

A Wizard Of Earthsea The First Book Of Earthsea The Earthsea Quartet 1

Eens per jaar ontdoen de magiërs van Imardin de straten van zwervers, armen en ander ongewenst volk. Tijdens deze zogeheten Opruiming komt de jonge dievegge Sonea oog in oog te staan met de gevreesde machthebbers. Tot ieders verbazing weet ze evenwel een magiër - een magiër! - met een steen te raken. En ze weet ook nog eens te ontsnappen! Het gevolg is dat het Magiërs Gilde haar tot elke prijs onschadelijk wil maken, vóór haar wilde, magische krachten ontsporen en haar vernietigen, wellicht met de hele stad Imardin erbij... 'Dit boek heeft alles voor de liefhebber van goede fantasy: een wonderbaarlijke gedetailleerde wereld en een op-het-puntje-van-je-stoel plot. Kortom, een must.' - Jennifer Fallon, auteur van de Kronieken van Wolfsblad

Haunted by dreams of the dead who seek to invade Earthsea through him, the sorcerer Alder enlists the aid of Ged, a former Archmage, who advises him to find the holiest place in the world, which holds the key to preserving Earthsea.

A Wizard of Earthsea * The Tombs of Atuan * The Farthest Shore * Tehanu Ged is but a goatherd on the island of Gont when he comes by his strange powers over nature. Sent to the School of Wizards on Roke, he learns the true way of magic and proves himself a powerful magician. And it is as the Archmage Sparrowhawk that he helps the High Priestess Tenar escape the labyrinth of darkness. But over the years, Ged witnesses true magic and the ancient ways submit to the forces of evil and death. Will he too succumb, or can he hold them back?

A boy grows to manhood while attempting to subdue the evil he unleashed on the world as an apprentice to the Master Wizard and Arha's isolated existence as high priestess in the tombs of Atuan is jarred by a thief who seeks a special treasure.

Mitchells grootste bestseller wereldwijd, met meer dan 50.000 exemplaren verkocht in Nederland en Vlaanderen Wolkenatlas is alleen al door zijn 'matroesjka'-structuur uniek. Vijf verhalen worden verteld tot de helft: het avontuurlijke reisjournaal uit 1850 van notaris Ewing, de hilarische brieven van de musicerende oplichter Frobisher, de thriller van roddeljournaliste Luisa Rey, de krankzinnige lotgevallen van uitgever Cavendish en het vraaggesprek met de kloon Sonmi-451. Het zesde verhaal speelt ver in de toekomst, wanneer de mensheid bijna ten onder is gegaan. Vanaf dat moment rondt Mitchell de andere verhalen af en voert hij de lezer door alle genres terug in de tijd. De pers over Wolkenatlas: 'Een meesterwerk.' Vrij Nederland 'Onwaarschijnlijk goed is deze roman.' NRC Handelsblad 'Een briljant boek.' de Volkskrant

The wizard Alder comes from Roke to the island of Gont in search of the Archmage, Lord Sparrowhawk, once known as Ged. The man who was once the most powerful wizard in the Islands now lives with his wife Tenar and their adopted daughter Tehanu. Alder needs help: his beloved wife died and in his dreams she calls him to the land of the dead - and now the dead are haunting him, begging for release. He can no longer sleep, and the Wizards of Earthsea are worried. But there is more at stake than the unquiet rest of one minor wizard: for the dragons of Earthsea have arisen, to reclaim the lands that were once theirs. Only Tehanu, herself daughter of a dragon, can talk to them; it may be that Alder's dreams hold the key to the salvation of Earthsea and all the peoples who live there.

Track 1: 14:12 Track 2: 14:42.

In Aardzee volgen we een legendarische tovenaars vanaf het eerste gebruik van zijn gave tot aan het toppunt van zijn macht en wijsheid. Als jongen wordt Ged naar het eiland Roke gestuurd om de ware weg van de magie te leren. Ondanks onbezonnen daden met verschrikkelijke gevolgen brengt Ged het tot Archimagus en helpt hij de Hogepriesteres Tenar te ontsnappen uit haar gevangenschap. Geds queesten herstellen de balans tussen goed en kwaad. Maar het kwaad slaat terug...

