

Alchemy Moneta Valore Rapporto Tra Le Parti

«Il dominio incontrastato del pensiero neoliberista e mercantilista, la diffusissima idea che tutto si riduca a denaro, il declino inarrestabile del livello culturale dei cittadini, l'indifferenza della gente, gli effetti devastanti della disoccupazione, della distruzione delle risorse naturali, della recessione e della sempre peggiore qualità della vita, mi hanno indotto a ritenere necessaria una ricostruzione, il più possibile aderente alla realtà, del sistema economico-finanziario nel quale viviamo, cercando di capire le sue origini, le cause del suo dispiegarsi in maniera tanto generalizzata, le ragioni per le quali si è radicato nell'immaginario collettivo come un dato ineluttabile e immutabile, e i suoi effetti, tanto favorevoli per pochi e tanto dannosi per molti».

Decostruire gli assunti fondamentali del neoliberismo divenuto ormai, nelle nostre società occidentali, pensiero unico dominante e restituire spazio e dignità al concetto di cittadinanza attiva e partecipata: sono questi i principali intenti del denso, appassionato volume di Paolo Maddalena, giurista impegnato da anni nella difesa del principio fondamentale della proprietà collettiva dei beni comuni. In queste pagine la difesa degli assunti costituzionali e delle prerogative dei cittadini prende la forma di una critica aspra al modello di società espresso dall'odierno capitalismo finanziario globale, che ha sradicato l'economia dalle sue basi materiali e si è fatto sovrano anche rispetto ai governi. Maddalena individua la causa fondamentale dell'attuale, profonda e persistente crisi dell'economia globale nella sostituzione dell'economia dello scambio con l'economia della concorrenza. Secondo questa visione divenuta imperante, vince il più forte, con buona pace dei concetti giuridici di giustizia ed equità; il pubblico deve cedere il posto al privato; lo Stato deve deregolamentare, spacchettare, liberalizzare; tutto confluisce nel mercato globale e tutto viene mercificato – anche ciò che, per sua natura, non può avere un valore di scambio e non può essere oggetto di commercio, poiché è di appartenenza collettiva (pensiamo ad esempio all'idea che ai beni paesaggistici e culturali di proprietà dello Stato si possa anche solo assegnare un «prezzo»). In virtù di questi presupposti, lo sfruttamento delle risorse naturali e del lavoro dell'uomo è arrivato a forme assolutamente insostenibili. In questo quadro, la menzogna del neocapitalismo, la crescita infinita, si rivela in tutta la sua illusorietà. La ricchezza non si è ridistribuita ma concentrata, generando squilibri drammatici. Come ormai molti riconoscono, anche tra gli economisti, occorre una «decrecita» che indirizzi le attività produttive verso la soddisfazione innanzitutto dei bisogni primari, tralasciando la soddisfazione dei desideri indotti; occorre che la ricchezza prodotta sia effettivamente ridistribuita attraverso opportune politiche; occorre infine riequilibrare la potenza economica dei privati con quella degli Stati, facendo in modo che la quantità della ricchezza privata non superi la quantità della ricchezza collettiva.

Bespreking van verschillende aspecten van de term 'erzijn' ('Dasein') als vertaling en herwerking van het klassiek-filosofische subjectiviteitsbegrip, zoals geconcipieerd door de Duitse filosoof Heidegger (1889-1976).

Come possiamo fare, oggi, per uscire dall'egoismo che spesso ci pervade, mettendoci gli uni contro gli altri? Egoismo che ci induce a dimenticare la verità fondamentale: che siamo tutti parte di un unico e armonioso organismo comunitario. Da dove possiamo ripartire per iniziare a ragionare in termini collettivi e per realizzare il pieno sviluppo delle nostre potenzialità? Mauro Scardovelli, una delle voci più chiare e originali della psicologia contemporanea, ci spiega che la base può e deve essere la nostra Costituzione, Anima del Popolo italiano. Un testo nato dal superamento di tante diversità e divisioni in nome di un bene comune e che si ispira ai valori universali delle grandi tradizioni sapienziali e filosofiche. Una Carta fondamentale che rende per la prima volta le qualità dell'amore - gentilezza, gratitudine, generosità, empatia, compassione... - non solo un impegno morale ma un dovere giuridico. Soltanto un vero ritorno a queste radici sacre, ottenibile attraverso corrette pratiche di lavoro personale, ci permetterà di dare vita a una società più giusta e solidale. Potremo così liberarci dai pensieri tossici e patologici, sostituendoli con pensieri che favoriscano la salute e la creatività. Con questo libro, seguito ideale di L'amore è un'azione, Scardovelli allarga lo sguardo e lo spazio di intervento, tracciando la via per un mondo nuovo di felicità possibile, radicalmente nuovo, nel quale tutti auspichiamo di vivere.

