

## Alba Traditrice Young Sherlock Holmes

Billy Dean wordt al dertien jaar door zijn ouders verborgen gehouden voor de buitenwereld. Opgesloten in zijn kamertje brengt hij zijn tijd door met het vangen van muizen en vogels, en met mijmeringen over de wonderlijke prenten die aan zijn muur hangen. Alleen zijn moeder is vaak bij hem, als ze niet buitenshuis als kapster werkt. Veel minder vaak komt zijn gewelddadige, onberekenbare vader Wilfred op bezoek, een ex-priester die verscheurd wordt door schuldgevoelens: Wilfred heeft Billy's jonge moeder verleid en hun geheime zoon is 'in zonde geboren'. Billy komt pas vrij als zijn vader voorgoed uit zijn leven verdwijnt. Buiten zijn kamer leert hij nieuwe mensen kennen: McCauffrey, de slager, en Missus Malone, een excentrieke vrouw die Billy onder haar hoede neemt en hem vertelt over het gruwelijke geweld waaraan de wereld ten prooi is gevallen. De mensen willen in Billy een redder zien, een visionair die in zijn isolement bovennatuurlijke krachten heeft kunnen ontwikkelen. Kan hij met de doden communiceren? Is hij een engel of een monster? Het ware verhaal van het monster Billy Dean is een spannende en ontroerende roman over verlies en hoop, door David Almond verteld in quasi-onbeholpen, fonetisch proza dat de sleutel tot Billy's bijzondere leven is.

In de reeks prentenboeken TIP DE MUIS leren kinderen Tip kennen, een klein muisje dat niet altijd doet wat van hem verwacht wordt. Zo beleeft hij dingen die alle kinderen meemaken. De verhaaltjes geven een boodschap mee van liefde, vriendschap, eerlijkheid en hulpvaardigheid. De boodschap is geschreven voor kinderen vanaf 2 jaar. Eerst kunnen de kinderen de situaties herkennen die we bijvoorbeeld de ouders voorlezen: niet willen eten of slapen, een leugentje vertellen, bang zijn enzovoort. Rond 4-5 jaar kunnen de kinderen de boodschap in een breder maatschappelijk kader plaatsen. Zo gebruiken leerkrachten op school de boeken om in groep te werken rond deze thema's en ze verder uit te diepen. Nog later, rond 7-8 jaar kunnen leesvaardige kinderen de verhalen ook zelf lezen en de boodschap achter elke titel, op een hoger niveau begrijpen. De figuur Tip de Muis werd ontwikkeld door uitgeverij Dami in Italië, de illustraties zijn van de hand van Marco Campanella.

Nuvola ha passato diciassette anni della sua vita a evitare gli altri. Ai pettegolezzi, preferisce il rumore del vento. Alla movida delle serate milanesi con le amiche, sostituisce il disegno. Il suo posto è il tetto della scuola, a tredici metri d'altezza, dove vede tutto e nulla la raggiunge. Tommaso invece i diciotto anni li ha trascorsi lasciandosi travolgere da un fiume di persone che reclamava il suo talento, i sorrisi, il futuro. Il suo posto è la pista d'atletica, dove si allena tra le dritte del coach e gli incitamenti dei compagni. Nuvola e Tommaso frequentano lo stesso liceo, gli stessi corridoi, aule quasi vicine. Ma la ragazza più invisibile e il ragazzo più in vista della scuola non si sono mai visti. Non si conoscono. Fino al giorno in cui si ritrovano nello stesso luogo speciale e proibito, a tredici metri d'altezza. Entrambi per motivi

diversi, entrambi per un segreto. Entrambi in fuga da qualcosa. Forse Nuvola e Tommaso non hanno nulla in comune, forse sono due punten opgesteld dello stesso emisfero. Con o senza di noi è un romanzo intenso, levendig, commovente. Valentina Sagnibene racconta la storia di twee solitudinen die si incontrano, e die si scontrano, per proberen a guarire insieme. Valentina Sagnibene ha la capaciteit van farci palpitare en commuovere met haar personages, entering in hun levens en beschrijvend ze zonder hen te invaderen, met respect en affetto. Het resultaat is een romantische, struggende en incredibele waarheid. - Virginia Bramati, autrice bestseller van *Tutta colpa della neve!* (E ook een po' di New York) leder mens probeert zijn leven te duiden. Andrea Bajani doet dat aan de hand van het alfabet, ook al weet hij dat het leven zich niet volgens het alfabet afspeelt. Andrea Bajani schreef een veertigtal ultrakorte verhalen, die alfabetisch geordend een leven omspannen. Iedereen kan er zijn eigen geschiedenis uit samenstellen. Liefde. Sigaretten. Weemoed. Zonder. Het zijn verhalen die diepgaand zijn - en licht tegelijk. De Nederlandse vertaling is een wonder. Omdat de vertaling de verhalen in een andere volgorde plaatst (in het Nederlands komt Jeugd vóór Liefde, in het Italiaans is dat andersom) ontstaat er een heel ander boek. Daar komt bij dat het Nederlands meer letters heeft dan het Italiaans. Speciaal voor de vertaling zal Bajani daarom een aantal nieuwe verhalen schrijven. Ook voegt hij een nawoord toe waarin hij over deze ontstaansgeschiedenis schrijft. Zo ontstaat een nieuwe samenwerking tussen auteur en vertaalsters, met een uniek kunstwerk als resultaat.

