

Blackstones Policing For The Pcsso

Na een zonnige jeugd op het landgoed Summerleigh worden de vier zusjes Maclise in hun streven om hun ambities te vervullen geconfronteerd met de hardere kanten van het leven. De mooie egocentrische Iris is ervan overtuigd dat ze zal trouwen, maar wordt verpleegster. Het is de stille Marianne die de liefde van haar leven vindt. Clemency, de blijmoedige derde dochter, blijft thuis om voor haar bedlegerige moeder te zorgen. De eigenzinnige Eva droomt van een schilderscarrière, maar raakt verstrikt in een verhouding die even gepassioneerd als uitzichtloos is. Voor mijn zussen is een prachtige, meeslepende roman tegen de achtergrond van de Eerste Wereldoorlog die zien hoezeer vrouwen moesten vechten om zich te ontdoen van de knellende banden der conventie.

This title is a practical guide to using intelligence in policing, illustrating its theoretical and operational contexts. It provides clear guidance on intelligence gathering and evaluation as well as the handling and analysis of intelligence, drawing on key findings from recent inquiries into intelligence and outlining the relevant legislation.

Van oudsher is dienstverlening door de politie aan burgers een belangrijke taak van de politie. In dit Cahier staat de vraag centraal wat de actuele betekenis van dienstverlening door de politie is. Het gaat daarbij om dienstverlening in brede zin: in ontvangst nemen van meldingen, opnemen van aangiften, verschaffen van informatie, maar ook het verlenen van allerlei soorten hulp aan burgers. Omarmt de politie dienstverlening nog wel als een essentieel element van haar werkzaamheden? Klopt het dat bij de politie de neiging bestaat om de afstand tot burgers te vergroten? Wat zijn de gevolgen van het verminderen van face-toface contacten tussen burgers en politie voor de dienstverlening? Brengt dit een verschraving van de informatie die de politie tot haar beschikking heeft met zich mee? Of getuigt het via internet stroomlijnen van contactmomenten juist van inzicht in de huidige verhoudingen tussen overheid en burgers? Wat zijn effecten van de multichannelstrategie in Nederland waarbij de politie er op aanstuurt de contacten met burgers vooral via internet te laten lopen (als dat niet lukt via de telefoon, vervolgens via de balie en in het uiterste geval met een bezoek aan huis)? Is het verstandig dat de Belgische politie dit voorbeeld volgt? De Cahiers Politiestudies verschijnen trimestrieel. Zij zijn onderworpen aan een internationale double blind peer review en worden samengesteld door de gasteditoren, de hoofdredacteur en de editorial board, i.s.m. de redactie.

This new edition of the successful Blackstone's PCSO Handbook provides up-to-date and comprehensive coverage of the role and functions of Police Community Support Officers (PCSOs). PCSOs support regular police officers and work within a targeted patrol area to provide a visible and accessible uniformed presence. They work with partners and community organizations to address anti-social behaviour, the fear of crime, environmental issues and other factors which affect the quality of people's lives. The role of the PCSO has been subject to a great deal of change in recent years. Blackstone's PCSO Handbook consolidates all the relevant information into one portable volume. This new edition outlines the standardised PCSO powers, the Policing Pledge and the new Police Conduct regulations. It offers new content on problem-solving techniques, community partnerships and the PACT process, as well as updates on the relevant law and PACE Code of Practice. Topics such as human rights, diversity, health and safety, evidence & procedure and general duties are all covered. PCSOs can use the book as a reference to find information on tasks such as crime scene management, cautions, evidence gathering, attending court and pocket notebook protocol. Throughout the book, case scenarios, flow charts, checklists and good practice sections are used to illustrate and clarify the information. The updated key National Occupational Standards relevant to PCSOs are discussed and explained and so PCSOs can ensure that they achieve these targets effectively. The book also looks at the historical background of PCSOs and how the PCSO role fits with the rapidly changing face of policing. This is a highly practical and

portable handbook, ideal for PCSOs to carry on the beat and for PCSO trainers and other police officers.