Levensbeschouwelijke essays door de Nederlandse managementgoeroe en psychoanalyticus.

Een verre liefde Kate Wilson werkt op Wall Street en doet haar best om te overleven in de financiële ratrace. Dan wordt ze halsoverkop verliefd op de steenrijke hedgefondseigenaar Julian Laurence. En hij op haar! Op een dag ontvangt Kate een mysterieus boek: de biografie van een beroemde dichter en legerofficier in de Eerste Wereldoorlog. Ze komt tot het onmogelijke besef dat deze man en haar geliefde dezelfde persoon moeten zijn. Wanneer Julians geheim onthuld dreigt te worden, begrijpt Kate dat zij de enige is die hem kan redden van een zekere dood.

Beatriz Williams staat met het ene been in het New Yorkse literaire leven en met het andere langs het sportveld om haar kinderen aan te moedigen. Ze heeft een MBA in Finance en werkte op Wall Street, waar ze haar man ontmoette. Ze is dol op opera, historische romans en geschiedenis.

In Het periodiek systeem vertelt Primo Levi over zijn leven, als chemicus en als overlevende van de Duitse concentratiekampen. Eenentwintig chronologisch geordende verhalen, die elk een chemisch element als titel en thema hebben, onthullen als in scheikundeproeven de verschillende fasen van Levi's leven.

In deze nieuwe thriller schrijft Fesperman over de erfenis van nazi-Duitsland in het naoorlogse Europa en treedt hij succesvol in de voetsporen van John le Carré. De wapenhandelaar van Berlijn is een indrukwekkend en origineel boek, een duivelse mengeling van politiek, spionage en psychologie. De carrière van hoogleraar geschiedenis Nat Turnbull mag dan in het slop zijn geraakt, hij is nog steeds dé expert op het gebied van het verzet in nazi-Duitsland. Dat is ook de reden dat de FBI zijn hulp inschakelt. Turnbulla leermeester Gordon Wolfe is aangehouden omdat hij gestolen documenten uit de Tweede Wereldoorlog in zijn bezit heeft. Het gaat om een ware schat aan informatie, met een voor sommigen vernietigende inhoud. Een deel van de documenten ontbreekt echter en de FBI vermoedt dat Wolfe die verborgen heeft. Dan wordt Wolfe dood in zijn cel aangetroffen. Professor Turnbull gaat namens de FBI naar Europa om de zaak te onderzoeken, en wordt bijgestaan door een jonge Duitse wetenschapper. Turnbull is er niet zeker van of zij wel te vertrouwen is.

Een rijke vrouw meent na twee mislukte huwelijken eindelijk het grote geluk gevonden te hebben.

Ruim 700 losse notities van de Oostenrijkse filosoof (1889-1951) over wijsgerige psychologie.

Een oude man gaat dood. Een priester neemt hem de laatste biecht af. Wat volgt is het verbijsterende verhaal van een moord en de levens die daardoor verwoest zijn. Alleen: de priester is geen priester. Thomas Lyon maakt films en zit met de bekentenis van de oude man behoorlijk in zijn maag. Het maakt hem in zeker opzicht tot medeplichtige en dat terwijl hij zelf net bezig is.

