

Angles Of Attack Frontlines Book 3

Dé moderne managementklassieker Moderne organisaties lijken vast te zitten in een verouderd stelsel. Werknemers raken gedemotiveerd, ondernemers zoeken naar een ander soort management, vertrouwde modellen schieten tekort. Kunnen we op die manier eigenlijk nog wel verder? Reinventing organizations biedt een antwoord. Het boek laat zien hoe we aan het begin staan van een nieuw tijdperk. Daarin dragen belangrijke doorbraken bij aan een diepere voldoening voor management, medewerkers en klanten. Hoe breng je je eigen authenticiteit terug in je werk? Hoe eenvoudig kan een organisatie weer zijn? Wat kun je bereiken door met een gezamenlijk en breed gedragen doel te werken? Met een veelvoud aan praktijkvoorbeelden en inspirerende getuigenissen biedt Reinventing organizations een venster op de organisatie van de toekomst. Dit boek is een aanrader voor wie nieuwe manieren van werken en leven wil begrijpen en combineren. Een theoretische en praktische handleiding voor wie de kracht van vrijheid, vertrouwen en wendbaarheid optimaal wil benutten.

Twee levens, twee steden. In New York probeert Claudio met strakke routines het chaotische stadsleven in te dammen en zijn verleden in Cuba los te laten. De jonge Mexicaanse Cecilia krijgt een studiebeurs in Parijs, waar ze een nieuw leven begint. Ze houdt ervan om mensen te observeren en alleen te zijn. Als de strenge winter aanbreekt, trekt ze zich terug in haar flat. Dan leren Claudio en Cecilia elkaar kennen, een ontmoeting als een bliksemschicht. Het lijkt de liefde van hun leven. Maar al snel slaat dat gevoel om in haat. Opnieuw alleen, terug in New York en Parijs, breekt de lente aan. Guadalupe Nettel ontleedt haarfijn hoe relaties werken en schrijft aangrijpend en met gevoel voor humor over de onstuitbare kracht van het

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

leven. Na de Winter is bekroond met de prestigieuze Premio Herralde. Beste boek van 2015 volgens Saskia De Coster in Humo. 'De stem van Guadalupe Nettel klinkt nog altijd. Matige schrijvers vertellen, goede schrijvers fluisteren.' – Daan Heerma van Voss '**** Af en toe houd je een boek in je handen dat je helpt om de wereld beter te begrijpen. Op een magnifieke manier laat Nettel het inzicht dagen: hoe dicht we ons ook bij een geliefde wanen, toch blijft hij of zij een raadsel.' – De Morgen

We leven in een tijd van fake news. Social media als Facebook, Twitter en Instagram overspoelen ons met verzonden nieuwsberichten die door trollen in fabieken aan de lopende band worden verzonden. In haast onvoorstelbare hoeveelheden worden we als consumenten van nieuws dagelijks gebombardeerd met verhalen die in meer of mindere mate zijn verzonden en toegespitst zijn op onze eigen voorkeuren. Dankzij algoritmes weten de makers van nepnieuws precies hoe ze ons moeten bedienen om ons te manipuleren. Zoals Joseph Goebbels zei 'Als je één keer liegt is het een leugen, als je het duizend keer doet, de waarheid.' Niet alleen machtige landen als de VS, Rusland en China maken zich hieraan schuldig: overal ter wereld ontdekken regimes de macht die nepnieuws - ingezet als propaganda -over de burger heeft. Peter Pomerantsev neemt de lezer, aan de hand van zijn eigen familiegeschiedenis in de Sovjet-Unie als parallel, mee op een reis rond de wereld. Van onopvallende flatgebouwen in buitenwijken van Moskou tot trotse entrepreneurs in de Fillipijnen die Duterte hielpen aan de macht te komen.

Hoe de wereld zich ontwikkelde na de ontdekking van Amerika De reizen van Columbus vormden het begin van een bijzondere uitwisseling van flora en fauna tussen Eurazië en Noord- en Zuid-Amerika. Zo vonden onder meer tomaten, aardappelen, maïs, zilver en rubber

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

hun weg naar Eurazië, en omgekeerd zijde, paarden, graan, koffie, appels - en slaven niet te vergeten - naar Noord- en Zuid-Amerika. Een minder welkome uitwisseling was uiteraard die van insecten, bacteriën en virussen. Charles Mann laat zien dat deze zogeheten Columbian Exchange heeft gezorgd voor de opkomst van Europa, de ondergang van het Chinese keizerrijk en de versterking van de ecologie in Afrika. Met 1493 heeft bestsellerauteur Charles Mann de belangrijkste biologische gebeurtenis sinds het uitsterven van de dinosauriërs onder de aandacht van een groot publiek weten te brengen. Charles Mann is correspondent voor The Atlantic en Science, en schrijft onder meer voor Fortune, The New York Times en The Washington Post. Zijn boek 1491. De ontdekking van precolumbiaans Amerika was een groot internationaal succes. Manns werk is vele malen bekroond. 'Het is Mann gelukt een gecompliceerd verhaal helder te vertellen (...)' - The New York Times '1493 is een meeslepend boek, dat de vele economische, agrarische en biologische kruisbestuivingen beschrijft die plaatsvonden nadat Columbus toevallig Amerika had ontdekt.' - The Wall Street Journal '(...) een bijzonder onderhoudend en evenwichtig boek.' - New Scientist '(...) boordevol interessante inzichten, wetenswaardigheden en onvoorziene, adembenemende ellende.' - NRCHandelsblad '(...) een uitermate rijk boek.' - Trouw '(...) een helder en onderhoudend verhaal over de mens en zijn medeorganismen (...)' - De Standaard '(...) wérkelijk een fascinerende, nieuwe wereld.' - De Pers

