

Guide Didattiche Inglese Primaria

I giochi didattici hanno un'efficacia straordinaria e ormai comprovata nel potenziare l'apprendimento. Un approccio attivo alle discipline curricolari, infatti, che implichi modalità ludiche e coinvolga le facoltà creative, rende le lezioni meno faticose, offre piacevoli varianti alla routine quotidiana e consente di differenziare e arricchire la propria metodologia di insegnamento. Tutto ciò è tanto più valido per la lingua straniera: con l'ausilio dei giochi, i bambini riescono a interiorizzarla quasi come fosse la lingua materna, ovvero senza nemmeno accorgersi che stanno «studiando», ricevendone benefici sul piano sia cognitivo sia emotivo. Laboratorio inglese propone giochi e attività finalizzati all'apprendimento dell'inglese nella scuola dell'infanzia e primaria, che permettono ai bambini di esercitarsi, a coppie o in piccoli gruppi, nell'utilizzo del repertorio lessicale già introdotto, consolidando la conoscenza dei termini e delle strutture grammaticali già acquisiti. Differenziati per grado di difficoltà e facilmente adattabili al livello di conoscenze degli alunni nonché agli obiettivi disciplinari, i giochi si articolano in grandi aree tematiche: • Numbers (1-20) • Family • Body • Clothes • Food • Animals • Hobbies • Christmas • Easter Per ognuna di queste aree si propongono giochi divertenti e stimolanti, grazie all'uso

di flash card, carte-parola, carte-immagine, lavori di bricolage; il tutto accompagnato da schede di lavoro con esercizi di comprensione orale, per un coinvolgimento simultaneo delle quattro abilità linguistiche di base (listening, speaking, reading and writing).

1058.27

Il volume prende le mosse dal programma d'esame incluso nel bando del Concorso a Cattedra 2016, trattando le problematiche, descritte distintamente per la scuola dell'infanzia, primaria e scuola secondaria di I e di II grado, relative alle discipline messe a concorso. Esso, mediante interventi di noti esperti, delinea un percorso tendenzialmente sistematico delle competenze disciplinari e metodologico-didattiche richieste ai docenti, sviluppando l'argomentazione in proiezione verticale, quasi sempre dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di II grado.

Un percorso per educare a gestire le emozioni e le relazioni sociali, al fine di ridurre e contenere i comportamenti problematici. Copping Power Il Copping Power nasce come un modello di intervento cognitivo-comportamentale evidence-based, sviluppato per bambini e preadolescenti con problemi di aggressività e per bambini con diagnosi di disturbo oppositivo provocatorio e disturbo della condotta, contemporaneamente permette di stimolare le abilità prosociali e cooperative. Il programma Copping Power Scuolall Copping Power Scuola è stato progettato per u utilizzo concreto nelle classi di scuola primaria. L'intervento rientra durante

l'orario delle lezioni, come parte di una tipica giornata scolastica e viene utilizzato per ridurre i comportamenti dirompenti e aggressivi e migliorare il funzionamento sociale anche per mezzo del clima collaborativo e cooperativo che si instaura tra i bambini. Oggi il modello Coping Power Scuola consiste in un percorso strutturato, inserito e integrato nella didattica quotidiana, che consente di potenziare nei bambini e preadolescenti le abilità emotivo-relazionali e di gestione della rabbia mentre si svolge il programma didattico curricolare. In sintesi Coping Power nella scuola primaria è stato ideato e strutturato per inserirsi perfettamente nella pratica didattica quotidiana della scuola primaria, offrendo continuamente spunti per connessioni interdisciplinari.