This new and expanded edition builds upon material from the highly successful first edition. A comprehensive textbook on the criminal justice system, the book assesses the main theories concerned with the causes of crime (including white-collar and corporate crime), discusses the operation of all key criminal justice agencies - including the police, probation and prison services and the legal and youth justice systems -and identifies the main themes underpinning contemporary criminal justice policy. Key additions include: updated material from the first edition incorporating changes to criminal justice policy introduced by the 2010 Coalition government a new chapter that presents an overview of the criminal justice system discussions of the evolving EU criminal justice system and the implications of this for UK criminal justice policy. The book is an ideal text for students taking courses in criminal justice, or studying criminal justice as a component of a broader course in criminology or the social sciences and practitioners within these fields. It is written in a highly accessible manner and has a wide range of features that include: questions key chapter themes timeline of main events glossary of key terms website resource guide.

Vier vrouwen die met elkaar verbonden zijn door een alles verstikkend geheim. Daarover gaat *De muze*, de nieuwe roman van Jessie Burton. Zij schreef eerder *Het huis aan de Gouden Bocht*, de wereldwijde bestseller over een poppenhuis in zeventiende-eeuws Amsterdam. Vier vrouwen die met elkaar verbonden zijn door een alles verstikkend geheim. Daarover gaat *De muze*, de nieuwe roman van Jessie Burton. Zij schreef eerder *Het huis aan de Gouden Bocht*, de wereldwijde bestseller over een poppenhuis in zeventiende-eeuws Amsterdam. Voor *De muze* liet Jessie Burton zich inspireren door een schilderij van Goya dat in het Prado te Madrid hangt. Het verhaal speelt zich af in het chaotische Spanje van de jaren dertig en het zinderende Londen van de jaren zestig, rond vier hoofdpersonen. Het is een verleidelijke, opwindende, spannende roman over ambitie en identiteit, over liefde en obsessie, authenticiteit en bedrog. Dit is een verhaal dat in je gedachten blijft, lang nadat je de laatste bladzijde hebt gelezen. Een meesterwerk! Heel geschikt voor lezers van Carlos Ruiz Zafón's *Schaduw van de wind*. 'De manier waarop de schrijfster de personages tot leven schopt, is het meest overtuigend.' De Standaard 'Een fabelachtig boeiende leeservaring.' The Observer A complete guide to the role and functions of Police Community Support Officers (PCSOs), with clear explanations of the powers, procedures, and relevant National Occupational Standards, as well as invaluable flowcharts, case studies, and knowledge checks.

'Een andere waarheid' van Lucie Whitehouse is een thriller voor de fans van Nicci French, Camilla Läckberg en Clare Mackintosh''*Mea culpa*'. Hannah wil onder geen beding worden als haar moeder: een verbitterde, gescheiden vrouw. Maar als ze Mark ontmoet en een hartstochtelijke relatie met hem begint, zet ze alle bezwaren tegen een huwelijk opzij en trouwt met hem. Wanneer Mark op een dag niet thuiskomt van een zakenreis naar de VS, beginnen Hannahs angsten en twijfels te groeien. Waarom zeggen zijn collega's dat hij in Parijs was voor zijn werk? Waarom is er geen registratie van hem in het hotel waar hij zei te verblijven? En wie is de mysterieuze vrouw die hem al wekenlang blijkt te bellen? Hannah duikt dieper in het leven van haar man en ze wat ze ontdekt trekt alles in twijfel wat ze over hem dacht te weten. Is het dubbelleven dat hij leidt zijn manier om haar te beschermen, of is de waarheid nog duisterder dan ze kan vermoeden? *Dubbelleven*. Leugens.

THE LIE WAS JUST THE BEGINNING . . . Marion Anderson lives the perfect life. She has a beautiful home, a handsome and loving husband, and an intelligent and caring son. But as easily as perfect lives are built, they can also be demolished. When tragedy strikes at the heart of her family, Marion finds herself in the middle of a nightmare, with no sign of waking-up. The life she treasured is disintegrating before her very eyes, but

it's just the beginning of something much worse and altogether more deadly...