Het boek Onvoltooid verhaal van Tatiana de Rosnay vertelt over de jonge Fransman Nicolas Duhamel die op een dag ontdekt dat hij Russische roots heeft. Hij besluit om zijn zoektocht te beschrijven in een roman. Het boek wordt zo'n succes dat Nicolas drie jaar lang de wereld rondreist voor optredens en verslaafd raakt aan de aandacht en luxe. Vlak voor hij zijn nieuwe

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

`meesterwerk moet inleveren vertrekt hij met zijn verloofde naar een Italiaans eilandje om aan zijn boek te werken, maar de vele verleidingen aldaar dwingen hem in een wel heel oncomfortabele positie. Het boek Onvoltooid verhaal van Tatiana de Rosnay is een gelaagde en prachtig geschreven pageturner over familiegeheimen en wat succes met een mens kan doen.

Als een Nederlandse soldaat in een modderig niemandsland zijn intrek neemt in een luxe villa, staat niet veel later een Duitse officier voor de deur. Hij wil het huis confisqueren en ziet zijn vijand aan voor de rechtmatige eigenaar van het huis. Hiermee ontstaat een bizarre, zeer hermansiaanse situatie, eindigend in een wrange ontknoping. Het behouden huis, dat vanwege de cynische toon bij verschijning op veel weerstand stuitte, groeide uit tot een klassieker uit de naoorlogse Nederlandse literatuur.

'Wees voorzichtig met wat je wenst. Ik weet er alles van.' De vertelster in De ijskoningin is acht jaar oud als ze in een boze bui haar moeder dood wenst, zoals kleine kinderen dat kunnen doen. Maar haar wens komt uit: die avond komt haar moeder bij een auto-ongeluk om het leven. Getraumatiseerd door de kracht van haar gedachten sluit ze zich van de wereld af en wordt ze, in haar eigen woorden, een 'ijskoningin'. En dan wordt ze getroffen door de bliksem...

Tien jaar geleden verdween Evangeline nadat ze met historicus Verlaine in de eeuwenoude strijd tussen engelengeleerden en de kwaadaardige halfengelen, de Nephilim, betrokken raakte. Nu duikt ze opeens weer op in Parijs waar Verlaine zijn werk als engelenjager heeft voortgezet. Zijn gevoelens voor haar zijn echter niet verdwenen en dat brengt hem in grote verwarring over zijn missie, want haar genen blijken niet puur menselijk te zijn... Tijdens hun

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

korte ontmoeting wordt ze voor zijn ogen ontvoerd door een van de meest gezochte engelen. De achtervolging brengt Verlaine van de schaduw van de Eiffeltoren naar de paleizen in Sint Petersburg en diep in Siberië en de kust van de Zwarte Zee. Daar komt niet alleen de waarheid over Evangelines afkomst aan het licht, maar ook de krachten die het ras van de Nephilim kunnen versterken of uitroeien. De strijd is nog niet ten einde

De kunst van het oorlogvoeren blijft hét meesterwerk van Sun-Tzu gezien de belangrijke factor die oorlog speelt in de geschiedenis, maar ook blijvend actueel blijft in de huidige tijd. Oorzaak hiervan is natuurlijk de 'oorlogszomer' van 2014. Het boek bevat Sun-Tzu's essays die de oudst bekende verhandelingen over het onderwerp beschrijven. Deze teksten zijn nooit overtroffen wat omvang en diepte betreft. De meerwaarde van dit boek is dat zijn gedachtegoed is voorzien van een helder geschreven commentaar. Door het meesterlijke strategische inzicht van meester Tzu geldt de toepasbaarheid van het boek ook voor het bedrijfsleven en is dit boek een goede aanbeveling voor managers, bestuurders en leidinggevendenden. Het voorwoord van H.J.A Hofland, de beste journalist van de 20e eeuw bleef in stand voor deze uitgave. Het omslag van De kunst van het oorlogvoeren is aangepast en bij de verschijning is ook het e-book gereed dat nog niet eerder is uitgegeven.

In 'Zwart tij' volg je advocaat en detective Jack Irish in zijn onderzoek om de zoon van Des Connors te traceren. Nadat zoon Gary 60.000 dollar van zijn vader had geleend, was hij plotseling van de aardbodem verdwenen. Tijdens de zoektocht stuit Jack al snel op de invloedrijke miljonair Steven Levesque. Jack vertrouwt hem niet en zijn gevoel wordt bevestigd als hij een schokkende ontdekking doet. Wat heeft Gary met deze steenrijke man te maken en komt Jack er zelf zonder kleerscheuren af? 'Zwart tij' is de opvolger van 'Kwade schulden' in

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

de Jack Irish reeks. Peter Temple (1946 - 2018) was een Australische thrillerschrijver en journalist. Zijn boekenreeks over de advocaat Jack Irish zijn het populairst met onder andere 'Kwade schuld', 'Zwart tij' en 'Dood punt'. Ook de spannende thriller 'Waarheid' heeft grote bekendheid gekregen waar hij tevens een Miles Franklin Award voor heeft ontvangen. Temple is in Australië zeer geliefd om zijn misdaadromans en is drie keer bekroond met de Ned Kelly Award, de hoogste Australische prijs in de thriller categorie.