Lachen is besmettelijk in dit verhaal, waarin een vreemde verkoudheid het leven van Alice op zijn kop zet. De ouders van Alice zijn extreem netjes en als de dood voor bacteriën. Ze zijn dan ook niet blij als hun dochter opeens last heeft van een vreemde verkoudheid: ze moet steeds niezen, ze kan niet stoppen met giechelen en elk dier dat ze ontmoet, blijft aan haar plakken. Alice wordt in haar kamer opgesloten. Als de Beste Minister voor Alles Perfect Netjes plotseling voor de deur staat om haar op te halen, besluit ze te ontsnappen. Dat is het begin van een spannend en hilarisch avontuur! Een heerlijk boek voor de fans van Roald Dahl en David Walliams.

Dit onthutsende boek is het heroïsche verhaal van een man die een eenzame strijd vocht met de camorra en het kan navertellen. Wanneer Roberto Saviano en Raffaele Cantone ergens samen gaan lunchen, reserveren ze altijd voor veertien personen: voor zichzelf en hun twaalf bodyguards. Raffaele Cantone een rustige, maar onverzettelijke officier van justitie in Napels heeft tien jaar gestreden tegen de camorra. Na een jarenlange studie heeft hij zich vastgebeten in de camorra, en zwoer de organisatie justitieel te ontmantelen. Hij leidde diverse onderzoeken naar deze criminele organisatie en openbaarde hun gewelddadige en cynische werkwijze: bouwfraude, witwassen, corruptie in Rome en het plan om de auteur Roberto Saviano om te brengen. Uiteraard laat de camorra niet ongestraft dat ze wordt aangepakt door Cantone, en zo wordt hij net als eerdere rechters als Falcone en Borsalino, die de dood vonden zelf tot doelwit

gekozen en is het over met een normaal leven: hij kan niet meer naar de film, naar een concert of restaurant, zonder zware beveiliging voor hem en zijn familie.

Journalist Tom Sagan wil de leugen ontrafelen die wij Christoffel Columbus noemen. Tom reist naar Wenen, Praag en Jamaica en krijgt één kans zijn reputatie te redden. Tom Sagans glansrijke journalistieke carrière glipt tussen zijn vingers door als een van zijn stukken doelbewust wordt aangemerkt als een leugen. Het lukt hem niet zijn onschuld aan te tonen en als kort daarna ook zijn huwelijk strandt, stort hij in. Een onbekende, die beweert zijn vijanden te kennen, geeft hem een nieuwe koers. Tom reist naar Wenen, Praag en Jamaica en krijgt één kans zijn reputatie te redden. Hiervoor moet hij de leugen ontrafelen die wij Christoffel Columbus noemen...

Studie over het politieke denken in de na-oorlogse Franse filosofie, met name de invloed van de Russische filosoof Kojève daarop.

Un nemico astuto, un oscuro rompicapo. Deciso a perfezionare l'istruzione del fratello minore, Mycroft Holmes decide di mandare Sherlock a vivere a Oxford, nei pressi del prestigioso college, in modo che il ragazzo possa abituarsi con largo anticipo alla vita universitaria e – allo stesso tempo – iniziare a frequentare le lezioni con l'aiuto di un precettore. Ma un episodio molto inquietante sta sconvolgendo la facoltà di medicina: qualcuno è entrato all'obitorio e ha sottratto parti delle spoglie ai cadaveri utilizzati dagli studenti per fare pratica di anatomia, spedendole poi a un indirizzo di Londra. Sherlock è deciso a far luce su questo mistero... e gli indizi lo porteranno in campagna, fino a Gresham Lodge, una strana e sinistra tenuta. Altri titoli della serie: Nube mortale, Fuoco ribelle, Ghiaccio sporco, Tempesta assassina, Trappola velenosa, Lama tagliente, Alba traditrice.