Met een film die gaat over een onopgeloste moord! Het onderwerp van zijn film is de verhangings van de vrouw van een jockey ruim een kwart eeuw daarvoor. Naarmate Lyon vordert met zijn film vindt hij steeds meer tegenstanders tegenover zich. Sommigen blijken iets te maken te hebben met de eerste, sommigen met de tweede moord. Er vinden aanslagen en overvallen plaats, en tot slot voert Dick Francis zelfs wilde paarden ten tonele op het moment dat de echte moordenaar wordt ontmaskerd.

Alchemy Moneta, Valore, Rapporto tra le Parti Sovera Edizioni

De Middellandse Zee is al meer dan drieduizend jaar een van de centra van de menselijke beschaving, van het historische Troje, de opkomst en ondergang van de Griekse stadstaten en het Romeinse Rijk tot en met de bloei van de laatmiddeleeuwse Italiaanse steden. David Abulafia heeft met zijn indrukwekkende boek voor het eerst de complete geschiedenis beschreven. Op geniale wijze voert hij in zijn verhaal individuen ten tonele wiens leven op indringende wijze de grotere ontwikkelingen illustreert, van Gibraltar naar Jaffa en van Venetië naar Alexandrië. De geschiedenis van de Middellandse Zee toont de adembenemende diversiteit van de volken etnisch, religieus en politiek die de welvaart en vooruitgang niet belemmerden, maar juist voorspoedden.

Overzicht van de achtergronden, ontwikkeling, het gebruik en de betekenis van symbolen, belicht op verschillende niveaus.

Met zijn scherpe denken veranderde Ludwig Wittgenstein (1889-1951) de koers van de twintigste eeuw voorgoed. Dat laat de Britse filosoof Ray Monk zien in zijn veel geprezen biografie, die inmiddels de status van een klassieker heeft. Monk bestudeerde hiervoor niet alleen de geschriften en correspondentie van Wittgenstein; hij sprak ook met zijn vrienden, familie en studenten. Een fascinerend portret van een onontkoombaar denker.

Documentatie in woord en beeld over de geschiedenis, achtergronden en context van de meubelen van 't Binnenhuis in Amsterdam (1900-1929), veelal naar ontwerpen van architect H.P. Berlage en Jac. van den Bosch.

Nagelaten stellingen van de Oostenrijks-Engelse (taal)filosoof (1889-1951).

Valentina Roncalli, schoenenontwerpster voor het New Yorkse familiebedrijf Angelini Shoe Company, heeft het zwaar. Haar grootmoeder heeft een nieuwe liefde gevonden en vertrekt naar haar moederland Italië. Het bedrijf blijft achter in handen van Valentina en haar twistzieke broer Alfred, en dan is er ook nog hun grote, luidruchtige Italiaanse familie die de rest van Valentina's tijd en aandacht opeist. Wanneer Valentina naar Buenos Aires reist voor zaken, wacht haar een nog grotere uitdaging. Ze blijkt daar een verre neef te hebben, die ook in de schoenen zit. Deze ontdekking roept vele vragen op. Waarom hebben de familiezieke Roncalli's het contact met deze bloedverwanten verbroken? De familie is in rep en roer, en het is aan Valentina om iedereen nader tot elkaar te brengen.

Alex Cross heeft eindelijk zijn vriendin Brianna Stone ten huwelijk gevraagd. Maar de feestelijkheden moeten worden uitgesteld als twee corrupte politici worden neergeschoten. De onbekende schutter maakt nog meer slachtoffers en wilde theorieën doen de ronde: gaat het hier om een held of een crimineel? De zaak loopt uit de hand en Alex Cross wordt samen met FBI-agent Max Siegel op de zaak gezet. Maar terwijl zij bekvechten over de taakverdeling gaat het moorden door. Er is een professional aan het werk die zijn slachtoffers door en door kent. Dan krijgt Alex Cross een telefoontje van zijn grootste vijand, Kyle Craig. Het Meesterbrein is neergestreken in Washington D.C. en zijn enige doel is om voorgoed af te rekenen met Cross, en zijn gezin.