Panic room van Robert Goddard is een blockbusterthriller over een verborgen kamer die een duister geheim herbergt... Hoog op de rotsen langs de Engelse kust staat een onbewoond huis. Blake, een jonge vrouw met een schimmig verleden, past op de woning. Dan komt er een makelaar langs, die in opdracht van de huiseigenaar – de onlangs verdwenen, eigenzinnige farmaceut Jack Harkness – het huis gaat opmeten voor de verkoop. Hij ontdekt dat de maten van enkele kamers niet kloppen en dat er achter een muur een panic room moet zitten. Als hij een kast verplaatst, ontdekt hij inderdaad zo'n kamer – alleen is de deur ervan gesloten, terwijl je een panic room alleen van binnenuit open en dicht kan doen... 'Meer twists dan een berg macaroni.'

Stephen King

Blackstone's Policing for the PCSO Oxford University Press, USA

Blackstone's Police Operational Handbook 2013 is designed specifically to meet the reference needs of officers while out on patrol. Written in a concise and accessible style, it covers a wide range of common offences and clearly explains and interprets the relevant legislation. Using clear and consistent presentation throughout, each chapter offers you a definition of the offence, the points to prove, and a clear system of icons covering police powers and mode of trial. At a glance, you can access everything you need to make a quick, informed decision in a host of everyday policing situations. The seventh edition of this highly regarded and successful Handbook is fully updated to include all recent legislative developments and further changes to the law, including: Police Reform & Social Responsibility Act 2011, the Education Act 2011, the Crime and Security Act 2010, and the Policing and Crime Act 2009. The book also includes information on domestic violence and anti-social behaviour orders, plus further updated guidance in other areas of law from the Home Office/Ministry of Justice Circulars. Whatever your role - police patrol officer, supervisor, student police officer, PCSO or Special Constable - this is an invaluable tool for operational personnel.

This practical handbook follows the successful flexicover format of Blackstone's Police Operational Handbook and is designed to complement that publication by offering guidance on good practice in core policing areas. Aimed at junior patrol officers, student officers and trainee detectives, it draws together practical advice across a wide range of police duties, along with extracts and explanations of official policy and guidance from ACPO, the National Policing Improvement Agency and the National Centre for Policing Excellence. The Handbook provides guidance on a structured approach to police work based on established national principles and practices and is divided into four parts: Evidence Management, which offers advice on the capture and handling of evidence with chapters on crime scene management, disclosure, witness and victim management and court procedure; Knowledge-based Policing, which outlines the National Intelligence Model, the Police Code of Conduct, ACPO values, human rights, planning and risk management and dealing with the media; Neighbourhood Policing, which covers the principles and team structures, partnerships, problem-solving techniques and crime prevention; and Protective Services Policing which looks at the role of the first responder in major incident response, major crime, and civil contingencies. Commentary is accompanied with features such as boxed examples, checklists, diagrams, practical tips and flow-charts, to aid reader's grasp of the issues. Special constables are warranted officers retained within British constabularies.

Wearing similar uniforms, carrying the same personal protective equipment and holding identical powers to enforce the criminal law, special constables are to all intents and purposes indistinguishable from their colleagues in the regular police service. However, very little is documented about the experiences and motivations of special constables, the roles they play in contemporary policing or the impact that they have on the police organisation. This book draws together academics and practitioners to provide a valuable insight into historical, international and contemporary themes pertinent to the historical development and contemporary operation of the special constabulary. The book critically considers the origins of the special constabulary and the political, social and economic factors which led to its evolution over time. It compares and contrasts the organisation, functions and status of the special constabulary with other auxiliary forces, notably from the United States. The book also contributes to theoretical understanding of contemporary policing, to debates about the roles and operation of the 'mixed economy' of provision, and informs policy and practice in the United Kingdom and beyond.