Rome, 1943. Op een sombere ochtend kruisen de blikken van twee jonge vrouwen elkaar. De 33-jarige Chiara staat op het punt de stad te ontvluchten naar een veiligere plek. De ander is met haar man, zoon en dochtertje een vrachtwagen in gedreven om te worden afgevoerd, de duisternis in. In dat ene, eindeloze moment neemt Chiara een beslissing die de rest van haar leven zal bepalen: ze roept de jongen, waarna zijn moeder hem in wanhoop in haar armen duwt. Virginia Baily heeft met Op een ochtend een meeslepende roman geschreven over liefde, verlies en de jarenlange gevolgen van de Tweede Wereldoorlog. Voor de lezers van Haar naam was Sarah van Tatiana de Rosnay en Als je het licht niet kunt zien van Anthony Doerr.

Als in 793 de Noormannen een aanval doen op een dorp in Engeland worden Jack en zijn kleine zusje gevangen genomen. Gelukkig weet Jack iets van magie. Vanaf ca. 12 jaar.

'Kun je er een paar dagen op passen?' Met deze vraag begon de relatie tussen de wat stugge veearts Massimo en een gevonden egeltje. Misschien had het honger, was het koud of eenzaam; wat het ook was, het hulpeloze huilen opende

het hart van Massimo. Met de kracht van haar persoonlijkheid zet Ninna – het egeltje blijkt een vrouwtje – zijn leven compleet op zijn kop. In 25 gram geluk vertelt Massimo over deze buitengewone vriendschap die hem door een moeilijke tijd in zijn leven hielp en hem onverwacht een nieuw doel in het leven gaf: het opzetten van een speciale egelopvang. Nu wijdt hij zich fulltime aan de zorg voor deze beestjes – gewond, uitgeput, weerloos, maar met een wil om te leven die even sterk als aanstekelijk is.

Rome, januari 1944. Terwijl de geallieerde troepen steeds dichterbij komen, beleeft de Italiaanse hoofdstad de meest dramatische dagen van de Duitse bezetting: avondklok, hongersnood, arrestaties, deportaties, massamoord... In deze gespannen sfeer krijgt Wehrmacht officier Martin Bora de delicate opdracht om drie moorden op te lossen. De slachtoffers zijn een jonge medewerkster van de Duitse ambassade die onder verdachte omstandigheden uit de derde verdieping naar beneden is gevallen, een vrouw uit de societykringen die dood is gevonden na een amoureuze ontmoeting, en een kardinaal van de Romeinse curie die actief was in het verzet tegen de nazi's. Met de Italiaanse inspecteur Sandor Guidi aan zijn zijde begint Martin Bora aan een onderzoek dat hen in groot gevaar brengt. Hij wordt tegengewerkt door vriend en vijand, krijgt te maken met veldmaarschalk Kesselring en de toekomstige paus Paulus VI, en ontdekt een waarheid die zijn leven en dat van Guidi voor altijd zal veranderen: de menselijke waardigheid gaat boven alles.

Alba traditrice. Young Sherlock Holmes Alba traditrice. Young Sherlock Holmes Nube mortale. Young Sherlock Holmes De Agostini

Una corsa mozzafiato nel regno degli zar. In questa terza avventura, Sherlock deve mettere il suo brillante intuito al servizio del fratello maggiore, Mycroft... L'uomo, infatti, è sospettato di omicidio e rischia l'impiccagione. Per provare la sua innocenza, il giovane investigatore dovrà andare fino a Mosca, per inseguire l'unica pista a sua disposizione e scovare il vero colpevole prima che sia troppo tardi. Altri titoli della serie: Nube mortale, Fuoco ribelle, Tempesta assassina, Trappola velenosa, Lama tagliente, Vendetta mascherata, Alba traditrice.

In un attimo la vita di Calum è cambiata per sempre. Ora il click di un mouse sta per cambiarla di nuovo... Calum Challenger, sedici anni, ha perso l'uso delle gambe nell'incidente che ha ucciso i suoi genitori. Appassionato di scienze e informatica, trascorre le giornate nel suo appartamento londinese setacciando Internet alla ricerca di notizie sui criptidi, creature leggendarie o considerate estinte. È convinto che il loro dna possa racchiudere la chiave per sconfiggere alcune rarissime malattie e, forse, ridargli la possibilità di camminare. Quando sulle montagne del Caucaso viene avvistata una creatura simile a uno yeti, chiamata Almasty, Calum si attiva immediatamente. Grazie a una squadra di amici che si offrono di partire al posto suo – e che lui può seguire a distanza tramite un super-computer – si mette sulle tracce della creatura misteriosa, deciso a raccogliere un campione del suo dna per studiarlo e proteggerlo. Ma non ha fatto i conti con

la Nemor Incorporated, una potente multinazionale che opera nell'ombra e vuole impossessarsi dei segreti dell'Almasty per scopi molto meno nobili. Inizia così una rocambolesca missione in un territorio pieno di insidie, dove niente e nessuno è come sembra... Dall'autore della serie super-bestseller Young Sherlock Holmes, il primo capitolo di una nuova, imperdibile saga: avventurosa come un film di Indiana Jones, adrenalinica come un inseguimento di James Bond. "Morti sospette, rompicapi diabolici, ritmo mozzafiato: cosa si può volere di più da un romanzo?" – Charlie Higson, autore della serie Young Bond "È bello che un autore, ogni tanto, ci permetta di volare con la fantasia nei modi più sfrenati." – The Guardian Children's Books