TEACHER'S KIT Il Teacher's KIT contiene il teacher's book con i lesson plan, e tutti i materiali in dotazione agli studenti: i tre lapbook, corredati del disfalibro con gli elementi da ritagliare ed eventualmente completare per costruirli, e il workbook operativo con i compiti da svolgere a casa. TEACHER'S BOOK Nel teacher's book sono forniti i lesson plan per ognuno dei tre macro-argomenti, sviluppati alla luce delle Indicazioni nazionali per il curricolo e dell'esigenza di poter affrontare i contenuti a spirale, con diversi livelli di approfondimento, e modularmente in base alle necessità. I lesson plan seguono sempre una struttura in tre fasi: ricognizione delle conoscenze e abilità pregresse, che ha la funzione di anticipare l'argomento; descrizione dell'attività didattica vera e propria, che dà ampio spazio alle esperienze quotidiane degli alunni e all'apprendimento laboratoriale e cooperativo; condivisione del lavoro in coppia e/o in gruppo. Il teacher's book contiene inoltre indicazioni rispetto agli obiettivi connessi alle «4 C» (Content, Communication, Cognition, Culture), infografiche per la costruzione dei lapbook e materiali per la valutazione e la verifica finali.

WORKBOOK Il workbook è un quaderno operativo pensato per il consolidamento degli apprendimenti e lo studio individuale. Propone una serie di esercizi, che il docente assegnerà come compiti a casa, che riprendono contenuti e strutture linguistiche affrontati e utilizzati in classe. All'interno del workbook è presente anche un glossario illustrato con i vocaboli più significativi e ricorrenti nei tre percorsi didattici.

LAPBOOK Un lapbook per ognuno dei tre macro-argomenti disciplinari affrontati nel corso dell'anno, da costruire progressivamente con i vari elementi forniti nel disfalibro. Oltre a organizzare in forma concreta i contenuti, il lapbook è uno strumento che permette di esercitarsi e di consolidare gli apprendimenti e di autovalutarsi. Risulta particolarmente motivante per i bambini, sia durante la sua costruzione, perché li rende protagonisti di un atto creativo, sia in seguito, perché dà loro la possibilità di studiare su un materiale che loro stessi hanno realizzato. Speciale scontistica per adozioni di classe. Per maggiori informazioni: numero verde 800-844052 Guarda il video di presentazione **PER SAPERNE DI PIÙ**: Sviluppare competenze disciplinari e linguistiche in modo concreto, coinvolgente e divertente

Lingua stranierainglese : guida didattica per la scuola elementareGuida metodologico-didattica per l'insegnamento della lingua inglese nella scuola elementareEen kleur van zichzelf "Rules are Rules" è un primo e graduale approccio alla grammatica inglese per gli alunni della Scuola Primaria. La grammatica si assimila leggendo e ascoltando ma apprenderla è principalmente importante per formare frasi corrette e raffinare l'esposizione sia scritta sia orale. Per affrontare alcuni argomenti fondamentali e semplici della grammatica in lingua straniera ci può essere utile l'utilizzo di infografiche

specifiche e accattivanti, in special modo, nell'apprendimento della lingua inglese nella scuola primaria. Conoscete qualche bambino a cui non piace la grammatica? Forse "Rules are Rules" gli farà cambiare idea perché è una guida didattica sorprendente, colorata e divertente, uno strumento indispensabile per imparare con curiosità e piacere le principali regole della grammatica in compagnia di amici umani e animali. In ogni unità, saranno presenti tanti esempi semplici e chiari, divertenti schemi ed esercizi guidati, consigli pratici per imparare con gioia e interesse.

1058.28

Een uit blauw papier gescheurde kleurenvlek heeft veel vriendjes, maar zijn allerbeste vriend is Geeltje en samen zijn zij groen. Prentenboek met zeer basale illustraties van stukjes gekleurd papier, die het mengen van kleuren aanschouwelijk maakt. Vanaf ca. 4 jaar.

Een kameleon wil net als alle andere dieren een eigen kleur. Prentenboek met gekleurde illustraties in stempeltechniek. Vanaf ca. 3 jaar.