Na het grote succes van Moesson, komt Robert Kaplan nu met een nieuw visionair werk: De wraak van de geografie. Robert D. Kaplan bespreekt hoe mensen en ideeën weliswaar invloed hebben op de loop van gebeurtenissen, maar dat de geografie uiteindelijk bepalend is voor de loop van de geschiedenis. Hij biedt ons een geheel nieuwe blik op de Europese schuldencrisis, legt uit waarom Rusland zo paranoïde is, geeft een verklaring voor de onverbiddelijkheid van de Chinese macht, laat zien hoe India in de knel zit tussen haar directe burens, bepleit waarom Iran de ware spil van EurAzië is en toont ten slotte aan waarom de grenzen van Arabische landen als Syrië en Irak minder kunstmatig zijn dan ze lijken.

Happily Inc. In Happily Inc. is elke dag de mooiste van je leven! Deel 3 Natalie Kaleta is bereid alles te doen voor de kunstenaars bij haar galerie, zelfs als ze haar leven en haar kapsel ervoor op het spel moet zetten. Dus trotseert ze een zware storm om de teruggetrokken Ronan Mitchell te bereiken - om vervolgens door een modderstroom te stranden in zijn huis in de bergen. Daar ontdekt ze dat de knappe glaskunstenaar ook een heel warme kant heeft, en haar sluimerende crush verandert al snel in een hevige verliefdheid. Ze zou zweren dat hij ook meer dan professionele interesse in háár heeft, maar hoeveel langer moet ze nog wachten tot hij haar eindelijk kust?

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

The alien forces known as the Lankies are gathering on the solar system's edge, consolidating their conquest of Mars and setting their sights on Earth. The far-off colony of New Svalbard, cut off from the rest of the galaxy by the Lanky blockade, teeters on the verge of starvation and collapse. The forces of the two Earth alliances have won minor skirmishes but are in danger of losing the war. For battle-weary staff sergeant Andrew Grayson and the ragged forces of the North American Commonwealth, the fight for survival is entering a catastrophic new phase. Forging an uneasy alliance with their Sino-Russian enemies, the NAC launches a hybrid task force on a long shot: a stealth mission to breach the Lanky blockade and reestablish supply lines with Earth. Plunging into combat against a merciless alien species that outguns, outmaneuvers, and outfights them at every turn, Andrew and his fellow troopers could end up cornered on their home turf, with no way out and no hope for reinforcement. And this time, the struggle for humanity's future can only end in either victory or annihilation.

Joey (ik-figuur) is het paard van Albert. Hij wordt verkocht en raakt als soldatenpaard verzeild in de Eerste Wereldoorlog.

Angles of Attack47North

Het Zwaard van de Radch is het vervolg op Het Recht van de Radch, het enige boek dat ooit de vijf grootste fantasy- en sciencefiction prijzen (waaronder de Hugo en Nebula Award) won, en het tweede boek van New York Times-bestsellerauteur Ann Leckie. Breq is een soldaat, maar ze was ooit een oorlogsschip. Een wapen dat werelden veroverde en duizenden gedachten kon aansturen. Maar nu heeft ze nog slechts één lichaam en dient ze de keizer. Met een nieuw schip en een lastige crew trekt Breq eropuit naar de enige plek in het universum waarmee ze akkoord wilde gaan: naar Station Athoek, om de familie te beschermen

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

van een luitenant die ze ooit kende - een luitenant die ze in koelen bloede heeft vermoord.

'Indrukwekkend.' The New York Times

Als een legendarisch topmodel een dodelijke val maakt van een balkon in de chique Londense wijk Mayfair, gaat de politie uit van zelfmoord. Haar broer weigert dit echter te accepteren en schakelt privédetective Cormoran Strike in. Strike neemt de klus dankbaar aan. Sinds hij zijn been verloor in Afghanistan is zijn leven een puinhoop. Hij heeft bijna geen opdrachten en de schuldeisers zitten achter hem aan. En daarbij is hij net weg bij zijn vriendin en woont hij in zijn kantoor. Dit is zijn kans om een nieuwe start te maken. Maar naarmate hij dieper infiltreert in de wereld van de rich and famous nemen de zaken een steeds duisterder wending – en loopt hij zelf steeds meer gevaar... Koekoeksjong is een traditionele Britse misdaadroman in een modern jasje en kan zich meten met de grote klassiekers uit het genre. De pers over Koekoeksjong 'Heel verfrissend: humor en mededogen spelen in dit boek een grotere rol dan bloed en geweld. Laat dit alsjeblieft het begin zijn van een reeks.' **** Vrij Nederland 'Een thriller die uitstekend in elkaar zit, geen moment verveelt en een groot publiek zal aanspreken.' NRC Handelsblad 'Een solide detective, waarin vooral het satirische talent schittert.' **** de Volkskrant