Due cadaveri, un indimenticabile eroe Inghilterra, 1868. Le giornate del giovane Sherlock Holmes sono straordinariamente monotone: in collegio riceve un'istruzione classica e lezioni di buone maniere, per diventare un cittadino prototipo dell'Impero britannico. Per lui si prospetta un'estate noiosissima, ospite nella tenuta dei suoi eccentrici zii, fino a quando un misterioso omicidio non viene a turbare la tranquillità della campagna inglese. I cadaveri di due uomini sono ricoperti da strane pustole che farebbero pensare a un'epidemia, se non fosse che la causa della loro morte non ha nulla di naturale. Incurante del pericolo e incoraggiato dal suo precettore, Sherlock inizia a investigare per portare alla luce un diabolico piano di distruzione. Comincia così la sua prima sfida contro uno dei suoi più acerrimi nemici, dove rapimenti, inseguimenti e sabotaggi si susseguono a ritmo incalzante. Altri titoli della serie: Fuoco ribelle, Ghiaccio sporco, Tempesta assassina, Trappola velenosa, Lama tagliente, Vendetta mascherata, Alba traditrice.

'Dit is een belangrijk werk, Sontags onderzoek naar ons denken over ziek zijn is nog altijd relevant en soms onverwacht troostrijk. Geschreven met een gedrevenheid die imponeert én ontroert.' – Hanna Bervoets Elk tijdperk kent volgens Sontag een ziekte die het symbool van het kwaad in de wereld wordt, in onze tijd zijn dat kanker en aids. Deze ziekte fungeert als zondebok, waaraan oorzaken, eigenschappen en gevolgen worden toegeschreven die meer in het rijk der mythen thuishoren dan in de werkelijkheid van het menselijk lichaam. 'Een invloedrijk, karakteristiek vurig pleidooi tegen het gebruik van wat voor metaforen dan ook rondom ziekte.' – De Correspondent 'Een uitstekend beeld van de kracht van het intellect in het zicht van de dodelijke metaforen van angst.' – The New Republic 'Een van de meest bevrijdende boeken van zijn tijd.' – Newsweek

Twee 15-jarige amateur-astronauten belanden via een computerspel in een gruwelijke werkelijkheid: een seriemoordenaar die de hersenen van zijn slachtoffers verwijdert.

Hoe blijf je als rechter geloofwaardig wanneer je eigen leven in de weg komt te staan? George Mason, rechter in Kindle County, wordt geconfronteerd met een verschrikkelijke verkrachtingszaak die hem behoorlijk van zijn stuk brengt. De diagnose van zijn vrouw en de beangstigende e-mails die hij ontvangt, maakt hem twijfelachtig over zijn eigen rol in deze zaak. Wat speelt er achter de schermen af? 'De grenzen van de wet' is de opvolger van Turow's legal thriller 'Smartengeld' en vervolgt het leven van George Mason. Scott Turow (1949) is naast schrijver ook partner bij een groot advocatenkantoor in Chicago. Met zijn rijke kennis



van recht schreef hij de eerste zogenaamde 'legal thrillers'. 'De aanklager' is het bekendste werk van Turow dat verfilmd is met Harrison Ford in de hoofdrol. Ook boeken als 'Smartengeld', 'Het bewijs' en 'De beschuldiging' zijn niet meer van de boekenplanken weg te denken. Met meer dan dertig miljoen verkochte exemplaren en boeken vertaald naar veertig talen is Turow een van de succesvolste auteurs van de Verenigde Staten.