When the prince of Enlad declares the wizards have forgotten their spells, Ged sets out to test the ancient prophecies of Earthsea. Tijdens een feest op de boerderij van haar familie op het Engelse platteland ontsnapt de zestienjarige Laurel Nicolson naar de boomhut uit haar kindertijd. Terwijl ze dagdroomt over haar toekomst ziet ze een vreemdeling met haar moeder praten. Voordat de middag voorbij is zal Laurel getuige zijn van een misdaad die alles wat ze weet over haar familie op zijn kop zet. Vijftig jaar later is Laurel een succesvolle actrice en woont ze in Londen. Ze keert terug naar de boerderij voor de negentigste verjaardag van haar moeder en wordt daar overweldigd door vragen die ze tientallen jaren heeft weggestopt. Beetje bij beetje ontrafelt ze een schokkende, geheime geschiedenis die zijn oorsprong vindt in de oorlog... De pers over de boeken van Kate Morton 'Een prachtig geschreven en onvergetelijke roman.' Daily Express 'Het knap opgebouwde verhaal zit vol met losse draadjes die aan het einde allemaal samenkomen in een verrassende ontknoping.' NBD Biblion 'Je kunt maar een ding doen en dat is verder lezen.'

Hebban.nl

"A superb four-part fantasy, comparable with the work of Tolkien and C.S. Lewis, the Earthsea books follow the fortunes of the wizard Ged from his childhood to an age where magic is giving way to evil. As a young dragonlord, Ged, whose use-name is Sparrowhawk, is sent to the island of Roke to learn the true way of magic. A natural magician, Ged becomes an Archmage and helps the High Priestess Tenar escape from the labyrinth of darkness. But as the years pass, true magic and ancient ways are forced to submit to the powers of evil and death ..."

Het Leger van Steen is het derde en laatste deel van Terry Goodkinds gloednieuwe trilogie De Kronieken van Nicci. Het is gebaseerd op een van de meest geliefde personages uit zijn wereldwijde succesreeks De Wetten van de Magie en de daaropvolgende Richard & Kahlan-romans. Nicci, Nathan Rahl en de jonge zwaardvechter Bannon verblijven nog altijd in de legendarische stad Ildakar nadat een grote interne strijd de slaven bevrijdde en de machtige bestuursraad ten val bracht. De onvoorspelbare tovenaars-commandant Maxim is echter ontkomen, en terwijl hij de stad ontvluchtte heeft hij de versteningspreuk die vijftien eeuwen geleden het leger van generaal Utros in steen veranderde laten oplossen. Duizenden half stenen soldaten uit lang vervlogen tijden zijn nu ontwaakt, en hebben een van de grootste vijandelijke commandanten uit de geschiedenis als leider. Nicci, Nathan en Bannon moeten Ildakar helpen deze onbreekbare belegering te overleven, en ze moeten daarbij alle magische verdedigingsmechanismen die de legendarische stad nog heeft inzetten. Maar terwijl generaal Utros de stad gegijzeld houdt en zijn krachtige leger loslaat op de nietsvermoedende Oude Wereld, arriveert een nieuwe, krachtige vijand vanuit de zee. Nicci weet dat de slag zich niet tot de stad zal beperken; als ze deze dreiging niet kan stoppen, kunnen twee onverslaanbare legers door de Oude Wereld trekken, en misschien zelfs wel D'Hara bereiken.

Micah geeft grif toe dat zedwangmatig liegt. En dat kanbest de enige waarheid zijn dieze je ooit vertelt. In de loop vande jaren heeft ze haar klasgenoten,haar leraren en zelfs haarouders bedrogen. Maar alshaar vriend Zach op een brutemanier om het leven komt, is deschok misschien groot genoegom haar op het rechte pad tebrengen. Of niet.

Celebrating the 50th anniversary of the timeless and beloved A Wizard of Earthsea - '...reads like the retelling of a tale first told centuries ago' (David Mitchell) - comes this complete omnibus edition of the entire Earthsea chronicles, including over fifty illustrations illuminating Le Guin's vision of her classic saga. Contains the short story, 'The Daughter of Odren', published in print for the first time, and her last story 'Firelight'. Ursula K. Le Guin's Earthsea novels are some of the most acclaimed and awarded works in literature-they have received prestigious accolades such as the National Book Award, a Newbery Honor, the Nebula

