

English 12 E2020 Semester 2 Exam Answers

In Stille vinden we verhalen over vrouwen van alle leeftijden en in alle mogelijke omstandigheden. Hun levens worden tastbaar gemaakt door de subtiliteit en de compassie van de schrijfster. Alice Munro laat de lasten van het leven en de verrassingen van de liefde zo levendig zien dat het onze eigen verhalen zouden kunnen zijn.

Na een vliegtuigongeluk moet een 13-jarige jongen zich in de wildernis van Noord-Canada in leven zien te houden. - 13 jaar e.o.

Een luxe tweetalige editie van het inaugurele gedicht van Amanda Gorman, 'The Hill We Climb' Zaire Krieger vertaalt Amanda Gormans werk naar het Nederlands Met een voorwoord van Oprah Winfrey Amanda Gorman maakte wereldwijd diepe indruk met de voordracht van haar gedicht 'The Hill We Climb' tijdens de inauguratie van Joe Biden. Haar voordracht was een inspirerend voorbeeld van de kracht van literatuur, en haar boodschap van verdraagzaamheid, verbinding en perspectief is een fundament voor talloze generaties. Deze schitterende cadeau-editie van Gormans spoken word-gedicht werd voorzien van een voorwoord door Oprah Winfrey en is een echt collector's item dat de macht en schoonheid van het woord viert. Zaire Krieger vertaalt Gormans poëzie naar het Nederlands en vangt de essentie van deze gedichten op unieke wijze die recht doet aan de spoken word-cultuur. In de pers 'Zaire Krieger vertaalt Gormans gedicht subliem en subtiel.' ***** NRC Handelsblad 'Amanda Gorman betoverde bij de inauguratie van president Biden – maatschappelijk betrokken teksten, openhartig en theateraal.' de Volkskrant 'Verstaanbaarheid lijkt Kriegers voorkeur te genieten en ze heeft het werk goed vertaald.' het Parool 'Een krachtig gedicht. Indrukwekkend.' De Standaard 'Amanda Gorman: een jonge dichtster die put uit diepe bronnen.' NRC Handelsblad 'De 22-jarige dichtster Amanda Gorman maakte indruk bij de inauguratie van Joe Biden.' Trouw

WittandThe Hill We ClimbJ.M. Meulenhoff

Het is 1939, de wereld maakt zich op voor de Tweede Wereldoorlog. In Richmond, een volksbuurt in Melbourne, lijkt de oorlog echter ver weg en de vijftienjarige Kip Westaway, als stalknecht de kostwinner van een arm gezin, beleeft de belangrijkste dag van zijn leven. Deze dag is een van de negen dagen die levensbepalend zijn voor negen familieleden, van vier verschillende generaties, gedurende de daaropvolgende zestig jaar: Kips moeder, zijn dierbare zus Connie en Francis, zijn broer die hem altijd kleineerde. Maar ook Kips vrouw Annabel, zijn tweelingdochters, die ieder hun eigen geheim met zich meedragen en kleinzoon Alec, die zestig jaar later een oude vergeelde foto van Connie en buurjongen Jack vindt. Langzaam wordt duidelijk wat er jaren geleden is gebeurd met Connie en Jack en komt de hartverscheurende waarheid aan het licht. Negen dagen is een meeslepende roman over twee families en de ontroerende liefdesgeschiedenis die hen samenbrengt. Een roman over dromen, opoffering en liefde, waarin Toni Jordan spitsvondige humor combineert met compassie en levenslust.

Als jongen was Daniel Rooke al een buitenbeentje. Op school probeerde hij zijn intelligentie te verbergen voor zijn wrede klasgenoten. Door de financiële hulp van een mecenas kan hij studeren en officier worden bij de Britse vloot. In 1787 verlaat de vloot Groot-Brittannië en zet koers naar Australië met een van de eerste ladingen gevangenen die de nieuwe kolonie moeten gaan bevolken. Daar aangekomen slaat Rooke op een afgelegen plek zijn kamp op en bouwt een eenvoudig observatorium. Enkele Aboriginals komen een kijkje nemen. Met een van hen, het meisje Tarunga, sluit hij vriendschap en ze proberen elkaars taal te leren. Maar aan de lessen en hun vriendschap komt een einde als Rooke een bevel krijgt dat zijn leven voor altijd zal veranderen. Het verre paradijs is het verhaal van een man die onder extreme omstandigheden zijn eigen identiteit ontdekt. Het titelverhaal van deze bundel vormde de basis voor het succesvolle toneelstuk The Mousetrap, dat in Londen al zestig jaar achtereen volle zalen trekt. De vijf andere verhalen zijn weliswaar minder beroemd dan het eerste, maar daarom niet minder spannend. En zowel de bewonderaars van de beroemde Hercule Poirot als die van de slimme, oude Miss Marple kunnen er hun hart aan ophalen.

In november 1959 leest Truman Capote in The New York Times een bericht over het boerengezin Clutter in Holcomb, Kansas, dat brutaal wordt uitgemoord door twee jonge criminelen. Hij stort zich op de zaak en besluit deze tot het onderwerp te maken van een roman. Zes jaar lang doet hij onderzoek, hij interviewt alle betrokkenen en begeleidt de moordenaars tijdens hun laatste gang naar hun executie op 14 april 1965. In koelen bloede is de magistrale reconstructie van een gruwelijke moordzaak, waarin Capote de kunst van de romanschrijver paart aan de techniek van de journalist. Met de publicatie in 1965 van dit overrompelende boek was een nieuw literair genre geboren: de non-fictieroman, ook wel factio geheten. Capote laat zien hoe één enkele daad van stompzinnig geweld talloze levens voor altijd verandert.