Voor Zack Lightman is het een dag als alle andere. Hij zit uit het raam te staren tijdens een saaie les wiskunde. Plotseling ziet hij een ufo langsvliegen. Hij denkt dat hij gek is geworden. Als hij wat beter kijkt, weet hij wel zeker dat hij gek is geworden. Het ruimteschip ziet er namelijk precies zo uit als dat van de kwaadaardige aliens in Armada, de game waar Zack zo verslaafd aan is dat hij op de wereldwijde ranking op de zesde plek staat. Wat hij ziet blijkt allemaal echt te zijn. Aliens zijn vastbesloten de aarde te vernietigen en zullen binnen

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

vierentwintig uur aanvallen. De wereld maakt zich op voor een verwoestende aanval. Zack en andere fanatieke spelers van Armada moeten drones besturen om te helpen de aarde te verdedigen. Het lot van de wereld ligt plots op de schouders van de nerds.

Op aarde is een ruimteschip uit de toekomst geland met daarin een bol die de mensen een enorme creatieve macht kan geven.

Deel 1 van Alex Marshalls avontuurlijke fantasy-trilogie. Dit is epische fantasy zoals je die nog nooit hebt gelezen. Een Kroon voor Koud Zilver is deel 1 van Alex Marshalls avontuurlijke fantasy-trilogie, die doet denken aan een Tarantino-film. Dit is epische fantasy zoals je die nog nooit hebt gelezen. 'Alles liep op rolletjes, tot aan het bloedbad...' Twintig jaar geleden trok de gevreesde Kobalt Zosia met haar vijf trawanten en een huurlingenleger ten strijde en bracht ze het grootste koninkrijk ter wereld ten val. Toen er geen titels meer waren te winnen en geen werelden meer waren te veroveren, trok ze zich terug en liet ze haar legende verdwijnen in de geschiedenisboeken. Maar nu is het vreedzame bestaan dat ze voor zichzelf heeft opgebouwd ruw verstoord door de afslachting van haar complete dorp. Uit op wraak trekt Zosia weer ten strijde. Maar als ze gerechtigheid wil, zal ze eerst de confrontatie aan moeten gaan met een hoop wrok koesterende vijanden, oude bondgenoten met een twijfelachtige loyaliteit en een vreemd leger dat marcheert onder een wel heel vertrouwde banier. Vijf trawanten Een legendarische generaal En een laatste strijd om gerechtigheid ----- 'Een eersteklas fantasy-avontuur... schitterende verhaallijn, grimmige humor en een tandenknarsende intrige.' Publishers Weekly (met ster) 'Dit meeslepende avontuur schittert met details die de wereld tot leven brengen: echo's van verloren culturen, drugsverslaafden die zich door giftige insecten laten prikken, en ongebruikelijke sekserollen.' Library Journal (met ster) 'Fans van

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

diepzinnige verhaallijnen, ijzersterke heldinnen en fantasy-verhalen die je geheel in beslag nemen, zullen van dit boek gaan houden.' RT Book Reviews 'Rijk aan personages die worden gedreven door passie, plicht en angstaanjagend menselijke gebreken. Een Kroon voor Koud Zilver haalt het klassieke fantasy-genre door het slijk, maar doet dit op een gevatte, wonderlijke en wijze manier.' NPR Books 'Deze gespierde wraakroman leest als een Tarantino-film: een vermakelijke mix van avontuur en komedie, afgewisseld met duistere momenten, scherpzinnige dialogen en explosieve scènes.' Booklist (met ster)

Rechercheur Gabriella Versado heeft al talrijke lijken gezien en veel moordenaars opgespoord. Maar nog niet eerder heeft ze iets ontdekt wat vreemder is dan het lichaam dat op een verlaten weg in Detroit is gevonden. Half jongen, half hert, op de een of andere manier aan elkaar gelijmd. Detroit is het stervende hart van de American dream, en op de vervallen straten en industrieterreinen van 'Murder City' zoekt een moordenaar naar nieuwe slachtoffers. Een moordenaar die toegang probeert te krijgen tot de donkerste kant van de mens, en een nieuwe wereld wil creëren van vlees, bloed en dromen.

September 1919. De eenentwintigjarige oorlogsveteraan Tristan Sadler stapt in Norwich uit de trein om een pakketje brieven te overhandigen aan Marian Bancroft. Tristan vocht tijdens de Eerste Wereldoorlog aan de zijde van Marians broer Will, die de oorlog niet overleefde. Terwijl ze samen door de straten van de stad wandelen, hoopt Tristan zijn hart te luchten bij Marian en haalt hij herinneringen op aan de bijzondere vriendschap met haar broer. De brieven zijn echter niet de ware reden van Tristans bezoek; hij draagt een groot geheim met zich mee dat hun beider levens voorgoed kan veranderen en zelfs verwoesten...

Alexandra Heminsley dacht dat ze kon zwemmen. Tot ze op een dag de zee in dook, en

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

erachter kwam dat ze het niet écht kon. Haar watervrees besloot ze te lijf te gaan en ze doorstond de schaamte van het aantrekken van een wetsuit. Ze behaalde een persoonlijke triomf door tijdens een zware periode van ivf-behandelingen als een eigentijdse Odysseus in de Ionische Zee naar Ithaka te zwemmen. Ondertussen probeerde ze haar lichaam te accepteren zoals het is en haar geest tot rust te brengen. De grote les die ze leerde van haar verwoede zwemtrainingen: als het tij verloopt, verzet men de bakens.