Haven Point Een kerst om nooit te vergeten... Deel 3 Vrolijk kerstfeest? Niet als het aan rancher Cole Barrett ligt. Nadat zijn ex-vrouw is verongelukt en hij alleen voor zijn twee kindjes zorgt, heeft hij wel wat anders aan zijn hoofd dan pakjes onder de boom. En hij zit al helemaal niet te wachten op dokter Devin Shaw, de veel te vrolijke - en mooie! - wervelwind die duidelijk van plan is zijn leven overhoop te halen. Alhoewel, misschien zou ze ervoor kunnen zorgen dat in elk geval zijn kinderen een fijne kerst hebben... Huisarts Devin heeft lang onderzoek gedaan naar de geneeskrachtige werking van de minerale bronnen van Lake Haven. Helaas bevinden die zich op het terrein van de Barretts, waardoor ze zich genoodzaakt voelt een deal te maken met de norske maar o zo aantrekkelijke eigenaar, Cole. Hij geeft haar toegang tot de bronnen, als zij zijn kinderen een vrolijke kerst bezorgt. Maar maakt kussen met Cole ook deel uit van de deal?

'Als er één ding is waar Elizabeth George goed in is, dan is het het bedenken van mysteries en geheimen.' - Marije Kok, Fantasywereld 'De schrijfstijl van George is ongekend sterk. Ze neemt de lezer zo mee in het verhaal, waardoor het boek leest als een trein.' - Hebban 'Het plot is verschrikkelijk spannend (...) Laat er alstublieft een deel 4 komen...' - Bezetenboeken.nl

In this book Bryn Caless and Jane Owens reveal the innermost workings of the Police and Crime Commissioners (PCCs)' relationships with the police, media, partners and public It makes essential reading for Police Crime Commissioners, police practitioner and academics, students and researchers in criminology and policing.

In this unique book, the authors present, for the first time, information from over a hundred strategic police leaders in 22 countries about how they are selected for high office, how they are held to account and what their views are on current and future challenges in policing. Reflecting the multitude of avenues into the police force now open to future police officers, and all the requirements of the College of Policing degree curriculum, Blackstone's Handbook for Policing Students 2021 ensures you have the knowledge and understanding necessary to undertake independent patrol in a professional manner.

Led by Professor David Ormerod and David Perry QC, our team of authors has been hand-picked to ensure that you can trust our unique combination of authority and practicality. With a simultaneous supplement containing essential materials, you can rely on Blackstone's Criminal Practice to be your constant companion through every courtroom appearance. This new

edition has been meticulously revised to provide extensive coverage of all new legislation, case law, and Practice Directions. With free Quarterly Updates, and monthly web updates, you can trust Blackstone's Criminal Practice to provide reassurance on all the latest developments in criminal law and procedure.

Blackstone's Handbook for Policing Students 2013 has been developed from the best-selling Blackstone's Student Police Officer Handbook to reflect the multitude of avenues into the police force now open to future police officers, from pre-entry courses to PCSOs and Specials. Designed specifically to meet the new requirements of police training, this book is a must-have for those embarking on a career in the police. Parts of initial police training common to all new entrants are easily identified and there are specific chapters on qualification structures and training and assessment, meeting the needs of students whether you are entering policing through pre-entry schemes or through an alternative qualification route. This new structure means it is possible for students to omit certain Parts of the Handbook whilst still meeting the mandatory requirements of the revised IPLDP Diploma in Policing. Divided into six parts, representing key stages in your progression from pre-entry programmes (where appropriate) in Parts 1 and 2, to initial training and then confirmation, the Handbook leads you through the topics, covering theory, discussion and practice while developing skills of analysis, problem solving and forms of reasoning. Coupled with a comprehensive and accessible style, the book ensures you have the knowledge and understanding necessary to undertake independent patrol in a professional and competent manner. Key topics covered include Stop, Search, and Entry; Alcohol and Drug Offences; Sexual Offences; Interviewing; and Intelligence.

Blackstone's Handbook for Policing Students 2013 is essential reading whether you are taking a pre-entry course or the IPLDP Diploma in Policing, looking to move on from your role as a PCSO or Special, or are involved within the security and law enforcement sector.