Il volume per i nuovi concorsi della scuola è indirizzato ai partecipanti alle prove scritte e orali del concorso straordinario e ordinario. La trattazione degli argomenti segue puntualmente le indicazioni delle Avvertenze generali che costituiscono la parte comune a tutte le classi di concorso. Particolare attenzione è stata dedicata agli aspetti metodologici e didattici della professione docente: dalla progettazione curricolare alle tecnologie digitali, dalla mediazione didattica al contesto interattivo dell'apprendimento, dalla psicologia dell'educazione alle dinamiche inclusive. Il testo include inoltre una batteria di quesiti a risposta multipla, tutti

completi di commento approfondito per verificare il livello di preparazione e per esercitarsi nella risoluzione dei test in vista delle prove di concorso. Alla pagina dedicata al volume sul sito www.hoeplieditore.it sono disponibili ulteriori approfondimenti e materiali aggiuntivi. Un pacchetto completo costituito da unità didattiche, canzoni, materiali e proposte ludiche facili da mettere in pratica, strutturato sulla base delle competenze richieste dal livello A1 del Quadro di Riferimento Europeo per le Lingue. La peculiarità del metodo è di essere pensato specificamente per i bambini della scuola dell'infanzia: ogni lezione è impostata in modo tale da essere divertente e attrattiva e, al contempo, stimolare l'attenzione, usando una gran varietà di canzoncine, filastrocche, storie e giochi, gli stessi che i coetanei anglofoni imparano ogni giorno a scuola. Il percorso, articolato nei quattro quadrimestri, comprende: – 40 unità didattiche – canzoni, cantilene, filastrocche – giochi, racconti e attività sul lessico – più di 100 flash-card fotocopiable. Il CD allegato contiene inoltre le canzoni e le basi musicali per poter continuare a esercitarsi anche a casa e in autonomia. Pensato per essere utilizzato nella scuola primaria, questo libro propone materiali interessanti e originali per supportare gli insegnanti di inglese nelle ore di lezione. È uno dei pochissimi materiali che si focalizza sulla pronuncia, in particolare dei suoni caratteristici della lingua inglese e che mancano nella lingua italiana. Dopo un'introduzione teorico-metodologica, il libro propone 15 attività suddivise per categorie: – Listening games, per sviluppare la percezione uditiva dei nuovi fonemi; – Speaking games, divisi a loro volta in giochi di osservazione e di produzione orale; – Recognition games, per consolidare la pronuncia dei fonemi appresi. Nella scatola allegata al volume vengono fornite: – 100 flash card (quattro per ciascun fonema, dittongo e tritongo preso in esame); – 200 memory card. Tramite pratici QR-Code è inoltre

possibile ascoltare gli audio delle singole parole (disponibili anche in download) pronunciate da uno speaker di madre lingua.

Il volume offre agli insegnanti di scuola secondaria e a tutti coloro che operano nell'ambito dell'educazione linguistica (specialisti, formatori, tutor, educatori) un percorso di apprendimento delle competenze linguistiche specifiche per la comprensione scritta della lingua inglese, articolato in tre moduli: 1. Imparare dal contesto 2. Organizzare le idee 3. Affrontare gli ostacoli. Il libro è pensato, in particolare, per alunni con Bisogni Linguistici Specifici (BiLS), una categoria eterogenea di studenti che, in conseguenza a uno sviluppo atipico nelle aree del linguaggio, della comunicazione e dell'apprendimento (ad esempio, DSA, disturbo semantico-pragmatico, ecc.), manifestano forti difficoltà nelle discipline di area linguistica (italiano L1 e L2, lingue straniere, lingue classiche). Anticipata da una ricognizione teorica sui BiLS, la prima parte del volume è costituita da una guida didattica per l'insegnante, con suggerimenti e indicazioni pratiche per la conduzione delle attività proposte. Nella seconda parte sono presentati i tre moduli didattici, ciascuno articolato in unità di apprendimento focalizzate sulle principali strategie di comprensione: – analisi contestuale – organizzazione/riflessione – analisi linguistico-testuale. Gli innovativi moduli qui presentati — già strutturati e pronti per il lavoro da condurre con tutta la classe — adottano un approccio orientato al lettore, proponendo una didattica metacognitiva e l'insegnamento esplicito di procedure e strategie per pianificare la comprensione, interagire con il testo, affrontare gli ostacoli e autovalutare la propria performance.

[Copyright: c2e6048c25f4bbe1332189a0e10c16f3](https://www.pdfdrive.com/Download-File-PDF-Guide-Didattiche-Inglese-Primaria.html)