In Vernietiging introduceerde Jeff VanderMeer Gebied x, een ongerepte wildernis, afgesloten van de beschaving. Dertig jaar lang werd het gebied alleen bezocht door expedities, die in de gaten werden gehouden door het geheime overheidsbureau Southern Reach. Na de desastreuze afloop van de twaalfde expeditie is het bureau op drift geraakt. John Rodriguez wordt tot hoofd benoemd en stort zich op een onderzoek naar de geheimen van Gebied x. Via een reeks ondervragingen, verborgen aantekeningen en schokkend videomateriaal begint de waarheid zich langzamerhand te openbaren. Maar deze nieuwe ontdekkingen maken ondubbelzinnig duidelijk dat Rodriguez ook verontrustende feiten over zichzelf en zijn werkgever onder ogen moet zien.

Een vernieuwende en confronterende visie op het systeem dat de onderklasse instandhoudt. Leven aan de onderkant is het relaas van een psychiater over het leven in de onderklasse en een felle aanklacht tegen de mentaliteit die mensen daarin gevangen houdt. Dalrymple werkt in een gevangenis en een ziekenhuis in een grote achterstandswijk. Hij baseert zijn analyse op de duizenden gesprekken die hij voerde met daders en slachtoffers van roof, drugsmisbruik, mishandeling en andere vormen van geweld. Het resultaat is een indringend portret van een wereld waarin relaties vluchtig en gewelddadig zijn, waarin vaders afwezig zijn, waarin

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

zelfbeheersing en eigen verantwoordelijkheid niet of nauwelijks een rol spelen. Volgens Dalrymple wordt de onderklasse vooral instandgehouden door het waarderelativisme waarvan de westerse wereld sinds de jaren zestig van de twintigste eeuw is doortrokken. Dat komt vooral tot uiting in het goedpraten van criminaliteit door die voor te stellen als een onontkoombaar gevolg van armoede of discriminatie, maar ook in het verdacht maken van prestatiedrang in het onderwijs. Aan de onderkant van de samenleving heeft dit geleid tot een slachtoffercultuur, die verhindert dat mensen hun lot in eigen handen nemen, met alle kwalijke gevolgen van dien.

Katherine heeft haar pogingen om het geluk te vinden opgegeven. Dertig jaar oud, herstellende van haar breuk met de hypochondrische Daniel en gevangen in een baan en een lelijke stad, houdt ze zich staande met haar cynisme. Tot haar ontsteltenis trekt ze uitsluitend mannen aan van wie ze walgt. Intussen doet Daniel zijn best zich te verliezen in zijn nieuwe relatie, maar het begint hem te dagen dat de jaren met Katherine misschien niet eens zo ondraaglijk waren. Wanneer hun gezamenlijke vriend Nathan opduikt, na een jaar in een kliniek, zoeken Katherine en Daniel weer toenadering. Alle twee, nee alle drie, proberen ze hun verleden goed te maken. Met alle gevolgen van dien. Idiopathie is een met flair en eruditie geschreven satirische roman over een generatie die vooral met zichzelf bezig is. `Verkwikkend en shockerend... Byers schrijft met een ongebruikelijke openhartigheid; een schrijver om in de gaten te houden. The Guardian Sam Byers (1979) studeerde Creative Writing aan de University of East Anglia. Hij publiceerde verhalen in Granta, Tank en Blank Pages. Hij bespreekt regelmatig boeken voor The Times.

De Geheimen van de Nar is het tweede deel van Robin Hobbs De Boeken van Fitz en de Nar.

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

Met deze trilogie keerde Hobb na meer dan tien jaar eindelijk terug naar de wereld van de Zieners, én de wereld van FitzChevalric. Lang geleden veranderden Fitz en de Nar de wereld. Ze brachten de magie van de draken terug, stelden het koningshuis van de Zieners zeker en stabiliseerden zo het koninkrijk van de Zes Hertogdommen. Althans, dat dachten ze. Maar nu ligt de Nar op sterven, verminkt door mysterieuze, bleke figuren wier plannen voor wereldwijde heerschappij afhankelijk zijn van de krachten die de Nar deelt met Fitz' eigen dochter. Afgeleid door de levensbedreigende toestand van de Nar en de intriges aan het hof, laat Fitz slechts even zijn waakzaamheid zakken... En in één afschuwelijk moment wordt zijn wereld op de kop gezet en zijn geliefde dochter ontvoerd door een groep die haar wil gebruiken op dezelfde manier als ze met de Nar hebben geprobeerd - als wapen. Maar FitzChevalric Ziener heeft zo zijn eigen wapens. Een oeroude magie stroomt nog altijd door zijn aderen. En hoewel zijn vaardigheden als moordenaar des konings misschien een beetje roestig zijn geworden, zijn dat soort dingen, eenmaal geleerd, niet snel vergeten. Vijanden en vrienden zullen er snel achter komen dat niets zo gevaarlijk is als een man die niets meer te verliezen heeft... 'FitzChevalric is een van de beste personages uit de fantasy-literatuur.' Fantasy Book Review 'Moderne fantasy op zijn meest onweerstaanbare best.' The Guardian 'Fantastisch... boordevol emotie.' Library Journal (met ster) 'Fantasy zoals fantasy geschreven hoort te zijn.' George R.R. Martin

