Champion. Zij werkt niet voor een officiële instantie, maar voor een organisatie die geheel buiten de wet om opereert. En haar taak is niet om Waller tegen te houden, maar om hem voorgoed uit te schakelen. Shaw en Reggie, de besten in hun vak, zitten allebei achter dezelfde man aan. De een namens de geheime dienst en de ander namens een particuliere organisatie. Alleen weten ze dit niet van elkaar...

Op de avond van haar twaalfde verjaardag wordt Willa Dutton ontvoerd, haar vader neergeslagen en haar moeder gedood. Het is een zaak die de veiligheidsdiensten in rep en roer brengt, want Willa is niemand minder dan het nichtje van de president van de Verenigde Staten. Ongewild komen de privédetectives Sean King en Michelle Maxwell midden in de ontvoeringszaak terecht. Ze hadden op de betreffende avond een afspraak met Willa's moeder en betrapten de daders bijna op heterdaad. De FBI en de Secret Service plaatsen hun vraagtekens bij de aanwezigheid van King en Maxwell, maar de First Lady – een oude bekende van King – vraagt hun juist om een eigen onderzoek in te stellen naar de verdwijning van Willa. Probeert iemand via Willa de president onder druk te zetten in een tijd dat hij campagne voert voor een tweede ambtstermijn? Of hebben vijanden van Willa's vader iets met de zaak te maken? Zonder dat iemand het in de gaten heeft, vindt er een tweede ontvoering plaats...

David Baldacci's heart-stopping Hour Game is the second fast-paced thriller in the King and Maxwell series. Following their collaboration in Split Second, ex-Secret Service agents Sean King and Michelle Maxwell have gone into partnership and are investigating the robbery of some secret documents at the residence of the incredibly wealthy Battle family. It seems like a straightforward case of domestic burglary, but soon they begin to suspect links to larger, more terrifying events now shaking the prosperous town of Wrightsburg . . . The unidentified corpse of an attractive young woman turns up in the woods; two high school kids, one shot in the back, the other in the face, are found dead in their car; a successful lawyer is discovered stabbed to death in her own home. A serial killer is on the loose. The murderer kills in the manner of famous killers of the past but takes care to leave a stopped watch at the scene of each crime – corresponding to the victim's position on his hit list. As the killing spree escalates it seems that the fractured Battle family are somehow involved and Maxwell and King suddenly find themselves racing to solve an intricate puzzle, one that is full of tantalizing clues but barren of solid evidence, and one that is leaving even the FBI confounded. And all the while, the body count is rising . . . Hour Game is followed by Simple Genius, First Family, The Sixth Man and King and Maxwell.

Special agent John Puller is de beste van zijn vak. Namens de US Army's Criminal Investigative Division – ACID– onderzoekt hij zware misdaden waarbij Amerikaanse militairen betrokken zijn, als slachtoffer of als dader. Maar nu krijgt hij met een zaak te maken die hem persoonlijk raakt: de onfortuinlijke dood van een oude vrouw in het stadje Paradise, aan de Golfkust van Florida. De plaatselijke politie doet de zaak af als een ongeluk, een ongelukkige val met een fatale afloop. Maar vlak voor haar dood stuurde Betsy Puller Simon, de tante van John, een brief aan zijn vader. Een brief waarin ze schreef dat er zich in het ogenschijnlijk vreedzame Paradise, waar toeristen en rijke gepensioneerden van zonovergoten stranden genieten, vreemde zaken voordoen. Naarmate zijn onderzoek vordert, raakt Puller er steeds meer van overtuigd dat de dood van zijn tante geen ongeluk was. Dat er achter de façade van wuivende palmen en paradijselijke zandstranden een smerig zaakje schuilgaat. En dat de betrokkenen tot werkelijk alles bereid zijn om de waarheid te verdoezelen...

Private investigators Sean King and Michelle Maxwell are hired to prove a man's innocence in a burglary and become embroiled in a frantic search for a serial killer. The plot contains graphic violence.

A man accused of burglary seems innocent . . . but in this #1 New York Times bestseller, two ex-Secret Service agents quickly learn that nothing is more dangerous than the truth. A woman is found murdered in the woods. It seems like a simple case but it soon escalates into a terrible nightmare. Someone is replicating the killing styles of the most infamous murderers of all time. No one knows this criminal's motives...or who will die next. Two ex-Secret Service agents, Sean King and Michelle Maxwell, have been hired to defend a man's innocence in a burglary involving an aristocratic family. Then a series of secrets leads the partners right into the frantic hunt that is confounding even the FBI. Now King and Maxwell are playing the Hour Game, uncovering one horrifying revelation after another and putting their lives in danger. For the closer they get to the truth, the closer they get to the most shocking surprise of all.