Een blind meisje te midden van het geweld van de Tweede Wereldoorlog Voor alle liefhebbers van De boekendief 'Anthony Doerr heeft een nieuwe maatstaf gehanteerd voor wat een verhaal met je kan doen.' Dave Eggers De jonge Marie-Laure is blind. Ze woont met haar vader in Parijs naast het Natuurhistorisch Museum, waar hij werkt als curator. Als Marie-Laure twaalf is bezetten de nazi's Parijs en vader en dochter vluchten naar het Bretonse Saint-Malo. Ze hebben de grootste en meest waardevolle schat van het museum meegenomen. In een Duits mijnstadje groeit Werner Pfennig op in een weeshuis samen met zijn jongere zusje Jutta. Werner belandt bij de Hitlerjugend en wordt vervolgens naar het front gestuurd. Via Rusland komt hij tenslotte in Saint-Malo terecht, waar zijn verhaal en dat van Marie-Laure samenkomen. Anthony Doerr heeft met zijn werk al vele gerenommeerde literaire prijzen gewonnen. Hij schreef tien jaar lang aan deze roman, die door de internationale pers als een meesterwerk wordt beschouwd en waarvan de filmrechten zijn verkocht aan 20th Century Fox. Anthony Doerr woont met zijn vrouw en twee jonge zoons in Boisse, Idaho. 'Zijn imponerende gevoel voor detail en prachtige metaforen zijn overweldigend.' San Francisco Chronicle 'Doerr schildert met een rijk prozapalet dat resoneert als een klok en lang blijft hangen in je hoofd.' Daily Mail 'Absoluut betoverend.' The Guardian 'Hij kan een scène tot leven wekken in één enkele alinea.' The Times

Een 32-jarige vrouw vertelt aan haar psychiater hoe ze 16 jaar eerder, in 1843, in Canada tot levenslang is veroordeeld voor medeplichtigheid aan de moord op haar werkgever en diens huishoudster.

Verhandeling door de Griekse wijsgeer (384-322 v.Chr.) over politiek en staatsinrichting.

Het ontroerende en inspirerende verhaal van Malala 'Ik kom uit een land dat om middernacht is gesticht. Toen ik de dood in de ogen keek, was het middaguur net aangebroken.' Wie is Malala? Malala Yousafzai werd in 2012 van zeer dichtbij in het gezicht geschoten door een talibanstrijder. Ze was toen vijftien jaar oud. Al snel werd dit wereldnieuws. Malala is het slachtoffer van een gruwelijke aanslag op haar leven. Dit omdat ze als meisje in Pakistan naar school gaat. Ze overleeft de aanslag en haar verhaal gaat de hele wereld over. Sindsdien is Malala het symbool van de strijd voor onderwijs voor iedereen. Lees nu het verhaal van Malala zelf! Hoe zij opgroeide in Pakistan, hoe haar familie omgaat met alle problematiek en hoe haar leven er nu uitziet.

Nu verfilmd met Kate Winslet en Hunger Games-ster Liam Hemsworth Een onvergetelijke roman over liefde, wraak en haute couture 'Die Tilly, die is volkomen onbeschaamd. Ze droeg een vreselijk uitdagende jurk, gewoonweg obsceen. Die gaat nog voor veel problemen zorgen, wacht maar af...' Toen ze nog maar tien jaar oud was, werd Tilly Dunnage gedwongen om haar geboortedorp op het platteland van Australië te verlaten in een zwarte wolk van beschuldigingen. Jaren later keert ze terug om voor haar moeder te zorgen. Ze is dan in Parijs bij de beste couturiers in de leer geweest. Tilly's schitterende jurken wekken de afgunst van de hele bevolking. Maar Dungatar is een klein dorp, en kleine gemeenschappen hebben een lang geheugen. Eerst lukt het Tilly de wantrouwe inwoners voor zich te winnen met haar haute-couturecreaties. Maar wanneer de excentrieke dorpingen zich voor een tweede maal tegen haar keren, besluit ze hun een lesje te leren... De Australische Rosalie Ham woont en werkt in Melbourne. The Dressmaker (De naaister uit Parijs) werd een internationale bestseller en is nu verfilmd met Kate Winslet en Hunger Games-ster Liam Hemsworth in de hoofdrollen. WAT BLIJFT ER OVER ALS DE BESCHAVING TEN ONDER GAAT? EN HOEVER ZOU JE GAAN OM DIT TE BESCHERMEN? Op een winterse avond in Toronto sterft de beroemde acteur Arthur Leander op het toneel terwijl hij de rol van zijn leven speelt. Diezelfde avond strijkt een dodelijk griepvirus neer op het Noord-Amerikaanse continent. De wereld zal nooit meer hetzelfde zijn. Twintig jaar later trekt Kirsten, een actrice van het Reizende Symfonieorkest, langs de nieuwe nederzettingen rondom de Grote Meren om Shakespeare op te voeren voor de overlevenden van de ondergang. En dan wordt haar hoopvolle nieuwe wereld wederom bedreigd.

Twee artikelen uit 1784 en 1786 van de Duitse filosoof (1724-1804) over de mogelijkheid zich met behulp van het denken uit onmondigheid en illusie te bevrijden.

[Copyright: b2e174a407749d48ab80894442160f01](#)