In 'Extreem eigenaarschap' vertalen Jocko Willink en Leif Babin de krachtige leiderschapslessen van het slagveld naar heldere principes die toegepast kunnen worden in ieder team en elke organisatie. Toen de Navy SEAL-taskforce van Willink en Leif in 2006 in Irak voor een mission impossible stond: Ramadi veiligstellen, een stad die al min of meer als verloren wordt beschouwd, wisten Willink en Babin onder extreme druk hun team naar de

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

overwinning te leiden. De overwinning is grotendeels te danken aan een teamcultuur van eigenaarschap en discipline. Leiderschap, op ieder niveau, blijkt de doorslaggevende factor voor het succes van het team. In 'Extreem eigenaarschap' delen ze niet alleen hun eigen oorlogservaringen, maar ook praktijkverhalen van de bedrijven die ze na hun militaire loopbaan zijn gaan coachen. Met dit meeslepende boek, waarvan wereldwijd al bijna twee miljoen exemplaren verkocht werden, kun je direct aan de slag met de principes van extreem eigenaarschap.

De Genade van de Radch is het vervolg op Ann Leckies Het Recht van de Radch en Het Zwaard van de Radch, waarmee ze de vijf grootste fantasy- en sf-awards won. Heel even leek het erop dat Breq, de soldaat die ooit een oorlogsschip was, alles onder controle had. Maar dan wordt tijdens een zoektocht in de sloppenwijken van Station Athoek iemand gevonden die niet hoort te bestaan, verschijnt er een boodschapper uit het mysterieuze rijk van de Presger, en is daar ineens ook Breqs vijand, de verdeelde en waarschijnlijk ook compleet gestoorde Anaander Mianaai – heerser van een rijk dat in oorlog is met zichzelf. Breq vertikt het om met haar schip en crew te vluchten, want dat zou betekenen dat ze de mensen van Athoek aan hun lot overlaat. Zal ze, tegen alle verwachtingen in, overleven? Maar die vraag heeft haar nooit eerder tegengehouden. 'Deze trilogie zal de geschiedenisboeken in gaan als een sf-klassieker.' Library Journal 'De romans van de Amerikaanse sciencefictionschrijfster Leckie behoren tot het beste in hun soort.' NRC

The Cage van Megan Shepherd Wat doe je als je wakker wordt en de wereld zoals je die kent is verdwenen? Vijf tieners, drie jongens en twee meisjes, worden wakker in een omgeving die ze niet kennen. Niemand weet waar ze zich bevinden en hoe ze er zijn gekomen. Samen

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

proberen ze erachter te komen waar ze zijn en vooral hoe ze er weg kunnen komen. Maar wegganen blijkt onmogelijk. Vanachter de zwarte ramen die zich overal in het landschap bevinden worden ze geobserveerd door de Verwanten; buitenaardse wezens die hen vertellen dat de aarde niet meer bestaat. De vijf jongeren zijn de laatste overlevenden en hun belangrijkste taak is ervoor te zorgen dat de mensheid niet uitsterft. Maar is dat wel de echte reden van hun verblijf in de Cage? Moeten ze ontsnappen uit deze buitenaardse gevangenis of berusten in hun lot en hier een nieuw leven opbouwen? En wat als ze ontsnappen? Welke wereld ligt er buiten de muren? Langzaam maar zeker ontdekken ze meer over de Kindred en hun bedoelingen en ondertussen lopen de spanningen tussen de bewoners van de Cage steeds hoger op... 'Ik heb het verhaal in een recordtempo uitgelezen. Vanaf het eerste hoofdstuk ben je nieuwsgierig naar wat er gebeurt en hoe alles zal verlopen.' Hebban.nl 'Ik kan niet wachten op het volgende deel van The Cage, zodat ik nog meer kan ontdekken van deze bizarre (ruimte)wereld! Het is een aanrader voor jongens en meiden, voor zwijmelaars en sciencefictionliefhebbers, voor avonturiers en ontdekkers!' Nerdygeekyfanboy.com

Een magistrale hedendaagse thriller over de eeuwenoude strijd tussen mens en engel. Als klein meisje werd Evangeline door haar vader naar het St. Rose Convent in New York gebracht. De beschermde opvoeding en de grote kennis die ze over engelen heeft opgedaan, zijn goed voor haar geweest. Nu, op haar 23ste, verandert haar rustige leven in een dollemansrit wanneer ze tijdens haar werk in de bibliotheek een brief uit 1943 aan de moeder-overste ontdekt. Als ze verder het archief induikt en met de oude Zuster Celestine praat, komt ze achter de geschiedenis van een eeuwenoude en verborgen strijd: het conflict tussen de engelengeleerden en de verschrikkelijk mooie en verleidelijke, maar uiterst gevaarlijke

Online Library Angles Of Attack Frontlines Book 3

afstammelingen van engelen en mensen, de Nephilim. Evangeline blijkt zonder het zelf te weten in de traditie van de Angelogisten te staan. Ze begint haar missie te begrijpen en ziet het gevaar dat de Nephilim nog steeds voor de mensheid betekenen. Om te achterhalen wat de Nephilim van plan zijn en de aarde te behoeden van de ondergang zal Evangeline al haar moed en kennis moeten aanwenden. De strijd is nog niet voorbijsterker nog, hij vlamt in alle hevigheid weer op.