Yuri Davydov is een gefrustreerd man. Jaren geleden verliet hij zijn vaderland om rijk te worden in Amerika, maar daar heeft hij het nooit verder geschopt dan taxichauffeur. En nu zint Yuri, die ooit nauw betrokken was bij de ontwikkeling van het biologische wapensysteem van de Sovjet-Unie, op wraak. Wraak op de wereld die hem zoveel te kort heeft gedaan. En dan belanden er steeds vaker verdachte gevallen op de autopsietafel van de forensisch pathologen Jack Stapleton en Laurie Montgomery. Een jonge, gezonde vrouw die is bezweken aan ademhalingsmoeilijkheden; een Griekse immigrant die ten prooi is gevallen aan een fatale longontsteking. Tegelijkertijd wordt er van hogerhand op Jack en Laurie een grote druk gelegd om een raadselachtige reeks sterfgevallen onder gevangenen te onderzoeken. Wanneer Jack bij toeval ontdekt dat deze schijnbaar afzonderlijke sterfgevallen wel degelijk met elkaar te maken hebben en dat er een nietsontziende moordenaar in het spel is, ontmoet hij slechts scepsis bij zijn collega's en superieuren. Alleen Laurie is bereid hem te geloven. En samen moeten zij, in een race tegen de klok, een gruwelijk scenario zien te voorkomen...

Londen, eind negentiende eeuw. Milton Germinal is een jonge politie-inspecteur met een ernstige heroïneverslaving die in rang wordt teruggezet en overgeplaatst naar een van de meest armoedige wijken van Londen. Aan hem de moeilijke taak ervoor te zorgen dat er geen opstand uitbreekt onder de arbeiders van de plaatselijke suikerfabriek, die er in erbarmelijke omstandigheden leven. Op het moment dat hij wordt overgeplaatst komt er een groot circus naar de stad, met raadselachtige en zonderlinge figuren die voor opwinding zorgen onder de ontevreden bevolking. Niet lang daarna breekt de eerste opstand uit en wordt er een aantal huiveringwekkende moorden gepleegd. De moordenaar lijkt het gemunt te hebben op vrouwen uit de hoogste sociale klasse en lijkt Germinal uit te willen dagen door op de plaats delict een boodschap voor hem achter te laten.

Tobie Lolness, een held van anderhalve milimeter, is ontsnapt aan zijn aartsvijand Leo Blue. Al twee jaar houdt Tobie zich schuil aan de voet van de grote eik waarin hij is opgegroeid. De boom is inmiddels doodziek. De schurken van Leo Blue hebben een enorme krater in het hart ervan geslagen. Blue regeert als een tiran over het boomvolk, en het is de vraag of Tobie's ouders nog leven, en of zijn vriendin Elisha ongeschonden uit de handen van Blue heeft kunnen blijven. Tobie weet dat hij geen tijd te verliezen heeft en klimt met ware doodsverachting weer de boom in. Zijn zijn ouders er nog, vindt hij Elisha terug? En kan hij Leo Blue verdrijven en zo de ondergang van de boom voorkomen?

Una minaccia scuote l'estremo Oriente. Dopo essere stato rapito e costretto a imbarcarsi su un bastimento in partenza per l'Estremo Oriente, l'imprudente Sherlock - separato dai suoi amici, dal fidato precettore e dal fratello Mycroft - dovrà cavarsela da solo nell'esotica Shanghai. Affronterà una ciurma di pirati, incontrerà due nuovi compagni, imparerà le arti marziali e dovrà fare luce su un mistero che potrebbe scatenare addirittura un conflitto tra Stati Uniti e Cina: tre uomini, in tre differenti zone della città,

sono stati inspiegabilmente uccisi dallo stesso serpente. Chi li voleva morti, e perché? Sherlock dovrà utilizzare tutto il suo straordinario intuito per risolvere il caso prima che sia troppo tardi. Altri titoli della serie: Nube mortale, Fuoco ribelle, Ghiaccio sporco, Tempesta assassina, Lama tagliente, Vendetta mascherata, Alba traditrice.

'Wie in dit land niemand heeft gedood, heeft geen toekomst.' Aan de hand van de avonturen van een loser – die vaak slecht aflopen – en de tientallen mensen die hij kent en onderweg ontmoet, vertelt 35 Doden de geschiedenis van Colombia van de afgelopen veertig jaar. 35 Doden is een roman die barst van vitaliteit en tragedie, beide altijd aanwezig in de wrange geschiedenis van dit land. Een roman als een wervelwind: verdwaalde revolutionairen, filosoferende drugshandelaars, strak-zakelijke marionettenspelers en vriendelijke moordenaars – en te midden van dat alles een held, die altijd aan de verkeerde kant lijkt te staan. Adembenemend. Ontstellend. Boeiend.

Liefde is makkelijk. Het leven maakt het ingewikkeld... In Makkelijk van Tammara Webber wordt studente Jacqueline na een Halloweenfeestje aangerand. Terwijl ze worstelt om uit de greep van haar belager te komen, duikt hij ineens op: Lucas, haar redder in nood. En de mysterieuze Lucas verschijnt ineens op veel meer plaatsen. Hij werkt bij Starbucks op de campus en zit in de collegezaal bij economie. Ondertussen heeft Jacqueline een steeds spannender e-mailcontact met bijlesleraar Landon. Landon is leuk en ongecompliceerd, terwijl Lucas van alles voor haar lijkt te verbergen. Toch voelt ze zich onverklaarbaar tot hem aangetrokken.