Following their collaboration in Split Second, ex-Secret Service agents Sean King and Michelle Maxwell have gone into partnership and are investigating the robbery of some secret documents at the residence of the incredibly wealthy Battle family. It seems like a straightforward case of domestic burglary, but soon they begin to suspect links to larger, more terrifying events now shaking the prosperous town of Wrightsburg...The unidentified corpse of an attractive young woman turns up in the woods; two high school kids, one shot in the back, the other in the face, are found dead in their car; a successful lawyer is discovered stabbed to death in her own home. A serial killer is on the loose. The murderer kills in the manner of famous killers of the past but takes care to leave a stopped watch at the scene of each crime - corresponding to the victim's position on his hit list. As the killing spree escalates it seems that the fractured Battle family are somehow involved and Maxwell and King suddenly find themselves racing to solve an intricate puzzle, one that is full of tantalizing clues but barren of solid evidence, and one that is leaving even the FBI confounded. And all the while, the body count is rising...

Als Ronnie Wilson bij het opstaan had geweten dat hij een paar uur later dood zou zijn, had hij zijn dag toch wat anders gepland. Te midden van de rokende puinhopen van de Twin Towers, op de tragische ochtend van 11 september 2001, ruikt Ronnie Wilson de kans van zijn leven: de chaos in New York verschaft hem een alibi om zijn mislukte leven en huwelijk in Brighton voor eeuwig achter zich te laten en in een ander land opnieuw te beginnen. Vijf jaar later worden de stoffelijke resten van een vrouw in een rioolput in Brighton gevonden, en het onderzoek dat volgt leidt Roy Grace over de halve aardbol. Dan duikt er een tweede lichaam op in de kofferbak van een verlaten auto in Australië. Forensisch onderzoek wijst uit dat het opnieuw om een vrouw uit Brighton gaat. Peter James verweeft op ingenieuze wijze verschillende verhaallijnen die zich afwisselend afspelen in Brighton, Melbourne en New York. Op sterven na dood is het vierde, meesterlijk geconstrueerde deel in de uiterst succesvolle serie Roy Grace-thrillers. Daisy Sullivan is zes jaar als haar moeder Violet onderweg naar het jaarlijkse vuurwerkspektakel van Onafhankelijkheidsdag. Violet verdwijnt. In het kleine stadje Serena Station doen verschillende geruchten de ronde. Sommigen zeggen dat Violet er met een geliefde vandoor is gegaan, anderen beweren dat ze vermoord is door haar echtgenoot. Vierendertig jaar later heeft Daisy de afwezigheid van haar moeder nog steeds niet volledig kunnen verwerken. Ze vraagt Kinsey Millhone uit te zoeken wat er is

gebeurd. Zal ze dit deel van haar verleden ooit af kunnen sluiten?

After alleged serial killer Edgar Roy is apprehended and locked away in a psychiatric unit, private investigators Sean King and Michelle Maxwell are called in by Roy's lawyer to look into the case. But their investigation is derailed before it begins.

Op het terrein van de Farm, het ultrageheime trainingscomplex van de CIA, wordt het lichaam gevonden van Monk Turing. Turing was werkzaam in het nabijgelegen Babbage Town, een mysterieus complex waar wetenschappers aan de meest geavanceerde microprocessor ter wereld werken. Hoewel de politie vermoedt dat het om zelfmoord gaat, zijn er toch ook twijfels. Sean King en Michelle Maxwell - voormalige agenten van de Secret Service - worden door de eigenaren van Babbage Town ingehuurd om de zaak te onderzoeken. Al gauw komen ze erachter dat 's nachts in het diepste geheim vliegtuigen landen op de Farm. En dat de bewoners van Babbage Town zich misschien met meer bezighouden dan alleen hun wetenschappelijke werk. De sleutel tot alle raadsels lijkt te liggen bij een tienjarig meisje dat hoogbegaafd is. Maar wie weet haar zover te krijgen dat zij de geheimen van Babbage Town en de Farm onthult? 'Het duo King en Maxwell trad al eerder op in thrillers van de Amerikaanse auteur (1960).

Goed geschreven, met vaart en spannend.' - Redactie (NBD|Biblion recensie)

Onder een villa in Miami ligt voor 25 miljoen aan narco-goud. Allerlei criminelen jagen erop, waaronder Hans-Peter Schneider, een genadeloos monster dat de ziekste fantasieën van de allerrijksten uit laat komen. Om bij het goud te komen moet hij alleen nog wel afrekenen met de van oorsprong Colombiaanse Cari Mora, die op het huis past. Wanneer Hans-Peter haar ziet, denkt hij niet alleen het goud maar ook een mooi, weerloos speeltje te hebben gevonden. Maar daarmee onderschat hij Cari Mora op dodelijke wijze.