Er is een weerwolvenfeest op school, wrow! Timmie draagt een wolvenmasker van papier. Dolfje en Noura niet. Het is volle maan. Zij hebben geen masker nodig. Het feest is vol dansende vampieren en weerwolven. DJ Leo draait plaatjes. En volgens meester Frankula gaan Dolfje en Noura de wedstrijd winnen. Maar dan gaat het mis. Alle maskers moeten af...
Bekroond door de Nederlandse Kinderjury

Daniel Cole's nieuwe, bloedstollende triller is deels Ragdoll, deels Dan Brown, maar vooral volstrekt origineel. Hij moordt voor zijn kunst, en hij heeft haar nodig om zijn meesterwerk te voltooien... Daniel Cole keert met Mimic terug naar de wereld van zijn Ragdoll-serie, met een zenuwslopend nieuw verhaal over een seriemoordenaar die 's werelds grootste kunstwerken nabootst... met de lichamen van zijn slachtoffers. 1989. Rechercheur Benjamin Chambers en zijn sidekick Adam Winters zijn op het spoor van een seriemoordenaar die een bizarre passie heeft voor het imiteren van de grootste kunstwerken uit de geschiedenis, met behulp van de lichamen van zijn slachtoffers. Maar de zaak loopt dood door gebrek aan bewijs. De moordenaar gaat ondergronds, zijn verzameling is niet af. Zeven jaar later komt rechercheur Marshall met nieuw bewijs en haakt zij aan om de zaak te heropenen. Dat brengt evenwel ook een nieuwe golf van gruwel op gang. Het team bewandelt een dunne lijn tussen het zoeken naar gerechtigheid en het spelen voor eigen rechter in hun jacht op een monster dat veel gevaarlijker en intelligenter is dan wie ook ooit had verwacht... 'Nagelbijtende spanning, een moordend tempo, een fraaie plottwist en humor maken het tot een fantastische thriller.'

Noordhollands Dagblad over Ragdoll

Het gaat niet goed met Sabrina's bedrijf - zeg maar gerust slecht. Net als ze vreest het hoofd niet langer boven water te kunnen houden, ontmoet ze de steenrijke en warmbloedige Argentijn Javier. Tot haar verrassing biedt hij haar financiële steun én vraagt hij haar ten huwelijk. Niet uit liefde, blijkt, maar om zijn Britse nichtje te kunnen adopteren. Hoewel Sabrina er een bloeiend bedrijf voor terugkrijgt, is ze teleurgesteld dat haar huwelijk alleen maar op papier zal bestaan. Of beloven Javiers zwoele blikken toch meer?

Ted McKay staat op het punt een einde aan zijn leven te maken, als de deurbel gaat. En blijft gaan. Hij wil alsnog de trekker overhalen, maar ziet dan een briefje op zijn bureau liggen. Het handschrift herkent hij als het zijne, maar hij kan zich niet herinneren ooit zoiets geschreven te hebben. Doe open. Dit is je laatste uitweg. Aan de deur staat Lynch, die weet wat Ted van plan is en hem een voorstel doet: verricht nog één laatste heroïsche daad. Dat is het begin van een grimmig manipulatief spel tussen criminaliteit, geweten en de dood. Iemand heeft een spoor van broodkruiden achtergelaten, en hij kan niet anders dan het volgen. Iemand die hem beter kent dan hij zelf. Soms kun je alleen op jezelf vertrouwen. En heel soms, kunnen we dat niet eens. Deze Zuid-Amerikaanse Memento is een unieke psychologische thriller waarin elk detail betekenis heeft. Om een complex plot zo ongeunsteld uit te werken, moet je wel een van de beste schrijvers in het genre zijn. Federico Axat heeft complete controle over het verhaal en is je altijd een paar stappen voor, hoe geoefend je als lezer ook bent.