De Italiaanse renaissance was de bakermat van moderne gedachten over republikeinse vrijheid, democratie, machtsevenwichten, de stimulerende werking van de concurrentie en nog veel meer. Toch is over de periode waarin al deze ideeën ontstonden, de 14e en 15e eeuw, verhoudingsgewijs weinig bekend, terwijl deze tijd in veel opzichten een merkwaardige gelijkenis vertoont met de onze. Een zich verdiepen in deze periode kan daarom ook bijdragen tot een beter begrip van onze eigen historische situatie. Leonardo Bruni was de eerste die dit nieuwe denken onder woorden heeft gebracht. Zijn invloed op de latere denkers van de renaissance is groot geweest en daarmee heeft hij indirect de geschiedenis van het politieke denken van de gehele moderne westelijke wereld bepaald. Een goede reden voor een Nederlandse vertaling van de Lofrede of Florence, een jeugdwerk van deze Florentijnse humanist waarin de kiemen worden gelegd van de ideeën die hij later in zijn rijpere werken nader uitwerkt.

De nieuwe directrice van een kindertehuis verbant de 22 wezen naar de slaapzaal, maar dat laten ze niet op zich zitten. Prentenboek met grote, gedetailleerde tekeningen in zachte kleuren. Vanaf ca. 5 jaar.

'Vandaag zou wel eens de laatste dag van mijn leven kunnen zijn...' Sergeant Dave Henley is met het 1ste peloton van R-compagnie op missie in de provincie Helmand in Afghanistan. De nog onervaren militairen gaan het gevecht aan met een vijand die meestal ongrijpbaar is en onverwachts toeslaat met berm bommen en hinderlagen.

Geconfronteerd met de keiharde realiteit van een oorlog die door de politiek als opbouwmissie wordt bestempeld, groeien de groentjes uit tot een hechte eenheid. Vanaf vandaag moet ik de rest van mijn leven alleen verder... Jenny Henley woont vlakbij de andere echtgenotes en vriendinnen van de militairen van het 1ste peloton. Elke dag wachten de vrouwen, die een diepe band met elkaar opbouwen, in angst op dat bericht dat ze nooit hopen te krijgen: dat hun man gewond is geraakt of is gesneuveld. Maar wat is zo'n leven eigenlijk waard als de man die van je houdt vrijwillig zijn leven op het spel zet? Als hij de trouw aan zijn eenheid belangrijker vindt dan jullie toekomst samen? Terwijl de Taliban de druk opvoeren, nemen de spanningen thuis toe. Het is een kwestie van tijd totdat dit conflict escaleert...

Harry, een witte hond met zwarte vlekken, probeert van alles om een einde te maken aan het hoge, luide gezang van zijn buurvrouw. Humoristisch verhaaltje met veel herhalingen in de tekst, om voor te lezen en zelf te lezen.

che abbiamo in tasca? Partendo da queste domande, l'autore conduce un'indagine appassionante con rigore metodologico, approccio multidisciplinare (economico, giuridico, storico, filosofico, sociologico, antropologico, psicologico, filologico) ed ironia fulminante. Per risolvere il cosiddetto "enigma della moneta" l'autore affronta, con coraggio, "l'enigma dell'uomo". Si raggiungono risultati quantomeno poco ortodossi, che inducono il lettore a pensare aprendo la mente. L'esposizione agile e didascalica consente un'agevole lettura, riservando alle note l'approfondimento analitico dei vari profili di indagine trattati. Individuate le cause prime degli aspetti problematici, si suggeriscono alcune soluzioni pratiche e pragmatiche. Una ricerca fuori dal comune, profonda e coinvolgente, destinata a lasciare il segno.

Cosa è la moneta? Questo libro cerca di rispondere a questa domanda avvalendosi dell'ausilio di Aristotele. Cosa è il signoraggio? Si verifica cosa è, e come viene praticato dalle banche centrali e da quelle commerciali. Gli Stati dell'eurozona possono adottare un'altra moneta? Si risponde alla luce della normativa europea, valutando rischi e benefici

di tale scelta. Cosa è il reddito di cittadinanza? Può essere adottato a livello locale, magari unitamente ad una moneta locale complementare? Si verificano le potenzialità, per un ente locale, dell'adozione di una moneta locale complementare nonché del riconoscimento ai cittadini di un reddito locale in moneta complementare.

[Copyright: 1b940a8c235c3349d5700f297622327f](#)