Wanneer een zwaar stormfront over de staat Kansas trekt, valt in Leavenworth, een van de zwaarst beveiligde militaire gevangenissen in de Verenigde Staten, de stroom uit. De situatie verergert aanzienlijk wanneer ook de back-upgenerator de geest geeft en alle celdeuren tegelijk opengaan. De volgende ochtend blijkt een enkele, zeer prominente gevangene te zijn verdwenen. In zijn cel treffen de bewakers het lichaam van een onbekende man aan... Voormalig majoor Robert Puller was veroordeeld tot een levenslange gevangenisstraf wegens hoogverraad en het in gevaar brengen van de nationale veiligheid. Zijn ontsnapping uit Leavenworth leidt tot een massale klopjacht, maar niet alleen door de autoriteiten. Special agent John Puller van de Criminal Investigation Division is net zo goed vastbesloten zijn oudere broer Robert te vinden. Maar naarmate hij verder graaft in diens verleden, komt hij steeds meer te weten over de veroordeling dat niet klopt. En er is één persoon die alles op alles zal zetten om te voorkomen dat de waarheid naar buiten komt...

Hour Game - King and MaxwellPan

In this #1 New York Times bestseller, a child is kidnapped at a presidential retreat and two former Secret Service agents must become private investigators in a desperate search that might destroy them both. A daring kidnapping turns a children's birthday party at Camp David, the presidential retreat, into a national security nightmare. Former Secret Service agents turned private investigators Sean King and Michelle Maxwell don't want to get involved. But years ago Sean saved the First Lady's husband, then a senator, from political disaster. Now the president's wife presses Sean and Michelle into a desperate search to rescue a kidnapped child. With Michelle still battling her own demons, the two are pushed to the limit, with forces aligned on all sides against them-and the line between friend and foe impossible to define...or defend.

Checking into a psychiatric institution after the events in Hour Game, former Secret Service agent Michelle Maxwell is worriedly monitored by partner Sean King, who distracts himself with a murder investigation at a genius enclave where a sophisticated microprocessor is being developed. Reprint.

De revolutie begint bij haar De wereld waarin Vega Jane leeft, is heel duidelijk: iedereen heeft zijn eigen taak, iedereen kent zijn plek, iedereen gehoorzaamt. En niemand heeft ooit hun wereld verlaten, totdat Quentin Hermes spoorloos verdwijnt. Wanneer Vega erachter komt dat haar mentor een kaart voor haar heeft achtergelaten, beseft ze dat er een veel groter geheim schuilgaat achter zijn verdwijning dan iedereen beweert. Een geheim dat angstvallig verborgen wordt gehouden door de machthebbers. Met gevaar voor eigen leven gaat Vega op zoek naar de waarheid. Over de wereld waarin ze leeft, over haar familie en over zichzelf...

Atlee Pine uit De lange weg naar genade en Eén minuut voor middernacht is terug! Al van jongs af aan leeft FBI-agent Atlee Pine in onzekerheid over wat er precies is gebeurd met haar tweelingzus Mercy. Het meisje werd op zesjarige leeftijd ontvoerd en is nooit meer teruggevonden. De politie stond destijds voor een raadsel en ook Atlees eigen onderzoek levert lange tijd niets op, totdat ze de identiteit van Mercy's ontvoerder weet te achterhalen: Ito Vincenzo. Maar juist dan krijgt ze van haar leidinggevenden te horen dat ze haar zoektocht moet afronden, omdat het haar eigenlijke werk in de weg zit. In een race tegen de klok reist Atlee af naar Trenton, New Jersey, de plek waar Vincenzo voor het laatst is gezien. Daar kruist haar pad dat van special agent John Puller, die met zijn eigen onderzoek naar drugssmokkel op een legerbasis bezig is. Tot hun beider verbazing blijkt er een connectie te zijn tussen de twee zaken. Wanneer Atlee en Puller hun krachten bundelen, stuiten ze op een complot dat de democratie in het hart zal treffen. Om eens en voor altijd duidelijkheid te krijgen over Mercy's lot, moet Atlee een web van leugens en bedrog ontrafelen. Maar de waarheid die ze hoopt te vinden, zou weleens hard kunnen aankomen...