Award, and many more honors, commemorating their enduring place in the hearts and minds of readers and the literary world alike. Now for the first time ever, they're all together in one volume—including the early short stories, Le Guin's "Earthsea Revisioned" Oxford lecture, and new Earthsea stories, never before printed. With a new introduction by Le Guin herself, this essential edition will also include over fifty illustrations by renowned artist Charles Vess, specially commissioned and selected by Le Guin, to bring her refined vision of Earthsea and its people to life in a totally new way. Stories include: 'A Wizard of Earthsea', 'The Tombs of Atuan', 'The Farthest Shore', 'Tehanu', 'Tales From Earthsea', 'The Other Wind', 'The Rule of Names', 'The Word of Unbinding', 'The Daughter of Odren', and 'Earthsea Revisioned: A Lecture at Oxford University' With stories as perennial and universally beloved as The Chronicles of Narnia and The Lord of The Rings—but also unlike anything but themselves—this edition is perfect for those new to the world of Earthsea, as well as those who are well-acquainted with its enchanting magic: to know Earthsea is to love it. - 1,008 pages - 56 illustrations (including seven lavishly coloured plate sections) - maps of Earthsea - stunningly beautiful endpapers - Six novels - 4 short stories - An essay

Het eerste deel van een nieuwe, onweerstaanbare 9+-serie. Spannend, avontuurlijk en boordevol humor. Denk Hoe tem je een draak? en Frozen, met nog een flinke schep humor en avontuur daarbovenop en je krijgt IJshart van Jamie Littler. Ash woont in een kleine nederzetting aan het eind van de wereld en wacht al jarenlang op de terugkeer van zijn ouders. Door de watermonsters in de zeeën eromheen zijn de inwoners van alles en iedereen afgesloten. Op een dag ontdekt Ash dat hij over magische krachten beschikt, en wordt hij samen met een chagrijnige yeti als oppasser verbannen. Wanneer er een handelsslee met een luidruchtige kapitein langskomt, aarzelt hij geen moment en gaat mee aan boord. Zij kunnen zijn hulp goed gebruiken. Kunnen zij hem misschien helpen zijn familie terug te vinden?

'Tijdmeters is fantastisch.' ***** NRC Handelsblad Op een druilerige zomerdag in 1984 ontmoet de van huis weg-gelopen tiener Holly Sykes een vreemde vrouw die haar in ruil voor een slok thee om 'asiel' vraagt. Pas jaren later zal Holly erachter komen wat voor asiel de vrouw precies bedoelde. Tijdmeters volgt Holly's leven. Van haar jeugd in het café in Gravesend tot haar oude dag in Ierland. Van het moment dat ze van huis wegloopt tot het moment dat ze moet overleven in een bijna failliete samenleving. De vroege verdwijning van haar jongere broertje is daarbij een belangrijk raadsel dat haar hele leven blijft doorwerken. Aan de hand van de ogenschijnlijk gewone Holly Sykes voert David Mitchell de lezer een bovennatuurlijke oorlog tussen goed en kwaad binnen, die hij tot de laatste pagina spannend weet te houden. De pers over Tijdmeters 'David Mitchell laat de lezer op literair gebied alle hoeken van de kamer zien.' *****de Volkskrant 'Een knappe, verbeeldingsrijke, onbegrensde, originele roman.' Vrij Nederland 'David Mitchell vraagt asiel in mijn hoofd en hij kan het krijgen.' ***** NRC Handelsblad 'Entertainment van een verteller die uitstekend op dreef is.' De Standaard

Iedereen in Moovale is ermee opgegroeid: de legende van de dappere ridder Tristan en de magiër Vitrick, die in een heftige strijd de kwaadaardige Nedergrim verslagen hebben. Nu trekt er opnieuw een donkere schaduw over het dorp. Eerst verdwijnen er dieren, dan zelfs kinderen. De grootste vrees van de dorpingen lijkt werkelijkheid te worden de Nedergrim is terug! Ook Edmonds broertje wordt vermist. Wat moet Edmond doen om zijn broertjes leven te redden? Hij en zijn vrienden trekken ten strijde tegen het kwaad en worden tot het uiterste op de proef gesteld. In een verhaal dat fans van de Grijs Jager zal aanspreken, weet debutant Matthew Jobin een wervelend fantasy-avontuur neer te zetten dat spannend blijft tot de laatste bladzijde.