This brand new publication provides the first guide to the role and functions of Police Community Support Officers (PCSOs). PCSOs support regular police officers and work within a targeted patrol area to provide a visible and accessible uniformed presence. They work with partners and community organisations to address anti-social behaviour, the fear of crime, environmental issues and other factors which affect the quality of people's lives. They have limited powers and common tasks they perform are reporting vandalism or damaged street furniture, reporting suspicious activity, providing crime prevention advice, deterring juvenile nuisance and visiting victims of crime. The role of the PCSO has been subject to a great deal of change in recent years. Blackstone's PCSO Handbook consolidates all the relevant information and clearly explains the operational role of the PCSO and details the powers and procedures. Topics such as human rights, diversity, health and safety, evidence and procedure and general duties are all covered. PCSOs can use the book as a reference to find information on tasks such as crime scene management, cautions, evidence gathering, attending court and pocket notebook protocol. Throughout the book, case scenarios, flow charts, checklists and good practice sections are used to illustrate and clarify the information. The key National Occupational Standards relevant to PCSOs are discussed and explained and so PCSOs can ensure that they achieve these targets effectively. The book also looks at the historical background of PCSOs and how the PCSO role fits with the rapidly changing face of policing. This is a highly practical, portable and weatherproof handbook, ideal for PCSOs to carry on the beat and for PCSO trainers and other police officers.

Pythagoras leefde in de zesde eeuw voor Christus. Hij had veel interesses. Hij was een wiskundige, een astronoom, een musicoloog, maar was vooral de stichter van de Griekse filosofie. Pythagoras leerde, bij talrijke wijzen uit de naburige culturen, dat alles uit getallen bestond. Hij noemde het arithmologie of numerologie of de leer van de getallen en hun verhoudingen. Maar cijfers waren voor hem niet direct wiskunde. Cijfers stelden kosmische principes voor. Pythagoras ontdekte dat alles in de Kosmos in verhouding was met getallen. De verhouding tussen deze getallen noemde hij harmonie. De harmonie der sferen is een gedachte van hem en werd ook in de muziek aangetroffen. Zo ontstond onze muziek en haar verhoudingen in de ons bekende toonladders. Pythagoras was door zijn vele reizen ingewijd in talrijke mysterien, leerde van vele hogepriesters en bouwde zo de basis van de latere filosofie. Zijn leer inspireerde dichters, schrijvers, filosofen en kunstenaars.

Praktische gids voor startende ondernemers voor het opstellen van een ondernemingsplan. Blackstone's Policing for the PCSO is the third edition of the bestselling Blackstone's PCSO Handbook, representing the changing needs of this unique group within the police service. Providing up-to-date and comprehensive coverage of the role and functions of Police Community Support Officers (PCSOs), this revised format offers a more effective and practical resource covering all the elements of PCSO training nationally. With clear explanations of powers and procedures, the third edition has been updated to reflect the evolution of the

PCSO's role within the police family since its inception over 10 years ago. It includes all the information that you will need in your PCSO career: from application, interview, and admission checks, through to joining a police force, embarking on training, and working in the field with Community Policing Teams. Featuring updated key National Occupational Standards for PCSOs, it also contains all the required learning outcomes for the wider police learning and development programme and covers areas from crime scenes and gathering evidence, to decision making and community engagement. Throughout, case scenarios, flow charts, and checklists illustrate and clarify key areas of procedure, and knowledge check sections help you improve your understanding and monitor your progress. Additionally, reference and definition boxes provide handy and accessible refreshers about the law and powers available to PCSOs. Written by highly-experienced practitioners alongside recently-appointed Police Community Support Officers, this is the only book a PCSO will need, wherever you are deployed, as well as being an invaluable aid to PCSO trainers and police tutors alike.

Leo's geliefde Maria wordt vermoord. Leo gaat zelf op onderzoek uit, wanhopig om uit handen van de politie te blijven. In victoriaans Londen is zijn trans-identiteit een misdaad waar de dood op staat. Alex Reeve schreef met 'De schaker en het meisje' (The House on Half Moon Street) een bijzonder misdaadverhaal waarin het thema van transseksualiteit centraal staat. Londen, 1880. Leo Stanhope, lijkschouwer, schaakspeler en verliefd op Maria – een prostituee met wie hij van plan is te trouwen. Maar dan wordt Maria's lichaam met ingeslagen schedel opgevist uit de Theems. Leo is verdachte nummer één. Om zichzelf vrij te pleiten gaat Leo op zoek naar de dader, wanhopig om uit handen van de politie te blijven, want Leo verbergt een groot geheim: hij is geboren als vrouw maar leeft als man. En in victoriaans Londen is dat een misdaad waar de dood op staat... Alex Reeve woont in Buckinghamshire en is universitair docent. 'De schaker en het meisje' is zijn debuut en het eerste boek in een serie met hoofdpersoon Leo Stanhope.