Un ragazzino. Uno scarabeo gigante. Un'amicizia... straordinaria. La vita di Darkus fa decisamente schifo. Da quando suo padre è scomparso nel nulla, tutto è andato a rotoli. Darkus si è ritrovato solo, a vivere in una casa che non conosce con uno zio che non sa badare a lui. Come se non bastasse, i vicini sono due tizi a dir poco disgustosi che accumulano montagne di immondizia e di insetti nel cortile. Ed è proprio da lì – precisamente dai pantaloni del signor Humphrey – che Darkus vede spuntare uno scarabeo gigante, il più grande che abbia mai immaginato. Vorrebbe scappare a gambe levate, ma qualcosa lo trattiene: forse gli occhietti simpatici dell'insetto, o forse il desiderio di trovare un amico. Presto Darkus capisce che quella strana creatura è in grado di comunicare con lui, e decide di portarla a casa con sé. Ma un ragazzino può davvero fare amicizia con un insetto? E un insetto può aiutarlo a ritrovare il padre scomparso? È possibile. Soprattutto se l'unica persona al mondo ad avere notizie del papà di Darkus è Lucretia Cutter, una perfida collezionista di gioielli a forma di scarabeo. "Una meravigliosa avventura nel fantastico con uno humour degno di Roald Dahl." - The Bookseller "Una nuova, straordinaria voce nella letteratura per ragazzi. Sta per iniziare la Scarabeo-mania!" - The Times "Harry Potter incontra il mondo degli insetti." - Royal Entomological Society LEGGI IL PRIMO CAPITOLO DELLA NUOVA AVVENTURA LA REGINA DEGLI SCARABEI

In dit tweede deel gaan Arlo en de Rangers op zoek naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verschuilt. Ook vinden ze sporen van de lang geleden verdwenen Gele Patrouille... Neem een duik in Het Meer van de Maan, John Augusts vervolg op De Vuurvallei in de superspannende Arlo Finch-serie. Voor Arlo Finch en de Rangers van Pine Mountain is zomerkamp meer dan alleen maar kanoën en kamperen. Het is dé kans om onderzoek te doen naar een eeuwenoud monster dat zich in het Meer van de Maan verscholen houdt. Maar al voor ze beginnen aan hun zoektocht naar het monster stuiten Arlo en zijn beste vrienden Indra en Wu op iets anders: ze vinden sporen die verband lijken te houden met de verdwenen Gele Patrouille. Terwijl ze verder speuren, doet Arlo een schokkende ontdekking over zijn familie... 'Een betoverend avontuur vol magie, monsters en vreemde wezens.' Coolesuggesties.nl

Lily Shadow è diventata regina, ma i nemici di Castel Cupo sono sempre in agguato. Nell'aria c'è uno strano fermento. I morti si stanno risvegliando dalle tombe, i villaggi subiscono razzie e un esercito di troll si avvicina da nord. Il popolo comincia a dubitare della sua stessa

regina. Lily però non è sola. Il coraggioso Thorn è il suo braccio destro ed entrambi sanno che l'unica possibilità di tenere unito il regno è controllare le Ombre. Lily infatti non ha ereditato solo il castello degli Shadow, ma anche la magia nera. Così, mentre la giovane regina si esercita nell'arte proibita e tiene a bada una lunga fila di pretendenti, le armate stringono i confini e inquietanti ragni si muovono nell'oscurità... Sarà sufficiente la determinazione di una ragazza a salvare Castel Cupo? Dream Magic è il secondo capitolo di una saga epica iniziata con Shadow Magic. Un'avventura fantastica dove non mancano azione, magia e verità nascoste che aspettano solo di essere svelate... «Se state cercando il brivido che avete provato leggendo Harry Potter, non lasciatevi scappare questo libro!» - Rick Riordan, autore della serie bestseller Percy Jackson e gli Dei dell'Olimpo «Un ritmo serratissimo, tanta azione, personaggi indimenticabili e un finale mozzafiato: è impossibile staccarsi da questo fantasy!» - School Library Journal, Starred review

Een ten onrechte melaats verklaarde Engelse jongen reist omstreeks 1300 met een evenals zichzelf uitgebannen joodse familie naar Spanje om ondanks tegenwerking van schurken "het gouden extract" te vinden, dat het leven van de Engelse koningin moet redden. Vanaf ca. 13 jaar.