Wanneer special agent John Puller op bezoek gaat bij zijn vader, die dementerend is en in een veteranenhospitaal ligt, wordt hij aangesproken door twee mannen. Zij vertellen hem dat het Criminal Investigation Command - dat onderzoek doet naar criminele activiteiten van (oud-)militairen - een brief heeft ontvangen waarin Johns vader wordt beschuldigd van de moord op zijn vrouw, dertig jaar geleden. Het verhaal ging dat Pullers vader ten tijde van de verdwijning van Jackie Puller niet in het land was. Nu blijkt dat dat een leugen was. Puller krijgt te horen dat hij zich niet met de zaak mag bemoeien. Wanneer echter inlichtingenofficier Veronica Knox, een oude bekende van Puller, komt opdagen en zich met de zaak bemoeit, begrijpt hij dat er veel meer aan de hand is. Hij zal tot het uiterste moeten gaan om de waarheid achter zijn moeders verdwijning te achterhalen. Daarbij kruist hij het pad van de mysterieuze ex-gevangene Paul Rogers.

In Washington D.C. vinden kort na elkaar twee prominente figuren de dood. De een is Robert Bradley, Speaker of Congress, die wordt doodgeschoten tijdens een politieke bijeenkomst. De tweede dode is Jonathan DeHaven. Hij sterft onder mysterieuze omstandigheden op de afdeling Zeldzame Boeken van de Library of Congress, waar van hij de directeur is. Op het eerste gezicht hebben de twee gebeurtenissen niets met elkaar te maken. Maar wanneer DeHavens collega Caleb Shaw wordt aangesteld als executeur-testamentair van de privellectie van DeHaven, komt hij met behulp van zijn vrienden van de Camel Club achter het bestaan van een spionagenetwerk waarin DeHaven verstrikt was geraakt. Onder leiding van de vroegere CIA-agent John Carr, beter bekend onder zijn pseudoniem Oliver Stone, gaan de mannen achter de moordenaar van Jonathan DeHaven aan. Hierbij krijgen zij hulp van de mooie, maar vooral ook geheimzinnige Annabelle Conroy. Zij komen terecht in een wereld van zeldzame boeken, geheime codes en intriges op hoog niveau.

Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. Vanuit het niets bestaat niet Wat is er zo bijzonder aan een uitzonderlijke prestatie? Dat lijkt een vreemde vraag, maar met vreemde vragen is Malcolm Gladwell op zijn best. Uitblinkers is een stimulerende en verbazende zoektocht naar de herkomst van succes. En die ligt niet, zoals meestal wordt gedacht, in een bijzonder brein of een verbluffend talent. Uitblinkers hebben iets bijzonders, maar dat zit hem vooral in wat ze meegemaakt hebben: hun cultuur, familie, en alle eigenaardigheden waarmee ze in aanraking zijn geweest. De geheimen van de

softwaremiljardair, de briljante voetballer, de geniale wiskundige en The Beatles zijn níet onbegrijpelijk. In *Uitblinkers* laat Malcolm Gladwell zien waarom sommige mensen succes hebben, en anderen niet. Zijn beste en bruikbaarste boek: spannende wetenschap, zelfhulp en amusement in één! *entertainment weekly* Malcolm Gladwell is hij vaste medewerker bij *The New Yorker*. Daarvoor was hij wetenschapsjournalist bij de *Washington Post*. Van Het beslissende moment zijn wereldwijd meer dan twee miljoen exemplaren verkocht en *Intuïtie* stond twee jaar onafgebroken op de *New York Times* bestsellerlijst. Gladwell won de *National Magazine Award* en was in 2005 volgens *Time* een van de honderd invloedrijkste mensen.

Sinds hij bij een footballwedstrijd een harde klap tegen zijn hoofd kreeg, heeft politierechercheur Amos Decker een perfect geheugen ontwikkeld. Wanneer Decker op een nacht thuiskomt van een stakeout, vindt hij de lichamen van zijn vrouw, dochtertje en zwager. Vermoord. Wie de dader is, blijft in de weken en maanden daarna een raadsel. Totdat een jaar later een man zichzelf aangeeft. Decker is vastbesloten om uit te zoeken wat er die vreselijke nacht precies is gebeurd, maar de waarheid is erger dan hij ooit voor mogelijk had gehouden...