In deze angstaanjagende survivalthriller maakt liefde het verschil tussen leven en dood Door een verschrikkelijk ongeluk strandt astronoute May Knox als enige overlevende in een onbruikbaar ruimteschip. Als ze niet snel wordt gered, gaat ze dood. Dan blijkt dat May toch niet alleen is: er verbergt zich een saboteur in de machinekamer. Hij vertelt haar de waarheid over de missie en onthult dat ze deel uitmaakt van een gruwelijk complot. May heeft geen seconde te verliezen: ze moet de aarde bereiken voor het te laat is. En er is maar één persoon die haar daarbij kan helpen: Stephen, een getalenteerd NASA-wetenschapper – en Mays ex-man. De pers over Donkere nacht 'Donkere nacht combineert de spanning van sciencefiction met een hartveroverend liefdesverhaal. Om in één ruk uit te lezen.' Ed Wood, redacteur Sphere

'Sandwichvrouw' van Allison Pearson: een herkenbaar en hilarisch verhaal over onmogelijke pubers en bejaarde ouders. Kate Reddy, hoofdpersoon van Allison Pearsons internationale bestseller 'Hoe krijgt ze het voor elkaar', wordt binnenkort vijftig. Haar schattige kindjes zijn onmogelijke pubers geworden die hele maancyclussen doorbrengen achter hun telefoons. Terwijl Kates ouders ook

steeds meer zorg nodig hebben. En omdat haar man onlangs ontslagen is en even volledig toegeeft aan zijn eigen midlifecrisis, lonkt er thuis een financiële catastrofe. Na een pauze van tien jaar moet Kate ineens weer de arbeidsmarkt op – die genadeloos blijkt voor een vrouw van haar leeftijd. Het wordt nog ingewikkelder wanneer een oude vlam weer opduikt. 'Sandwichvrouw' is een oergeestig, herkenbaar verhaal voor vrouwen die in hun pogingen om alle balletjes in de lucht te houden, zichzelf ergens kwijt zijn geraakt. Want uiteindelijk zijn we allemaal een klein beetje Kate Reddy.

Hoe kon een cultureel zo hoogstaand en ontwikkeld volk als de Duitsers afglijden naar de meest verschrikkelijke barbarij tijdens het Derde Rijk? Deze vraag is niet te beantwoorden zonder aandacht te besteden aan de culturele tradities in Duitsland. Boterman laat zien dat de veelgeprezen Duitse filosofen, schrijvers, intellectuelen, kunstenaars en wetenschappers veel nauwer met de duistere kanten van de politiek verweven waren dan tot nu toe is aangenomen. Een uniek en ambitieus boek, waarvan zelfs in Duitsland geen equivalent bestaat.

'Door terug te kijken, ver terug te kijken, houdt Frankopan ons een spiegel voor, die uiteindelijk haarscherp laat zien dat we ons zullen moeten aanpassen – of we nou willen of niet.' – VPRO Tegenlicht DWDD-boekentip maart 2016 De zijderoutes is een schitterende verkenning van de elementen die de stuwende

kracht waren achter de opkomst en de ondergang van wereldrijken, die de stroom van ideeën en goederen bepaalden en nu een nieuw tijdperk inluiden in de internationale politiek. Het gebied ten oosten van de Middellandse en de Zwarte Zee tot aan de Himalaya, dwars door Centraal-Azië tot diep in China en India, was duizenden jaren het middelpunt van de aarde. Het is de bakermat van onze beschaving, waar meer dan 2500 jaar v.Chr. metropolen ontstonden als Harappa en Mohenjodaro met een bevolking die in de tienduizenden liep en met straten die waren aangesloten op een geavanceerd rioleringsstelsel. Het is ook het gebied van de zijderoutes – handelsroutes maar ook verbindingswegen waarlangs opvattingen, religies, ideeën, cultuur én ziektes zich konden verspreiden. Hier begint Peter Frankopan zijn nieuwe wereldgeschiedenis. Na de eerste zijderoutes ontstonden er andere: de slavenroute, de goudroute, de route naar het zwarte goud. Maar in onze eenentwintigste eeuw zijn nieuwe routes aan het ontstaan die een grote gelijkenis vertonen met die allereerste, die Centraal-Azië doorkruisten. De zijderoutes komen terug! 'Briljante verhaallijnen (...) Een wereldgeschiedenis die het middelpunt van die wereld naar het oosten verplaatst.' – The Economist 'Veel boeken beweren "een nieuwe geschiedenis van de wereld" te zijn; dit boek heeft die benaming met recht.' – The Times In 'Praten met vreemden' laat Malcolm Gladwell zien dat het regelmatig misgaat

als we geconfronteerd worden met onbekenden. Steeds weer blijkt dat we totaal niet toegerust zijn om vreemden open en onbevooroordeeld tegemoet te treden. We schatten mensen verkeerd in, herkennen leugens vaker niet dan wel, interpreteren gezichtsuitdrukkingen niet goed en blijven hangen in onze eerste indruk. En de conflicten en het onbegrip die daar het gevolg van zijn, hebben een diepgaand effect op onszelf en op de hele maatschappij. 'Praten met vreemden' is een klassieke Gladwell: een intellectueel avontuur waarin de auteur ons meeneemt op een reis langs verwarrende ontmoetingen, ingewikkelde puzzels en fatale misverstanden. Gladwell analyseert waar het misgaat en leert ons zo steeds iets meer over de ander – maar vooral ook over onszelf. Een meeslepende gids voor moeilijke tijden.