Modekoningin Lucretia Cutter heeft kwade plannen, die levensgevaarlijk zijn voor Darkus, zijn neushoornkever Baxter en alle andere kevervrienden. Darkus moet haar en haar spionerende gele lieveheersbeestjes te slim af zijn. Zal het hem lukken de keverkoningin te stoppen?

'Je bent een mislukkeling, Onnoval,' zegt Ferluci, de heerser van de Andere Werkelijkheid. 'Een levensgrote mislukkeling. Na al die jaren heb je nog geen enkele kinderziel gestolen met je griezelverhalen. De kinderen zijn je steeds te slim af. Als je me niet spoedig zes zieltjes brengt, dan zal ik...' Op een nacht verschijnt een eng gezicht op de monitor van een groep chatvrienden. Mick hoort op zijn kamer een vreemde stem in het donker. Wie is de man met de wormenkop, die uit computers tevoorschijn kruipt? Wie zijn Leeuwenhart, Wolfling, Vampi en Metalboy? En wie is toch die lieve juf van groep acht van wie zelfs Onnovals hart sneller gaat kloppen?

"Een jong meisje...een verdwijning...een profetie...een oorlog... Sinds mensenheugenis houden de clans van de Omarheksen zich verborgen voor die van de bloeddorstige Odish, in afwachting van de komst van de uitverkorene, zoals voorspeld in de oudste Profetie van O. De Omar, afstammelingen van Om, zijn sterfelijk, verbonden met de natuur en kenners van haar geheime krachten, vroedvrouwen en moeder. De Odish, afstammelingen van Od, zijn onsterfelijk, bloeddorstig, onaards mooi en machtig, maar onvruchtbaar. 2005: Alle tekenen wijzen erop dat die komst nabij is. De 14-jarige Anaíd, een verlegen, onhandig meisje, achtergebleven in de groei en bepaald niet populair op school, leidt samen met haar moeder Selene een teruggetrokken leven in Urt, een dorpje in de Pyreneeën. Ze heeft het nog steeds moeilijk met het overlijden van haar grootmoeder Demeter en botst het tussen Selene en Anaíd. Ze weet niets van de geheimen die de vrouwen van de familie al heel lang met zich meedragen. Totdat de mysterieuze verdwijning van de flamboyante, uitbundige Selene met het vlammend rode haar, Anaíd confronteert met een ongelooflijke, huiveringwekkende waarheid die haar dwingt een lange, lange weg af te leggen vol gevaren en ontdekkingen, maar ook vol betoverende ervaringe...



Un amico da salvare, un folle intrigo. Il giovane Sherlock ha il sospetto che il suo istitutore, l'ex cacciatore di taglie Amycus Crowe, nasconda un oscuro passato; e quando scopre che il famoso assassino John Wilkes Booth, creduto morto da tempo, vive in realtà in Inghilterra e che Crowe è in qualche modo coinvolto con lui, il ragazzo decide di indagare. Ha inizio così la seconda avventura del più grande investigatore di tutti i tempi, che lo porterà dall'altra parte dell'Atlantico per salvare un amico in pericolo e sovvertire i piani di distruzione del risorto esercito confederato. Altri titoli della serie: Nube mortale, Ghiaccio sporco, Tempesta assassina, Trappola velenosa, Lama tagliente, Vendetta mascherata, Alba traditrice.

Ash is een Roshun, een vooraanstaand lid van een elitegroep sluipmoordenaars die nooit faalt. Hij is oud, zijn spieren zijn stijf en zijn botten kraken bij elke beweging die hij maakt, maar tot dusver was hij tegen elke taak opgewassen. Zijn gebrekkige conditie blijft echter niet onopgemerkt en na een opdracht die hij op het nippertje weet te overleven, wordt hij gedwongen een opvolger te kiezen. Afgaand op zijn intuïtie kiest hij voor Nico, een straatarm zwerfkind uit de stad Bar-Khos. Een stad die na een strijd van tientallen jaren dreigt te bezwijken onder de onstuitbare veroveringsdrang van de heerscharen van het Rijk van Mann. Een somber vooruitzicht, want over Mann heerst de Heilige Matriarch Sasheen, een meedogenloze, op macht beluste vrouw die via een waar schrikbewind haar plannen doordrijft. Als de door-en-door perverse zoon van Sasheen in razernij een vrouw vermoordt die een hanger draagt van de Roshun, gaan Ash en zijn jeugdige leerling op pad om het vonnis te voltrekken. Op dat moment beseft Ash dat hij aan de vooravond staat van de moeilijkste opdracht in zijn loopbaan... Col Buchanan (1973) is geboren in Lisburn, Noord-Ierland. Sinds zijn vroege jeugd leest en schrijft hij fantasy-verhalen. Tussentijds, op zoek naar meer avontuur in zijn leven, reisde hij de wereld rond en woonde enige tijd teruggetrokken in de bergen van Mourne (Ierland), leefde hij als dakloze in Belfast, raakte hij even de weg kwijt in een Zen-klooster, en was hij graffitischrapper bij de plaatselijke politie. Schrijven is de enige constante factor in zijn bestaan. In Lancaster, Engeland, vond hij inmiddels een nieuw thuis, waar hij onder meer de studies creatief schrijven en Leven & religie volgde aan de universiteit. Met Farlander, zijn fantasy-debuut, won hij meteen de David Gemmell Legend Award voor beste fantasy-roman.