Wanneer een bom in het hart van Washington D.C. tot ontploffing komt, lijkt in eerste instantie alles te wijzen op een aanslag op de Britse premier. Op het moment dat de bom afging, verliet hij net per limousine het Witte Huis. De autoriteiten zijn er dan ook van overtuigd met een mislukte terroristische aanslag te maken te hebben. Om te helpen bij het onderzoek stuurt de Britse geheime dienst binnen een dag een van haar beste agenten naar de Verenigde Staten: Mary Chapman. Chapman, een ervaren en zeer gevaarlijke agent, komt al gauw in contact met Oliver Stone, die getuige is geweest van de explosie. Wanneer de FBI, de Secret Service en de vele andere geheime diensten die betrokken zijn bij het onderzoek elkaar alleen maar wantrouwen en dwarsbomen, roepen Stone en Chapman de hulp in van Harry Finn, Annabelle Conroy en de overige leden van de Camel Club. Samen komen ze erachter dat de daders die avond mogelijk een ander doel voor ogen hadden. En alleen de Camel Club kan nu nog een ramp van ongekende omvang voorkomen...

'Als je echt van iemand houdt, dan is dat voor altijd.' Jack Armstrong leidt een gelukkig leven als hij plots te horen krijgt dat hij aan een zeldzame ongeneeslijke ziekte lijdt. Hij heeft nog maar een paar maanden te leven. Vechtend tegen zijn ziekte, thuis in bed, probeert hij afscheid te nemen van zijn gezin. 's Nachts, wanneer niemand het ziet, schrijft hij afscheidsbrieven aan zijn vrouw Lizzie. Alleen zal Lizzie ze nooit kunnen lezen... Vlak voor kerstmis komt Lizzie om bij een auto-ongeluk en Jack wordt met een onmogelijke situatie geconfronteerd. Wie moet er, terwijl hij zelf op sterven ligt, voor zijn kinderen Michelle, Cory en Jackie zorgen? Niemand van de familie kan alle drie de kinderen in huis nemen en dus worden ze, tegen hun eigen en Jacks zin in, uit elkaar gehaald. Michelle gaat naar haar grootouders, Cory en Jack ieder naar een tante. Ver van elkaar vandaan, ver van Jack vandaan. Maar ondanks alles is Jack vastbesloten om zijn kinderen terug te krijgen. Voorgoed... 'Een aangrijpende roman.' – Libelle

Danny Buchanan en Faith Lockhart waren ooit Washingtons invloedrijkste lobbyisten. Maar Buchanan is in de fout gegaan: om zijn doelen te verwezenlijken is hij zich gaan bedienen van illegale omkooppraktijken. En daar heeft een oplettende cia-agent lucht van gekregen. Danny Buchanan is in handen gevallen van de zeer corrupte Robert Thornhill, die hem dwingt vertrouwelijke informatie over hooggeplaatste politici aan hem door te spelen. Als de tijd rijp is, zal Thornhill hiermee zijn voordeel doen. Door deze praktijken worden Faith Lockhart en Danny Buchanan uit elkaar gedreven. Totdat Faith het recht in eigen handen neemt. Zonder te beseffen dat zij zichzelf daarmee vogelvrij verklaart

In de ultrabeveiligde staatsgevangenis Cutter's Rock wordt seriemoordenaar Edgar Roy gevangengehouden, in afwachting van zijn rechtszaak. Het is vrijwel zeker dat hij veroordeeld zal worden. Privétectives Sean King en Michelle Maxwell worden door Roys advocaat Ted Bergin, een oude vriend van King, gevraagd hem bij te staan. Maar onderweg naar hun eerste bespreking treffen King en Maxwell het levenloze lichaam van Bergin in zijn auto aan. Hij is vermoord. In een poging te achterhalen wat er precies gebeurd is, neemt King, die tevens advocaat is, de verdediging van Roy op zich. Samen met Maxwell gaat hij op zoek naar antwoorden op vragen die iedereen uit de weg gaat. Want is Edgar Roy inderdaad een moordenaar? En wie heeft Ted Bergin vermoord? En waarom is de FBI zo geïnteresseerd in deze zaak? Wanneer King en Maxwell in Roys verleden beginnen te graven, komen ze tegenover een zeer machtige vijand binnen de overheid te staan. Maar terwijl de dreigementen aan het adres van de twee onderzoekers steeds serieuzer worden en de muur tussen hen en de waarheid steeds hoger lijkt te worden, krijgen ze hulp vanuit een onverwachte hoek. 'In ultrakorte hoofdstukken slaagt Baldacci erin een mooie spanningsboog op te bouwen.' - *VN's Detective & Thrillergids* '****' Fraai aan deze thriller is vooral het aantal plotwendingen. Net als je denkt dat je nu wel door hebt hoe het zit, gebeurt er weer iets waardoor je op een heel ander spoor wordt gezet.' - HDC Media

[Copyright: 27c6bfeada7886592cd6b2f32dc90bcd](http://www.copyright.com/27c6bfeada7886592cd6b2f32dc90bcd)