Chief police officers are often shadowy enigmas, even to members of their own forces, yet they make far-reaching strategic command decisions about policing, armed responses, operations against criminals and allocation of resources. What is their background? Where do they come from? How are chief officers selected? What do they think of those who hold them to account? Where do they stand on direct entry at different levels and what do they think of a National Police Force? Bryn Caless has had privileged access to this occupational elite and presents their frank and sometimes controversial views in this ground-breaking social study, which will fascinate serving officers, students of the police, academic commentators, journalists and social scientists, as well as concerned citizens who want to understand those who command our police forces.

Led by David Ormerod QC (Hon) and David Perry QC, our team of authors has been hand-picked to ensure that you can trust our unique combination of authority and practicality. With a simultaneous supplement containing essential materials, you can rely on Blackstone's Criminal Practice to be your constant companion through every courtroom appearance. This new edition has been meticulously revised to provide extensive coverage of all new legislation, case law, and Practice Directions. With supplements, free quarterly updates, and monthly web updates, you can trust Blackstone's Criminal Practice to provide reassurance on all the latest developments in criminal law and procedure.

This is a brand new resource from Blackstone's, designed specifically to meet your reference needs while out on patrol. Written in a concise and accessible style, it covers a wide range of common offences and clearly explains and interprets the relevant legislation. At a glance, you can access everything you need to make a quick, informed decision in a host of everyday policing situations. Whether you are a constable, sergeant, student police officer, PCSO, or special,

you will find this an invaluable tool.

Een magische thriller: Een tienermeisje kruipt negen maanden na haar dood, onaangetast door de tijd, uit haar graf. Een levenloze engel valt ongeschonden uit de lucht midden op Times Square in New York. Deze en andere onverklaarbare moorden zijn het werk van een seriemoordenaar die al gauw bekend komt te staan als de Tovenaar. De mooie Jessica Blackwood gaf haar carrière als illusionist op na een traumatische gebeurtenis en slijt nu haar dagen als FBI-agent achter haar bureau. Daar komt verandering in als er zulke bizarre moorden worden gepleegd dat er iets bovennatuurlijks in het spel lijkt te zijn. Jessica is, als telg uit een oud illusionistengeslacht, de enige die deze seriemoordenaar lijkt te kunnen stoppen. Maar lukt het Jessica de moordenaar te ontmaskeren voordat zij zelf het doelwit van zijn kunsten wordt?

Blackstone's Handbook for Policing Students 2022 reflects the multitude of avenues into policing now open to future police officers, from pre-join degree courses and degree apprenticeships to progression from serving as a Special or working as a PCSO.

This book covers historical experiences, contemporary practices, and comparative perspectives of policing and law enforcement in various parts of the world to provide reliable literature on international and comparative policing.

‘Jonas Karlsson is op zijn best in De kamer, waarin de verteller en de problemen die hij veroorzaakt als werknemer op een Zweeds overheidskantoor voortdurend uit de handen van de lezer glippen. Je denkt dat je weet welke richting Karlsson op gaat, maar dan vinden er toch nog een paar extra wendingen plaats.’ –

Dagens Nyheter ‘De kamer heeft de kwaliteiten van een meesterwerk. De verteller is een extreem nauwgezette bureaucraat, die een kamer ontdekt die niemand op het overheidskantoor waar hij werkt wil erkennen.’ –

Göteborgsposten

[Copyright: 3943fe7a355da18b9ba3ee3402113225](https://www.blackstone.com/uk/products/blackstones-handbook-for-policing-students-2022)