Na sommige gebeurtenissen voelde ik me als een leeg omhulsel, compleet levenloos. Niet dat ik als seriemoordenaar door het leven ging, maar ik deed mensen wel pijn de herinneringen kwamen binnendruppelen, als bijtend zuur in mijn hersenen. Ik wilde luidkeels gillen. Het zat in mijn bloed. Een duisternis. De duisternis die ik geërfd had, samen met mijn onsterfelijkheid en mijn zwarte ogen. Nastasya heeft zich de afgelopen eeuw alleen maar beziggehouden met feesten en plezier maken. Zonder gevoel of medeleven dwaalt ze over de wereld. Wanneer ze op een dag toekijkt terwijl jaar beste vriend een mens martelt, realiseert ze zich dat er iets aan haar levensstijl moet veranderen. Ze zoekt haar toevlucht bij

gelijkgezinden en ontmoet de ongelooflijk sexy Reyn, die onlosmakelijk met Nastasya verbonden blijkt te zijn.

Onsterfelijke liefde is een beklemmend verhaal over vriendschap, liefde, geheimen, tragedie en verlies, betoverend en intens geschreven in een weergaloos originele stijl.

Een onverwachte reis verandert het leven van twee vriendinnen voorgoed Voor de lezers van Jill Mansell, Rosie Walsh en Jojo Moyes Terry en Iris zijn al heel lang hartsvriendinnen die alles met elkaar delen. Als Terry langsgaat om Iris' achtenvijftigste verjaardag te vieren, maar haar huis volkomen verlaten aantreft, weet ze meteen dat er iets heel erg mis is. Iris staat met volle overgave midden in het leven, maar omdat ze wel een ernstige chronische ziekte heeft, is Terry bang dat Iris misschien een radicale beslissing heeft genomen. Dan krijgt ze een brief waaruit blijkt dat haar angstige vermoeden klopt: Iris is op weg naar Zwitserland, om daar in een kliniek voor levensbeëindiging een waardige dood tegemoet te zien. Terry reist haar achterna, samen met haar dementerende vader Eugene, die ze niet zomaar achter kan laten. Ze is vastbesloten haar vriendin op andere gedachten te brengen. Maar als ze Iris ingehaald heeft, blijkt die niet omgepraat te kunnen worden. Als ze besluiten de reis met zijn drieën voort te zetten, volgen zes emotionele dagen die eigenlijk de ergste van Terry's leven zouden moeten zijn, maar tot de beste zullen gaan behoren. In de pers 'Heel aangrijpend, heel grappig en nergens overdreven sentimenteel.' The Irish Times 'Als dit je niet raakt, ben je echt van steen. Deze personages zijn zó levensecht, dat je ze direct in je hart sluit.' Heat 'Een fantastische schrijver, die met recht de Ierse Jojo Moyes wordt genoemd. Ze schrijft prachtig: warm, humoristisch en empathisch.' Irish Examiner 'Achter de horizon maakte me aan het lachen én aan het huilen, allemaal in de spanne van één pagina.' Patricia Scanlan 'Dit is feelgood op zijn best: even ontroerend als vermakelijk.' The Independent

In 1961 worden zeven kinderen geboren op kraamafdeling B van het Ringshospital. Alle zeven worden ze ter adoptie afgestaan en een dag later naar het Kongslund weeshuis gebracht. Binnen enkele maanden krijgen de kinderen nieuwe ouders en een nieuwe toekomst aangemeten. Hun herkomst lijkt volledig vergeten. Maar wanneer aan de vooravond van het zestigjarige jubileum van het weeshuis een journalist en sommigen van de kinderen een anonieme brief ontvangen, blijkt dat een van hen een groot geheim met zich meedraagt. Een geheim dat terugvoert naar hun gezamenlijke tijd in de olifantjeskamer van het weeshuis en naar hun biologische ouders.

[Copyright: 0b07880d51ddd82944e4c8e180c8e20](https://www.pdfdrive.com/bookmark-file-pdf-alba-traditrice-young-sherlock-holmes.html)