Please note that the content of this book primarily consists of articles available from Wikipedia or other free sources online. Commentary (novels not included). Pages: 29. Chapters: Earthsea novels, Ekumen novels, A Wizard of Earthsea, The Dispossessed, The Tombs of Atuan, The Left Hand of Darkness, The Lathe of Heaven, Tehanu, City of Illusions, The Word for World Is Forest, The Farthest Shore, The Beginning Place, The Eye of the Heron, Rocannon's World, Always Coming Home, The Other Wind, Planet of Exile, Lavinia, Millennial Women, Malafrena, The Telling, Catwings, Catwings Return, The Catwings Collection. Excerpt: The Left Hand of Darkness is a 1969 science fiction novel by Ursula K. Le Guin. It is part of the Hainish Cycle, a series of books by Le Guin all set in the fictional Hainish universe. Harold Bloom wrote in the introduction to his anthology of criticism on the book that "Le Guin, more than Tolkien, has raised fantasy into high literature, for our time." It won the 1969 Nebula and 1970 Hugo awards, and is considered by some to be one of the first major works of feminist science fiction. Plans for a feature film and video game based on the books were announced by Phobos Entertainment Holdings in 2004, but appear to have since stalled. The universe of The Left Hand of Darkness by Ursula K. Le Guin appears in a series of books, beginning in 1966 with Rocannon's World, her first novel, and running through several of her early works. The series describes the interplanetary expansion started by the first race of humanity on the planet Hain, leading to the formation of the League of All Worlds, and eventually expanding to the eighty-three world collective called the Ekumen. This novel takes place many centuries in the future - no date is given, though the year 4870 has been suggested. An envoy, Genly Ai, is on a planet called Winter ("Gethen" in the language of its own people) to convince the citizens to join the Ekumen. Winter is, as its name indicates, ...

'A Wizard of Earthsea reads like the retelling of a tale first told centuries ago, and whose twists and turns have been handed down through generations of storytellers. It is timeless. . . . Le Guin's words are magical. Drink this magic up. Drown in it. Dream it' David Mitchell, author of CLOUD ATLAS '[This] trilogy made me look at the world in a new way, imbued everything with a magic that was so much deeper than the magic I'd encountered before then. This was a magic of words, a magic of true speaking' Neil Gaiman Book Three of Ursula K. Le Guin's Earthsea Cycle Darkness threatens to overtake Earthsea: the world and its wizards are losing their magic. Despite being wearied with age, Ged Sparrowhawk - Archmage, wizard, and dragonlord -- embarks on a daring, treacherous journey, accompanied by Enlad's young Prince Arren, to discover the reasons behind this devastating pattern of loss. Together they will sail to the farthest reaches of their world -- even beyond the realm of death - as they seek to restore magic to a land desperately thirsty for it.

Maggie Stiefvater is een meesterverteller.' USA Today Als je iets kon stelen uit je dromen, wat zou je dan nemen? Ronan Lynch heeft veel geheimen. Een daarvan is dat hij voorwerpen uit zijn dromen kan halen. Ronan is een van de ravenjongens: een groepje vrienden van de eliteschool Aglionby. Ze zijn op zoek naar de dode ravenkoning Glendower, van wie ze denken dat hij verborgen is in de bergen vlak bij hun school. Tijdens hun zoektocht naar de koning komen Ronans geheimen langzaam maar zeker aan het licht en zetten ze een reeks onheilspellende gebeurtenissen in gang... De dromendieven is het tweede deel van de nieuwe, verslavende fantasyserie van Maggie Stiefvater. Eerder verscheen De ravenjongens. Stiefvater's debuut Huiver stond wekenlang op nummer 1 in de bestsellerlijst van The New York Times. De pers over De ravenjongens: 'De onheilspellende sfeer zet je nekhaartjes gegarandeerd overeind.' 7Days 'Paranormale voorspellingen en een eeuwenoude legende, verweven met de onderlinge vriendschap van de jongens en de mysterieuze Blue, zorgen ervoor dat dit verhaal je niet meer loslaat.' Young Adult Books

WINNER OF THE HUGO AND LOCUS AWARDS FOR BEST ART BOOK Celebrating the 50th anniversary of the timeless and beloved A Wizard of Earthsea that "reads like the retelling of a tale first told centuries ago" (David Mitchell)—this complete omnibus edition of the entire Earthsea chronicles, including over fifty illustrations illuminating Le Guin's vision of her classic saga by Hugo and Locus Award-winning artist, Charles Vess. Ursula K. Le Guin's Earthsea novels are some of the most acclaimed and awarded works in literature—they have received prestigious accolades such as the National Book Award, a Newbery Honor, the Nebula Award, and many more honors, commemorating their enduring place in the hearts and minds of readers and the literary world alike. Now for the first time ever, they're all together in one volume—including the early short stories, Le Guin's "Earthsea Revisioned" Oxford lecture, and a new Earthsea story, never before printed. With a new introduction by Le Guin herself, this essential edition will also include fifty illustrations by renowned artist Charles Vess, specially