Het ware verhaal van de scheepsramp die Amerika bij de Eerste Wereldoorlog betrok Uitgeroepen tot het beste non-fictieboek van 2015 door onder meer Kirkus Reviews en Publishers Weekly 'Larson is journalist die non-fictie schrijft als romans, echte pageturners.' - George R.R. Martin (auteur van Game of Thrones) Op 1 mei 1915, terwijl WO I zijn tiende maand inging, was de luxe oceaanstomer Lusitania van New York onderweg naar Liverpool, met een recordaantal kinderen en peuters. Aan boord van het met brons en mahoniehout versierde schip, baadden de opvarenden in luxe. Ze maakten een ontspannen indruk, ondanks

dat Duitsland de zee rondom Groot-Brittannië tot oorlogsgebied had verklaard en zelfs een advertentie in Amerikaanse kranten had laten plaatsen met een waarschuwing niet aan boord van dit soort schepen te gaan. Al maanden zaaiden Duitse duikboten dood en verderf in de Atlantische Oceaan. Maar de Lusitania was een van de grootste en snelste schepen van het moment en haar kapitein William Thomas Turner had groot vertrouwen in de ongeschreven regels die gentlemen op zee aanhielden en die er al eeuwen voor zorgden dat passagiersschepen veilig waren voor oorlogshandelingen. Duitsland was echter vastberaden om deze regels niet meer te handhaven en Walther Schwieger, de kapitein van Unterseeboot-20 gaf hier maar al te graag gehoor aan. Wat Schwieger echter niet wist, is dat een ultrageheime tak van de Britse geheime dienst al zijn bewegingen nauwgezet volgde, wat volgens sommigen duidt op een complot om Amerika te betrekken bij WO I. Op 7 mei 1915 werd de Lusitania aan stuurboord geraakt door een torpedo. Binnen 18 minuten was het volledig gezonken, waarbij 1198 van de 1962 opvarenden om het leven kwamen. Erik Larson, die voor zijn eerdere boeken genomineerd werd voor een Pulitzer Award, beschrijft een van de grootste scheepsrampen die ooit plaatsvond zo kleurrijk en spannend dat dit boek leest als een roman. Hij voert het tempo op tot aan de uiteindelijke ontknoping, die zelfs doorgewinterde lezers de adem zal benemen.

Erik Larson staat bekend als een van de succesvolste en meest getalenteerde schrijvers van non-fictie. *The Devil in the White City* stond meer dan een jaar in *The New York Times*-bestsellerlijst en ook zijn andere boeken blijven daar vaak maandenlang in staan. In totaal verkocht hij al meer dan 3 miljoen exemplaren van zijn boeken en werd hij genomineerd voor de prestigieuze Pulitzer Award. 'Larson is een van de huidige meesters van narratieve non-fictie.' - *The New York Times Book Review* 'Larson [...] heeft een opmerkelijk oog voor detail.' - *The New York Times* '[Larson] weet levendig de ramp in woorden te vatten, evenals de microkosmos van het schip zelf.' - *The New Yorker* '[Larson is] een fantastische verteller van verhalen.' - Lev Grossman, *TIME* 'Een intrigerend, meeslepend onderzoek naar een legendarische ramp.' - *Kirkus Reviews*, starred review 'Het verhaal leest als een grade-A thriller.' - *Booklist*, starred review 'Een meeslepend verslag van een van de meest tragische gebeurtenissen op zee ten tijde van WO I.' - *Publishers Weekly*

Een romantische avonturenroman, een fabel zonder moraal en een inktzwarte komedie ineen: dit nieuwe boek van Patrick deWitt gaat over de jonge Lucien (Lucy) Minor, dwangmatig leugenaar, onbemide eenzaat in een dorp vol reuzen, die een betrekking aanvaardt als 'ondermajordomus' op een grimmig kasteel in een afgelegen bergstreek, 'een beslissing die leidde tot velerlei verwickelingen,

waaronder, maar niet uitsluitend, ware liefde, bitter hartzeer, withete geestesangst en een acute aandrang tot moorden'. Op het kasteel en in het onderhorige dorp ontmoet hij onder anderen een melancholieke butler, een krankzinnige baron, een clubje aan seksuele uitpattingen verslaafde aristocraten, een koppel sympathieke dieven en niet te vergeten de aanminnige Klara, om wier hand hij dingt met een buitengewoon knappe partizaan.

[Copyright: ee09a1fb8180aa83a03c3ddddd3702635](https://www.ee09a1fb8180aa83a03c3ddddd3702635)